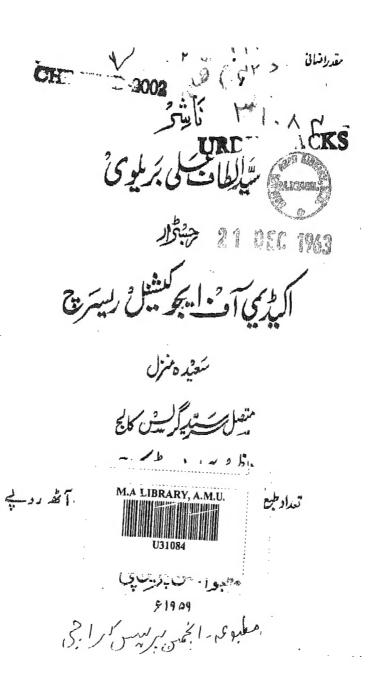


نشغار لسيجرية - ال ماكستال عند وهذال ليجريف-ال ماكستال عند



كيابًأوّل مناسج فكر وّل .. كامّنات كم عنفل جارا داخلي تصوّر ـ اس تصوّر يُن ل كى امنا فيست معتمت كاتخيل رمنا مديكا بياينر باب و ونیم مسلم طرشخیل ( selence علم کی غایت علمی شابطے به سائمش کا عدشسلسل اور عدم مقربیت تحلیل ۔ انسان کے بنائے ہوئے فلیے على ضابطوركى تعيير- احمال -

اب مم غیرنای ارتفاک صنا بطے حیات کے ارتفا کے مان میں مضابطوں کی تروید کرتے ہیں کا د ٹوکلا سیس صنابطوں کی تروید کرتے ہیں کا د ٹوکلا سیس کا دونوے کا مقطر نظرا تراد توج ارادی ( FREE WILL ) کلید جر نوے کا ادر ادی ( FREE WILL )

ra . I have less

ارتقا کے حیارت پارہ ۵ رین کی عمر-ارتفاکا جنم بے مبنی یا بیاندوراجی ۱۳۰۰

(ASEXUAL) تناسل اور موت کا اختراع المعدولات کا اختراع المعدولات کا ایتقا نبا آیات که ارتفاست نیاده مری اوران کا بخترین شده مردول کی بخترین شده موردول کا مالیت شده موردول کا مالیت شده موردول کا مالیت شده مالیت شده موردول کا مالیت موردول کا مالیت شده موردول کا مالیت شده موردول کا مالیت موردول کا مالیت ک

با عارمنی صورتس\_ الله نظري بدل اولي حيات ونيا آلت (Eossils) ك بيباكرده تعفن الهم مسائل ما ب ٤ ارتفاقي وهنيت كي الميت اوراس كي وهنعيت ( MECHANISM) MIL بي وعانيان كااتفك اب ٨ ارتقارى نى واضح اور عين سمت، انسان كتاب يبدائش كا دوسرا باب باسم و روایات ارتفاری انسانی وضعیت مید کا رعلامات اخلانی نصویطت اور خیروش کانخیل مندا برایان ا در نهدا كالفدس بمنزل مقصود باب واستبديب وتلدّك Far باب اا۔ جبلیں ۔ حشرات الارس کے معاسرے فیانت تجريري تصورات مردكا فريضه بأسياا تربهات - ابتداء اورنشو دنما be he has



#### ار لطاف علی مریل

کسی معیاری کتاب کا ترجمه ایک اونجی تصنیف با البین سے زیادہ مفکل کا م جهد مقرقم کے لئے لازم ہے کی تصنیف با البین سے اورجس زبان کی اس کو منتقل کیا جلسے ان دونوں کا اہر ہوا ور ساتھ ہی مجن کتاب پرجی اس کو کا بل جو رہو۔ تاکہ وہ مفنون میں دوب کراس کی تدسے کتاب کا جو ہر لکال سکے اور صنف کا اصل مانی الفنم رزیادہ مسر لیج الفنم رزیادہ سے زیادہ مسر لیج الفنم رزیان میں دوسروں کے کسے میون کیا سکے۔

مشہور زبانہ سائنس وال اور مفکر لی۔ کا مت ، دو- لواے کے کا کتا ہے۔ کی کتاب ہیں مصنعت نے کالنات کی کتاب ہید میں ڈورشنی " ( مقدر انسانی ) میں مصنعت نے کالنات میں انسان کا صحیح مقام اور روئے زمین پراس کے وجود کا مقصد متعین کرنے کے بیے بکترت ادی وروحانی لائیل مسائل کو سائیل کو گار دو در زبان میں تجھالے کے لیئے ایک بڑے مالم وا دیب کی فررت متی در اُستاد محترم جنات میں کو گئی سابت پر وفیسر ریاضی ملم دنیوسی مائیل کا اکیڈیکی آف ایجو کسٹنل ریسرے ۔ آل پاکستان ایجو کسٹنل کا افرانس کی ورخواست پر اس خدمت کے لئے تیار جو جانا ایک اسی خوش قدر کیا جائے کم ہے۔

# دبيا جرازمترجم

جنوري سے فاع کے رسال العلم من الارائي کامت اوائے ک تصنیف مندر انسانی برمیرا تبھرہ شائے ہوائی نے اس میں بہ خواش ظاہر کی تھی کہ اس تصنیف کا ترجہ اُرہ دیں ہونا شامب ہوتا منامب کے مطابق ملکت اسلامیہ پاکتان کے مطابق ملکت اسلامیہ پاکتان میں ایسا نیا علم کلام مرتب ہوسکے جو این آ دم کی عقلی ما نیفک ہے۔ معلونات ، اور خرمب کی لا ذوال مقیقة ان کوہما رے نوجوان طابعلوں کے ذہنی نفتے ہیں ہم آ ہنگی کے ساتھ بھلا دے۔ جیسا کہ مصنف نے بھی کے ذہنی نفتے ہیں ہم آ ہنگی کے ساتھ بھلا دے۔ جیسا کہ مصنف نے بھی کہا ہے اور ہم سب کا تجربہ بھی بہی ہے کہ موجودہ اتعلیمیا فئر گروہ کے داخوں میں بھی ہوئی ہیں اور آیک دور میں بھی ہوئی ہیں اور آیک دور میں مصنفت کا مقصد دو مرسے کا من جرائی ہیں۔ اور اعال ہیں خلوص کے بیا سے دیا کاری کی تخلیق کر تی ہیں۔ اور اعال ہیں خلوص کے بیا سے دیا کاری کی تخلیق کرتی ہیں۔ مقدد انسانی ہیں مصنفت کا مقصد میں تقرین کی دور کرکے ند میں اور سائنس ہیں مصافحت پیدا کرنامہ اسی تقرین کی دور کرکے ند میں اور سائنس ہیں مصافحت پیدا کرنامہ اسی تقرین کی دور کرکے ند میں اور سائنس ہیں مصافحت پیدا کرنامہ اسی تقرین کی دور کرکے ند میں اور سائنس ہیں مصافحت پیدا کرنامہ اسی تقرین کی دور کرکے ند میں اور سائنس ہیں مصافحت پیدا کرنامہ اسی تقرین کی دور کرکے ند میں اور سائنس ہیں مصافحت پیدا کرنامہ اسی تقرین کی دور کرکے ند میں اور سائنس ہیں مصافحت پیدا کرنامہ اسی تقرین کی دور کرکے ند میں اور سائنس ہیں مصافحت پیدا کرنامہ

ڈاکٹر فوائے کی نظر سائن پر وسیع اور بھہ گیرہے لیکن ندمب کے اعتبارسے وہ عسائیت کے اورائے اور بذا مہب سے ناواقف میں اور کل حزب بما لدہم فرون کے مصدات ہیں دایک صحح اور سائیفک اصول تو دہی ہے جواسلام کا ہے کہ صداقت اصلاً مب ندامیت کے باس ہے علا سب نے کھودی ہے۔ اور عیسا سیت کے برائی کی رائے اکثر موقول پر ظاہر کی اے دہ جذباتی ہے برائی کی رائے اکثر موقول پر ظاہر کی سے دہ جذباتی ہے بہتی جگری دلائل سے اس برائری کی توثیق کے سے دہ جذباتی ہے بھی کے گھری دلائل سے اس برائری کی توثیق کے کہ کی کوشش منیں کی۔

اہم اور قابل قوم جیزان کا طریقہ استدلال ہے جو نہ ہرب کی من جیٹ الکل حزورت اور صداقت کو ٹابت کرنے کے لئے ہتمال کیا گیا ہے۔ سات برس کا ساجب اس کے ترجے کی طرف کی فوان نے توجہ نہ کی تو جیزا نجھے اس کا م کو کرنا پڑا۔ ترجے بیں بہلی مشکل نے توجہ نہ کی تھی ہو ابھی تک اُر دو ہیں مکمل طور پر وستبا نہیں توا۔ برجہم ابنی بساط کے مطابق مر توکر کی گئ کیکن اطمینا ن نہیں ہوا۔ برجہم ابنی بساط کے مطابق مر توکر کی گئ کیکن اطمینا ن نہیں ہوا۔ دوسری مشکل ان جا فرد دل اور مدل گئے ان کے نام ہیں جو تحقف ارضی نہا مہ جو دفر میں وجود میں اسے اور مدل گئے ان کے فرحتی نام جو مغرب کے عمانے قائم کئے ان کے عمانے تا کم کئے ان کے عمانے تا کم کے ان کے عمانے تا کم کیے ان کے متراد من نام پیبا کرنے کی

یں نے سی ہنیں کی البت تشریع کردی ہے اور جہاں جاتی کی حرورت علی اسے پراکر دیاہے۔ سب سے بڑی مشکل ہو بیش آئی وہ مصنف کا طرز شخریہے۔ ڈواکٹر موصوف فرانسیسی ہیں اور کنامب ابدول نے آگریزی میں تھی ہے۔ ان کا انداز خیال اور اسلوب بیان فرانسیسی ہے بوفود انگریزی نریان میں بھی غیر مافوس ہے ۔ جن صاحبان نے اس کا ب کو دکھیا ہوگا وہ اتفاق کریں گے کہ اکثر جگہ مفہوم واضح نہیں ہوتا۔ یس نے ایک مفہوم کو بوری طرح سجھنے کی کوشش کی ہے لیکن میرا خیال ہے کہ ایک مفہوم کو بوری طرح سجھنے کی کوشش کی ہے لیکن میرا خیال ہے کہ ایک تو وہ جگہ مفہوم واضح منہوم واضح ہمیں ہوا۔

خدا سے وعا ہے کہ جس غرمن سے یا کتاب ترجمہ کی گئی ہے وہ

بوری ہو۔ وانسلام

عبدالجيد قرليتي ٩٠ يمول لائينزيم گووها

واكت المماء

•

مختصر والح حَيات (أنْ ادَاسَةُ إِنْاعَتْ)

والر دونوائ ہو بین الا قوامی شہرت کے اکا بیں اور ایک فرائس کے بہا اور ایک فرائس کی سیدا ہوئی۔ ان کی سخص ہیں جن کے دل یہ سائن کی کشش پیدا ہوئی۔ ان کی دالدہ ہر بین دیکا مرت دونوائے کئی نا دلوں کی مصنف تھیں جنیں دالدہ ہر بین دیکا مرت دونوائے کئی نا دلوں کی مصنف تھیں جنیں ہوا دو فرائس کی اشاعیت ہوئی۔ میں بخد سو مرتبہ اس کی اشاعیت ہوئی۔ ان کے دالدفن تعمیر کے ماہر کتے جنوں نے ردما نیہ کے کلیسا وں ان کے دالدفن تعمیر کے ماہر کتے جنوں نے ردما نیہ کے کلیسا وں شیمنٹوں پر لقائم کرنے والے آخری ماہرین بیں ہے کتے مشینٹوں پر لقائم کرنے دالے آخری ماہرین بیں ہے کتے مشینٹوں پر لقائم کرنے دالے آخری ماہرین بیں ہے کتے کہا در دوسرے کابسا وک کارکیوں کی نفستا شی کی تجدیدگی۔ کارسا کو کا کی کھرکیوں کی نفستا شی کی تجدیدگی۔ مصافحات اور دوسرے کابسا وک کی کھرکیوں میں سے ایک کھرکیوں کی نفستا شی کی تجدیدگی۔ مصافحات دوسرے کابسا وک کی کھرکیوں کی نفستا شی کی تجدیدگی۔ مصافحات دوسرے کابسا وک کی کھرکیوں میں سے ایک کھا۔

اله ازمرج) طامس كارثي ( ١٤٠٩ - ١٤٧٥) منهور فريسي الداديمي -

مقدرانياني واكم فاست كى بيدائش تشديده ين بيرس مين بون. ان کی تبیلم ساربون میں ہوئی ادر شعبد قانون میں اس دنست ان کے پاس ال ال بی بی ایکے بی اور ایس سی دی کی سندس بی طلاله بن جب كر داكر واسة فرانسيني جب كيك نسر عقران كى ما تا ڈاکٹر الکیس کارل سے ہوئی۔ اور ان کے نربر اظانیں ان اہم مسأل بين جن كاكوني عل نظر نهيس إنا مقا ، گهري دلجيسي سيدا موكي واکثر فوائے نے جنگی مہتال کے افسراعلے کی حیثیت سے بطبعرا وتحقیق کام میمل میں کیا اس کی برولت راک فیلوانسٹی ٹیوٹ منویادک کی اوجد ان کی طرف مبدول مہوئی ۔ امہوں نے ایک ایسا مسلم مل كرة الله وست سه ما برين عصنوبات كا درد اسر بناموا نحا يىنى زخول كى عمل اندمال كميك رياضياتى ضابط كى دريانت سوالفاظ دیگرانبول نے ایک ایس الجری ساوات ڈھونڈ تکالی حس ک بدولت زخم کے عمل ندیال کونگاہ میں رکھنا مکن ہوگیا اور پہلے سے یہ الداره كرليلا أسان إو گيا كرسطى رخم كتى مدت بين بورى طرح

برجائے گا۔ ریامی بہلی مرتبہ کا میابی کے ساتھ ایک حیا نیاتی مسئلے یں استعال ہوئی داوال ۔ اس فلیلط یں مریف کی عمر شالی حسل کرے زخم کے اندال کی رفتار ہے مریف کی اصلی عقدویاتی عمر معلوم

کی ماسکتی ہے۔ بعدازال اسی کی بدولت وہ حیاتیاتی زمان "کا ایک قطعی مدید نصور قایم کرنے یس کا میاب ہوگئے جو حامد اشیا کے طبعی زمان سے مختلف ہوتا ہے، اس کی رفتارامتدادھی مختلف ہوتی ہے اور صنا بطریمی مختلف (حسابی ضا پلطے کی بجلے اس كا صنابطه لوكار تقى بهوتاب، إس كا تعلسفيانه احسل بيهوا كمريح كے لئے زمانی قدر وہى نہيں جو تى بوجوان كے لئے بوتى ہے۔ یہ انقلاب آفری دریا فت السلالی بین زائن میں شائع ہونی ک لندن اور بنوبارك بن مستدار بي - بجيثيت راك فيلمنير کے رنین کاررکن کے انہوں نے سلاولی سے معاولی کا ریاد ور خون کے خواص پرتخفیقی کام کیا ہے جبیں زہریا مسعدی بیا رہ ال سے محفوظ رسنے کے اساسی مسائل کا خاص طور پر غیال پیش نظر رہا۔ انہوں نے بیس کے قریب نے مطاہر درمی کیے بو آج جرامی اورسندی معلول بین ستعل ہیں - صناً بخابہت ے آلات کے جوانہوں نے ایجادیے اور درست کے ایک آلہ الیا نظ لاحس کی مدرسے کیلی مرتب، مبعن سالموں سے بین اباد محسوب مي اورطبعي كمياكي إساسي نفل مقطر (THE ADROULEO CONSDUT)

كا بالا اسطر تعين كرسے شائع كيا \_جس آلے اسطى منا و كاترادد)

خد کی بدولت پہ در یا فتیں کیں اس پر ضعے و بنغیاک فرنمکن آئیڈوٹ نے برتال کی بدولت پہ در یا فتیں کیں اس پر ضعے و بنغیاک فرنمکل آئیڈوٹ کے بہت کوں میں صفحی ہیائے برتیار کیا جاتا ہے محتواج میں وہ بہت مکوں میں صفحی ہیائے برتیار کیا جاتا ہے محتواج میں وہ بہت دائیں آگئے بہت اللہ کے المحاسم مرتے رہے۔ مصح حیا تیاتی طبعیات کے افسر العلاکے طور پر کام کرتے رہے۔ محتوات میں وہ سارلوں این آئی المحتوات کے العمر المعلاک طور پر کام کرتے رہے۔ محتوات میں وہ سارلوں این آئی گھر ہوگئے۔

سنو المراج میں ان کی ا مرکبہ کی خاتون میری بشپ میری میں سے شادی ہوئی اور وہ جب سے ان کی تحقیقاتی کا م میں ان تھا۔ کی ابتدا نی زمانے میں وہ ان تھا۔ رفین کا ر رئیں ۔ بشگ کے ابتدا نی زمانے میں ماڑی حکومت کے تحت پیرس میں مقیم رہے لیکن مراف اور اپنا تحقیقی کام جاری ر کھنے کے بین و ایک میٹ کے اور اپنا تحقیقی کام جاری ر کھنے کے بین و ایک اور اپنا تحقیقی کام جاری ر کھنے کے بین

سی ولد ورسی الله اور می ولد و این ایم می اے کی بڑی اور بحری شیعے کی کفالسند میں انہوں نے اس مکس کے دسیع دور سے کئے اور بنسیویں فوجی کمبولال اور بورایس اور کلبوں میں بین الا قوامی مسائل بر تقریری کیس اور نا زاول کے ترمیکورت

جوان کو تجربات ماصل موسئ تھے ان کی توشیح وہ بیان کریے رہے۔ اب وہ کیلی ٹورٹیا میں رہتے ہیں۔

مقبوطنہ فرانس میں آٹھ اہ کے اندر یا بیس دفعہ شاکع ہوئی اور فرانسیسی ایکا اوی فی اس کتاب کی تصنیف

آج ڈاکٹر لذائے کو وہی شہرت حاصل ہے اور ہر الکساکے اہرین سائنس ال کوعزت کی تگاہ سے دیجے ہیں۔

مله مسر ولیم ریزے ا نیسوی صدی کے اخبرادمیں صدی کے آغاز میں شہور انگریز ا برکیمیا ۔ داز مرح،

سی واع بین سوئٹرر لینڈکی فزان یو نیورسٹی نے ان کی تین اللہ Homme devant اور Le Temps et la Vie نشر دس برس کی اللہ کا Le Temps et la Vie کر شتہ دس برس کی سانٹیفک فلسفہ پر بہترین کتا ہیں قرار دسے سموان کو آرنلڈ ریان انعام دیا اور ان کی تا لمبیت کو سرا ہے۔

# وساهم

#### ( الاستنت )

اس نیال کے ہیں انظرائہ برتمایم یا فقہ مرد اور عود مند اس اللہ مستفید ہوسکے یہ کتاب آسان اربان بس کھی گئ سے اور حق الامکان علی مستفید ہوسکے یہ کتاب آسان اربان میں کھی مسلمات سے گریڈ کیا گہا ہے گراسی سرائے کو صحصت بیان مثا اثر نہ ہو۔

الیں ہمہ جو ککہ یہ نے خیالات اور افریکی تو جیہات کو انگیر کرتی ہے اور کھرکو دعوت دیتی ہے اس لئے مکن ہے کہ ناظرین سے بخبر معولی ہم تن متوجہ رہنے کی صحی کا مطالبہ کرے ۔ مکن ہے کہ ان کے مطالعہ کی رفتار سٹست رہے اور کتاب کے لعمل حصول بربار بار غور کرنا پڑے لیکن کوئی پینر اس بیں ایسی جیس جے ایک فر بین عورت یا مُرد جھے پرایا دہ ہو تو مجھ ناسکے۔

جس طرح خداک بغیر جاکر کھائے ہوئے معنم جدکر جزد بدن نیس بن سکتی بیٹ اس طرح خالات بھی بغیر فارد فکر ادر سی کھنے سکے اپنائے ہیں جاسکے مصنف نے اپنے اسلوب بیان کو واض بنا نے کی پر ان کو ہوں کے بنا نے کی پر ان کو ہوں کے استعال کے متعلق خواہ کینی ہی مدات ہوائیں کو کی شخص محف ان کو پڑھ کر اس اور ار بر استرس حاصل نہیں کرسکتا۔ اس کے لئے اور ار کو ہا تھ ہیں نے کرشت مہم مہر غیانے کی حرور ت ہوتی ہے ہم ناظرے استدا کرتے ہیں کہ ان ٹھا فات پر جو اس کے جانے بر ہے ہیں وسترس حال کرتے ہیں کہ ان ٹھا فات پر جو اس کے جانے بر ہے اس کے بانے ارتبی وسترس حال ان کو احراد بن پر جو اس کے جانے بر ہے ہیں وسترس حال ان کو احراد بن پر جو اس کے جانے بر ہے ہیں وسترس حال ان کو احراد بن پر ہے کہ وال کے لئے متبادل خیالاً بیدا کرنے کی کوشش کرے اور بن پر جے کہ وال کے لئے متبادل خیالاً

موجودہ زمانہ کے کمی مسائل استے پیچیدہ ہیں کہ علم کی شدید واقفیت حاصل کرلینا کا فی نہیں۔ ہرا کیا۔ مہذب انسان کا ان سائل بربحث کرنا تو در کنا ران کو بھے لینا بھی اُسان نہیں۔ دفقاً فوقتاً اِس ام واقعہ کی بدولت حقیقت کو دور توٹر کڑا ہر کرنے اور عوام کوہ کچانے یس کامیا بی حاصل کی گئی ہے۔ اُپ وہ دقت آگیا ہے کہ اگر موجودہ مسیحی تہذیب کو بچانا ہے تو صالح عن مر ادر یقین رکھنے والے لوگ اس امریت آگاہ ہر جائیں کر انہیں زندگی میں کیا فرض ادا کرنا ہے ادر

الماين مروت سنى تهذيب وثقافت كم يلغ بني حرددي ب

عرد د کرنا ہے۔

منقبل کو بنانے یں ہرخص پر ایک منترکہ ذمہ داری ماید ہوتی ہے لیک منترکہ ذمہ داری ماید ہوتی ہے لیک منترکہ دمہ داری ماید ہوتی ہے لیکن بر ذمہ داری صوت اسی طرح ایک تعمیری سی بیں ردنا ہولی ہے مناصد ادر اپنی جدو جید کی ایمیت ہے جب لوگ اپنی زندگی کے مناصد ادر اپنی جدو جید کی ایمیت سے جب لوگ مور بر گاہ ہوں اور ایک اعظ مقد ر انسانی پریفین رکھتے ہوں ۔

11

چونکرمصنعت کے پیش نظر مقصد اس یقین اور اعتما دکر با تا عده فی بنیا دول بر قائم ادر ان بلت کرناسه اس سے اس ای امید ب که ناظر کو فود نظر کی زجمت اُنتمانے کا صلا یہ خلے گاکہ ان مها بیت اہم ما اُل کو دورت قکر دیتے کی مشعلیٰ جو ابتدائے آ فرمیش ہے بنی فوع انسان کو دعورت قکر دیتے آئے نہیا ایک داضح تھور اس کو حاصل ہوجائے گا۔

بي - ايل - اين

نْ. لا ـ وُکُ مولینی خانه کو لو دیڈرد سطام اللہ ہو

لاكوانظ ، العضا دُمِياً كيد وَر شاطئت الله

	·		·	
			·	

### مفرضر دانههٔ دن

مال ہی یں نوع انسانی تاریخ کے ایک نہایت ہی تاریک دور دراز گوشوں دورس سے گزری ہے۔ اور چاکہ گزشتہ جنگ و نیا کے دور دراز گوشوں تک چین گئی تھی اور اس کی عربیم المثال تباء کاری نے ہماری ان مسب و لفریٹ ایدوں کو جوانسان نے اپنے قابلِ ففرتمدن کی ہواری اور استقال کے متعلق قابم کرلی تھیں برباد کر دیاہے۔ اس لئے بیمکن ہو کہ یہ دور تاریخ کے جلہ ادوار سے زیادہ المناک خابت ہو۔ بہلی جنگ جیلم کے بعد مغربی مالک بیس ایک عام بے بینی طاری وساری ہوگئی تھی۔ یہ کوئی نیا مظمر فطرت نہ تھا۔ انسانی ضمیر طاری وساری ہوگئی تھی۔ یہ کوئی نیا مظمر فطرت نہ تھا۔ انسانی ضمیر کی بہلی جنگ کے ماقبل بچاس برس کی بریکائیکی ترقی نے مادیش کر رکھا تھا۔ یہ بہلی جات مہلو کی تیزر نقار الیدگی نے انسان کی جی شری ایک عام ہے بہا کی دور تاریخ کی نے انسان کی جی کہ تیزر نقار الیدگی نے انسان کی جی کہ انتا انگیز کیا کہ وہ ہر فردا کے ساتھ ایک نے اعجاز کا بے میری سے کہ انتا انگیز کیا کہ وہ ہر فردا کے ساتھ ایک نے اعجاز کا بے میری سے

نتظر ربین لکا حقیقی مسأل لینی مسامل انسانی کوعل محرفے کے لیے اس کے پاس وقت نہ تھا۔ رفت نمی ایجاد کے جرت انگیز اور بشاندار انكفافات نے بوست الم كے بعد سے تقريبًا على التوا ترونا ہوتے رہے انسا فول کوم ور کردیا تھا۔ بالکل اِسی طرح جیسے بچے مشرکس کو دیکھ کرا بسے سور موجاتے میں کہ انہیں کھانے بک کا موش نہیں انگ ایجا دو س کا بیظیم النان منظر حقیقت کا مظهر قرار إیابه اور حقیقی اقداد نے اخترکی جگف دمک میں الی ماند بری کہ عوام ک نگاه بین ان کا در جر گر گیا اور حینیت ناندی موگئی - اس بر مزید بیشم ہوا کہ اُنہبوی صدی کے دانش ٹیرو ہوں اور ا ہرین سائنس مے حقیقی اقدار پر بحث كرف وقت بجائے كوئى حل پين كرف كے فقط سواليه نفا وات یا اشتبا بات پیدا کرنے پر اکتفا کرے جارے فہمبرہ عوام کے راغوں کو سیلے سی سے آمادہ کریا تھا کہ وہ اس تعیر کو بہ کسانی اور بنیرکسی روحانی صدے کے تبول کرلیں ۔

ا بیسے لوگ بھی بہت تھے جنہیں اس ایسے والے نظرہ می پہلے سے اندر نشد نفا اور انہوں سے خطرے کی گھنٹی بھی بجائی کیپن کسی نے اس پر

ف الع الى دون اود امركم نه مياد ع الدواري كوك مين كيفيت بيربواكروج مي

وَمِد مددى وس مع لوجى كى وجريد على كم أيك نيا معدد باطل الديدام وكيا ها اور ایک تعلی تو ہم پرتی بینی کُلُ جدیدٌ لذید؟ " بر ایما ك ركھنے والی عقيدت نے عوام برا پنا قبصه جاليا تھا. مزيد برال اس فهميده طيف لینی آنے وائی افت سے مرانے والے چین بینوں کے باس امل کال كا مقابلة كرنے كے مك فرسود ہ اور وقت كى طرور يات سے لگا نكانے والے دلائل کے سوا کھ مٹھا ہی نہیں رقونیا ون بدن متغیر ہورہی تھی جس ہیں ہر گزنسنہ روز کے ملبوس کی مگھر اِ مروز کا بھڑ کیلا اور فیبر شرقع داس لینا جارم شا۔ صرف یہی نہیں کہ انسا ذل کی فرخرات اس مک و مک سے چکا ہو دیس طری ہوئی انگیس جا رہے اس نے شارکو اتحانی اور وجدی کیفیت سے مک رہی تھی جکستان اور ایج دات کی ہے بنا ہ طاقت کے ان کے قلوب میں ایمان کا درم مامل كرب عقا - رائخ العتيره نهيده بزرك اس رجان كالمفالم نو كررت في مرّان كے ولائل ميں كبد افتان اور فرسودگى كے سوا كھ م نما - ان کے الفاظ جوانی کی سلوت سے معرافتے - اور خمیر کی سیداری کے لیے ان کی پرجوش استدعائیں یوں ہے کا رہوگئیں گافتمبرکا کوئی نواستگار در را بها ن کاب کرمیمن لوگ توعنیر کو با لاعلان ایک انوکی دقیا نوسی اورنصول چیز سجھے لگے کیسا وں نے بہت بہت بھیر

إلا يمر ارب سكن اين تبلغ من تجديد كى روم بعو ح بنير ان كوشش ك سائح النے إرور نهدك ك وه عالمكير تخريب اخلاق كو یا وام کے انحراف اور بے اطینانی ہی کوردک لیے ۔ بجز اس اکای ك اوركي نتيج كل على البي سكنا عاد لازمى تعليم في علم كي في وت ك الم من من ماست شا براي ادركري كمول دي عقد وه زياده وشمتد ہوئے بنیرعقلی استدلال کے سفکنڈوں کا استمال سکید کتے۔ ایک انتها درجه کا دلفریب اودار-ایک نیا کملونا ال کے التوسی أليا منا اوروه اس فريب بين بلا بوكة كراس كا استعال كنامي وه طنة بين اس اوزارك سنتى خيرنتاع بيداك اور دفته فية ان کی ما دی زندگاکی تلب مابیت کروالی اور لا محدود تو تعات كو برانگيخته كرديال يوطبى امر تقاكه ده عزت جواب تك يا درلون کے لئے وقت متی بندر یج ان وگوں کونتقل ہوگی جوفظری توتوں ير قا برياني بس كاميابي ماعل كررب تق اور نظرت كي اسرار ك تبه كوبيوغ رب تقد

یمی وجہ بھی کہ ما دہ پرستی حرف مادی فنون کے واقعگارال ہی بین نہیں تھیل رہی تھی کہ عنوں کے واقعگارال ہی بین نہیں تھیل کا مسلم کا معنی اس کے کلمہ پڑ ھے گئے تھے مقال کی اس بیاری کا براواکر نے کے بھی فقی استدلال ہی کوگا

یں انا جاہے تھا۔ دیا تعبیاتی استدان لی کا تور صرحت و وسرے ریا ضیاتی استدان ہی ہے ہوسکتا ہے جلی دائی کا اگر مقا بلہ کرنا مو تو و سے ہی علی دائل ہیں کرنا صروری ہیں ۔ اگر ایک گا تون دال یہ نا بہت کرنا چاہے کہ آپ خلطی پر ہیں قوآپ کا اپنے مقدے میں جذباتی یا منطقی استدان لی مفید نہیں ہرگا۔ وہ تو جبی قائل ہرگاجب آپ تا اون کی ان دفعات کو جن کو وہ اپنا دفوئی نا بہت کرنے آپ تا اون کی ان دفعات کو جن کو وہ اپنا دفوئی نا بہت کرنے کردیں ۔ آپ کا برسر جن ہونا شنیا آپ کو کا خیاب شکر سکے گا۔ کردیں ۔ آپ کا برسر جن ہونا شنیا آپ کو کا خیاب شکر سکے گا۔ مفالین کے اعتراطات کو موضوعی (ع Tiv کو کا خیاب شکر سکے گا۔ دائل سے کرد کرنا ایسانی نامکن ہوگا جیے غلط کبنی سے کسی درمانی درکان سے کردی دانا ہوگا جاتے کو کا جیے غلط کبنی سے کسی درمانی درکان

بتدریج ہم کو بد با در کرا دیا گیاہے کہ فلسفہ ظا و ریت اور فلسفہ ما دیت فطرت کی علی لفسیر کے ناگزیر منطقی نتائج ایں بہ قطعاً دوری فلط ہواگر ہیں ایک کی بے وست و با کر دینے والی توضیعات اور دوست کی شاہ کی ۔ تو ہیں وشمن ہی دوست کی شاہ کی ۔ تو ہیں وشمن ہی شہیع ہمتیا روں سے اسی کے میدان عل یس اس پر حملہ کرنا چاہئے اس کی کرا عقا دی یا محفن اس کے منفیانہ اعتقادی وجہ سے اگر

مهم لا ادرميكو قاكل شبي كرسك قواس كى كوقع عروديي محداكيت فير لحرفدار اورراست باز ناظرجواس سى كم نشبب و فراز كو بورمطاله كرے كا يہ جان مائے كاكريدكس حريث كے إلى راء به الفاظ وكير في زمامة الرعم إين كه جدياتي اور روايتي ولأل بو مجمی اُن شره عوام کی اخلا فی سیراری کے لئے کافی مروا تی تیس الحادكونيست ونابود كرف كے لئے كافي ہو جائيں كى الويد كيسے مكن ہے۔ ہم قلعدروال باجنگی ہمن بیش موٹروں کا مقابلہ سواروں کے رسالوں سے تونہیں کرسکتے اور نہوائی جہاروں کا تیرو کما ن سے نرمب کی بی کئی کے لئے علم (SCIENAS) کا استعال کیاگیاہے تو ہم کو علم بی کے درید اس ٹوسٹھم بھی کرنا ہوگا ، گزشت إ کی صدیوں میں مونیا نزقی کی دوڑ میں کانی آگے تھل گئی ہے۔ اس امر كانسليم كرنا اسم مع اور في احوال كے مطابق است أب كو دوسا ال الكريب - بم اب نيوارك س سين فرانسكو گماس فصوف والي كشتيول ين نهين جائے اور نه اى جا دوكر نيا ل كب كر عور أول كوندر آنش مرسكة بين جياكم سترصوبي صدى مين بعن مالك بين بهرا

تھا۔ متعدی سا ریوں کا علاج آج مسلوں اور تعدد کھولے سے نہیں

تمية نبين اس برت عطرا كاجوانا في معامز كو تباه وبرباد

کررہا ہے ہم اب بھی انہیں دوہزار برس ٹیرانے امذاروں سے کرنا چاہتے ہیں اور اس حقیقت کونہیں کھتے کہ ہا رہے باس ایک بڑا دخیرہ ان قوی اور اروں کا موجو دہے جو زوری نہ سمی لیکن یقینی کا میابی کے بالا خر صاحن ہیں۔

اس کتاب کی تعنیف سے معنف کے پلیش نظر یہ مقصد ہے کہ انسان نے جوعلی ڈخیرہ آج کا جمع کیاہے اس کا تنقدی ایما ہما ہ انسان نے معائند کر کے منطقی اور عقلی انتائج اس سے انفد کرنے ایسا کرنے سے معنف کو یقین ہے کہ ہم پرواضح ہو جائے گا کہ یہ نتائج لابری طور برسینی خالن کائنات کی طرف رہنمائی کرتے ہیں۔

بر تعنیف مہتی باری تعالے پر ایمان رکھنے والوں کے لئے تو بس اتنی ہی مغید ہے کہ وہ ان علی دلائل کوکا مبابی کے ساتھ حرفیوں کے مقابلہ بیں استعال کرسکتے ہیں۔ اور وا قعہ برہے یہ برکتاب ان کے مقابلہ بیں استعال کرسکتے ہیں۔ اور وا قعہ برہے یہ برکتاب ان کے لئے تھی بھی ہیں ہنیں گئے۔ اس کے اصلی مخاطب وہ لوگ ہیں جن کے دل بیں ندر گئی کے کسی لمجہ بیں بعض مقالات بیا تجربات کی بنا برشکوک بیعا ہر گئے ہوں۔ اس کے بیش منظروہ لوگ ہیں جو اپنی اس شخصیت ہیں جو اپنی اس شخصیت ہیں جس کو وہ معقولی (عمر محمد کے بیش اور اپنی دوسری جس کو وہ معقولی (عمر محمد کے بیش اور اپنی دوسری خوال کرنے ہیں اور اپنی دوسری شخصیت ہیں جو روحانی۔ مذہبی اور جذباتی ہے تصادیات ہیں جو اپنی ایس اور اپنی دوسری

مائع عزم دالے ناظرین کے لئے ہے جو بہ بھتے ہیں کہ اسا فی زندگی کا نصب العین ایک فائن ضمیر کا حصول ہے اور یا نصرا صن الندا فی خبیوں کے ہم آ ہنگ النزاج سے اہنی شخصیت کی کمیل کرنا ہے۔

یہ ان سب لوگوں کے لئے ہے جو اپنی جدو جہد اور اہلا وُں کی حقیقت کو سیجتے ہیں۔ یہ ان کی جدو جہد با بیا کمین کر حقیقت ہیں۔ یہ ان کیا ہے جو جاہتے ہیں کہ ان کی جدو جہد با بیا کمین کر بہونی کی فیام کا منا ت کا جزو صالح بن جاسے ۔ اور جو اپنی بساط کے میر ہیں اور اس طح اپنی بساط کے میر ہیں اور اس طح اپنی اغراض کے میں ۔ یہ ان سب اشخاص کے لئے ہے جو ان انی خلت کی حقیقت اور اس کا نتا ت میں اس کے مقصد پر بیتیں دیکتے ہیں۔ اور ان کا نتا ت میں اس کے مقصد پر بیتیں دیکتے ہیں۔ اور ان کا نتا ت میں اس کے مقصد پر بیتیں دیکتے ہیں۔ اور ان کو نتین ہوجائے۔

اس مقصد کے عاصل کرنے کے لئے بہلے ہیں انسانی قرت خیال کے علی کی نوعیت (MECHANISM OF THOUGHT) برغور کرنا ہوگا تاکہ ہم کو معلوم ہو جائے کہ ہمارے تصورات (حجے ON CE) اور ہما رہے استدلال کو کمتی خینی قدرو تبہت دی جا کتی ہے اور اقدین ہمارے استدلال کو کمتی خینی قدرو تبہت دی جا کتی ہے اور اقدین موخرالڈکر

الروه مين خيف نوك تريي خلوص بين ودرانسين ايني وماعي عنون برايك ب تصنع اعمّا دہے مگراك يس كي اليد بي بين يوات مخلص فوس ادر (STAGELL), (SCIENTIFIC) CALD OF JE LE ك وي رائ دينا جا سية الكركهين ايدا د بوك الناكويه برعل على کہ دارائمنیل ر بر SENER ) کے بردے اور دیگر نواز السیجی کیلے ادر ال بي كے سے بوتے بيں جس كى بددات فرعنى واروات الله معلوم ہوتے ہیں۔ دہ اکثر ابہا بات اور تفنا دات کوظا بر کرنے سے گریز کرتے ہیں شکن ہے ان کو خود یہ نظر ہی مذاکستے ہوں چھیٹ فام بی یی ہے کہ یہ کام دارالتجریہ ( X AABBARTOR ) یا کام كرف والول كا بريمي فيدن كه وه وضح كى مشكلات - نظرول كى فاى اور اضافیت کی طرف توج دلائیں ۔ یہ کام سائنس کے فلسفیوں کا سے۔ بدفعیسی یہ ہے کہ ایسے فلسنی بہت شادی اور بعر ای الن کا اسلوب ببان اليها به جس كوفا هد تربيب يأن سوام بعى سمحه سه فا صربیں به

ہماری رائے ہیں ہر غیر اہر دنیا دار کو جدید علی اور فلسفیانہ خیالات سے مقور کی بہت واتفیت پندا کرنا حروری ہے ۔ اور ان خیالات کی استمال بھی اتنا اس کو اُجانا چاہے کہ وہ علما نے اُوّیات

مدراسان کے درائی سے شکراہ ہوسکیں اور مذ مرعوب کیونکم اس گردہ کے وگوں کا خواہ وہ کئے ہی کا خواہ وہ کئے ہی خلی سے ہمبشر مبترا

اگر نا فرکر مقدر انسا فی سے دلیس ہے نوہیں اُسید ہے کہ وہ ب ا میما ہوگاک اس بے بایاں ملے سے عہدہ برا ہونے کے سف ہم ای دقت كربية مركة بي جب مم كويد ملهم جروائ كر الساني فوروفكرجس كى مددست اس پر جور حاصل كرناست اسكى ناگريركوا بدايد کیا ہیں۔ جب طبیعیات کے علمادکی مغرف (AYY) 07 HE 818) کے محل مقوع کی صحت کی چڑتال کرتاہے توان کواپنے اُوٹرار و ل كا ورج صحت فيك فيمك معلوم بوناجه اور ده ماست بي كمانك على مشا يدول بين غلمي كا قده، اعتدال يا حد اوسط (عامه على ما المعالم على مشا كيات واليف الدارول بين اس كا وه لحاظ ركف بي ا ورجمله علوم د ع عداً عدى كا يدل بنا ايك مزدى إب النا by ants: 8 (CALCULUS OF ERROR John Labuil موضع تمين انسان عرد ان بن جرادزار استعال بوتا ب وه د اغ ہے تحقیق کی سی کرنے سے بہلے یہ معلوم مرامیا عزوری ہے کہ

مصنفت کے بین نفر بالسراحت نوع اسان کی مجلائی ہے۔
اس کو نقین وائی ہے کہ موجودہ بے اطمینا نی کلیتا اس امرکی کبولت ہے کہ فولمیت
ہے کہ ذیا نت نے اس سائنس کا سہار سے کر ہو اہی خودعالم فلولمیت
یں ہے اُن عقیدوں کو تباہ کردیاہے جن کی بردانت فردکی زردگی کا کھی مفہوم نقاداس کی جدو جبد کے لئے ایک مج بیدا ہوتی متی اور ایک اعلی مقدد کو حاصل کرنے کی ترغیب ہوتی ہی۔ یہ مذہبی ایک اعلیٰ مقدد کو حاصل کرنے کی ترغیب ہوتی ہی۔ یہ مذہبی عما کہ سے اس غارت گری کا تیج یہ ہے کہ انسان کو زندہ دسے عما کہ سے کہ انسان کو زندہ دسے

كى بى كى معتول دمد نعر نبيل آتى

حقیقت بد ہے کہ وہ مجرد تعورات (علیان کے اسان کے ابالا متیان ہی یہ ہے کہ وہ مجرد تعورات (عمرات کا محیدی انسان کے ابالا متیان اظلاقی تصورات اور روحانی تصورات کا حال جراور ہی ابتیان اس کے لئے اگر نا زمنی ہے۔ یہ تعورات استے ہی اہم ہیں جنا اس کے لئے ایکم ہیں جنا اور انہیت اور انہیت اور انہیت اور انہیت خطا کرنے ہیں جوان کے بغیر مکن نہیں۔

اس نے اگر ہم اپنی زندگی کو باسمنی بنانا وا بتے ہیں حدوجہد کے لینے وج جواز بہا کرنا چاہتے ہیں توعلی اور حقیٰ طریقے سے ان تعورات کی قدرو قمت کونے سرے سے بحال کرنا عاجے ہمارے نردیک اس منصد کو جامل کرنے کا صرف یہ ہی طریقہ ہے کہ ان کو ارتقاکا ہی ظہور کچے کر عوی ارتقابی معلم کے کوشش کریں بعینہ اسی طرح بھیے آنگیں اپند اور داخ توت نطق ارتقاکا ظہور کھے جائے ہیں۔

ب واضح کرکے دکسلانا ہے کہ ہم تحض کو ایک میں غدمتادا کرنا ہے اور ہے کہ وہ اس کو اوا کرنے یا نہ کرنے میں بالکل مخار ہے وہ ایک سلسلے کی ایک کڑی ہے اورخس کا تنکا نہیں ہے جو سیلا ہ حوادث میں بہا چلا جا رہا ہے۔ مختصرا ہے کہ اسانی عظمت ہے میں جلہ نہیں اور جو انسان اس بدیقین نہیں رکھنا اور اس عظمت کو حاصل کرنے کی سمی نہیں کرنا دہ اپنے آ ہے کو چوان کے درجے پر گیا د بینا ہے۔

مصنف موجودہ علی صاصلا من کی مددسے ال خیالات کو ذیل کے میں انظرکے غورہ فکرکے لئے بیش کرنا جا ہمتا ہے۔

(MIGCENE) (Spasson التصييران اوال ين اجرتات نبايات فيره الله في المائية والمائية المائية نائمة لاغديس ميس ورياني كالموس كميستارودان والتي سيدشا وبافرجاب معدد إليس ورساط أكورس ميلونديم اليكولة الأوات الندى وأب معدد اعلى قىم كى كولى دائى دائمة ؛ ما ئادائى 635 400 ديس الأخدين إنج كرور بالبس لأكه برس

A provide	Fa	64	مقددا <b>ن د</b>
PAL.GOZOIC	مَنْهُنَ جَابِنَا كُلُ دُور	MESOZOICE LOUIS	منعلی به وسطی این هزیزان از میده اینده در اینده در
Ku, a	مرجل جنل جازات مرکان ا	الى ارشى الله الله الله الله الله الله الله الل	11
DENONA.	PEKMIAN J	الرفيقا في وال كا المرفيقا في وال كا المرفيقا في المراكز	CRETACEOUS
می ارزام کا بعن اندام بیلی فرزان پرفسه حذا نالادی تا اولین میتاک ا	ملونگ معدة مين امريان كهيداليكوري ويش چيه كه درزسه امري يهي يي ولي عجد وي بود سه مان مايز دن كه پرته ياد واي گفتها	عنده والمولي الذي يورات النها كالمالية في عادة عنده المولية الذي والمالية في عادة عنده المولية الذي والمالية في المولية المولية في المولية المولية في الم	میموندار به وسند بایده این وزیرار مترم به به به این از این این از میران به به این از میران به به این از میران این از میران به این از از میران به این از
600 100 000 000 000 000 000 000 000 000	ور مراجع مل المراجع من	يس من وفر سجايي لا منال	الم
	سوله كروز برس	يا والكرسال	بره كردرة جاس

ARCHEOZOICCIO	PROTEROZOIC متملق به تديرور ميات		
ب مرقدكم ارض ان كا	ويزادوا	غرمبره بشت ما فر	
ARCHAEAN	ALO GONKIAN		
PRE-CAUBRIAN		Sike RIAN Sike RIAN Sike RIAN Sike RIAN Signal	
المحلف المساكر من من و نيرول بين إثنا و زجل الله المحلف المحاليس المراق و تباول الله المحاليس المراق المراق الم	» آرحشرات الارض اور قدنتری یا توندارکیموسه وخیرها مخدانت تسم م م حجمالیم	خوشی امند، در پایل کندر کاند چار کالی بر ندی پاوی دی که مریم کلو کند و نیزیشنی کنده کتیبی که کان کاه ها مها منتزه د د را امکول و است ما فررسونتی ما جای د فرق مهم میگ	
The state of the s	- 1 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2	المناسلة الم	

عاثية سرجم:-

کرہ زین جب دجود ہیں آگیا اور اس کے مقندا ہوجائے کے بعد حب سرائے زین پر حیات نووار ہوئی و اس کے بعد کر ایر کی فراس کے اور کے زیانے کر ایبر بن صلح طفات الا رون نے طبی احال انہا تا بت اور جا ندار وں کے اصفا من و قیرہ ، کیا اصتا کر اور اللہ کے اصفا من و قیرہ ، کیا اصتا کر اور اللہ کا ام بین ورج ہیں ۔ چر ہر دور کو جیات کی مختلف شکلوں کے و جو دیمی آئے کے امتیار ہے ویلی ڈیائوں میں دو حیات کی مختلف شکلوں کے و جو دیمی آئے گئی بین اس کے بعد بر زیانے کو قرون میں جو حیات کی مختلف میں اس کے بعد بر زیانے کو قرون میں کی مختلف کی بین اس کے بعد بر زیانے کو قرون میں کی بین اس کے بعد بر زیانے کو قرون میں کی بین اس کے بعد بر زیانے کو قرون میں کی ترجہ دور ( جمع اورار) کیا ہو جم کا کر ترون کی ترجہ دور ( جمع اورار) کیا ہو جم کا کر ترجہ ذیان ۔

مختینات بول اسے نام پر ہی

.

.

ŧ

كتاب ادل



## كائنات كي تعلن مادا وألى تعدّر واس تعدّري تفال كا عامية علت م تعميل وشابد عالم الما

دراندانی توضیح کمام

کرتا ہے۔ اگر یہ توضیح کانی بید ہوگی تو تود انسان کا اس میں ایک مقام بھا اور اس طرح برج تصور قائم جدگا اس کی مدد سے ہم اس قابل جوجا نگیفت کدانسان کا بین ما حد کرتئیں نیصیبی سے ہے کہ بیش اس مقام بھی اس مقان کا کہ وہ فران اس مقان کرتئیں نیصیبی سے ہے کہ بیش اس حقیقات کویاد رکھنا ہوگا کہ ایس طرح برج تصویر سلمنے آئی ہو وہ فران کی تحقیقات کویاد ہوت کی سائن پر الحام کی تحمیر کردہ ہوتی ہے اور ایس الله تا کی مائی سالم کا میں مقال ہوت کی مائی مقال کا اس کا دارو ما اس کی مائی مقال ہوت کی مائی میں کو اور اس کا احتمال سے کہ مذہ رہ بالا نوالا سند مائل کے لئے اجماعی دوران کا احتمال سے کہ مذہ رہ بالا نوالا سند مائل کے لئے اجماعی کا احتمال سے کہ مذہ رہ بالا نوالا سند مائل کے لئے اجماعی کا احتمال سے کہ مذہ رہ بالا نوالا سند مائل کے لئے اجماعی کا احتمال سے کہ مذہ رہ بالا نوالا سند مائل کے لئے اجماعی کا احتمال سے کہ مذہ رہ بالا نوالا سند مائل کے لئے اجماعی کا احتمال سے کہ مذہ رہ بالا نوالا سند مائل کے لئے اجماعی کا احتمال سے کہ مذہ رہ بالا نوالا سند مائل کے لئے اجماعی کا احتمال سے کہ مذہ رہ بالا نوالا سند مائلے کے لئے اجماعی کا احتمال سے کہ مذہ رہ بالا نوالا سند مائلے کے لئے اجماعی کا احتمال سے کہ مذہ رہ بالا نوالا سند مائلے کے لئے اجماعی کا احتمال سے کہ مذہ رہ بالا نوالا سند مائلے کے لئے احتمال سے کہ کہ کا احتمال سے کہ مذہ رہ بالا نوالا سند مائلے کے لئے اس کا کہ کو کا احتمال سے کہ کو کا کو کا کہ کو کا کو کا کہ کو کا کہ کو کا کہ کو کا کو کا کہ کو کا کو کا کہ کو کا کو کا کہ کو کو کا کہ کو کا کہ کو کا کہ کو کا کہ کو کا کو کا کہ کو کا کو کا کہ کو

برن اس المعان کی رضاحی سے اوری ہی اللہ کے ذریعے مامل ہما ہم ہم اس کے اسے مامل ہما ہم کا ہم اس کا ہم ک

سن وه برمِن - مهنا بھی درست نہیں کم بھری نقش ہرحالت ہی

فاری حیفت کے مین مطابق ہوتاہے . مال کے طور پر معن اگول کریگ دوم ب الكون ع ملف تعراق بين - اليدوك ركود صايا أنك نام كهات بن - جب بم بعول كومرة يا كميت كوبو بكت بي وبم شابد كرف والول كى ايك كمرن كحسك ومنى استفاء لمولار كية إي بي وه و اکفرین ہے جے ہم معیاری جاعت ( مر ١٦٠ م مرد جره مر) کمت بن اس الله مربيد المرك على بهت مى شالين بين ويرى كا كر حسر إن بي موادر كورصد إبر لأ تيري أوفى مون دكمان ويناجه ميتوازى خلوط ك درسان الرابر انكل ك خلوط آراب كمبلا وي مايس وموادى خلوط ايك دوسرے سے میٹنے مولے وکھائی بڑتے ہیں ۔ سفیدشکیں کا لی شکلوں سے برى معلوم بهوتى بين وغيره وغيره توب المسه بعى برحالت بين قابل اعتبا باین بونی اگرم درمیانی انگی کوانگشت شها دن برچرها کنینی کامترا ما بن اور ان کے شیح کولی رکھ کراس کو انگلیوں سے پھیریں قوا ال معلوم ہوائے جیے دوگو نبال ہوں۔ اُلہُ ساعت بھی ایک ہی رہ على كولترضى بربعينه أيك سافل برنهين كرنا. ابران موسقى أيك غلط سُرك فرزًا مسوس كريع بي اور ايس فغرل سع لطمت الدوز محقة می جواکشرفن سے نا واقعت لوگول کو ذراعی خوش ا سنگ نہیں علوم ہوئے۔ مختلف لوگوں کے واقع سے رویمل کوما سیخے کا کوئی طریقہ نہیں

ا نہتا ہے ہے کہ ہم خاہ فلی شائی ہر ہوں یا قلب جوبی پر یا خطاستوا ہم ہم سب یہ خیال کرتے ہیں کہ بہت ہوئے ہمارا سرّا دیر کی طرف ہے۔ امراب ہی بیمن ایسے اوگی ہیں جو یہ اینے سے ارتفار کرتے ہیں کرنین

مل کیا کے اور مغزب بنائے والی بنیوں کے اِس ایسے اہر ہوئے ہیں جو فا ایکن کے ڈرا ڈرا کا کے فرا ڈرا کو کے خوا کو کے کا اور کو کا اور کا کی ہے کہ کا اور کا کھیا ہے کہ کا اور کا تعلیہ خالی کا اور کا تعلیہ خالی کے اور کی کے ساتھ را دیہ قائمہ ساتھ کی اور کا کھیا ہے (مشرع)

ساخت پر ج ما دوسرے لفظول میں اول کھٹے کہ یہ تعویدا مثاق ( RELATIVE) جفطی ( RELATIVE) جفطی ( RELATIVE) بنیں جب ہم خاری دنیا کی توضیح کریں تو ہمیں اس حقیقت کر مین نظر مکنا ہے گا۔
ایم شلقی نظام استدلال کا ذکرا بھی کر بچے ہیں ، بہت ہے گول ( ای

کا بہ خیالی غلط ہے کہ یہ نظام استدلال معباری الاہ مدد ہم 5 TAN) ہے۔ یا بہ کرمنطقی استدلال اور اس سے بھی زیادہ توت، کے ساتھ ریا صنیاتی استدلال علمی اور اگزیر طریقے پر حقیقت ناہے۔

یا می استفال می اور ما در پر طریعے پر حقیقت ماہیے۔ ہر حالت میں ایسا خال مرما درست نہیں ۔ نہیں انسانی قت

برمالت بین ایسا خال مرنا درست نہیں ۔ جمین انسانی قوت خیال کے متعلیٰ چوکس رہنا چاہیے کو نکدادلاً تو اس وج سے کہ اس کی تی کیب کہی حواسی مثا ہرے سے ہوتی ہے (اور اس کی قدر منظوک ہے) اور یہ نہیں توکسی ایسے مثا ہرے سے جومعولی نہم و فرا ست معولی فہم و فراست ہرا عتبا رہیں کیا جاسکتا ۔ یہی وہ سوجم بوجم معولی فہم و فراست ہم زمین کو جبیق خیال کرتے ہیں اور گان کرتے ہیں کہ دوشا قولی خطوط متوازی ہیں حالانکہ وہ دوفوں زمین کے مرکز پر حاکر ایک دوسرے سے ظرباہم زا دیہ بناتے ہیں ۔ ادر ہارا یہ گان تو پر حاکر ایک دوسرے کے ظرباہم زا دیہ بناتے ہیں ۔ ادر ہارا یہ گان تو بديافيا في المرابع

کوستین کرد کے نے میں زین کی جوری اورسورے کے گرو مداری مركف بي مو زير فد نيس لا إلا الكل خد يوست مارك حركت - اور پرسے نظام میں کی وہ مرکت ہو اے برقین (HERCULESE) برے کی طرب ہے جارہی ہے ، غیرہ وغیرہ کی محسوب سرا ہوگا۔ اس طع برایک بندوق کی گولی یا کوئی جوانی مبازجو ، اضافت دین كي عُوم الله على الله خط مستقيم من مركت كرف موسف وكما في ديسة יות ולנוט לפ בים ילים נשום לא ושו SYSTEM OF REFERENCE ) سے جیسے کوئی قربی سٹاروں کی نظام ہے دیکھنا مکن ہوتوہ و کوئی اور ہوائی جہاز ایک ایسے طریق ( یعدہ TRASE TORY) پرحرکت کرتے ہدیے توک فی فینگے جس کی شکل ایک تسم کے کارک شکانے ملے بی (CORK SCIREW) سے ملتی عابق جوگی اہم کا حس مشترک مہم کو پیٹا تی بے کہ استرے کے معل کی مصارا کے علی الانسال خواستقیم ہے مگین اے اگر خورو بین کی مردید دیکیس از ایک لیرا فیرمعلوم بوگ جیم کسی بیج في كلينها مو معولى فهم وفراست ولاد كر الوس بناتي ي- ابك فعامين ( X RAYS) اسے مسام داراطام رکرتی بیرا - اور مادست کی ساخست ك متعلق جديد نفري بم كويد بنات الي كرماده الله بين كرودول بي البا (MINIATURE UNIVERSES) OF LINE

كالمنا تجون

ج نہایت جرت انگیز تیز رفتارے حرکت کررہے ہیں اور ایک دیسے سے باکل الگ الگ راستوں پر ہیں -

اس کے اگر استدلال کی ابتدا یا مقدمہ ہی غلط ہو تو لا بدی ادر منطقی طور پر جونتیجہ حاصل ہوگا وہ بھی غلط ہوگا۔ یونائی ایسے استدلال کو منطقیا نہ اور حکم طربی استدلال سے موسوم کرتے سے معسطاند طربی استدلال کو منطقیا نہ اور حکم طربی استدلال سے سے وسائنس اور فلسفے میں بالاستقلال استعمال ہوتا ہے ممیز کرنا اکٹر آسان جو سائنس اور فلسفے میں بالاستقلال استعمال ہوتا ہے ممیز کرنا اکٹر آسان جو سائنس ہوتا منطقی استدلال صفری اور کبری تاہم کرکے نتیجے اخذ کریے

كانام ب. (THE SYLLOGISM) كانام ب

چونکہ فطرت کو سجھنے اور اس کی قویشے کرنے کے لئے ہمائے پاس بجز حواس اور قوائے عقلی بینی دماغی خلیوں (عدر الله علی کی اطلاعات کے اور کوئی ذریعہ نہیں اس لئے ہم کو بے حد چوکس رہنا جا ہم تمریرکرنے پر چنین نہیں نہ کرنا جا ہے کہ جو تفتیر فطرت کا ہم تمریرکرنے ایس وہ اضافی ہے اور یہ اضافیہت فطرت کے متعلق اطلاعات کو اللہ ند کرنے والے آلے بینی انسان سے تعلق رکھتی ہے۔

اشانی حکمت (science) مظاہر قدرت کے طبیعیاتی طالع برمبنی ہوتی ہے۔ اس مطالعے سے جواطلاعات ہم کو حاصل ہوتی ہیں

مقددانمانئ ہم ان کو صنا بعول کے وریعے مروط کرتے ہیں۔ یہ الفاظ دیگران کے در میان کھی کھاٹھ امیت اور بھی کھاٹط کمیت ربط بیدیا کرتے ہیں -لیکن مظا ہرفطرت کی یہ صورت دہ ہے جو صرف ہارے داغ میں وجود پذیر ہوتی ہے۔ ہرایک کے لئے ایک فارجی معروضی علمت ہوتی ہے مگر ہم یہ دعویٰ نہیں کرسکتے کہ اس علت اور مطا مرک اس متوت یں جو ہمارے داغوں پر مرسم ہوتی ہے مطابقت کلی ہے۔ ہم نے لفظ علت " كا استعال كيا ہے اور يه ان الفاظ ميں سے ایک لفظ ہے جس کے متعلق ہر خص کا یہ خیال ہے کہ وہ اس کے مفہوم سے واقعت ہے۔ ایس مہر میں لفظ بہت سے ماکل کوجم دیتا ہے۔ اگریم علت کے تخیل کا معولی فہم و فراست (COMMON SENSE) رجس کے متعلق ہم اوپر کہ آئے ہیں کہ اس کے اخذ کردہ نتائج سے ہم کو چوکس رہنا ما جہ ) کے ساوہ نظم نظرے مطالعہ کریں توبینهایت ہی پیچیدہ ہے۔ تعجب کی بات بہے کہ اس کی قواضح منطقی تفریق کظ مشکل ہے۔ سپلی نظریں توہرواتعے کے لئے ایک علت ہوتی ہے بکہ اکثر توایک سے زیادہ جی- آئے شال کے طور پر ویسک کولے پرغور کریں كيا يم كولا جيوشية كي تفي سي تعيا وم فريي (PERCUSSIONCAP) كريمين من برمزب برف على عدا المكالندازك المدكون

ریخی کھینچی۔ بایارود کی اتنی مقدار کوعلت قرار دیں جو گولہ چلانے کے لئے حروری ہے لیکن الق کی حرکت کے بغیریہ بارد وصدیوں ساکن پڑارستا۔ پھری نہیں بالق کی جگہ بھی کسی کل کا استعال مکن ہے اور تصاوم ڈربی کا وحاکد کسی اور نہا بہت خیف اگرا کے مکن ہوسکتا ہے۔ مثال کے طور پر کھی کا پر بھی اگرایک لمح کے لئے کسی بھی سی روشنی کی کرن کی راہ میں حال ہوجائے۔ ایسی روشنی کی کرن دورین کے فریہ اوابت یں سے کسی ایک سارے یس سے لائ جاستی ہے اور اس بیں اتنی قوت بیدا کرلینا مکن ہے کہ وہ ایک من وزن کے گو اے کو الیں ایل دور عینک دے سے اور عین آرک شوس (ARCTURUS) شارے سے ایک جالین سال پیلے کی علی ہوتی روشیٰ کی کرن کے فریعہ ایک سبت بڑے بجلی کے بٹن پر قابو رکھ کر شكاكرى مناكث بس بجلى كى روشى كى كى مقى اظا برسے كه توب كے تولے سے جو تا ہی آئے اس کی ڈسر داری سارے پر ڈالنا مہل بات ہوگی۔ الگر واقد ہی ہے کہ یہ الی سی روشی کی کرن جوستارے سے مران مل

کلی تی گولا چلانے میں وہی اہم فریقہ اوا کرے گی جو بارود کرتا۔
ہمرہم بی بیمی نہیں کہ سکے کہ جس کا رخانے میں بارود بناتھا
اس کے مزدور یا وہ علم کیمیا سے اہر جہوں سے بارود ایکاو گیا یا وہ مرایہ وار مبہونیایادہ مرایہ وار مبہونیایادہ خود یا ان کے والدین یا آیا واجداد اس "باہی کے موجب ہیں۔ ہائیہ خود یا ان کے والدین یا آیا واجداد اس "باہی کے موجب ہیں۔ ہائیہ فرمہ داری کا کچھ نہ کھے حصہ ہرایاب ہر آتا ہے اور ہر اس تھی پر آتا ہے اور ہر اس تھی برآتا ہے کہ بنا نے میں حصہ لیا۔ اور ایول یہ ذمہ داری بدری کی کھیا تا ہے کی کنا ت جس نے لؤپ کے بنائے میں حصہ لیا۔ اور ایول یہ ذمہ داری بدری کے کو کہا تا ت کی متد ہوجاتی ہے کہاں کے ابتدا نے کا کنا ت

اس طرح فود یخود بهم علت اولی اس جا بہنے بیں اور سکلہ فیر میں طریقے بر مادی مدود سے کل کرفلسفے اور ندمیب کی سرمدین جا داخل ہوتا ہے علل کی تلاش بیں پڑیں تو نا مکن ہے کہ ادبی مدود بین جا داخل ہوتا ہے علل کی تلاش بین پڑیں تو نا مکن ہے کہ ادبی مدود سے غیر مادی مدود بین جا نکلنے کوروکا جا سکے کیرنکہ نف ای علل کا ذکر میں جا نگر برہے دینی ان محرکات کا ذکر جن کی بددات توپ و تفنگ اور اگر بینی کی بددات توپ و تفنگ اور سے اردو معرض وجود بین آسے اور گولے جلے ۔ وہ محرکات نہ ہوتے تو نگر کی اور معرف وجود بین آسے اور گولے جلے ۔ وہ محرکات نہ ہوتے تو نہ اردو نہ تصادم ٹوبی کا دماکا نہ گولنداز اول نہیں اس منظم کوشش کا تسلسل ہوتا جس کے بیش نظر گولا بھی بیکا جا نا

صروری تھا۔

لهذا مادى نقطة نظرس بم مجبورين كوعِلْيت كومحص تفذم كا مزاون قراروی مروه منابر فنل یا نحال جوکسی و وسرے مظرسے بمبشه سلے وقوع ندیر ہواس کی علّت فرار دیا جاسکتا ہے شجراتی اعتبار سے علت کی حثیب زمان میں قرالی باسلسل کی ترشیب کے سوا اور کے نہیں مگریہ الدار فکر کے تسلی عب نہیں اور لفظ علت کو عام طور بر جو قدر تنویین کی جاتی ہے وہ اس سے غیر معولی طور پر محدود ہوجاتی ہے تحلیق کا مناست کو فطرانداز بھی کردیں تو بھی جب کھی انسان کا معاملہ زیر غور آباہے تو صروری ہوجا اے کر اس کے اور مضی کو ایک انثرا قربی علت تفور کما جائے لیکن حود یہ علمت مجی تو تیج یا متام ہے ایک یا بہت سے ایسے غیرممولی طور پر پیجید الب اسباب کے سلسلوں کا کہ اس کو علمت فرار وینے کی ایمبیت ہی زائل ہوجاتی ہے۔ اگرسم نان کی لمی فروں کوسائے رکھ کراس برفور کریں توبیقیت اور می اجاگر موتی ہے۔ اگر ہم ان مظاہر فطرت پرغور کران ج ( بلحاظ ہما رہے انہایت درجے سینت رفار سے وجود پربر اوت این مثلاً وه جن کا وجود ارضیاتی دورول GEOLOGICAL) (و و مه عمر الي مكل بواتو مم ال كي كون ابتدا في الرآفري

سے بحث کرتے ہیں یا بول کہہ لیجئے کہ وہ ان روابط سے تعلق رکھتے ہیں جو مہارے اصابات اور تخیلات کی ملت اور خود خالات کے ورسان این - الین صورت بس القدم کی صرف اطلاق اوا است - آم د بکھے کی ہیں کہ اگر کسی ایسے واقعے کے سبب کو الماش کیا جائے جس سے كوتى انسانى سرگرى عمل نيرير بوئ موتوعواً بيسىكسي نفسيا تى مالت پرمنی ہوتی ہے سینی جہاں کے کہ ہم واقعی انداز لکا سکتے ہیں بیطالت غیرمادی ہوگی۔ تھیں مادہ برست سے نزدیاب تونفسیاتی منظر کی

بنباد برسي طور سربادي بي بوگى كيزنكه اس كا ظيور انساني د ماغ كى

خلیوں (LLS ع) کےعل سے رونا ہواہے۔ گرصورت حال برہے كرراتش كى موجوده معلومات كى بنا براكر بهم بيه جا بين كركسى ايك بى م خیال یا جذنے ہمارے ارادے کےکسی فعل کو دجود بیں لانے کیلئے (ENERGY عرف مولی بین ان کومحسوب کرسکیس تو صرف بری بین كرابساكرنا ہمارے بس بيس منيں. ہمارے لئے ز ان كى كيفيد كے تخیل پر دسترس ما صل کرنا بھی شا پر کھی مکن نہ ہوگا. ہما رے لئے یہ اسکن ہوگا کہ د وفیصلوں میں سے کسی ایک فیصلے کو اختیار کرنے کی علت كا بهم ا وراك كرسكيل ميم بي فيصل على كيس ايك تعميري ادر دوسرا شخريبي. أيك فيرحفن اور دوسم السرمحن ساب إنساني نقطه فطرس ببي وه امرس جو وفيع ہے ۔ تعین ایسے افراد ہوتے ہیں ہواینے فوائد۔ اپنی صحتول اپنی جانوں کوہمٹ خطرے میں ڈال کرا بسے علی کو انتخاب کر کے بیجیل کر پنجلے ہیں ہو کار خیرے کچھ ایسے میں ہوتے ہیں ہوا پی فری عملانی کی خاطریا اپنی خوا بنشائ نفسانی کے زیرِ اثر بر کرداری کا ماسند انتیار کرتے ہیں فرفن کیے کہ جو آوانائی ( EMER GY) ان کے خیالات میں صرفت

العام ( ۱۸ م ۱۸۵ ) ریافتی کی اصطلاع اقد اور ۱۲م و ترت د فاصل ( مشرقم) کام ( ۱۸ م ۱۸ م ۱۸ م ۱۸ م ۱۸ م ۱۸ م ۱۸ م

ر ہونی ہے اس کی کمیت کو کسی دن محسب کرنا بھی مکن ہوجائے تو بھی ہمائے ارمام میں کچھ امنا فرنہ ہو گاکونکہ شاید ہی بہمکن جو کہ ہم ال اور نال الکے الفاظ میں جو توانا ای خرج ہوتی ہے اس کا کوئی بین ما دی فرق معلوم کرسکیں۔

اگریہ فرق معلوم بھی ہوجائے قریہ سوال تو پھر بھی باتی رہے گا کہ دہ کیاسب تھا ہو ہاں یا ان سینے کا ہوک ہوا۔ اس معنون کو تھی کرنے سے پہلے ہم خاص طور پر اس استباط کی طرف توجہ سیڈول کواٹا جا ہے ہیں جو صفات (۱۰٬۱۱) کی بعض شا لوں سے افر کیا گیاہے۔ ہمانے بعض فریب تو اس امر کی بدولت پیدا ہوتے ہیں کہ ہم جب کسی معلوظت کا شاہرہ کرتے ہیں تو اس روز عرہ کی ذید گی کے چوکھے ہیں دکھ کر اس پر غور کرتے ہیں تو اس روز عرہ کی ذید گی کے چوکھے ہیں دکھ کر اس پر غور کرتے ہیں تو اس روز عرہ کی ذید گی کے چوکھے ہیں دکھ کر اس پر غور کرتے ہیں۔ مثلاً ہم اضافت کا شاہ ہمانے اس کا اطلاق انسان کے جو اس کا اطلاق انسان کے جو اس کی فریب کاربول پر ہی نہیں اس کا اطلاق انسان کے جا مشاہرات پر ہے کیونکہ وہ ہمیشہ بلیاظ کسی منتخب کر دہ فطام حوالگی سے ہماری مراد عرف پہلے شامہ ہے۔ یہ تو شرح طالب ہے۔

فرض کیج کہ ہما ہے اس دوسفوت ہیں۔ ایک سفید (شلاً اط)

اورد وسراکا لا ( مثناً باریک پسا ہوا کو کھ یا کا لک ) اگرہم ان دونوں کی ایران کریں تو مرکب بھورے رنگ کا سفوت ہوگا جس بیں اگراً ہے کا سفون مقابلتاً و بادہ ہے تو رنگ بلکا ہوگا اور اگر کا لک کما سفوت فریا دہ ہے قررنگ مجرا ہوگا۔ یہ مرکب اگر باکل برابر مقداد کے سفو فرن سے بنا ہے قررنگ مجرا ہوگا۔ یہ مرکب اگر باکل برابر مقداد کے سفو فرن سے بنا معابلت کرنے سے قو زیر مطالحہ معلم ہم بینی خود دبین کی مدو کے بنیر معابلت کرتے ہے تو ایس کو کوئی بھورے دبین کی مدو کے بنیر ہوگا۔ بنین فرض کیجے کو ایک کرم جس کی جسامت آٹے یا کا لک کے در اس کو کوئی بھورا فرا سفوت و فرات کے برابر ہے اس مرکب بین گھوم بھر رہا ہے قواس کو کوئی بھورا فرات کے برابر ہے اس مرکب بین گھوم بھر رہا ہے قواس کو کوئی بھورا فرات کی برابر ہے اس مرکب بین گھوم بھر دیا ہے تواس کو کوئی بھورا فرات کی برابر ہے اس کے مثابر سے برقدم پرسفید یا کا لی گول جائیں ہی مرکب دکھائی نہ دے گا۔ بلکہ اسے ہرفدم پرسفید یا کا لی گول جائیں ہی وجود نہیں دکھائی در دے گا۔ بلکہ اسے ہرفدم پرسفید یا کا لی گول جائیں ہی وجود نہیں دکھائی در دے گا۔ بلکہ اسے ہرفدم پرسفید یا کا لی گول جائیں ہی وجود نہیں دکھائی در دھائی۔

یا بات جمالی کی تصریم یا کندہ تعش کے لئے بھی درست ہے۔
اگریم مجر شننے کے ذرایہ جاری دائشتان کی تصویر کا معائنہ کریں و ناک السی معلم ہوگی جید سفید اور کانے نقطوں کا ایک تار ہو۔ نور د بین کے نیچ اس کور کھ کر دکھیں تربین کا خشک نرکینی ذرات کے سوا کچھ نظر نہ کئے گا۔ جن کا رشک اگر تصویر روشنا تی کے ذرایہ نمایال کی گئی ہے تو بعورا یا کا لا ہوگا ورنہ سفید۔ الی مظہر یا نقش بینی واشکائن کی تعیم ہے تو بھورا یا کا لا ہوگا ورنہ سفید۔ الی مظہر یا نقش بینی واشکائن کی تعیم

کا وجود باتی نہ ہوگا۔ اس کا اُسی وفلت تک تفاحب مک مثنا پرے کا بیانہ ہمارے معول انسانی پیانے کے مطابق تھا۔

برالفاظ دیگریم اول کہدستھے ہیں کہ اسان کے نقطہ نظریت بیشا ہر کا بیار اس ہے بوکسی منظر نظرت کی تخلیق کرانا ہے - جب بھی ہم مشاہبے کے بیانے کو بدلتے ہیں، ہم کونے منظر کاسا منا کرنا طیر تاہیے،

ا نسانی مثا ہرے کے پہانے کے مطابات جسے پہلے ہا یا جا جا ہے استرے کے ہیل کی دھار ایک ہموار خطہ ۔ خور دبین کے بہا لئے کے مطابت وہ ٹوٹی چوٹی مگرجم اکیرہے کیمیائی بہائے پر اوہ اور کارین کے جوہر (A T D AN O A) ہیں۔ خت جوہری (ے A T O A) ہیں۔ خت جوہری (ے B D A T O A) ہیں۔ خت ہو ہری اور جا کی ہائے کہ بر اور جا کی ہیں جن میں استمراری حرکت ہے اور جا کی ہزار میل فی خانبہ کی رفتا ہے گردش کررہے ہیں۔ یہ جلے مظامیر قیت ہیں ای اساسی مظہر بعنی برقبوں کی حرکت کا تما شا ہیں۔ ان میں جورت ہیں ای اساسی مظہر بعنی برقبوں کی حرکت کا تما شا ہیں۔ ان میں جورت ہے وہ حرث مثا ہدے کے بیانے کی یدولت ہے۔

اس بنیادی حققت کی طرف سے پہلے سوئٹرد لینڈ کے مین طالے علم طبیقاً
کے اہر سر فیسیر جا رس یوجین کولئے دستی میں انے قیم دلائی۔ اکی بدولت کی
بہت کی چیزوں کو کھیے اور بہتے سکین مفالطوں سے بچنے کے قابل ہو گئے ہیں اس
کنا ہے دوران میں ہم کئی بار اس حقیقت کی طرف رجوع کرینگے کیونکہ تعین کابل
تفنادوں کی توضیح کرنے کیلئے ہم اکثر مشاہرے کے بیائے کا دیمر کر مینگے۔

۲

علی فایت علی ضابط سائن کا عدم تسلسل اور عدم تفاوسیت کی فایت علی ضابط سائن کا عدم تسلسل اور عدم تفاوسیت تخلیل اور عدم تفاوسیت کلیل اور عدم تفاوسیت کلیل اور از ان ک بنائے ہوئے نے (COMPARTMENTS) علی ضابطوں کی تعمیر احتمال (PROBABILITY)

اب جمکہ ناظر کو بیض ان مفالطوں سے آگا ہ کردیا گیا ہے جن کا منبع انسانی دماغ ہے تو ہم ان منابع تجین کا جائزہ لیے سکتے ہیں جن کا انسانی دماغ ہے تو ہم ان منابع تجین کا جائزہ لیے سکتے ہیں جن کو انسانی دماغ کا کرنا ت کی توفیح کرنے احد قائدہ ناگڑ برہے کیونگر ہیں توقع کی پیش بین کے لئے کام بیں لا آہے۔ یہ جائزہ ناگڑ برہے کیونگر ہیں توقع ہے کہ بیم اپنے دلائل کو علمی منا ہے شخص اور ریاضیاتی طراق استدلال پر استدلال پر استوار کرکے یہ نا بہت کرسکیس کے کہ حیاست انسانی کی اہمیت کو واضح کملے استوار کرکے یہ نا بہت کرسکیس کے کہ حیاست انسانی کی اہمیت کو واضح کملے ارضی طاقت کے عمل دخل کو تسلیم کریں ۔

انسان جس کے مقدر کے تعین ہیں ہم کو الحسیبی ہے بے بابان موجداً کا ایک جزہے اور جل جوانات ہیں وہی اس قابل ہے کہ وہ فطرت کاشاہر کے۔ بر بات کرے اور واقعات کے مابین روابط اور ضافط قالم کرے۔

وہ بیک وقت تجربے کا موفوع بی ہے اور مشا بربھی ۔اگر ہم یسلیم کریں كران صابطول كاعلم جودى حيات بمنتول بس كارفراج بس كره ارعل بر انسان کے وجود کی اہمیت برکھ روشی ڈال سکتا ہے بینی ان رشاق کو جانے دیگر ذی حیات بیکروں کے ساعر وابسنہ کرنے ال اور اسکے الميازي خصوصيات كوام المركسكة إين تريمين جله كائنات كا البديك آفريش س ارتقائي مطالعه كرنا جاسية إلى اس عبيقت كوفراس مدكرنا چلینه کم بهائت مشاجعت کا آله بلاد مشابرات بس کمی ادر النباس بھی سیدا کرسکنا ہی-ایسا ہی جب ہم کس اجنبی مک بین دارد اوستے این اور است این که اس کی انتصادی معامشرتی اور داشی زندگی کا مطالعه کریں تر مارے کئے الافی ہے کہم اس کے ادی وسائل صنعت وحرفت روا بات ما لی حوسلکی کا این اس کی سخار نی علی اورفنی صاصلات کو جانجیں اور اس کے نظام تعلیم اور مذہب برغور کریں۔ اس عابیت کی "كميل كم الني بهم كوموسط موشك فاتعات اورجيوس بيحوث ويوسل جزيات بر بھی فور کرنا ہوگا اور مادی واقعات اور اخلائی اسباب پر بھی توجد د بنی ہمگ اگراہم ایسا کرنے سے قا صرر ہے تو باین اسمکل اور اوروں اوگا۔

اگراہم ایسا کرنے سے تا صر رہے تو باین المحمل اور اموروں ہوگا۔
ناظرین کواس حقیقت کرجی نظر انداز کرنا جا بینے کہ آدیتن اور
نام نباد آزاد خیال فلسفی رجو کانی جیرت کی بات ہے کہ آزاد توت الادی

یا خینار کونسایم نہیں کے ہمینہ یہ دعے کتے ہیں کہ کیلے دہی عقی اسدال سے کا الیے ہیں اور اپنے عقامہ کی بنیاد علم پر اتفاد کرتے ہیں۔ اب یا توہم انکے دعاد کا بغیرطائزہ لئے تبار کو بنیا کو کھنے کہ کے لکا رہیں۔ اگر ہم مبارزت طبی اضبا کا اختیا ر کرتے ہیں توہم مبور دہیں کہ علم کی ذیرین بنیادوں کی نہر کا مسل کی حال کریں اور اپنے لغین کو مصنبوط اساس ہر فایم کریں۔ ایسا کرنے میں ماذبین کی دلائل کی کروری کو ہم افتا کر دیں گئے نیکن اس کے لئے نہ صرف کی دلائل کی کروری کو ہم افتا کر دیں گئے نیکن اس کے لئے نہ صرف علمی حاصلات کا ہی تفصیلی تیجز بہ کرنا ہوگا ملز علمی طرف تنجیل کا بھی۔ موجودہ یاب میں یہی مقصد عادے پین نظر ہے۔

علم کا نصب العین بیتی ہے اور حقیقت کو پالینا نہیں جبیاکہ اکثر دعولی کیا جا تاہے۔ سائنس واقعات اشیا اور مظاہر کے تفصیل جائرے کو بیش کرتی ہے۔ اور ان کے ان باہمی روابط کو الماش کرتی ہے جن کو ہم لیلے کہنے ہیں۔ اکر مستقبل کے واقعات کے متعلق بیش کوئی کی جاسکے مثلاً اجرام ماوی کی حرکات کا مطالعہ کرنے کے بعد علم ہمیت ایسے مثا بطے قائم کرنے ہیں کا میاب ہوگیاہے جن کے وربعہ ان اجرام کے مقامات باما فت ارض ایک بار می دوستقبل کی محصوب کرنے کے ہم قابل ہیں۔ ایک جرائی کر مشین نعینی میا دوں کے نظام کا ایک شوائی ( PLANE TARIUM) مشین نعینی میا دوں کی حرکات کو دکھلانا ہے اور سائے شاب کے بارس کے مقامات شاب کے بالیا گیاہے جو میا روں کی حرکات کو دکھلانا ہے اور سائے شب کے بنا لیا گیاہے جو میا روں کی حرکات کو دکھلانا ہے اور سائے شب کے بنا لیا گیاہے جو میا روں کی حرکات کو دکھلانا ہے اور سائے شب کے

اصى اوستقبل كواكب هيت محكنبد برتظليل كريام،

اسی طی طبیعات اور کیمیا ٹھوس۔سیال اور گیس جیسے اجام کے سالموں اور بچو ہروں کے اتصال وغیرہ کے ونیروں کو بیان کرتے ہیں اور ان سے اپنے ضابطے ٹائم کرتے ہیں بوجہالت کے نتیم کوظم کے بین بوجہالت کے نتیم کوظم کے بین بدل دیتے ہیں۔

الیکن ہیں اسان کے ان موضوعی ضا بطوں کو جہدی اسکی ذہانت نے جہم دے کر وا تعات پر عاید کردیا ہے ان جینی اور ابدی عالیموں کے ساعۃ گڑ مہیں کرویٹا چا ہے جو کہ شاید ابدالگا اور تک ہما دی دسترس سے باہر رہیں گے۔ جیسا کہ ہم بہلے ہی کہہ چکے ہیں ہما دے منالیطے ہما دے داغ کی ساخت اور واس کے اعضاء بر مخصر ہمی ور شعور کے اوال اور واس کے نقوش کے باکل مطابق ہو۔ اور جینی صنا بطے مکن ہے کہ یہ سلسل خارجی چیقت کے باکل مطابق ہو۔ اور جینی صنا بطے ان صنا بطوں سے مخلف نہ ہوں ہو ہم نے تاہم کئے ہیں لیکن ہم بر ہما ان صنا بلوں سے مخلف نہ ہوں ہو ہم کو پھتہ بھیں کہ سے مخرکات کا سب انسان پر میکسال و دیمل پر جو ہم کو پھتہ بھین ہے یہ ضلیط تو صرف انسان پر میکسال و دیمل پر جو ہم کو پھتہ بھین سے یہ ضلیط تو صرف اس کا اظہار کرتے ہیں یہ خقریہ کہ ہم ان صنا بطوں کا مندر جہ ڈیل طرق پر ہیاں کرسکتے ہیں یہ خیفریہ کہ ہم ان صنا بطوں کا مندر جہ ڈیل طرق پر ہیاں کرسکتے ہیں یہ

جب ہم تجربنا یہ متاہدہ کرتے ہیں کہ بعض واضح حالات کے مقتب
یں ہمینہ کچیم میں مظا ہر ظہور پذیر ہوتے ہیں اور جو بکسا ل طور پراول لاکر
حالات کے ساتھ علت اور معلول کے رضت سے پیوست ہوتے ہیں۔ قریم
اس مشاہدے کو ایسے الفاظ ہیں ظا ہر کرتے ہیں جن کی مدد سے جب
کبھی دینے حالات موج دہوں تو ہم بیٹیین گوئی کرسکتے ہیں کہ وہی مظاہر
کبھی دینے حالات موج دہوں تو ہم بیٹیین گوئی کرسکتے ہیں کہ وہی مظاہر

مثلاً جب کمی کوئی پھر یاکوئی اور مقوس چیز فلا بی سے ذین کی سطح

پر گرتی ہے تو وہ ہمیتہ پہلے تا نہ میں ایک ہی فا صلاح کرے گی خواہ

اس کا وزن کتنا ہی ہو۔ یہ او برسے زبین کی سطح پر گرنے والی انسیا یہ کا

فما بطر کہلاتا ہے ۔ جب کمی کسی گیس کو اتنا دبا یا جا نے کہ اس کا مجم

دُب کر سپیلے بچم کا نصف ہوجائے تو ہائل میریٹ (ع ما مدہ کے اس کا مجم

دُب کر سپیلے بچم کا نصف ہوجائے تو ہائل میریٹ (ع ما مدہ کھی)

دُب کر سپیلے بچم کا نصف ہوجائے تو ہائل میریٹ (ع ما مدہ کھی)

دُب کر سپیلے بچم کا ضابطر یہ دعوی کرتا ہے کہ گیس کا دباؤدگانا یا تقریباً

علی منابطے میشہ استعرائی ہوتے ہیں بینی ان میں معلول سے علت کی طرف استدلال ہوتا ہے۔ وہ وا قعات کے تا ہے ہوتے ہیں اور ان سے انتحاث مکن نہیں۔ ان منا بطوں کی اصافیت انسان کے ساتھ بیے جو غور کرتا ہے اور ان کو ضبط تحریر میں لانے کا آلہ ہے اور وہ صرف

مقدرالنان ۲۲

مرت اس ربط یاسلسلهٔ دوابط اظهار کرتے ہیں جوانسان اور خارجی علی کے اہین ہوتاہے علی جو نفسیاتی احال کا قداتر بیدا کرتے ہیں علی ہو نفسیاتی احال کا قداتر بیدا کرتے ہیں ما بطے انہیں کو بیان کرتے ہیں۔ اس لئے وہ لازی طور پرا صافی اور داخلی ہوتے ہیں اور ان کا جواز قطبی طور پر انسان کک حدودہ ہے اور اس بات پر مخصر ہے کہ ایک سے خارجی محرکات اور افراد ہر بھی یکساں دوعل بیدا کرتے ہیں۔

## المذاب بين م كم ايس حبلول كا بطي على حقيقت

المرائ ا

ہیں اوران نفسیانی کیفینوں میں جورونا ہوتی ہے کیا باہم روالطربی-ہم یہ ویوی نہیں کرسکتے کہ ہم پاری ایمیت سے وافقت ہیں-

يه أخرى جلد فنا يركيه غير واضح معلوم اواس لئ مصنف جهزا المر سے در فواست کرناہے کہ وہ ولجی کے ساتھ عور کرسنے کی سی کرسے -اشان بوفارجي اطلاعات كو وحول كرف منضبط اور مرتب كرف كاك آلب اگروه موجود نه به قوان مطا برکاجن پراس کا الم شنل ب اگل فات سے الگ بحیثیت مظاہر کوئی وجود نہیں کا نات میں تمام اشا ادر حبا مبت کی شفاع ل کی موجیں موجود این ان پس سے قبیل تعداد اسی سربوں کی ہے جن کو ہا سے حواس دوشتی۔ گری اور اوار وغیرہ یں تبدیل کرنے کی صلاحیت رکھے ہیں -جربر ا در سالے (مینی اده) موجود ہیں جو ہمارے اعماب کے سروں سے مس کرتے ہیں ترہارے دا ول س وه احساسات بيدا كرتين فكو تم كيفيات و QUALITIE كيت إيس جيب سخى \_ نرى \_ دا نقد اور بد وغيره جن كا خا رجى اشيا بس كونى رجود نہیں ادر ہو ہا رہے اعصابی نفام ادر فطرت کے یا ای روعل کا نتے ہیں۔ اگرالان کا نے مذت کرویا جائے قو ہمارے احساسات کے عل تر موجود بین لیکن احماسات کے ساتھ کسی قسم کی بیگا نگت ان سین نہیں۔ اس کی شال یوں مجھے کہ اگرر پڑیو کے وصول کرنے والے الات

حذف كرديية وابين مكرريد إيك شاعول كے جارى كرنے والى مشينين برسور باتی بود او نها ست شیری نغے نضایی حاری رہی گے سیکن کسی كركانك كان خبرة بوكى وفاوش لبريه بهارك ما رول طرف مويون مونكى مكريم كوظم من يوكا - صرورت أيك البية يجيده آلے كى بوكى جوا برتی مقناطیسی موجون کا پٹ لگا کران کے طول کو بدل کران کو آوازی موجوں میں تبدیل مرے اکر ہوا ان کوان کران کندصول بر لے مرجاردانگ عالم میں نشر کروسے - علّت ابینے معلول سے بہت ہی مخلفت ہو البید یہی بات فطرت کے متعلق بھی درست ہے۔ انسان فطرت کے بینا بات وصول مرف والا مولد ب ادر اخیام کے تواس کو ان خواص میں تبدیل کردیتا ہے جو ہارے مشا ہدے کے پیانے پر مم کو تعسوس ہوں یہ احساس خواہ ہم کو با واسط ماصل ہو یا بالواسط ان اوراروں کے ذر يعه جود ماغ كى حسن تدبيركى بردات معرض وجود بين أستة بين بنطاهر جن کی بول قلب ما میت اوتی ہے یا وں سمجھے کہ انسانی صفات سے متصف ہوجاتے این ہا دے علم کے موضوعات بنتے ایں اس لیے بد علم کلینًا بشری ہے۔ ہم یہ کہ سکتے ہیں کہ مظاہر فطریت جن سے اللہ سکتے ہیں تحقق کفھم کرتے ہیں وہ سب نہیں توان کی بہت بڑی اکثر بہت مشاہر مینی انسان اور معروضی مظاہر کے مجموعے کا نتیجہ ہے۔ اور فلسف ایٹ تآج کے بین نظر جو ہم علی تجربوں اور نظریوں سے اخذ کرنے سے مجازیں منزی

یہ ہم نے جو او پر کہا تھا کہ کسی مظہر فظرت کو تقیقی معنوں بسی مجھنے کے لئے اس کے معروضی رخارجی الت کا جان لینا ہی کا فی نہیں بلکہ ہانا بھی لازمی ہے کہ جو داخلی۔ حیاتیاتی اور نفسیاتی مظاہراس علت کی یہ واحق سا منہ کہ تر ہیں ان میں مان ملت میں کہا، واحظ ہیں

کی بدوات سامنے آتے ہیں ان ہیں اور علّت ہیں کیا روابط ہیں ،
مندرج الا تصریحات سے ایک حدیث یہ ظاہر ہوتا ہے کالم
بنسلسل نہیں، بلا شک وشیع م ابھی علیمہ فاؤں ہیں بٹا ہوا ہے
ہم ایک مثال لے کر اس کو واضح کرتے ہیں۔ فرض کھے کہ کو تی صاحب
بم ایک مثال لے کر اس کو واضح کرتے ہیں۔ فرض کھے کہ کو تی صاحب
بم ایک مثال اے کر اس کو قاصح کرتے ہیں۔ فرض کھے کہ کو تی صاحب
بی کارفر ما ہیں ہور وہا ہے تمام طکوں کی سیاحت کرنے کے بعد وہ
یں کارفر ما ہیں ہور وہا ہے تمام طکوں کی سیاحت کرنے کے بعد وہ
اس نیتے پر ہن ہو ہا ہے کہ شاید ہے ڈیا جائے۔ یقینا یا سیام کر لینا بالکل
معقول ہوگا کہ جو ضوالط انسانی معامشروں ہیں علی نیز ہیں وہ فر و
انسانی کی صفات اور نما ہاں ضوصیات پر مینی ہیں۔ لہذا وہ مشاہد فرد
انسانی کی صفات اور نما ہاں ضوصیات پر مینی ہیں۔ لہذا وہ مشاہد فرد
انسانی کی صفات کے بار ہو جاتا ہے جس کو النظ باوں واپس آتے پر بادگرنا

حدمانانی مکن نه بوگا رکیونکه نفسیات اجتماع کوافراد کی نفسیات سے اخذ کر نا

يا بيرجونكروه علم كى ومدت پريتين ركھٹا ہے بينى اس امركا كر الدرساده مظا بر الهم مربوط مين اور ساده مظا برك مكل ففيات زیا وہ پیچیدہ منطا ہرکی طرف نود بخود رہنیا ئی کرتی ہے۔ اس کے وہ فیصله کرتا ہے کہ انسانی جسم کے متعلق اس کی عدم وا تعنیت ایک منگین در کا وٹ ہے اور مے کرنا ہے کہ انسانی روسینے کے اسباب توانساني تشريح الابان ( د مده ١٥ مدم) ارتفِرت (٢٩١٥ مدمه) کے مطالع یی بین الاش کرنے صروری ہیں ۔ بوں وہ بھر غیر موس طور برایک د ومری چوکھٹ کو بار کرنا ہے جس سے پہلے گی طرح رجبت امکن ہے بھنویات فدرٹا اس کی رہنائی حیاتیاتی کیمیاک طرن كردينا ہے. يانيسرى رجت كى قاطع جوكم ب ديانياتى كيمياك بعن جزئبات مجفے کے لئے وہ مجوراً غیرنامی علم کیمیا کی طرف رجوع کرنا ے جو حیاتیاتی کیمیاکی فازی اساس ہے۔اس طحے وہ اتنی ہی آسانی

سے اس والنے کو بھی عبور کر لبتاہے جبیا کہ اوروں کو اپنی اصول سیندی کو قایم رکھتے ہوئے وہ م صرف مبالموں (MOLECULES) میں فیجسی لینے لگا ہے کی جوہرول ( AT OM 5) یں عی جن سے سالم بنے

این اور اول بے ساختہ بن سے ان کے تعمیری جسمیوں کے ها صر (CONSTITUITIVE CORPUS CULAR ELEMENTS) برقیوں برگزاں (CONSTITUITIVE CORPUS CULAR ELEMENTS) وغیرہ تاکیا ہونچاہے۔ یہ آخری والمبزہے۔ جب وہ اس مدنک بہر نج جا تا ہے کو تقلوب طران کو کا میں اکر اُلے یا وُں ان مسائل تک بہونج سے جا ل سے وہ جلا تنا۔

وہ اپنے قدموں کے نعت پر واپس یوں نہیں جاسکتا کہالیہ سنا ہدے کے پیانے دیجی ہمارے اعصابی نطام پرچو ہروں کے روعل کا اثر) کے مطابق ہو ہروں کے خواص کا ان کی برقیا تی ترکیب کے ساتھ اب تک کوئی علاقہ پیدا نہیں کیا جاسکا۔ بھرجو ہروں کے خواص اورسالموں کے خواص میں کوئی رابط پیدا نہیں کیا جاسکا۔ موڈیم کے ساتھ اب کی خواص میں کوئی رابط پیدا نہیں کیا جاسکا۔ موڈیم کے اور دونوں کے انسال سے جو مرکب بنتاہے وہ سوڈیم کورائڈ بینی کھا نوں میں پڑنے والا بے ضرر نمک ہے۔ جن بر جروں سے کی مرکب بناہت ان کے خواص کو سامنے رکھ کر ہم مرکب بناہت ان کے خواص کو سامنے رکھ کر ہم کی نتا دی ہو ہوں اپنے قدموں کی پیش بین کے قابل نہیں۔ آلئے باؤں اپنے قدموں کے نتا دی پرجانا یوں نامکن سے کہ حیات کے خواص اور بے جان نامکن سے کہ حیات کے خواص اور بے جان نامکن سے کہ حیات کے خواص اور بے جان نامکن سے کہ حیات کے خواص اور بے جان نامکن سے کہ حیات کے خواص اور بے جان نامکن سے کہ حیات کے خواص اور بے جان نامکن سے کہ حیات کے خواص اور بے جان نامکن سے کہ حیات کے خواص اور بے جان نامکن سے کہ حیات کے خواص اور بے جان نامکن سے کہ حیات کے خواص اور بے جان نامکن سے کہ حیات کے خواص اور بے جان نامکن سے کہ حیات کے خواص اور بے جان نامکن سے کہ حیات کے خواص اور بے جان نامکن سے کہ حیات کے خواص اور بے جان نام

کے نواص یں کوئی واسط پیدا نہیں کیا جاسکا۔ کیو کہ انسان کے خال اور نفیات کو زندہ ماد و کے طبعی۔ کیمیائی اور حیاتیاتی خواص سے افذ کرنانا مکن ہے۔ برالفاظ دیگیر جب عالم ( ۱۵۰۲ ۱۵۰ ۵۰۱۵) شاہب کے کمی لیک پیانے سے کسی دوسرے پیانے کی طرف جاتا ہے تواسکے سامنے بالکل نے مطا ہر فطرت آتے ہیں اور اپنے مقصد سے دہ دور سے دور تر ہوتا جاتا ہے۔

ہمارے شال مشا ہزنے سے منہاج تحقیق سفرو ع کیا بین تحلیل
( ANALY SIS) اس مثال نے اس منہاج تحقیق سفرو ع کیا بین تحلیل
کوٹایاں کر دیا ہے کہ جننا بھی ا نسان تحلیل میں عمق بیدا کرے اتنا ہی
وو مہل مسئلے کے حل سے دور ہوتا جاتا ہے جس کوحل کرنے کا اس نے
صدر کیا تفاروہ مشلہ اس کی نفر سے اوجیل ہوجاتا ہے اور تحقیقا ت
سے جو مظاہر اس کے سامنے آتے جاتے ہیں ان کی دوسے دہ اس مسئلے
کے درمیان کوئی علاقہ ہونا جا ہے۔

اس سے چالس یوجین کارے (EHARLE S-EUGENE GUYE) کے بیان کی وضاحت ہوجا تی ہے ہو مشا بدہ کا پیایہ ہی ہے جو مظاہرہ کے بیا نہ کا دارومدار انسان مظاہرہ کے بیا نہ کا دارومدار انسان

برہ وہی بیانے کا خال ہے۔ فطرت بیں خود مختف بیانہاے مشاہد کا کرئی وجود نہیں۔ فلرت خود آ ایک بے پا یاں ہم آ ہنگ اور مراوط مظہرہ ہے کہی ایسے بیائے پرجوا نسان کے دماغ کی ساخت کی بددات کلینا اس کے قابوے باہرہی رہتاہے۔ کبونکہ یہ ساخت اسی ہے کہ وہ فطرت کومن مانے خالوں میں نقیبہم کرتا ہے اور اس کے خداجدا کمرف کرکے اس برغور کرتا ہے۔

بھریات اسی پرخم نہیں ہوجاتی۔ فی ندانہ ایک اور سنگین سدیاہ ج و نظری علم کو فلسفہ کا ایک کا میاب اور ار نہیں بنے دیتی ۔ مکن ج دفری علم کو فلسفہ کا ایک کا میاب اور ار نہیں بنے دیتی ۔ مکن ج یہ مرکا وٹ عاصی ہو۔ تو تع ہوسکتی بوکدا متداد نرانہ کے ساتھ سیدراہ اور شام است نسیلم کرنے پرجمبور ہیں ۔ مختصرًا مندرج ذیل طربی براس کا انہار کیا جا سکتا ہے۔

ہم یہ جانتے ہیں کہ جو ہرکی تعمیر سخت جو ہری ذرات میسی مرکز ہوں ( ELECTRONS ) اور مشدلوں ( ELECTRONS ) اور مشدلوں ( RROTONS ) اور مشدلوں کا ( REUTRONS ) ہے۔ لیکن جو ہرکی گونیا اور برقبول کی کرنیا کے درمیان آج ایک ناقابل جور فارحائل ہے۔ وہ ضالط جو رئیوں کے حرکات اور وتبرے ( BEHAVIOUR ) کو واضح کسنے بین وہ اور ہیں اور جو جو ہروں میں کار فرما ہیں وہ اور یہ الفاظ دیگر

ادی جوہر اپنی پیدائش پر کائنات میں نے صابط لے کر آئے ہیں۔الیے منا بطے جن کی استیازی خصوصیت به عدم تقلیمی (IRREVERSIBILITY) بعد منا بطے جن کی استیاز کا برقیوں کی دنیا میں وجود نہیں بایا جاتا ۔ اقدی مظاہر (ہارے مشا مدے کے مطابق) صرف ایک ہی سمت میں واقع ہوتے ہیں ۔ خالمت سمت میں گھی نہیں ۔ اس کے برکس برتی مظاہر میں یہ عدم تقلیمی نہیں یا تی جودہ علم طبیعات کے مطابق اس میں یہ عدم تقلیمی نہیں یا تی جودہ علم طبیعات کے مطابق اس میں نی خالم اس کے برکس برتی مطابق اس میں نی خالم سے برکس برتی مطابق اس میں یہ عدم تقلیمی نہیں یا تی جوجودہ علم طبیعات کے مطابق اس

بریمی وجوہات کی بنا پراب ہم اس اساسی اہم مسلے برزیادہ بحث نہیں کریں گے۔ چونکہ ناظر کے لئے اس بات کو ذہن میں رکھنا نہا بت اسہم ہے اس لیے ابتدائے کا دہی میں اتنا جا دینا چاہتے تھے کہا نا تا ہے اس کی ارتقائی تا دیخ کے تسلسل میں بے فاعدگی ہے۔ اس کا یہ فائدہ ہوگا کہ جب ہم بہلے تحقیقات جیات میں اور پھر خود انسان کے متعلق تحقیق میں اس قسم کی خلا دکھا کینگ تو وہ ان کو قبول کرنے کے لیا آبادہ رہے گا۔

ہم نے گزشتہ اورا ف میں دیکھاہے کہ علم کا مقصود آئے و الے واقعات کے متعلق بیش گوئی کرناہے اور بہ پلیش بینی وا قعات کے تواتر کی با قاعدہ تحقیق کا نیتجہہے۔جب کسی تواتر کی ترتیب مشقل بنیا د ہر قایم ہوجائی ہے اور انٹی عموی ہوتی ہے کہ اس پس استثناکی مخبائش نہیں ہوئی ہوئی اس پر استثناکی مخبائش نہیں ہوئی و بان ہوئی (ببینا شاؤر کو ایک متفقہ رسمی زبان بینی ریاضیات کے مختصر علامات میں طام ہر کر دیا جا تاہے اور بیضا بطب بن جاتا ہے۔

اگرچہ ایسا صابطہ ویکھ کرم کو بدگان ہوتا ہے کہ جس تظہر کو وہ بیان کرا ہے ہم اس کے پورے نظام شرکیب کو سمجھتے ہیں تاہم بہ ہے ایک فریب ہی فیکن اس سے کوئی ہرج واقع ہیں ہوتا ۔ کیونکہ انسان کا اولین مقصد تو بہی ہوتا ہے کہ وہ خیال کرنا چا ہتا ہے کہ دہ بھتا ہے اور وہ اس اعتقاد سے مطنی ہی ہوجاتا ہے۔ ہر ما ہر برقیات کہ بھتا ہے کہ بر ما ہر برقیات کی ایک ایک ایک ایک ایک کرا جا ایک کا دھا وگا اور وہ آئی مثار ما ہر طبیعات اس کی شرا بی سلسلہ ) کیسے چالا ہوتا ہے لیکن کوئی مثار ما ہر طبیعات اس کی اس رائے سے شفن نہیں ہوگا اور وہ تسلیم کرلے گا کہ با وجود اس کے کہ اس کرا ہوگا ور وہ تسلیم کرلے گا کہ با وجود اس کے کہ وہ تعبیک طبیعات اس کی دہ اس کے کہ بیٹری کیسے عل کرے گا۔ وہ فیک طبیعات کی دوہ اس کے کہ بیٹری کیسے عل کرے گا۔ وہ فیک طبیعات کہ بوتا ہے کہ بیٹری کیسے عل کرے گا۔ وہ کیوں اس طح پرعمل کرتی ہے۔ اس کا بیاب اس طح پرعمل کرتی ہے۔ وہ کونا ہے ؟

آج مل بوطريقة تحفيق عموى طور پرستعل ہے وہ شما ريات

(STATIS TICS) کا طراق تھیں ہے۔ بینی وہ منہاج تھیں جس کی بنیا د موٹر مفردات کی بہت بڑی تنداد پر ہوئی ہے مثاہرہ کے کہی پیاسے پر نیچہ کی صحت ٹریر غور مفردات کی تعداد برمنصر ہوگی آئے ایک مثال سے اس کو واضح کریں۔

برض اس امرے واقت ہے کہ زندگی یا آگ کا بیم کرنے والی كمينيول كا دارو مداران شأريات برموتا به كمه سال بين اوسطاكية ادی مرتے ہیں یا کنے گھر جلتے ہیں تجربے سے اس بات کا پند علیا ہے كرميين سرزائط كے سخت كئي كرور افراد كى آبادى بين سالاند ا مواسك كى تعداد بہت كم بدائ بد بشرطيك معين سرائط ايك سال سے دوسرے سال کک کلیتاً منتخرید موجامین - یمی إت ا تن زدگی کی واردا تول کے متعلق ورست ہے۔ فرص کیجیے کہ دس لاکھ سمید شدہ افراد میں سے اوسط شرب سالاند ہزاریں تین اموات ہے۔ بینی سال بعربین نین ہزار تد كينى بم كرنے كے نرخ اس طرح محدب كرنے كى كر آبى احدثى ميں سے مذ صرف اپنے قاندنی معاہدے کی اوائیگی کرے ملکمین کے معالمان کومنا فع بھی اداکر سکے کہنی کے تجینہ کی صحت اس ام سے واضح ہو عالی " ہے کہ سوئے جنگ۔ و با یاکی ادر میجان عظیم کی صورت کے کمینی ہرال نفع کما تی ہے۔ یہ بات تر اسانی سے مجھ میں اسکتی ہے کہ سخینے کی صحت

يد انياني .

ادر كمينى كويو مثان إس كى يدولت الميّاب وولول كا دارو بداريميشده ا فراد کی تعدا و پرتھم ہے۔ اگر بمیرشدہ افراد کی تعدا و صرف وس ہو اور رہ سب ایک ای مکان یں رہتے ہوں اوران یں سے لوکسی و یا یا مادند کی وج سے مرجای تو مینی کا دلوالد تحل جائے گا۔جب سوافراد دس فعلف مکانات میں رہتے ہوں قومینی کے امکانات بہتر ہونگے كيونكريه قربن قباس نهيس كه وبا ياكرنى حادثه بدرس سوك سوا فراديرت کے گھا ٹ کا ناروے۔ اور اگر بی شدہ افراد کی تعداد ایک کروڑ ہو آ کینی کے منا نع اور کا بیابی کے امکانات کلیٹا یقینی ہوماتے ہیں۔ اب المركويا و بوگا كرتحليلى منهاج تحيّن سے بهم اس بنتي بريني تھے كريم برسم كے ماد و كروان والحيس بين بيك ماده بالأخر بهابيت ورج صغیر مفردات پرشمل ہے جن کے خواص بکسال ہیں اور جن کے سالم كماجا أب به بهران سالمول كى خود ابنى تعميرا دريهى بجوت عناصر سے بوتى ہے یعنی ہو ہروں سے۔ جو ہروں کے ورا طراق تحلیل نے منفرہ مفردات کا پند دہاہے منی برقیے اور مرکز ہے جو برقی ڈرات ہیں اور عن بی سے ارتین فائب ہے اگرچ ان یں اب بھی اوّے کی ایک فاصیت ینی کیت پائی جاتی ہے۔ اس طی پر مادے اور برن کے درسیان ایک یل تو قائم ہوگیا لیکن اس پل کے ذریعہ لیک کی صدود سے عل کر

دوسرے کی حدیں جانا محفوظ نہیں ہے۔ کیونکہ جو صابطے او کے لئے دفت ہوئے ہیں اور کا اطلات برقیوں بر نہیں ہوتا اور نہ ہی برقی صابطوں کا اطلاق ما وسے بر-

ہونکہ ہم کو ایک این کا مناث کا سا منا ہے چوبے انتہا تعداد کے نہایت درجے چھوٹے درات سے ل کربنی ہے ہم شاریات کے طربقہ تفتین کو کام میں لاسکتے ہیں بشر کسیکہ بہ تعیال کرنا مکن ہو کہ ا دسطاً مرمغرد محف احمال کے صابلوں کے مطابق عل بیرا ہے - اور حقیقت ہی ہی ہے کہ اسی صورت میں ہی شاریات محے منا بطے جن کو ہماً ل کے منا بطے بھی کہا جا آ ہے جا سے بین امرے کیونک اگر ہم احتمال کے صنا بطول کا شال کے طور پر چیٹ اور نیٹ کے تھیل پر اطلات كري توسم جائت بي كدجب سك كوكا في مرتب أجهال كيميكا جائے گا تر آخر کا رجبت اور بٹ کی تعداد برابر ہوگی مگر بیصورت جمی ہوگی جب یانسہ پینیکے کا فمل صرف بخت و الفاق می کے اب رہے اور ایسا نه و که سکوسی ایک طرف عداری و یا اس کی ساخت یس ميسانيت نه بوجل کي وجه سے چت بائيٹ مالت کي باس و ١١ى

ایئے مثال کے طور پر بخت والفات کے صابطے یا شاریات

كر علم الا محادر calculus ) كوايك سيد ع ما در ع مليى مظهر يعني گیس شے وا وکی وریافت پس آزاکر دیگیں گیس ایسے آزاد سالموں پیٹنگ اوق ہے جربا استقال احماری حرکت میں رہتے ہیں سر عور فرات مخلف رفياً رول سے الكل پر پوسب منول بيں حركت كرنے بوسے ايك دومرے سے محمولتے این احداس طرت کے سیاروں سے بھی محراتے این حیں یس وہ مقید ہیں۔اس قرف میں جودیا ڈے وہ صرف انہیں کے باہم تساوم كا يتي يايى فردًا فردًا برمال كى قرانا يكول (ENER GIES) کا جموعہ سے جن کو طرف کی دیواریس روکتی ہیں اوروان کے طرب حرکت کوشفیر كرقى بي (كيسول كا نظرية حركى (KINETIC THEORY OF GA SE 6) سطح کے سرصتہ برسطے کی نی اکائی پرنی اپنے کردن کی تعداد اوسطا ایک ای ہوگی جس کا مطلب یہ ہوا کہ ظرف کے ہر پہلو پرو یا کو بکسال ہوگا۔ ہمار مثا ہدے کے بیانے برجیرہ اس امری تعدیق کرتاہے۔ یوں ہیں اس قیاس کی علی دضاصت ماصل موماتی ہے کہ قصادم حقیقاً بخت وا تفات كرمطا بن على بيرابي ور المختلف نقلول برديا وكم وبني بوا.

ہم یہ جانتے ہیں کہ ہراکیب مربع اللہ پرنی نانیہ برابر کی تعدادیں تصادم نہیں وا تع ہوئے لیکن ہرمنفرد تصادم کی توانائی اتنی خیف اوتی ہے کہ بلحاظ لا تعداد تصادموں کے ہمارے معیاروں سے ان کے فرق کو

معلم كريامكن بنين يقينًا بهين يه باد ركفنا جاسية كدنى كمعسب سنتهمير جك לين كى كرمى Tri اورمقياس الهوا بر ديا ومعرفي او BAROMETRIC) ( PRESBURE سالمول کی تعداد میں مرد درو دارد و مرد المول مع عام طوز پراس تعداد کوسمون الکے دیں۔ ان سب سالموں کی مجوی وانا فی جوظرت کی دیواروں پرجیوٹے قیب کے گولوں کی طح پررہے ہوتے ہیں۔ ایک کرہ ہوائی کے برابر ہوتی ہے۔ اس سے یہ ظاہرے کہ اگر سطح کی ٹی اکا بی برکم دبیش بزارول مکڑوں کا فرق بھی ہوتو اس سے بوغلطی صاب بیں واقع ہوگ اس کو ہما دے تہایت حماس آلے بھی (جواس فا کوں کنا بڑے فرقوں کو بھی مشکل سے معلوم کرسکتے ہیں معلوم ذکرسکینگے۔ يكى طابره كالربم شاربات كاطرات تفنيش كام ين مذلانس أور اورال کو بوری صحت کے شاعق اس مسلا کوعل کرا جا ہیں اور سم کو این لَمْ فَي مِنْ اللهِ (DIFFERENTIAL EQUATIONS) بنا الريك اور ہر مسا وات یں ۱، ۱، رفیں ان مالموں کے با بھی کشش کو طا مرکتے کے لئے ہوں گی ۔ حساب لگا پاگیا ہے کہ اس مسئلے کوحل کرنے کے سینے

له عن المحب الحق مل كم ب ودلف الله عن في مريخ بني سراس ك مقد اراكي كورام (مدالم)

"انسانی عمری ورکار ہوں گی یہ فرص کرنے ہوئے کہ محاسب ایک سالم سے نیٹنے میں صرف ایک ٹائیے لگائے گا۔

یہ زصاف امکن ہے اس سے یہ بات ہاری مجر میں آجا سکی کم کیوں شاریات کے منہاہ تھیں کا جن کی بنیا دہنے والفاق کے . نما بطول پرسید کا استعال نطعًا ناگزیرید - اس سے معف ایسے امدر کی بھی وضاحت ہوجاتی ہے جن کی معتدبہ اہمیت ہے اورجن کو تغارت ( FLUCTUATION 5 ) کتے ایں۔ وہ نیایت خیت غلمی جوظرت ک دیداروں پر بزار تعلقم کے فرت کی وجے پیدا ہوتی ہے اور س ہم اویر ذکر کر کی ہیں ایک تغیرہے ۔ واضح ہو پکانے کہ یہ تغیر بہت ہی خفیف ہے۔ اہم بعض صور وں بس بہ حقیر تغیر بھی اہم موجاتے ہن عَلَّا أَتِي دو ظروف أيك محب سينتي سيشر جم كے ليس جن بن ايك بى طرح کی کیس بھری ہوئی ہے۔ اور ووٹول ایک دوسرے سے ایک الکی کے ذریعہ ہم رشتہ میں جا ل کا ہا کا کے معلوم کرسکتے ہیں دیا و فرا کا وداؤل مين قايم اوكريكسان اوجائد كارية والهم جانع إين كرسا لمول كى تىداد چو ظروت كى د زاروى بىر تصادم كى تعداد كومين كرنى سے-دونوں طرو من میں ہروقت ایک سی کھی کھی نہیں ہوسکتی کونک سالم طحمة نکی کے وریع ایک طرف سے دوسرے ظرف یں دبا دکی بدولت جانے پر

بحيورين اور خالف ممتول بين أفي جاف وافي سالمول كي تعداد كليتًا برار تر مونسي سكتي جب يك كدكوني جيرت انگيز الفات اي نه جو او جو و اس کے اوسطا فی نامنے تھا دم کا شار اور اس لئے دو ول ظرو ن میں وباو تقریباً برابر بوگا چونکه اس گاس و دویس حصریان والے سالوں ک تعدادب انتهاب لبدا اوسطا فرق أنا فعيصت بهو كاكه محسوب مدموسكيكا میکن اب فرض کیجے کہ ظروٹ کو کم کرتے کرتے اتنا چوٹا کر دیا گیا ہے كر برابك المرف من مقيد سالمول كي الني جائد مد المحد م أكر م الكراك محب سینٹی پیٹریں بھی اب حرف دس سالمے ٹی ظرمٹ کرہ گئی ہے۔اسیہ اگر ا تقان سے کوئی ایک سالمہ ایک طرف سے دوسرے ظرف میں چلاطباً ہے توسیطے ظرف میں وہا و پکھنت ویں فی صدی گھٹ جائے گا اور دوسرے بین وس فی صدی بڑہ جائے گا اور دوؤل طروت میں بیس فی صدی کا فرق ہو جائے گا۔ یہ تغیرجوایک سالے کے بیلے جائے سے پیدا جواسي معتديه تغيرے ـ

پہلی خال میں قرایک ہزار سالموں کی زیادتی بھی کوئی قابلِ انداڑہ فرق پیدا نہیں کرتی مینی اس مشا ہرے کے پیانے کے حساب سے دو باہم مربوط ظردت میں و باؤے مساوی ہونے کا ضابطہ میح ہوگا اور کوئی نہا ہت ہی غیر عمولی بعید از قباس اتفاق یا کوئی نادر تغیر

ری اس صابط کو باطل کرسکتاہے . دوسری مثال یں بدے ہو ہے منا برے کے بیانے کے حباب سے نتیج بالکل برکس ہے۔ اوسطا سالوں ک تعداد دونون طروف یس مجی مساوی نہیں ہوتی ۔ اور کوئی غرمسادی صورت دباؤ میں معتدبہ اختلات پیدا کردیتی ہے ۔ کوئی بہت ہی کم قرین قیاس اتفاق وتت کے نہایت سغیر دفنے کے لئے سالموں کی مسادی تعداد طروف میں تاکیم رکھ سکے گا۔ پول مسادی دبا وکا ضابطہ ابک اسٹنا ہوگا اور معولاً دیا و تحلف ہوں گے۔ بلحاظ مشا بدشا مے کے بہا بوں کی دراسی تبدیلی دو مخلف طا ہر کو جنم دے ویتی ہے۔ آہم بلحاظ فطرت مظہر ایک ہی ہے۔ لہذا اتفا ن بیک وقت ہمار علی ضابطوں کی اساس بھی ہے اوران کے اسٹنٹنا وُں کا میدا بھی۔ مندرج بالامثال اہم ہے کیونکہ اگرچ اسان کے لئے ایسے چوٹے ظرف بنانانامکن ہے جو اننے چھوٹے ہوں کہ ان بیس صرف سو یا ایک ہزار سالمے ہی آسکیں فطرت کے لئے ایسا کرنا مکن ہے۔ اور دیدہ اجسام ایسے ایں جنیں گنی کے سالمے ہوتے ہیں اور انکی مقدار کا درج باکل اسا ہی بونا بريسى وه جرفي و فطرت ين بهت المم فريفند ا داكم رب بين اور لهذا حنى وينا بين اتفاق كے منابط بالكل كام نہيں دينے كيونكر امنين سالوں کی تعداد بہت کم ہوتی ہی۔ بہ ہم دیکھ چکے ہیں کہ سمید کمینیوں کے متعلق بھی یہی بات بھیج کرلیز کروہ اپنا کاروبار ای صورت بی قالیم رکھسکتی ہیں جبکہ بیمیزشدہ افراد کی تعداد متعدد ہو۔ W

ہم نے داو نہایت اہم وجوہ سے بخت و الفاق اور علی ضابلوں کی ساخت پر اتنی طول بحث کی ہے۔

 چھوٹے سے جھے یں ایک ایسا عقدہ نظرا کے گا ہو ہارے عہدے بہا ہت پراسرار فلسفیا نہ ساکل میں سے ایک ہے۔ یہ ان مسائل میں سے ایک ہے جوانسانی فہم اور ڈلم نٹ کو مجدر کرتے ہیں کہ وہ فطرت انسان اور علت کو ایک ہی نظام میں ہم آہنگ کریں اور رائے کے المہار کو خرم واصلا کے قابوے باہر نہ جانے دیں۔

اگرہم کتاب کے نام اور مقصد کا خیال کریں تو مکن ہے کہ گزشتہ ابراب خشک اور بے صرورت معلوم ہوں بیکن ایک وجہ ان کے لکھنے کی بیتی کہ ناظر اس چھوٹے سے چھلے "بے ترتیبی حسن ترتیب کی تخلیق کرتی ہے ۔ کو اس چھلے کی اہمیت انبر خلیق کرتی ہوگئ ہوگئ ہوگئ ہوگئ ہوگئ ہوگئ ہوگئ

دوسری وج یہ ہے کہ موجودہ باب بیں ربامنی کے طسرین استدلال سے یہ بات نابت کرنے کے لئے کہ ان علی حاصلات کی مدوسے واقع آبارے پاس ہیں حیات کی شفیق کومف اتفان مدوسے واقع کرنا نامکن ہو ہم احتالیات (PROBABILTIES) کی مدوسے واقع کرنا نامکن ہو ہم احتالیات (CAL CULUS) کا استعال کریں گے۔ احصاء احتالیفظ فی مام ہے ان قا عدوں کے مجوسے کا جن کی بدولت ہم بخت واتفان کو رباحتی کے طریقی سے طریقی سے نام ہے ان قاعدوں کے مجوسے کا جن کی بدولت ہم بخت واتفان کو رباحتی کے طریقی سے نام ہم کرنے ہیں۔ اس کے یہ صروری تھا کہ

ناظران عیالات علی تخیکل کی ترکیب کامنات کی اصافیت اور بو تصور اس کا ہم فے قاہم کیاہے اور ان بہت سے وقیع مسائل سے مواس کی بدولت بیدا ہوتے ہیں آخنا ہوجائے۔

انسانی ذہن اس معے کے صل کی ٹلاش ہیں ۔ لگا ہواہیے جبتک دہ اس کو سادہ نہ کرلے بینی جب کک دہ اشیار کو کسی مفترک مفرد اس کو سادہ نہ کرلے۔ یہ اس کی سمجھ میں نہیں کا سکتا۔ مگر حالت یہ ہے کہ تولی کی ہیں بیشنیں جو نکہ من مانے قسم کی ہیں یہ فیرمحسوس طور پر

ہم کو بھٹ کا کرحفیقت سے دور اے جاتی ہیں لہذا جب کھی انسان کا نات كر محة كرسمجين كى سعى كرتاب تو وه جس مسلفه كے حل كى تلاش بيس يخليا بيد عورًا دورانِ تفتيش بين اسي كو تنظر انداز كر ديبًا سع رجس مواد بروه ا بني سى كى بنيا و ركمتاسے وه احساسات كى منيا كرده موتى ہے - جب وه لين احسا سات کا تجزید کر ناہے تو وہ جو ہرول اور برقیوں کے جانکاناہے لیکن مال بہے کہ جب احساس کا جو ہرکی مددست تصور کرنا ما ہیں تودہ ای اہمیت ہی کھو بیٹے اے - ہم آ ہنگی پیدا کرنے کی ضرورت سب مظا ہر فطرت میں مشترک مفردوں کی تلاش کم انسان کواس کی خواہش کے على الرغم اس سرزمين سي حب كى عبان بين كرف ك بي وه تكلما سيء لكال كرد وسرى ونيايس بهوسيا دييت ايل البكن اس عهم أمنكي اور قدر مشرک کی تلاش اور دُوٹریس کھی عموی صالطے بھی اس کے اتف آجلہے ہیں الیے حرکیاتی ارتقائی اصول جن میں ایک عالمگیرشان اورایک انشین وسعت بائ جاتی ہے۔ اپئی شخقیقات کے دوران یس ہمیں ایسے منا بطول ے ما بقریرے گا۔

ممردست ہم اخمالیات کے احسار کے ایک مخصوص طرابی عمل پر فور کرینگے سگر پہلے ہیں اس کی تشریح کرنا ہوگی کوکسی واقعہ کے احمال سے ہاری کیا مراد ہوتی ہے۔ احمال کی ریاضیاتی تعربیت یہ ہے ، واقعہ کے موانق صور توں کی تعداد کو واقعہ کی جلد اسکائی صور قول سے جو نسبت ہوتی ہے اس کو اختال کہتے ہیں۔ اس بیس تمام مکن صور نوں کو مساوی اسکان کا مال بچھ لیا جاتا ہے۔

 کے مطابن ہد امریقین ہے کہ اگر کھیل میں کسی جانب سے بدویا ننی نہ ہور ہے۔ الد صرف اتفاق ہی کا عمل دخل رہے روکا فی ویر کے اگر کوئی کھیلتا رہے تو نفع نفضان کے ہم یلہ ہوگا۔

بدین اگر کسی طبعی مظہر کی تشریح کسی ایسے صابطے سے کی جائے " کوجس کی اساس احمال کے احصاء پر ہوتہ ہم کو تسلیم کرنا ہوگا کہ فطرت راست بازہے اور دھو کہ فریب نہیں کرتی۔ آگے جل کر ہم دیکھیں گے کہ نظرت میں جب کا حیات کا وجود ظاہر نہیں ہوتا سب واقعات اوپر کے نظریے کے مطابق وجود ہیں استے ہیں لیکن جوں ہی حیات وجودیں آتی ہے یہ صورت باتی کہیں رہتی۔

الموا سائل ات ساده نبین بوت من شال مین الح گئے این اور اضالات کو مرتب کرنا چرا ہے۔ اس وقت ده مندرج ذبل کلئے کے ذریع محسوب کئے ماتے ہیں۔

جب کی دا قد جما اضال ہم مطاب کی ور دا قدل کے بیم بعدد کم و وقاع بریر ہونے پڑھر ہوتو اسکا اختال ان دکدوا قول بیں سے ایک فاہر ہونیکے اختال اور دوسرے واقع کے ظاہر ہونے کے اس اختال کا عاصل حرب ہوگا جو بہلے واقع کے وقوع بڑیر ہوجانے کے بعد دوسرے واقعے کیلئے مکن ہوگا۔ تربیع ایک سیدھی ما دھی مثال لے کر اس کو واضح کریں۔فرض اروکر ہمیں یہ معلوم کرنا ہے کہ یا سنے کے کھیل یں ہ کے عدد کا یکے بعد دیگرے دوم تبد ظاہر ہونے کا کیا احمال ہے۔ پیلے واقع کا احمال کی دیکھ جھے ہیں کہ ہے ہے اور دوسرے واقعے کا بھی ہا ہے۔ اس لئے ہ کے ایک اور عدد کے یکے بعد دیگرے دویار ظاہر ہونے کا احمال اوپر شیئر ہوئے کا احمال اوپر شیئر ہوئے کی احمال اوپر شیئر ہوئے کی احمال اوپر شیئر ہوئے کی احمال اوپر سی ہوئے کے مطابان ہا کہ ہا ہے ہوگا یعنی عدد کو یکے بعد ویکرے بالمین میں بھی مہبت کم ہے۔ پائے مرتب ایک ہی عدد کو یکے بعد ویکرے بالمین کی احتمال ہا حمال ہوئی آئے ہوگا اور دس مرتب کا احمال ہا حمال ہوئی آئیزی سے گھٹا جا اے با تقریباً ہوئی۔ اور دس مرتب موال ہوئی آئیزی سے گھٹا جا اے۔

موگا۔ یہ صاف کا ہر سے کہ احتمال بڑی ٹیزی سے گفتنا جا کہے۔

ہر فور کریں۔ جب سے کہ احتمال کے تجیل کو طبیعات کے مسائل میں استعال کی اور فیرمکن این استعال میں استعال کیا جانے لگاہتے یہ الفاظ توقع کے مطال علی زبان میں سے فارج کر دسیتے گئے ہیں۔ ایک واقعہ مہا بت فیرامکا نی تو ہوسک ہے لیکن نظری طور پر گئے ہیں۔ ایک واقعہ مہا بت فیرامکا نی تو ہوسک ہے لیکن نظری طور پر کے کہ صاف نقمیری اور نظری کا اس کا امکان ہوتا ہے۔ بہا سٹنا ایسی صورت کے کہ صاف نقمیری اور نظری وائل کی بنا پر وہ بعید از قباس ہو۔ جیسے کہ ایک فیروزر نہیں ہوسکتا (کیو کہ پانسسٹن بہلو ایک بافسے کی مددسے یک عدد نووزر نہیں ہوسکتا (کیو کہ پانسسٹن بہلو ایک بافسے کی مددسے یک عدد نووزر نہیں ہوسکتا (کیو کہ پانسسٹن بہلو ایک بافسے کی مددسے یک عدد نووزر نہیں ہوسکتا (کیو کہ پانسسٹن بہلو ایک بافسے کی مددسے یک عدد نووزر نہیں موسکتا (کیو کہ پانسسٹن بہلو ایک بافسے کی مددسے یک عدد نووز کا کا عدد نووز کی عدد ہوسکتے ہیں ۔ مترجم )اگری

داقد کا احمال لا انتها کم ہے تو اس کے بیمعنی ہوں گے کہ وقت کی معین مدود کے انداس کا وقت کی معین مدود کے انداس کا وقت نیر ہونا عملاً نامکن ہے۔ نظری ادکان ہمیشہ موجود رہے گا۔ میکن بے حدکم جونے کی بدولت گویا وہ اس کے عدم رفوع کے ایفان پر واللت کرے گا۔ لیکن نر مانہ ایسی صورت میں وخل انداز بوسکتا ہے۔

ہم تسیام کرتے ہیں میکن فرض کیجے کہ جس میت میں کوئی الم خطر واقع ہوسکتا ہے اس کو محدود کردیا جائے۔ مثال کے طور پر فرص کیجے کہ کرسی خاص واقع ہوسکتا ہے اس کو محدود کردیا جائے۔ مثال کے انتحت ایک ہی دفعہ فلا سو ہونے کا امکان ہے لیکن وہ حالیت الیبی ہیں کہ چو ہیں گھنے ہے نیادہ وہ قاہم نہیں رہ سکیت مثال کے طور پر تصور کیج کہ یا نسے کا کھلاڑی یہ کوشش کرتا ہے کہ اس کو کم اختال والی صورت حاصل ہوجائے مسلاڑی یہ کوشش کرتا ہے کہ اس کو کم اختال والی صورت حاصل ہوجائے جس کا ہم اویر فکر کرآئے ہیں لین عدد کو وس بار مترائز کھینیائے فیل کو لاکھوں کی اکا کیاں حذب کر کے بھی چھ کروڑ دفعہ پائسہ پھینیائے ہیں ایک امکان اس کا ہوگا کہ اس کی مراد برائے ۔ اگروہ مات اور دن (چیب ایک تا نیہ ایک تا نیہ کھیئے گا تو بغیر کھا نے نائیہ وقت لگے تو وہ دن دات ہیں . ہم ۱۹ مراد کے دو برس کی گرت ہیں ایک تا نیہ وقت کے دو برس کی گرت ہیں۔

دوایک دفد مکن ہے کہ وہ اپنی آرزو پوری کرلے کہ دس دفد ایک ہی مدد والی خوش می اسانی سے وقت بوش می اسانی سے وقت بوش می والے اور وہ زیادہ سے زیادہ چند دول کی ایک ما مالم رہ سکتا ہے قرکھلاڑی کے امکانات معتدبہ طور پر کم ہوجا بیس کے مرکز وہ پانے کو چر کروڑ چار لاکھ چھیا سطے ہزار دفد نہیں میں بیت سکے گا۔ اس کا اختال آر ہمیشہ ہے کہ اس کا بخت یا دری کرے اور عدد کا وہ توانر فرزائری چند و فر بھینیک کے بعد ہی اس کو حاصل ہوجا سے لیکن اس کا اختال بہت ہی کم ہے۔ اگر پانسہ کا مھینکنا صرف دی دفدہی کن ہولو کہا جا کہ ایک اور ایک کا انتخاب کیوں کی دیر بعد تا ظرکو معلوم ہوجا تیک کا جا کہ ہمے اس مال کا انتخاب کیوں کیا۔

تشاكل ( DISSYMETRY ) مكل ب اور پورى على يس بم ر تكى فائب ہے۔ نکی کا ایک سرا بندہے اور دوسرا سراا دیراکی محوت ششے کے گولے بیں کھلناہے۔جب ہم اس درے الے کوالا کردیں تر ذرّات خلط ملط ہوکر گولے بس گرجائیں سے ۔ اب ہم گولے كونوب المكرورات كو إمير كردية بي راب اكراك كو عير اكا دي ودرات پیرلکی میں بیکے بعد دیگر سے جلے جا میں گے . کیکن اپنے اضافی مقام براکر یہ بدرجہ غایت غیرامکانی امر ہے کہ وہ ایک دوسرے سے اب ہی فلیے اسی علیدہ ہوں بیسے تجربے سے سیلے۔ اب شیشی کوانٹ فاصلے پر سکھ کر ديجوكر ورّات الك الك فطرة آئيس نونكي ايني يورى لمبائى مس موس رنگ کی ہونگ۔

اگر بھراس کوا لٹا کر ڈر توں کو گولے میں لے حاکر خوب بلائیں اور پھرنکی میں الٹ دیں تو ذر و ل کی نئی ترتیب نکی میں ہوگی میکن ہارے مشا کرے کے پہانہ پر ملک کی رنگ وہی بھوری رہے گی اور مظہریں کوئی فرق محسوس نہ ہوگا۔ مثل ہدے سے ہم کو بیمعلوم ہوتا ہے کہ اگر مند ہددیر تک بھی مبی الله بلنے کاعمل کرتے رہیں اکھ برنکی کی صرت نقریاً کیاں رہے گی۔ اخمالیات کے احسار کی ددسے ہم ان مالات اله انتاكل سے مراد جيزوں كى ده مالت ب جيد ميد اوراً لي الته اتح منفاكل إلى (مترج)

کی تھاک ٹھیک قرجیہ کرسکتے ہیں۔ کیونکہ احسار یہ ظاہر کرتاہے کہ ہزار مقید اور بزار کانے در ول کواب ایک دوسرے سے مکل طور سرعلیدہ بوجائے

کا احمال برابرے ۱۰ × ۱۳ کے بین ومسے پہلے اور اعتار یا بعد چرسوصفری اور لگانی ہونگی جو معولی کتاب کی بارہ سطروں بی ماکرختم ہونگی۔ اور بہ صورت افکی جب ہے کہ جس ترسیب میں سفید اور کالے ذکت

ہیں ان کی کوئی فاصل ورائمین نہیں یعنی بدکہ سوائے رنگب کے ذرات اور ہرطرح پر کمیہاں ہیں ۔

یہ ظاہرے کو ۱۰ کی موسے بڑے قات نما انسان کے لئے غیر اہم ہو جاتے ہیں ۔ یہی طریقہ تخریر شقی اعداد کے لئے بھی منتمل ہے۔ من الله ١٠٠٠ - أ - اگر زت ما شفى موتواس كے معنى يه موت بين كه ايم عددك

سائد قرت نما كوعزب نهيل دينا بكرتفيم كرناجي-س × ١٠٠٠ مل عالم عالم

اب کہ نا ظرکو کچ واتغبت ہوگئ ہے ہم اصل مئلے کی طرف رقبع كيت اين - كره ارص برحيات كيخود بخود اودار موماني كي احتمال كم محسوب مرفے کے لئے کسی بنیاد موافا یا ایم کرنا نسلے کی لانیل بیچید کیوں کی بدولت امكن ہے ۔"ا ہم ملك كى أ بھنول كوبست كچھ إكاكما جاسكان

اور مم كوشش كرسكة إلى كر حيات ك بعض صرورى عنا صريعن سرات له المعن سرات المديد

سالوں شلا محیات (PROTIENS) کے محض اتفاق سے وجودیں آنے کے احتال کو محسوب کریں۔ ذی حیات نامی جمیدل (ORGANISMS) کے سب اسای سالموں کی بینصوصیت سے کہ ان بین معتدب تشاکل پالمعاللہ ہے۔ یہ تر ہم دیکھ چکے ہیں کر تشاکل کا درجہ ١٥٥ اور اے درمیان کسی عدد ے ظاہر کیا جاسکتا ہے۔ ایکا مدد سب سے بیے تفائل کو ظاہر کرتا ہ دیسے کا لے اور سفید ورّات کی حالت میں سب کالے ایک طرف اور مفید ایک طرف ) اور ۵ وکا عدد مکل کیسا ٹیسٹ ظاہر کرنا ہے بیٹی نہاہ مناسب نزتیب جبکه سفید ا در کالے 'درّات ملکی کے ہرجھے میں مساولیز طور پرآ میز ہوں .سب سے زیادہ احمالی تغیرات (مساوی تعداد سے صغیرانحرافات ) نشاکل کے درجہ ۵ رکے قرب وجواریس مجتمع ہوں گے۔ (اسلسلم مفر كرنشنة ) ونافر يرك اعدادكو واك قوت نما ول كود بدافل بركرف كر طريق سع اواتف ب اس كواس طريق كى المهيت اور أوا مك ن آكاه كرف ك لئ الكسانحقر توضيح مزودى ب-بين اعداد ايد موتيم كراكى سب صفرولكا للهذا تطبيف ده موا ب كيوك جوات كا مُن شكل موجلات اوراعداد بهت مكريس عُرايس شلاحب م في ايك كمسيني ميطريس یں مالوں کا ذکرکیا تو ہیں ... و ... و ... و ... و ... و سالموں کی تقداد دنیا پڑی ۔ یہ پڑ سے کے قابل نہیں ہے۔اس کوسا دہ طور بر عمولاً مو بدو ایسے این جو یوں پڑھا جا سکاسے دس کا میوں وّت مّا كاتين كما ١١٠ كر قرت ما كيت إلى اور وه حرف اسم عدد ك ليدهرف صفرول كي تعداد

يدسب تحيين بروفسر بإرس بوجين كوائ ماحب نے ایک السے سالمے پرمحسوب کے جس کا درج تشاکل ۶۹ کھا اورجو ۱۰۰۰ بوہروں پرشنل مفا مسئلے كوببت كي ساده اور آسان كرنے كے لئے البوں نے ہو فرحنی پروٹین کاسا لمرایٹ سامنے رکھاجیں میں دو ہی مفردا س فرض کے حالانکہ ہمیشہ کمے کم جار مفردات ایک، الیے سالے ہی ہدتے الله المرين - إئيدرون مناسطروجن - آكسين حس ين مزيد كهي "انبا-(سلسات وكن شنب كوظام ركم إوال طع ١٠٠٠ ما ١٠٠١م و١٠٠٠ و١٠٠١م ١٠٠١م ١٠٠١م أورا ١٠٠٠ ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ الكرواك قوده فا قابل استواز تيزك مع بريس لا يد طريق تحريهي اكون يكرا ويتا مدخل ينتجد دكايا كيام

كوزين في قرر م كرور برس ب يعي ٢٠٠ - أكراس عدوكي صديد بنايس قرم عد وأصد إلى منيس كا. اور چرکر ایک صدی سن ، و دینی ایک لا کوست کم ون او سف این اس سف ا × ، اس کم ون زمین کی مرسة دايك ون ين أاس كم ثانية بوت أي لهذا ولي كى الشاسة آح كما م × الفاليد كم ثانية موقيان مدا وكرى عددكرة ارمن كى يورى تايخ كوظا مركرتا بي ين كل اضاني ظيفت كور اس سے پڑے عدد ول کا اندازہ کرنا ہو ڈیائیں سورے کی ٹرکی طرف متوجہ ہونا جا ہے جر مدید نظام ك مطابق اغليا هد إسال يا هدورة فاشغ عدرياده نهيل-اصطلا عليم الميدر = الما الله كر ا انگردن MICROMS) کی اکا فاکھ ایس راس اکا کی پیما کٹ سے مورج کا زمین سے کاصلہ والا ا

سے اورسٹ ترجی سادہ کا ہم سے اللہ میم ما کرون دورہے۔ ایک محسب ٹی مشرکیس (لقریباً بعرابوالمثنا ين ٣٠ أما لي يول يون لين بورى كان الله بن أن الله كم ما لي بي اوراس بن سين كوار كالله کبی لوا یا گذره کسی موتے ہیں۔ اگران جو ہرول کا جو ہری ورن ۱۰ فرض کیا جائے (جو ایک اور سہولت حماب میں پیدا کرلی گئ ہے) قوسالمے کا وزن ... ۲ ہوگا۔ فالبًا 'بر وزن اکثر سادہ پروٹین کے سالمول سے کم ہی ہے۔ ربیفن میں ۵۰۰ مرس)

ان سہل کی جوئی سٹرا کو کے ندیراشراس کا احمال کہ وہ دریجے کے تشاکل کی شرنیب اجزار حاصل ہوسکے (بشرطبکے صرف اتفاق ندیر فور ہو)

\*\* ۲۲ × ۱۰ × ۱۰ = ۱۰ ۲۰ بیگا۔

کسی ایک وا مد اونے ورجے کے تشاکل والے سالے کا محص

اتفاق اور معولی حری اصطراب ( THERMICA GITA TIO M) کے عمل سے معرض ویو ویس اسلے کا اختال عمل صفر کے برابر ہے۔ کے توبیع کہ اگر ہم ہ لاکھ مرتب (همر) ) مرتب فی شاخیہ سالے کے اجزا رکو بھی تھی وٹریں اور یہ ارتباش دوشنی کے ارتباش سللے کے اجزا رکو بھی تھی وٹریں اور یہ ارتباش دوشنی کے ارتباش سللے کا جرہ اور م عالکین کی تعداد کے درج قدر کے برابر ہے (موجی طول جو اور م عالکین کے درمیان واقع ایس) تو اور سطا اسلیے ایک سالے کا جس کا در جہ تشاکل وع ہوگا کرہ ارض کے جم کے برابر والے مادہ بیس معرض وجود بین معرض وجود بین آئے دوسونینا لیس صفریں )

نبکن ایس به فرا موش نه کرنا چاہئے که کره ارض کو وجود س آئے اور ایس کروٹر برس موئے بین اور حیات کو اس پرظا ہر ہوئے نقر بیا دس کروٹر سال (اسال)

اس سے تو ہمارے سامنے اس کھلاڑی کی حالت آجاتی ہے جس کے اس ایک میں ایک مرتبہ اپنے عدد ول کے تسلیل کو حاصل کرنے کے لئے مطلوب وقت کا بیسر آنا مکن یہ تھا کہ وہ کافی نقلادیں بانے ڈال سکتا لیکن بیاں تو بجا اے اس کے کہ مت کا وقفہ تبن جارسرگنا چوٹا ہوتا ۔ آگا ہے جی تیا وہ مجھوٹا ہوتا ۔ آگا ہے جی تیا دہ مجھوٹا ہوتا ۔ آگا ہے جی

اِس کے خلاف ہم ہمیشہ اس امرکو بین کرسکتے ہیں کہ انفاق کا احمال خاہ کتنا ہی صنیعت کیوں نہ ہو دہ پرستور موجود قریب اور اسکا کوئی بھوت بہیں کہ ستو تع حالات کی عدورت صرفت کروٹر یا کروٹر صدایال کے بعد ہی خہور پذیر ہو اس کا امکان ہے کہ آغاز کار ہی میں چمند اینوں کے بعد اس کا دج دظا ہر ہوجائے اور یہ احصار کے ساتھ مرف کال بنایوں کے بعد اس کا دج دظا ہر ہوجائے اور یہ احصار کے ساتھ مرف کال مطابعت ہی نہ ہوگ بلکر یہ بھی تسلیم کیا جاسکتا ہے کہ ایسا منظم دو مرشہ بہیں بین مرتب سیکے بور دگرے وجود میں آیا بھی کیکن اس سے احداللقا کہی بہیں بین مرتب سیکے بور دگرے وجود میں آیا بھی کیکن اس سے احداللقا کی بھی بہیں ۔ اور احتا لبات ہے اور احتا لبات ہے احصار برہمارا بیتین بھی اگر یا تی ہے آئر ایسا مواجع کو تسلیم کرنا ایک میجزہ ہوگا ایک میجزہ ہوگا ایک میجزہ ہوگا ایک واحد سالمہ یا زیادہ در اس کا بینچہ ہو اخذ کیا جائے گا د ہ یہ ہوگا ایک واحد سالمہ یا زیادہ سے زیا دہ وو تین سالمہ یا دیادہ سے دیا دیادہ سالمہ یا دیادہ سالمہ یا دیادہ سے دیا دیادہ سالمہ یا دیادہ سالمہ یا دیادہ سے دیادہ دیادہ سالمہ یا دیادہ سے دیور دیا دیادہ سالمہ یا دیادہ سے دیادہ دیادہ سے دیادہ دیادہ

ابھی جیات کا تر ذکر ابی جیس عرف ان اجرا بی ہے جن پر میں منسل ہے ایک جن کے دجو یہ آجانے کا تذکرہ ہے اب ایک سالمرت بیکا رہوگا بالکل الیے ہی کروڑوں سالموں کی موجودگی فازی ہے۔ لیے بی سالموں کے ایک سلسلے کے وجود بین کنے کے لئے اتنی مرت درکار ہوگی جس کے اظہار کے لئے اور بھی بڑے عددوں کی عزورت ہوگی اور بھیبا کہ ہم دیکھ چکے ہیں ہرنے سالمے کا وجد کا ایک تواتر میں واقع بھیبا کہ ہم دیکھ چکے ہیں ہرنے سالمے کا وجد کا ایک تواتر میں واقع

برنے کی بدولت پونکہ احمال کے مرکب صابطے کے سخت یں ہوگا اس لیے احمال کی عدم امکا نیت تیزی سے برصی چلی حاسے گی۔ اگر ایک زندہ فلید کی وجود میں کنے کا احمال کر باضی کے اصولول سے ہوسکے تو جو مرتیں اس کے لئے اب کا بنائی گئی ہیں وہ اصل مدت کے مقابلے میں ایسے ہونگی۔ ہم نے مشار کو دا نستہ اس لئے سا دہ اور سہل کرکے بہر صاسکیں۔

اگرہم برسیلم ہی کرلیں کہ ٹی ٹانیہ سالموں پر لا تعداد سے لے کرنا ان کے دوعل کرانا کیا ان کو باہم آمیز کرنے خوب جھنجھوڑ نامکن ہوکتا ہے تو بھی ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ وقد ع جن کے ایک وقد فہوریں اسے کہ وہ ارض کی تخینی عمر سے لا انتہا زیا وہ عرصہ درکا د بے انسانی مقیم مے مطابق تو ٹامکن الوقوع ہی جمعے جا تیں گے۔

یوں ہم کو دافعتا ایک کو گوئی سی صورت کا سامنا ہے۔ یا لا صورت حال یہ ہے کہ ہم کواپنے علم اور زیا ضیاتی اور دوسرے مناہی استرلال پریقین ہے جو ہمیں گردو پیش کے طبعی مظاہر کی نسلی بخش توجہ کرنے کے قابل بناتے ہیں، مگر اس صورت میں ہم یہ مانے پر بھی بحبور ہیں کہ نبین بنیا دی مسائل ایسے ہیں جو ہما رہے ا در اس کے قابویس نہیں اس کے دور جن کی توضیح اس امرے مادی ہے کہ ہم کوئی مجرہ تسیلم کمیں ا بیم دوسری صورت به ب که ایم این علم کی جمد گری اور تمام نظری مطایر کی محص بحث و انتفاق کے کا در محرف کی مفایک قرار دیں۔ اور محرف کی محص بحث ورائے ملی مداخلت سے تو مینے کو مفکوک قرار دیں۔ اور محرف ایس ورائے ملی مداخلت سی سرارا ہیں۔

بردوصور لآل میں ہم اس نیتیج پر پہو کیت بین کر حیات اس کی نشود منا ادر اس سک تدریکی ارتفا مح متعلقہ طبعی منطا برکی کوئی علمی نوجیہ فی الحقیقت فطعاً نا مکن سے اور جب تک کم موجودہ سائنس کی بنیا دیں ہندو بالا نہ کی جائیں ان منظا برکی نوجیہ نہیں ہوسکتی ۔

ایسا معلوم ہوتاہے کہ ہمارے علم بین کوئی کڑی گم ہے ۔ حیاتی اور غیر حیاتی ادر غیر حیاتی ادے غیر حیاتی ادے کے ورمبان ایک فیلیج ہے جب کو ہم یا طرخ نہیں سکے ۔ ناظر کو یا دو ہوگا کہ ڈوات کی فوٹیا بیں بھی امیسی ہی ایک اور فیلیج کی طرف ہم نے اشارہ کیا تفاریعی جو ہرکے اجرائے تعمیر برقیوں اور فود جو ہرکے ورمیان ہمیں توقع ہے کہ علم کمسی مذہبی دن ان شکا ول کو باط کے گا ممین آجے اس آمید کی وقعت پر حسرت خوش فہمی ہے زیادہ نہیں ۔

رباک فار کی تجرباگاہ (ROCKFELLER INSTITUTE) میں دوائی کاف (WYCKOFF) نے فرادش کی رسولی کے اس دہریائے "
مادّے (VIRUSES) کے متعلق جس کے بلوری قلم بننا ممکن سے
مادّے (CRYSTALLIZABLE) اورشینی (CRYSTALLIZABLE)

دالی ( Mosaic) بیاری کے متعلق بر حیرت انگیز اکشنافات کے ایں ادرجن کا فیرنای (INORGANIC) اور وی حیات ادے کی درمیانی کوی فرار دیتے ہوئے استقبال کیا گیا تھا ان سے ہمی ہما ری رائے یں کرئی فرق تیس سڑنا۔ اول تواس کے کدان کے سالمی اطال اتنے ادیتے درجے کے بی کرمفن اتفاق سے ان کے معرض وجودیں كفيك اختالات اوريمي منيف إين (سالمي وزن (٠٠٠،٠٠٠ مرواكوري كا ي جس كا مطلب بري كدان كى تعميرين ... و جوبرول سي معى نياده كام بين أك إلى ) فا نياً يه وجد على سي كد حيات ككسى مفهوم كم مطابق می ان کودی حیات اوہ نہیں کہا جاسکا۔ یہ درست ہے کہ وہ لیے جیے زمر الله ادے کی تخلیل کر لیتے ہیں سکن اسی وقت جب وہ سی دی جا ادے سے محق ہوں ۔ان کی حالت بعینہ ال زہروں کی سی سے جو کسی جر الدے کے ذریع جوانی جسم میں داخل الوكركسى مرض كا موجب إدل ( ToxIN S ) بمن كو ماده عفونت ( PTOM AINE S ) يمي كت ہیں اور جواس وقت پیدا ہوتے این جب کسی جا ندار اوے میں سراند بريدا بوتي ميه

ا تقا ق مکے ضا بطول نے علی نرتی ہیں ہے انتہا دد کی ہے اور اکشدہ بھی کرتے رہیں گے مجکد اس کا تو تصوّر بھی ہنیں کیا جا سکنا کہ ان سے سہا رے

کے بغیرعلی تخیقات چل سکے لیکن وہ صرف بعض فیرنائی مظاہر نظرت اوران کے ارتقابی کی ایک حسب دلخاہ موضوعی توجیہ بیش کرتے ہیں فارخی حقیقت کی وہ کوئی اعلی توضیع پیش نہیں کرتے ۔ اس ا مرکے متعلق کہ خلیہ کے خواص بیجیدگی کی ترتیب سے قو وجود پذیر ہوتے ہیں ادرگیسوں کی آمیزش کی گڑ ٹر پیچیدگی سے نہیں پیدا ہوتے بیضا بلط لاکوئی توضیع کرتے ہیں اور نہ ہی اس کو کوئی اہمیت دبتے ہیں۔ بید ایک سے دوسرے ہیں اور نہ ہی اس کو کوئی اہمیت دبتے ہیں۔ بید ایک سے دوسرے بی منتقل ہونے والی ارثی علی الا تصال ترتیب تفان کے ضا بلوں کے قابویں نہیں آئی۔

یہ ابقان کہ ہم حیاتیا فی مطاہر کی عمدی توینے اور ذی حیات استیں کے استین کے ارتفاکہ ویسے ہی اعداد وشارے تابویں لاسکیں گے بھیے ہم جلنے والے مکا نول کا تخینہ لگائے بیں باکسی ظرف بیں ہوا کا دیا و معلوم کرنے بیں استعال کرتے ہیں تو یہ اعتقادی چیز توہوی کا دیا و معلوم کرنے بی استعال کرتے ہیں تو یہ اعتقادی چیز توہوی حضاحت نہیں ہے لیکن علمی کلیہ نہ ہوگا۔ نا در تغیرات کیفی احورکی وضاحت نہیں کرتے وہ ترہم کو محض یہ تایاس کرنے بیں مدودیتے ہیں کہ کمینی طور بہدو دیتے ہیں کہ کمینی طور بہدو دہ نامکن الو توع نہیں۔

وہ زہنی کر نب جس کی بدولت انسانی دماغ نے خارجی دُنیا کا ایسا مؤند نیار کر لیا ہے جو فطرت پر عائد کیا جاسکتا ہے بہت جرسا فزا

اور شاندار سے لیکن وہ ایک تحیرانگیز جارہ کاری سے گا اور اس کالمان غیروی جات ما د ہے کا ہی کام دے گا۔ جب برتی مقناطیسی تا بانی (پوس نیائن سائن شاریات ( BOSE-EINSTEIN STATISTICS) اور برتی بوانا ئی (بالی فرمی شماریات (PAULI-FERMISTATISTICS) پراس کا اطلاق کیا گیا تو اہم تبدیلی اس میں کرنا پڑی ۔

بدا بیب ہم نہایت ہی دلجسپ مطرینی حایت اور الآخر انسان کے متعلق تحقیقات کرتے ہیں تو بقول ایڈ بکش ( ۱۹۰۳ مردوع) کے ہم الفان کی ضد ( ۱۹۰۱ مردوع) سے کام لینے پرمجبور ہوجا ہیں۔ ہم کوایک فریب سے ما سطر پڑتا ہے جو بڑے درج ل کے اعداد بین شاریات کے ان ضابطوں کی جوزیر خور ذرات کی کوئی انفرا دیت تسلیم نہیں کرتے یا تاعدہ خلاف ورزی کرتا ہے۔

کرشہ ابراب کالب لباب یہ خلتا ہے کہ ادل تو ہم ہر یہ دا ضح ہوگیا کہ مادی و ہم ہر یہ دا ضح ہوگیا کہ مادی کو دعویٰ ہے اس سے فی الخیفت ہم مرآگا ہیں ایر بید کہ ہمارا هم داخلی ہے ادر ہما ہے دائغ کی ساخت سے منافر ہے ۔

اس کا احمّال ہے کہ جو ضابطے ہم نے وضع کے ہیں وہ ایکسلسل کی ترنیب اور اُس تغیر کی کمیّنت کا افہار کرنے ہیں جو نظام فطرت ہیں

دسی ای ترتیب اور و پسے ای تمنیر کے مطابق این لیکن یہ بھی اس وقت تک صادن آیا ہے جب ایک حیات کے وجودے واسط نہ بڑے کا سنا ت کی جر زمنی تصویر سم قایم کرتے ہیں اس میں ایسے خلا ہیں جو تم کو برسیم كرنے كے لئے مجبور كرتے ہيں كه فطرت ميں جس حسين كيك رنكى كو دليل ے نا بت کرنے کی ہم سی یں لگے ہوئے ہیں موجودہ علی معلونات كى بنا بروه ايك فلسفاين يا صاحت يهى كيول ندكها جائے كروه ايك جذباتی اغتقادے زبادہ می چیز کا مجتبر نہیں ۔ اگر ہم فطرت کی اس وحدت اور کی رنگی کی حقیقت کو معلی واضح کرسکے اواس سے بیٹابت ہدگاکہ بیشتراس کے کہ ہم عقلی منا سے تحقیق سے اس منزل پر پہونجنے ك قابل بوت بمارك وجدانى اورانسانى تصورات على بى ال حقیقت کو یا چکے تنے اور اس لیے ہم کو خلاف عقل و حدانی تصورت كوبه نظر خفارت ندو كمفنا جائية الرسم به وحدت نابت ندكر سك تواس سے بیات عیال ہوجائے گی کہ ہمیں اپنے علم کونے مرے ہے خلف بنیا دول پر استوار کرنا چا ہے یا ہے بھی امکان ہے کہ ثنریتی تصور کے نقطہ نظر کو اختیا رکیاجائے - اور چ کہ مدلوں پیلے انانی داغ نے اس امکان کا تھور کرایا اس کئے یہ ودیارہ مم کواور

المای دماع نے اس المان کا جھور الدر کرنا سکھائے گا۔

ا نیا یمی ظاہر ہوگیا کہ ہمارے موجدہ معلومات کے سہارے اگر وہی منہاج تحقیق ہو فیروی حیات و نیا کی قرضے کرلے کے لئے تغید أبت بوئ بين وى حيات اجمام برجى استمال بيك كئ تو فقط يهي نهيس كر حيات كي تخلين كي توجيديا وليني كرنا المكن موكى بكراك اجراً اینی اطار درج کے تشاکل سالموں کے معرض وجود بیں آنے کی بھی ومنع مد ہوسکی جو حیات کی تعمیر کے لئے لا بری معلوم ہوتے ہیں۔ لبذار مارے لئے به اگر برے كه مهم الي علم برورا احتماد کریں یہ احتیاط لازی ہے کہ ہم اندھا دھنداس کی واقعی ہم گیری برایان ملے آئیں۔ مہیں یا حقیقت فراموش ماکرنا جاہتے کرداغ کی عالی تو اوں سے ابھی کا مسام کا حقدام کا ہ جیس ہوئے اور مکن ہے كه مارا مفول طريق اسدلال داغ كى ورن يس سے ايك وت الد المین مکن سے اور قیاس میں آسکتا ہے کہ وہ باتی فول سے زیا دہ مال اعتاداد به علت معي نتائج اخد كرك دال قوت نه او-

غیرنای ارتقار کے صابطے تیاتیاتی ارتقار کے صابطوں کی زرید کرتے ہیں۔ کار فرکاسیس - CARNOT) ( CLAUSIUS كليد جراليد كا نقطة نظر آرا د قوت ارادی FREEWILL) اور بادی طرز تفکر

جن مومنو مات کے متعلق ہم نے آب شک مکھانے ال کو دیکھ مکر مكن بيم كه ناظر كويدنعجب بهور إله كركبول ان كواتنى المميت مرى جارہی ہے جیکہ بفاہر کتاب کے عوان سے ان کا کو کی منطقی تعلق واضح نہیں۔ یہ بھی مکن ہے کہ یہ تمہید اس کومطمن کی نر کرسکی ہو۔ لبکن موجوده إب جس میں ارتقاء کی مجموعی حیثیت اور انسانی توت ارادی کی آزادی سے بحث کی جائے گ اس کی سمجھ من تعلیًا نہ آیا اگریم نے اس سے سیلے کے تین اِب نکھ ہوئے: ال كى بدولت إس ماب بس يمين اس فلسفيان الدار فكر بريحت كميك کا منا رہب موقع لی جائے گاجس کو عرف عام ہیں مادہ ہرستول ، مقدانسانى

كائنات كوليك مشين ماننے والول ، عقليت يستدول ايا جل كو كتاب اب محدول کا طرز استدل بھی کہا جا آ ہے اور ہمارے کئے ہوائنے کرنا مکن ہوگا کہ یہ انداز فکرا تناعلی ( SCIENTIFIC) نہیں جنتا اس كو بعض وك خيال كرتے ہيں۔

یہ تو ہم جائے ہیں کہ موجودہ علم ہماری رہمانی اس امرکی طرف كراب كرام ادف كوايا لاانتاج برول اورسالول ت ل كربنا بهوا نفد كري جوعومًا مبت تيزر تتنارون اور فطمًا عُبرمرتب حران تے سا تقرین کا انحصار محف بخت واتفات برہے فعنا میں گروش کررہے لاں۔ ان کی عملی مرگری کو واضح کرنے کے لیئہ ہم سے اس کے لئے مکن بے ترقیبی "کی متناقش اصطلاح وضع کی تھی۔

ہم اظری توجراس پریمی مبذول کریے ہیں کہ ہما رسے سیلمی ضا بطول کا جواز فطرت کی اساس بن مکل عدم نظام کوتسلیم کرنے کا متقاضى بي انفاق ك ام نها د ضا بطول كى صحت (ج بها كي سائ کے پہانے کے مطابق معبد یہ ہے۔) اس اعتماد کی رہین منت ہے کفات ين كونى اليسية جوير أنهين بين جن كوكوني رعائق امتياز عاصل موالعي

کیی مشلہ ڈیرمجنٹ کے نقطہ نظرسے) نیز یہ کہ الل تمام جرہروں کا دو کساں طور پرغیرمنظم اور بین مینی سے قالوسے اجرہے۔

موجوده علم کی فتو مات عالیہ بین سے ایک بیت کہ اس سے كار لأكلاسيس ( CARNOT-CLAUSIUS) ك اساسى كلي كواشما ليا کے احسار کے سا عد مربوط کردیاہے۔ یہ کلیہ حری -حرکیات کادور (SECONDEAW OF THERMODYNAMICS C " UN US. اور غیرنامی دنیاکی توضیح میں بنیا دی اصول کا کا م دیتاہے۔ اتنااسای کہ طبیعات کے ایک بڑے ماہر ولٹران ( BOLTZMANN) فے بیٹا بت کیاہے کہ اس شابط کی بدولت جو غیرٹا می اورغیر تقلیبی ارتفاً ما مر ہوتانے وہ ایک ایسا ارتقاءے جو روز افرول ترقی کے ساتھ ایسی احمالی ما اوں کی طرف رینائی کرا ہے جن کی خصوصیت یہ ہوگ كركا أينا بنه ين موزورنيت اور تناسب اشبا المرسط كا اور توالا في اليب اي سطح پر آجائے گی ۔ لہذا کا ثنات کا رجان ایک ایسے 'ڈارن کی طالت کی طرف ہے جس پر میونچکر کا اننات کے وہ سب تشاکل جو آج موجود اس معوار بوجا أينك بب حركت فهم بوجائ كى اورحس بين مكمل ظلمين اور

سله اس کلیکوالفاظ کا جارسنانا چاہی اُدیوں کہ سکتے ہیں ہر اوی نظام ہوکسی دوسرے نظام سے منا اُلد نہ ہوکیمی دویارہ وسی ہی حالت پر واپس نیس آیا ہواس پر بیلے گرر کی ہورسر بعدیں آرالی طالت یں اِس کی مکمی الحصول توا ای کا ایک اکم طن صد کم ہوتا جا آ ہے " (از مصنف )

ارتفارہ ہے۔ یہ ترہم و کمیمہی کے ہیں کداختالیات کے صابطے اپنی موجودہ صورت میں جیات کی تخلیق کی توجیہ کرنے سے حاجز ہیں بلکہ اب ترہم کو یہ بھی معلوم ہوگیا کہ سوائے اس ارتبار کے جومسلسل زوال پذیبہ نشاکل احوال کی طرف رہنائی کرتا ہے وہ کسی دوسری فویت کے ارتبا کی ارتبا کے ایکان ہی کے منکر ہیں اور امرواقعہ یہ ہے کہ حیات

کے ارتفاک اریخ اقا عدہ تناکلی احال کی ترقی کی شاہدہ اوراس ترقی کی شاہدہ اوراس ترقی میں ندی حیات اجمام کے تعمیری اور تقاعلی دونوں شم کے احال شائل ہیں۔ مزید بران اس رجمان کو کسی ایسے نا در الوجود تغیر کا بہتے ہی نہیں قوار دے سکتے جس کو شماریات کے اصول ختم کرنے کے متقاضی ہوں کیونکہ بہر دس کروٹر (جوکرہ ارض کی احتالی عرب) برس سے زائد الرشیت

ے بالاستقلال رونما ہورہے ہیں اصطفیت وشان کے ساتھ انسان کے دفت کوت کی ساتھ انسان کے دفتے کوت کی حسن ترتیب اور کھنے ہوئے فطرت کی حسن ترتیب فران کے دفتے کی تعلق کے معراج پر سونجی ہے۔ فران کے داغ کی تعلق کے معراج پر سونجی ہے۔

آج مادیت کے راہ یں یہ مہیب تخالف ایک نا قابل عبور سرراہ ہے۔ اس تخالف سے رکھ کھنے کے لئے صوف ایک ہی الل بیش کی گئی ہے اور وہ یہ ہے کہ حیات بحیثیت مجرعی اور اس کا ارتقا جس ہیں انسانی توت فکر کا اود ار جو جانا کھی ٹیا ل ہے ایک نا فا الي الحاظ تغيرے زيادہ کھ نہيں لکين يد دليل منى رفت الكيزے! بالخصوص اس ليك مم فيرناهي ارتقار كاتخيل تو دراصل انساني واغ كي مالي كي افتراع ہے درامخالبکہ حیات کی ارتقار ایک اسی حقیقت ہے جس کی آ سُد سٹا ہدوں کے ایک وقع سلسلے سے ہوتی ہے سلسے ہمریس بدلی ہوئی جیات کے آثار ( FOSSIL & ) ہمار 11س سے یہ مقسود نہیں کہ و عظم النان و اغى سركرى جس نے فيرنامى ارتفاء كے تصور اور تدوين کی طرف رہنا تی کی اسکو فارے یا نظرانداز کردیا عاست کلد محض یہ بنا نا عنظر ب كراسة داقابل لحاظ تغير ك اخرى شاه كاربيني انساني د ماغ كا ايك ألماركارنا مرتجمنا عاجيج

مقدرانان ہے اور نہ کوئی منزل مقصود اور انسان فا حاصل تو تول کے گرداسس گرفنا را دّه کا ایک بری الذمه ذرّه ب تمین متنا زفلسنی واست است (WHITEHEAD) ك اس مسرت محبّ أول كى يا دولانا بي إو مكما (\$CIENTIST\$) این دندگیال اس مقصد کو بدرا کرنے کے لئے مرت

کر دینے ہیں کہ زندگی کو بے مقصد نا بت کریں ان کی دات تحقیقات ملی کے

لخ ایک دلحیب مومنوع ہے" ہے مکن نہیں کہ حیات کے ارتفار کی توجیع محض بخت واثفا ن كے بل وقع بركى عاسك - الفاق كا نظريد انسان ادراس كى نفسياتى

مرگرمیوں کو دیگراشار کے عموی سانچے میں شامل کر لینے کے لئے جوال نهیں سیدا کرنا اور شد ہی وہ حیات کی مخلف شکلوں کی مدر کی اور صودی نرتی کو وا صنح کریا ہے ملکہ وہ اس ترتی کا منکریمی ہے۔ اس بحث کا جاسل

یہ نکلاکہ اتفات کے نظر ہے کونظر انداز کرکے کسی دوسرے مفروض کو أزماً عالم الله مرف الكاس على مفروضه اورمكن ب اور وه ارتفاالالغات

كالمفروضية. نصبی سے ارتقا الی الغایت (FINALISM) کے مفروعے كريديد سے يرخلوص سائنس دال بھي مجھنے سے قطبي "فا مر رہے ہيں اور اس کی ایسی علط تصویر الل کی ہے کہ بحیثیت ایک نظریتے کے دہ مرابر

ایک باربی خیال سلوم بوتا ہے اور یوں بیش کرنے کا نیچ انصافا ہوتا ہی ایک باربی خیال سلوم بوتا ہے اور یوں بیش کرنے کا نیچ انصافا الفایت کو ایک جارتھا الی الفایت کو انواع موالید (SPECIES) کک محدود تصوّر کرلیا۔ ان کے إلیٰ حول سے تنا تر ہو کرکسی نوع کے کسی عجب الخلقت فرع بیں تب ریل اسلام کی اور طبقات نیج بیہ ہواکہ ارتفا کے بیس بیت نہیں بیت نہیں بیت نہیں جا گئی اور یوں ارتفا الی الفایت کا مفروضہ تقریباً سا قطا الاعتباری ہوگر وفن ہوگیا۔

یہ ٹو ہماری بھی رائے ہے کہ ایسی صورت میں مفروضے کا بہی حشر ہونا جا ہے تھا۔ لیکن ہمارااس پر بھی امیان ہے کہ اسی مفروضے کا دور مرکا شکل دے کر تدانا کی میرو نجائی جاسکتی ہے اور میرونجائی جا ہیں۔ مگریہ اسی صورت میں ممکن ہے کہ ہم ارتفاء کا اتبداے موجودہ حالت تک پورا

له فا كل (PHYLA) جوانات يا نبانات كى قلم وك الهم ذي طبق كوكية إي ر (مرجم)

اانتها طربی بین ارضیاتی قرول ( @ GEOLG GIC ALPERIOD) کے النتها طربی برت پر یہ عائزہ مکل طور پر حاوی ہو۔ ہمیں سروست ارتقا۔

کے تفصیلات ۔ ترتیب اور ترکیب کو بین کے مثلی ہمیں ہمیت ہی کم گاہی بین نظرانداز کر دینا چا جیئے اور توکیی کے عظیم المرتبت عمل پر تینیت مجدی فی کور کرنا چا جیئے اور وہ بھی اس طرح نہیں کہ اس کی فیر متحرک اور ساکن حالتی کو ساختے رکھ کو بلکہ اس متحرک علی بھی کہ یہ احر بیش فظر رکھتے مولیق کی اس تقال استحال استحال کے تواتر کا نام ہے۔ ہمیں بوری احتیا بالا ستقال استحال استحال کے تواتر کا نام ہے۔ ہمیں بوری احتیا باطر کے ساختہ فاعی خاص افرادی صور تول میں آئے جے بغیرانی نگاہ کو بہا یہ اجدائی جبم نامی (ARGANISA) سے کرا نسان کی اور اس سے ایک قدم آگے انسان کے دماغ کے حیرت الگیز طور تک اور اس سے ایک قدم آگے انسان کے دماغ کے حیرت الگیز طور تک ارتفا کے اسامی طربی عمل پر ہروقت جائے رہنا چا ہے۔

کی عالی شان کلیماکی عارت کے متعلق صحیح رائے جمی قابم کی عالم سے دیکھنے جاسکتی ہے جب ہم اس کا درا فاصلے معائنہ کریں۔ قریب سے دیکھنے پر یہ تو مکن ہے کہ ہم اس بیں نصب شدہ مجمول وقیع بھا کول اور شرکیاں کیا نام ون معار شرکیاں کیا دہ عومی تا تر یو کلیماکا ما ہون معار آئینی سامان کا نظارہ قربہ کرای کیا دہ عومی تا تر یو کلیماکا ما ہون معار آئینی سامان کو نظار می بیدا کو خات شمند تھا اس سے آپ محروم کرہ جا نینگے دہ کیفیت تو دور ہی سے دیکھنے سے بیدا ہوسکتی ہے۔ ارتفالے عل کی محصف دہ کیفیت تو دور ہی سے دیکھنے سے بیدا ہوسکتی ہے۔ ارتفالے عل کی محصف

کے لیے ہمیں زبانی بعد کی صرورت ہے۔ قرنہا قرن کے امتداد زبانی کو سامنے رکھنا ہوگا اور اس پر مستواد یہ کہ اس کا مطالعہ ایک متحرک چیز تھیکر کرنا ہوگا۔

تحمى متحرك تصويرى فلم كامها كنذ ذونحلف طريقون ساء كباجاسكنا ب- ایک طریق و بید که کمرشین کی دوسے فلم کی برایک نصوبر کوعلیده علىمه ديكها جائے به سكونى طريقه بوگا دوسرا طريقه بير بيے كه بورى فلم كا سیناکے طربق ہدایک پردے پرطس ڈال کرامتیک تصویری دیکی جالیں بہت مکن ہے کہ پیلے طریقے کو ا خنیا ر کرنے سے ہیں تعمل اسی دلجسپ جزیات معلوم ہو جا بیس جود وسرے طریقے بر دیکھے سے تظراندانہوی ليكن بونكم حركت كاتا فراسين نهيل اس الم تسليسل مكاه عدا وهيل ہوجائے گا اور ارتفاکے بورے الک کے اہم ایکروں کے اندازیم ند . تحد بایش کے ۔ ان کا سکون ان کے انداز کے مقبوم کی بلاکت کا مد حب الاماك كا-ارتقاكاعمل بمارك سائف أيك نالمكل فلم كي فكل بن طال ہرتاہے۔ بہت سے شکر مے بیج س سے غاشب ایں۔ تا ہم اس کی موج دہ حالت سے ہم وا تعت این اور اس کی ماضی کے بھی پندمور بین اچھی عاصی تفوظ مالتوں میں ہمارے ہاس ہیں۔ صرورت اس کی سے کہ ہماری تومت تخلر من الانكان احن طربي بران يس ربط بيما كرے-

کودئے (LAMARCK) اور لامارک (LAMARCK) نے ایسوں صدی عیسوی کے آغازی بیں صبراً (ما اور محاط کوشش ہے ہو مواد مین المار محفظ الموشش ہے ہو مواد مین المحفظ الموشش ہو مواد میں تبدیل شدہ دندگی کے اتا رجع کو اُلم محفظ ارتفاز پر خور کرنے کے لئے کانی سرایہ آثار تدرید کا ہے ہوگیا ہے اور اس میں روز بروز اضافہ ہو ریا ہے۔ صرورت اب اس کی ہے کہ ارتفا کے علی طور طریقوں اور اس کے میکانی المرا

کی ترجیہ کرنے میں انسانی شخصیت سے متصف کرنے والے خیافات (ANTHROPOMORPHICIDEAS) سے ہم بچیں بینی ال خیافات سے یوانسانی تجربے یا انسانی طرز خیال سے مستعار کے گئے ہوں۔

انبان ہیشہ سے اس بات کا حربیں ہے کہ وہ ہر علی مسئے کو کہ انداز فراورایت دوعل سے لوث کرے۔ فٹلاً حشرات الارمن کی نفسیات برجث کرتا ہے تو اس کا رجان یہ ہوتا ہے کہ یکسال حالات میں فارجی مہیجات کا جوروعل ان پر ہوتا ہے اس کو اپنے تاثرات سے موازنہ کرتا ہے اور وہ یہ حقیقت اکثر فراموش کرجاتا ہے کہ نہ قہ حالات ہی کھی یکسال ہوتے ہیں۔ اور نہ ہی اس کو اس سے کا نی آگا ہی ہے کہ جوالول کی عصفویاتی ساخت اور نہ ہی اس کی اس میں کہ جوالول کی عصفویاتی ساخت کی بدولت ہوتا ہے اس کی باہیت کیا ہے۔ اور یہ آگا ہی کہ جوالول کی عالم ہوگی بھی نہیں۔ اور یہ آگا ہی کھی عامل ہوگی بھی نہیں۔

اگر باعی کی طلد کی کسی درزیس سے والے بر زسے کو وہی ہم وفرمت نسبب ہوتی جو ہمیں ہے اور اس کو اپنے آباد اجداد کا مرتب کردہ کوئ نظام علم بھی ورنے بین بہونج بوت جدیا کہ دس نسلوں سے کم برت برسمیں پریخامی تو یہ امر قرین قیاس ہے کہ اسے ان صنوا بط کا جواس کی کا منات لين التى يسعل بئرابي كوئى واضح تصوّر مد الوسكة اس جراد على بردوباش توایک ایسی وادی بین بیے جن کا عمل ایک ایج کا با تخوال حصہ ے اور بد دہ وسست سے جو ہاری دنیا اور حر توسم کی وسا کا تھا بلمے ہد سے کسی سامت ہزارفٹ گھے فاریے برابرہے۔ جراو ے نے اپنی وادی بی رُهُ كُرُ اینی ونیا كا مكن ب كوئی ایسا قصور قایم كمیا بو ، جوبها رس تصورے باکل عدامات موا اور حب بھی بانقی اینے آپ کو کھیلا سے با نهائ أودادي كا باشي خروبين جرأور الران عظم طوفا ول كمتعان . جی کی بیش بینی اس کے لئے نامکن ہے کوئی کلیٹا ختلت علت بخور کرے تووہ قابل معافی ہے۔ جر اوسے کے نقط انظر کو اظراندار ہی کرنا بھے گاجس کے وبين گفت كا ايك دن مارى ايك صدى يا عار نسلول كى در يج راييم. جل عل ارتفاس يم وابسنه إن اس كامطالعه كرية ونست بيب يا در كهنا جا سع كرده تواس افهاف كا حرث ايك باب سعيس كا أفاز ایک مرت دیریط ہوا تھا۔ اس ارتقا سے پہلے غیرنا ی ارتقا کا دوردورہ

رمان جس بیس متذکرہ بال کار او کلایس ( 81 08 ما 60 مرد بیش جاری ہے۔
صوا بط عمل بیرارہ اور جو اب بھی نیمارے گردو بیش جاری ہے۔
اس سے بھی پہلے ایک زمانہ ایسا گزر بیکا تھا جب ابھی جو ہر اور سالمے
بھی کتم عدم میں تھے اور بس ددر کے متعلق ہم بہت کم بلکہ بچھ نہیں
جانے کیونکہ یہ واقعہ اس ال پہلے کا بے یا شاید اس سے کچھ نہیں
لیکن موج دہ علی تھیمات کے حما ہے سے آنے ذیا وہ نہیں ۔ یہ بہلا ارتقار
(معلوم نہیں ہم اے ارتقا کہ بھی سکتے ہیں یا نہیں ) جو در ات برقول
(معلوم نہیں ہم اے ارتقا کہ بھی سکتے ہیں یا نہیں ) جو در ات برقول

ادر اس بن بطاہر ان صوالط کاعل ومل نہ فقا ہو دوسرے ارتکک دور سے ارتکک دور سے ارتکک دور سے ارتکا کی دور سے ارتکا کی دور سے اور سالوں کی دور سے ایک دیکھ کے ایس کے جو ہروں ا در سالوں کی دور ایس تا کہ شرحکر انہیں قد عول پر حجب نا مکن ہے۔

اگرہم اپنی کا کنات کو اور جانوں ہے الگ تعلک انیں مینی کمی اور جانوں ہے الگ تعلک انیں مینی کمی اور جانوں ہے الگ تعلک انی مینی کمی اور جانوں ہے الگ تعلی اس کا کنات کی از کی توزانی ربینی مکن المحصول قوت کے سرائے کو گھٹا آ چا جا آ آئ کی اور نظام اگریہ کا کنات الگ تعلی نہ ہو قو صربی یہ قوا تائی کی کمی کمی اور نظام کا کنات ہے مستعادے کر بورا کرتا ہے۔ توا تائی کی کمی کمی نودال

پنے بری نے دوران یں اذبی ترتیب بعنی وہ تمام تشاکلات بھی بردات اللہ مکل اور انان کام کام کی صورت یں مکن الحصول ہوتی رہی ہے ایک مکل اور مطلق نے ترتیبی بینی تشاکلوں کے فقدان یں مبدل ہوتی چلی جارہی ہی۔ مکن الحصول قراناتی کے اس تکیلی جز کو جو دوران عل بیں صائح ہوتا چلا جا رہا ہے ناکارگی (دھرہ کا کا کہ ایک کہتے ہیں۔ اور اس کو مج ترتیبی کا میار یا بیانہ تصور کیا جا سکتا ہے۔

ا سیرہ بی ارتفاق کے ایک ایسے ارتفاء کے وجود نسیلم کرسکتے ہیں بوز مان کی اتنی الا فنداد فرفل سے جاری ہے جس کا تفریش لانا اللہ کا انتی الا فنداد فرفل سے جاری ہے جس کا تفریش لانا اور ابیخ ہی ارتفاء اللہ سے عنہ رض ہے ۔ میدا ہم بہلے بٹا چکے اور ابیخ ہی سائل سے عنہ رض ہے ۔ میدا ہم بہلے بٹا چکے ایس یہ واقد کہ حیاتیاتی ارتفا فیرنا می ارتفاکے بنیا دی صابط کے تحت جاری نہیں ہے ، صرف اسی حد کا سیاری دھیں کو انگیز کرنا ہی مرتب ہاں کہ دولت ہماری اس حقیقت کی طرف رہنائی ہمتی ہوئی کو انگیز کرنا کہ مائن اب تک ان دو ارتفاؤں کو باہی ربط الاش کرنے میں ناکا کہ سائن اب تک ان دو ارتفاؤں کو بیاتیاتی ارتفا ہی ایک کہ سائن اب ایک بولت آگے جل کرخود حیاتیاتی ارتفا ہی ایک میں ناکا کہ سائن دا خوات کو تبلیم کرنا آسان ہوجائے گا بینی افسانی دماغ بیں خمیر کے خوار کو

اس کے علاوہ ایک نمایاں آویزش اور ہے جو اوہ پرستوں اور رو مانیت کے مناظرے کا اور رو مانیت کے مناظرے کا اور و مانیت کے ان خرو افتیار یہ تو بالکل عیاں ہے کہ مذہبی گروہ اور تمام وہ لوگ جو انسان کو محض ایک جوان یا ایک ضخیم مگر کے مقصد شین کا غیرہ مدوار برزہ نہیں تمجیتے ، اکرا و توت اداوی کے لذوم علی الاطلاق کو تسلیم کرتے ہیں۔

اس کے برعکس میر بھی ظاہرہے کہ خاتص مادہ پرست بھی کا ایما بخت واتفاق پرہے اور جس کی کوشٹوں کا رجان علم کو متحدہ صورت میں پنی کرنا ہے بینی کل مظاہر فطرت مشہول حیات و تونت فکر) کے سے کوئی ایک اساس ڈھونڈ نکا لاا ہے بھی کسی ایسے عنصر کے وجود کو تسلیم نہ کرے گا جواس کے ایمی آراشہ پیراستہ سیدھ سا دھے تصور کو کہ کا کا کنا ت ایک مشین سے زیا وہ حیثیت نہیں رکھتی درہم برہم کے

اب ہمارے سامنے دو مسلک ہیں جو بطا ہر ایک دوسرے کے منفناو ہیں۔ لیکن مادہ پرست کے ولائل کا منعف اس بیں مفغر ہونے برناذکرتا ہے کہ بادجود اس کے کروہ اپنے دلائل کے منفول اور علی مونے برناذکرتا ہے دہ بہا او قات اپنی شروید خود کر دیٹا ہے اور بول اس کا اعتقاد

اررا نبانی اررا نبانی

روحا نبیت کے قائل سے کچھ کم حذباتی نہیں ہوتا جکم اذکم اجتے جذباتی ہے ا

جری کا نقطہ نظر داضی کرنے کے لئے اکثر مندرج دیل سیل کام یں لایا جا تاہے مکن ہے کہ وہ بیخرجے ادپر ہُوا میں عینکا گیاہے اپنے آپ کو با اختیار کھے لیکن ہم مبائے ہیں کہ منا بطرکشن نقل کا وہ بابندہ اس کے وہ آزاد شار ہیں ہومکتا۔ بعینہ انسان خیال کرے کہ وہ آزاد شار ہیں ایک جب کو اشیا کا عین علم حال کروہ آزادہ کا ایک مصرکے نز دیک جس کو اشیا کا عین علم حال ہے یہ آزادی کا احساس کوئی حقیقت نہیں رکھنا وہ تو یہ بجتاہے کہونکہ انسان خارجی حقیقت کی ترکی رسانی حاصل کرفے کا اہل ہیں اسلے انسان خارجی حقیقت کی ترکی خریب وہ تاثر کا نیتج ہے۔

ہم اول تویہ بتا دیں کہ اس فرسودہ دلیل کا تعلق اس نماسے سے جب ابل الماس (عدم مدار) کا پرا ناھیدہ جرسلمات بس سے نفار بکویہ بھی معلوم ہو کہ منظام کے قریب ایک شمارا بی عقیدہ جبر کی روح روال محق عقیدے کی جگر نے اس بیا بی عقیدہ جبر کی روح روال محق بخت والفاق ہے لیکن اس بیل بی سیسیم کیا گیا ہے کہ ایسے تخبرات کا فقری امکان صرور ہے جو یا لا تحر شما ریا تی منا بیلے کی ترد بد کرتے بس

له لا پاس متهور عالم فرامي سيت دان اور البررياصيات (١٩٦١-١٨٢١) (مترهم)

نقرراناني المان

اس لے یہ قرین قیاس ہے کہ تھومکن ہے نیجے ند گرے اگریٹل کھی ایسا نہیں موا۔ مزید برال یہ واضح ہے کہ فلسفیانہ ولائل سے یمٹیل فالط دہ ادر اتص ہے جن وو واقول سے شیل قائم کی گئے ہے وہ متوارن ہیں ۔ال یں سے ایک واقد تر صریحاً کے جبی (UNNocaL) (بتقری حرکت) اور دوسرا ذو جہتی ( FQUIVOCAL ) ہے (انسان کے افعال) - ہمار ا کھنے کی مطلب یہ ہے کہ بیتھ کا تخیل "جو کے بھی او ہم اہرے مثامہ ، کرفے دالے یہ تجربتًا جائے ہی کہ بھر مجورت میونکه بهارے مشا برے بی کبھی کوئی ایسا بھر نہیں آیا ہے كشِيْنِ نُقُل ك كليّ كى عكم عدولى كى إور بالفرض أكر بقر فكر"كى طاقت ركمنا مين مداده و ال نتيج برنبوع چا بوگاكده ميشم بالآخر رين بركريد کی حالت کو بی افتلار کرتا ہے۔ اس کو وہ اپنا افتلار مجھ لے یا یا بندی کمچے فرت نہیں پڑا۔ قابل توج یہ امرہے کدوہ کھی کلیے کے خلاف جانا اختیار نہیں کرتا آج کے کا مشاہدہ یہی بتایا ہے کہ ایک بی امکانی

صورت ہے۔ اس منظریک الماق ہے۔

اس کے برنکس آئیے انسان کی حالت برغور کریں۔

اننان کے نقط نظرے اور اس کے مشام ہے کے پیا نے کے مطابق اس کا مرفعل اس طرح پر واقع ہوتا ہے گویا اسے انتظارے کم

ما ہے تو دہ این جوانی جلتوں کی بروی کرے جس سے اس کوبہت کھ جانى لذت حاصل الااور جاب وه ان لذا نزجها في كوحير كم كران منه مورسك اوركسى اورطيح نظركى الدش بس لك جائ مثلًا ان اقدار کے اکساب میں سی کرے جن کوہم اعظ انسان اور رومان اقدار کہت ہیں۔ ہم جانتے ہیں کہ اس منزل مقصود کے حصول میں اسے اچنے عوا فی نفس سے جاگ کرنا پڑتی ہے اور إ وجود اس کے کہ بالآخر ہی جنگ بہت سی بہترین مسروں کا باعث بن جاتی ہے اکثر اس بین اسے بہت وكدادراد بت اللها البرقى ب اس مي كوفى شيد بيب كه صرف انسابىك نے یہ دوراسے کھلے ہوئے ہیں عقلی ولائل سے اور انسان کے دافی انترا کے بلالحاظ ان دومکن راستوں کے فرق کوٹا بٹ کمیا جا سکتا ہے۔اس جم سے کداگروونوں راستوں میں کوئی فرن منہونا تو جیسا کہ چیت اور پیٹ کے کیل میں ہوتا ہے دولوں راسلوں کے اختیار کرفے کا اختال برابر ہوتا۔ اور اس صورت پی دو زن راستون پر علیهٔ واسلے انسا نول کی تعد ا د تقريبًا بمابر جوتى وربيه تجربتًا غلط بهد بهذا دو لول ساستول كا احتمال برابر مہیں اور اس لئے دولال میں فرق ہے ۔ نابت ہوا کہ اسمائی افعال نظمی الور پردوم این این .

فينجنًا مثا مركوصهم اراده كراينا عابية اورنيصله كراينا عابية كرآيا

انسانی ورتفاکو جوالاں کی قائم کروہ دوایات کی بیروی کرناسے باانسان روایات کی ۱۰ حمّال تو یمی ہے کہ انسان اس ماسنے کو اختیار نہ کرے گا واس اخلاتی ادر بالصراحت انانبیت کی شرقی کی منزل مقصرد کی طر رسمان كرسه كيوكم انسانى اكثريت فالعن سمت يرجا في موى دكها ي وست رہی ہے۔ وہ اغلبا یہی نبصلہ کرسے گاکہ ارتقاء کا واحداور صرف حنینی راستد در کی ہے جس برده اب کا مرن دیا ہے بین عصلو یاتی ادر اعضائی ارتفار کاراسته دوسری امکانی صورت (اخلاتی ارتفا) محصل إيك تغير بمجهى جائے گئے جس كا بہلى قسم كى ارتفا پر كوئى انربذ ہوگا-لمين تغير لوكوني جرى صورت منين " ده توايني تعريف كي ميا دير ی کلیٹا بحنت وا تفاق کا نینج ہوتاہے۔اب صورت مال بہہے کہ انسان کو اس کا علم ہے کہ اس کو ہمیشہ اس گو گمو کی عالمت سے سابقہ پڑنا آر اے کہ یا قوص و ہوا کی خواہشات کے آگے ہضا روالدے . بنی اپنی جلت کی ترفیبات کے مکم کی تعیل کرے یا ان خوا منا کے تفالم کیے اور ووسری نرعبات کے ارشاد کی تعمل کرے جوعضو باتی نہیں اطاتی این اور جواول الذكر تحريصات كى ترويدكرتى بين ـ كونى صاحب ہوش و حواس اس نہ پائے رفتن نہ جائے یا مدل "ما لیت کا شکرنسطے گا 

منفسط کرکے اس پر عمل بیرا ہوئے بین آزاوسے یا نہیں - بسیاکہ ہم ابھی آرٹ کرآئے ہیں کہ اس کا رجان جیری نہیں ہے آؤود سری صورت آرٹ کرآئے ہیں کہ اس کا رجان جیری نہیں ہے آؤود سری صورت تو صرت بہی کرہ جاتی ہے کہ وہ آڑا دیے۔

یہ کہنا کہ جب اس سے سامنے دوامکا فی صورتیں آتی ہیں توانین اسے مائی میں توانین سے اس کا ایک کو افتیار کرنا محص اتفاتی امر ہے اس وقت کا عقلاً اور روائی المغبول اور بودا دعو لئے ہے جب کک ہم اس کے اخلاتی اور روائی رجان کو محف ایک تغیر قرار دیتے ہیں ہی تو یہ ہے کہ جو تغیر ہیں یا تیس بڑار برس کی نیٹ سے قالم ہے اور باقا عدگی کے ساتھ اپنا اعادہ کرنا آرہ ہے اسے تغیر شہر خیال کیا جاسکتا بلکہ ایک نمایاں خصوصیت کا مائل منظر فطرت سمجھا جانا جا ہے۔

کون کہ سکتاہے کہ ستقبل بعیدیں ان دونوں گروہوں ہیں ان دونوں گروہوں ہیں کے بینی جوانی رجانات دالا یا روحانی رجانات والا کون ساگر وہ قایم رہے گا ادر کون ساحفی ہمتی سے مح ہوجائے گا ؟ کوئی نہیں کہ سکتا ہمارا مفروضہ مشاہد کا بھی نہیں۔ بہ امر کہ آج دوسرے گروہ کے افراد کی صدی تعداد کم ہے ہم کوید وعولی کرنے ہیں حق بجانب نابت نہیں کرنا کہ بنی فرع انسانی کا بہی گروہ تقیقی ارتفائی مقصود ہے کہونکہ ارتفاکی کہانی یہی ظاہر کرتی ہے کہ ارتفائی قرادل عوال ایک قلیل نور اد

افراد برشل ہواہے۔ جیے کہ ام نہادانقلاب نوع سے وجودیں آنے والی صورتیں سافرکو بعدیں آنے دالی ابداب بیں اس واقعہ کی مثالیں طیس گی۔ اس لئے وہ مفروضہ جس سی ہم تغیر کو ہی ارتفاء کا مرکزی رجان قرار دیں فارج از بحث نہیں ہے۔

ہذا ملی استدلال کے مطابت آزاد قرب ارادی کا وجود نظرانداز
ہیں کیا جا سکتا۔ بلکہ واقعہ قربہ ہے کہ بہی ایک قابل قبول مفرو منہ
باقی کہ و جا آہے۔ بٹا بریں انسان کا فرص یہ ہے کہ و ہ اس تغیرا کو
ہو بچاس ہزاریا ایک لا کھ برس بہلے کھی بخت، والفائ ہی کی بدوات
وجد دہیں آیا ہو ایک ایسے ضابط ہیں بدلے کہ وہی بالا خرار الله
کا عموی ضابط بن جانے کے والی ہوجائے روریہ صرف آزاد قوت
ادادی کی بدولت ہی حاصل ہوسکتا ہے اوریہی اس شی ارتقاکا
بڑاآلہ کاریمی ہوگی۔

انسانیت کے نقط نظرسے الکلام معاملات کھے بیچیدہ نہیں تج بہ اہم کو بتا نا ہے کہ فرعن کی اسخام دہی کے راستے پرگامزن ہوناکٹٹٹکل ہے اور دوسرے ماستے برحالنا کٹنا مہل اور فوش گوار بیلیمن بشال مرقیمت براہنے نصب العیون اور اپنے تغیر کو کا میاب کرنے بہت کے ہوئے ہیں۔ وہ اپنی حدوجہ کی وا تعبت سے بچ بی آگاہ بیں کیونکہ آگے

مقدرون في

بیش رویم نیال لوگوں کی المناک داستا ول سے زیاد و دافعی چیزا درکیا ہوگی جہزا در جانیں الم المرب کر دیں ۔ البکن با وجود افریتوں اورصعو بہوں کے بوان کو برد اشت کرنا پڑیں وہ کنیرالتعداد گردہ انسانی کے مفایلے ہیں نوش و خرم ہیں اور ان کو اپنی کا بیرا یقین ہے۔ ہما رہ چوائی آبا د اجداد لے تورین جانیں بچائے کے لئے جد وجد کی ، انسان کے بلند تر مقد درایان المانے دائے دائے اس یقین کے جد وجد کررہے ہیں ۔ اگر صدیوں کی مدت ہیں ایسے جان فروش اپنے جینے نصب العینوں سے فیشان یا فت لوگوں کی مدت ہیں ایسے جان فروش اپنے جینے نصب العینوں سے فیشان یا فت لوگوں کی ذریہ دست اکثریت سے و نیا کو آبا دکرئے یس کا حیاب ہوگئے تو کوئی اور مشا ہدی نی فیش کرد ہونی ارتفائی ضا بطوں کی منزل مقدود تھیں ۔ افعانی ضا بطوں کی منزل مقدود تھیں ۔ افعانی ضا بطوں کی منزل مقدود تھیں ۔ اور بر بری عمارا حید ہے۔

مصنعت اتنا بھولا ہمیں کہ اس کوبد وہم ہو کہ یہ بحث کسی مادہ پرست کو قائل کر دے گی جن لوگوں کا اعتما دیجند ہو ان کو محن الفاظ ادر خطن قائل کر دے گی جن لوگوں کا اعتما دیا معقول ہوا اورہم تو قائل فہیں کرسکتے۔ لیکن جن لوگوں کا اعتما دیا معقول ہوا اورہم تو تا قریم کریتے کریتے کہ اس اوہ پرستوں کے بارے ہیں واشح کریتے کریتے ہیں واشح کریتے کہ ایک مرتبل کمرتے کیونک الفاظ ہوالی ک

یں استوال کے بردیک اور۔ ہم تو اخلاقی اور دومانی اقدام کا دُرکمت اور ہوت ایس اور ان کے بردیک اور۔ ہم تو اخلاقی اور دومانی اقدام کا دُرکمت ہیں اور ان اقدار کو یہ لحاظ انسان برقیہ سے زیادہ مقیقت کا ما مل بھتے ہیں در آنحالیک کہ وہ ان اقدار کے وجو ہی کو تسلیم نہیں کرتے ادر بادی دُنیاجے ہم محض ایک فرید یا جیلہ خیال کرتے ہیں ان کا اسک بر پختہ ایمان ہے۔ فی زمانہ جو ہری قونوں کے اکشاف کی وجہ سے برپختہ ایمان سے۔ فی زمانہ جو ہری قونوں کے اکشاف کی وجہ سے محسوس کرنا سٹردع کیا ہے کہ اس خطرے سے افرانویں شخفط فقط زیادہ سے زیادہ اخلاقی ترقی کے دریعے ہی مکن ہے۔ بنی قوع انسان کی بری ما تریخ ہیں یہ پہلا موقع ہے کہ انسان اپنی عقل و فراست کی کار کرد گی سے ہراساں ہے۔ اور متی انہ یہ سوچے لگاہے کہ آیا وہ راست کی کار کرد گی سے ہراساں ہے۔ اور متی انہ یہ سوچے لگاہے کہ آیا وہ راست کی کار کرد گی اختیار کیا تھا وہ صحیح راست ہواں۔ ان انتہ ہواں۔ انتہ ہواں۔

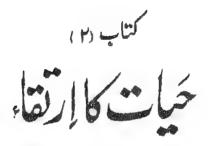
144

ارتفا اور آزادی یا آزاد قوت ارادی کے متعلیٰ میکانکی اندازیکر پربجٹ کرنے سے ہمارا مقصود یہ دکھلانا تفاکہ اوہ پرسست جس کو اپنے نہا بہت با ضابطہ اور علمی اشد لال پرناز ہے اپنی بیشہ ورانہ دلائل میں خطا سے مبرا نہیں ریے شک یہ تو قرین قیاس نہیں کہ وہ اپنی غلیوں یا آویز شوں کو علی الا علان نہلی کرنے لیکن بہ سعب کو پڑیا جا جا ہے ا کہ وہ اپنے معتقدات کی اساس نربرین کو یا صنا بطہ معقولی فکر اور علی وافعاً پرتا کیم کرنے کا وعولے کرنے کے اب قابل نہیں راج۔

اب ہم اس کرہ ارض پر جات کے ارتفاکا فسا نہ شروع کر شکیا ادرائیں لوقے ہے کہ ہم ناظر کو یہ با ور کراسکیں گے کہ جب بک ہم ارتفا الی الذابت کا فقط نظر نا بٹا بٹی گے اُس وقت کے کہ جب کا رافقا الی الذابت کا فقط نظر نا بٹا بٹی گے اُس وقت کے کہ جب کا رافقا مکمل طور پر ہمارے فہم کی دسترس سے با ہر رہے گا۔ فیکن اس کے لئے ہم فلسفہ غایات کے مغروضے کو اپنے لئے شمع داہ بنا بئی گے بیمی ایک ایسا عقیدہ فائمیت جس کی انتہا کہی مقدود بالذات غایت پر ہو۔ اور ایسا عقیدہ فائمیت جس کی انتہا کہی مقدود بالذات غایت پر ہو۔ اور ایسا گرہم کو اجازت دی جائے تو ہم ایک جدید اصطلاح "دور رسی سنت اس کے لئے وضع کریں۔

.

(MA



## (4)

نین کی طر- ارتفاکا جنم بے جنسی یا بے از د داجی میں کی طر- ارتفاکا جنم بے جنسی یا بے از د داجی میں میں کا اختراع "۔ جیوانات کا ارتفا نباتات کے ارتفا سے نہ یا دہ مسریع ہوتا ہے۔ درخوں یا جا فردوں کی چمروں میں شدہ صورتوں (Fossils) کا حالت شدہ صورتوں (Fossils) کا حالت شخفظ میں بلنا ، عبوری یا عارضی صورتیں .

کرہ ارض پر حیات کی تاریخ کا آغاز کرنے سے پہلے یہ حزوری سلم

ہوتا ہے کہ چند یا تیں ان منا بھ شخیس کے متعلق بیان کردی جا تیں جو

ہمارے کرہ ارض کی عمر اور ارضیا تی ادوار (GEOLOGICAL PERIOUS)

گی قدامت کو متعین کرنے کے لئے استعال کئے جاتے ہیں۔ حیواؤں کی بھن افواع جوار بول سال پہلے ذہین پر نمودار ہوئیں تر پر بحث آئیگا

ادرنا فرکا یہ حق ہے کہ اسے یہ معلوم ہوجائے کہ کس سندا ورکن منا بھ تیتن کی بنا ہر یہ اعداد وشمار تسلیم کیے گئے ہیں۔

حال کی تازہ ترین اور قابل واؤن ا خدول کے مطابق زمین کا جم تقریباً اسی وقت ہوا جب سورج ادر نظا مِمسی کے ادرسیا رول کا ہوا۔ ہاری ٹرین کی طرقریب قریب ووار ب وہ أ برس ہو كى اور کسی طرح برجی اس سے کچھ زیادہ عمراس کی نہیں، جا ل کس کرسرج کی پیدائش کا تعلق ہے ویہ نابت کیا گیاہے کہ اس کومعرض وجود ين آئے بوت ۵x ؟ سال (طنی (MILNE) سے ذیادہ داگرزے ہوں کے اور اس کا بھی امکان ہے کہ اس کی عمر اس سے بیت کم ہو۔ واقعہ یہ ہے کہ جب ہم لطام ثوابت ۔ کچھے دار نظام تُوابت (CLUSTERs) اور کمکشا فول پر فور کرتے ہیں توشہادت یہ ظاہر كرتى ہے كہ ہمارے نظام كى مامنى اس سے بہت كم ہے . بقول البركان ( EDDING TON) يه بالكل ترين قياس نهيس سلوم وتاك نظام مما کا جنم ایک ارب (وا ) سال سے زائد بہلے کا مور

زین کی عمر اب کاری یا شعاع باشی (RADIO ACTIVITY) فریاب کاری یا شعاع باشی (RADIO ACTIVITY) مطالعے سے کانی صحت کے ساتھ محسوب کی جاسکتی ہے اس طریقہ کار کا خردری فاکہ ذیل ہیں دیا جاتا ہے د۔

اله ايك سائمن الدى الم بيس ف حداب الكاكرسودي كى عمر كا اندازه لكابار (ازمترجم)

برموام ہے کہ مادہ مفردات ( ELEMENTS) بل سے کچھ أيس بي جن ير فود بخود على المتفاروات موال ربتاب بجريرى منز إلاة (NUCLEUS) ابنا يحوصة خارج كرتا رساب اوريول ایک نئی فردیت ماصل کر لیا ہے جو بلا ظامیت یا بلما ظاریت برتی بار یا بلحاظ ہرود اس کی بہلی فرد بہت سے مختلف ہوتی ہے۔ تقریبًا بیں اليسے بوہر دريافت مديكے ہيں جن بيں بيعمل انتشار طبعی طور بر موتا ربتنا به ورايس صدإ يوبرون مما مصنوعي طور برتبار كرا الكل مكن سميد خود عاب كار جوبرول كابد عالمسم كدريديم (RADJUM) الکی نیم ( ACTINIUM) اور تقوریم ( THORIUM) کے تین ملسان کے انتظاروں کا نقطہ کمفار تعریبا ایک متقل جو ہری بنا رہناہے ین انتشار کے عمل کی دنمار بہت ہی سست ہے اور مادد کی کری معلوم کمیت بیں جوجو ہر ہوتے ہیں ۔ان کی ایک بہت ہی معولی کسر سال بعریس منتشر بوتی ہے۔ یہ نوش نعیبی کی بات ہے کہ تاب کا ر مطا ہر کو محسوب کرنے کے طریقے ( پائر کیدری طریقے or عام (PIERRE CURIE فيرسمولى طور يرحساس بين- اس الن مادي كا

ن ديليم اكيني بم اور للوريم تين شاع بان يا تابكار عا صربي \_ (از مترجم)

ررانانی مو

جومقدار اللب ما المبیت کرلیتی ہے اس کو معتر بہ صحت کے ساتھ محبوب کرنا مکن ہوگیا ہے۔ وزنی بورینیم ( HEAVY URANIUM) ایک منا مکن ہوگیا ہے۔ وزنی بورینیم ( HEAVY URANIUM) ایک بران مکن ہوگیا ہے۔ ہدا کا ورثیم ہوں ہیں سے ایک جو ہر خود بخود کھو بنیشنا ہے۔ بلکا اور تنیم ہے ایک بوہر وں ہیں سے ایک جو ہر اور تقور کیم ... باکروڑ ہو ہروں ہیں سے ایک جو ہر اور تقور کیم ... باکروڑ ہو ہروں ہیں سے ایک جو ہر اور تقور کیم ... باکروڑ ہو ہروں ہیں سے ایک جو ہر اور تقور کیم ... باکروڑ ہو ہروں ہیں سے ایک جو ہر منا کے کرا ہے ہیں اور قلب باہینوں وہ اپنے ہیں اور قلب باہینوں کے ایک بلے سلسلے ہیں سے گزر کر آخر کار ایک ستقل ہوئے ہیں اور وہ سیسے کی وضنوں (۱۹۵۶ میں اور وہ سیسے کی وضنوں (۱۹۵۶ میں کا وڑان ۲۰۸۱ ۲۰۱۷) اور ۲۰۸۷ ہونا ہے ہیں۔ اور وہ سیسے کی وضنوں کے جو ہری اوران ۲۰۸۷ ۱۹۸۲ اور ۲۰۸۷ ہونے ہیں۔

قلب ما میتوں کے اس سلسلے بن بھن عناصری صور نیں تواہی بیدا ہوتی ہیں جن کی زندگی کی مدت دس ال کھد سالول کے مر بنے کی ہوتی ہے ادر نیمن ایک اللہ کا اللہ کے کی حصے بیں اپنی مستی کھو ہیں تھتی

لله در الله من المراك من معال العام المحدود من مرتبول كي تعداد قاكم الك موقي الما من المحدود الله المحدود الم

منددانياني

ہیں۔ یہ مظاہر بیج بعد دیگیرے ایک ایسی ترتیب ہیں ظہور بڈیر ہوئے ہیں جس ہے کہ جس ہے ہم کو مکمل آگاہی ہے اورجن کی نمایاں خصوصیت یہ ہے کہ کسی حالت یہ بھی کوئی خارجی محرک جسے درجہ حرارت یا دیا وان کی رفتار کو شغیر نہیں کرسکتا۔ یوں ہم کوایک ایسی مطلقاً قابل اعتا درگھڑی میسر سے جرکھی بگوہ نہیں سکتی۔

اس لے اگر کوئی جا دات کی قسم کی معدنی چیزجی یں پورینیم ہو' دس کروٹر برس سے (۱۰) کسی چان میں مقید ہوتوا بتدائے آفرشن پر جتے جوہراس ہیں نے ان ہیں سے نفریا ہوا فی صدی منتشر ہو ہے ہوں گئے ۔ ادر ان جوہر وں کی تعداد کے مطابن اشنے ہی سیسے کے جہر ان کی جگہ لے لینگے ۔ ان کا دزن قدیم پورینیم کے وڈن کے ۱۲ فی صدی اس میلیم گیس ( میملالا عالم) کا دزن ہوگا اور با فی ۲ فی صدی اس میلیم گیس ( میملالا عالم) کا دزن ہوگا جواس عمل کے دوران ہیں فارج ہوئی ۔ زبر فینیش معدن سے کا منونہ جتنا نریا وہ پرانا ہوگا اتنا ہی ٹریادہ سیسہ اس ہیں ہوگا۔ اس مؤرد میں موجود سیسے کی مقدار اور پورینیم کی مقدار ہو ہوئی۔ شبستہ اس ہی ہوگا۔

اہ ایک شفا ف گیں ہے ہو ۸۹۸ ہیں ہے۔ کرہ ارض پر اس کا انکفا ت ہوا۔

ہوگی اس کی مدوسے ہم چان کے وجود ہیں آنے کی قدت کو محبوب کرسکتے ہیں۔ ہم چان کے وجود ہیں آنے کی قدت کو محبوب کرسکتے ہیں۔ ہم بیمی بٹا دیں کہ اگر اسی چان ہیں کچھ ایسا سیسہ مورود گل سے ہرجس کی ابتدا تا ب کا را مذطریت پر نہیں ہوئی ٹو اس کی موجود گل سے حساب ہیں کوئی فلطی نہیں ہوسکتی کیونکہ طبعی سیسے ہیں ہیشہ ایک کوری مسلمی سیسے ہیں ہیشہ ایک کوری ماری مقامار اس وہنے کی ہوتی ہے جس کا جوہری وزن سے ۲۰ سے اور جو تاب کا را بد انتظار کے ودران ہیں کبھی بیارا نہیں ہوتا۔

اس طریقے سے جو بڑے سے بطرے اعداد ہم کومیسرا تے بازیان ہماری دلیجینی کا باعث بیں۔ ابنیس کے در لیجرہم اس ذما نے کا تین کرتے بیں جب ندین مبحد ہونا سمنز و ع بہوئی۔ یہ اعداد ۱۵ کروڑ برس سے ۱۸۰ کروڑ برس کے در سال کسی گرت کا بیتہ دیتے ہیں۔ پتھریس تبدیل شدہ جیات (۴۵ Sals) کی عمر کا اندازہ ہم ان چٹا نوں ادر مٹی کی عرب لگاتے ہیں جس بیں یہ فاسلز پائے جاتے ہیں۔

آبیع حیات کی ابتدا کے مسئلہ کو رجس کا استحصار غالبًا تحبیوں (PROTEINS) کی ابتدا پر سے اور جو اور بھی زیادہ پر اسرار ہیں ) نظر انداز کریں اور ارتقائی کمنہ نظر پر صرف ابھی غور کریں۔،
آٹ پر تصور کرنا بھی محال ہے کہ ارتقاکا عمل کے منروع ہوا۔

کیا ابتدایس کوئی فلید موجود کھی ؟ یا جیسا کر تسلیم کرنا قرین فیاس معلوم جونا ہے اولین فیلول (CELLS) سے بھی پیلے کوئی بے شکلا ذی حیات بادہ تھا؟ ہمیں اس کا کوئی علم نہیں .

سوان ( SCHWANN ) اور اس کے بعد کے جدات اس کے جدات اس کے جدات کے جدات اس میابیات کے مالوں کا یہ خیال ہے کہ ذی حیات ادے کے جدات کا میابی خلیوں پرست ہی ابتدائی نامی اجسام کی خلیوں پرست ہی ابتدائی نامی اجسام کی کھی الفداد الی ہے جسے عہام کی کھی الفداد الی ہے جسے عہام کی کھی الفدان الی ہو تیں - کلا ہو باراں یا سانی کی چھنزی پر ( Mycotocytes) شال کے طور پر فور سانی کی چھنزی پر ( Mycotocytes) شال کے طور پر فور کریں تو اس کی تعمیر درخوں کی تعمیر سے ملتی ہے اور ایک پرند کے ان کا در نامی اجسام ہو آئے بھی بائے جاتے ہیں درندگ کے تعمیر درخوں کی تعمیر کے بین دندگ کے مالوں میابی ہو بین دندگ کے مالوں میابی ہو جاتا کیونکہ فائیگوالموجی دولو بہت نقل میں موجاتا کیونکہ فائیگوالموجی دولو بہت نقل مکان ۔ تولید انہیں پر حصر نہیں ہو جاتا کیونکہ فائیگوالموجی جاتشہ کی بی بی جو پھیوندی ہیں اور سفونیلز ( SIPHONALE S ) جاتشہ نیا

ذیادہ قرین قیاس بات یہ معلوم ہوتی ہے کہ ارتقا کا نقطہ آغاز کسی بنیا بت ہی ابتدائی دوریں ایس صورت بیں ہوا جوسٹ کی الرافاق ١٣٤

دجودون جوانات اور نباتات) بین مشرک تفی الیک ابدایی سے
بیک وقت ان دونول بین ایک تعلق بھی ہم پاتے جی ادرایک غائر
فرق بھی جی جی اورایک پرجوانات کی پوری نشوونا کا بنیا دمی طور پردارد دار درایک درج کے جوانات کی خون بین ایک خرن بین ایک خردر کا
عذهر ده مرخ رنگ ہے جی کو ہیومو گو بین ( HEMO GLOBIN )
کیتے ہیں جو خلیوں کو اکسیجن مہیا کرتی ہے جی کی مدد سے خلیوں کا فضار بیل جاتا ہے ۔ ہیومو گلو بین کا سالمہ مبہت بڑا ہوتا ہے اور منہا بیت بیل جاتا ہے ۔ ہیومو گلو بین کا سالمہ مبہت بڑا ہوتا ہے اور منہا بیت بیل جاتا ہے ۔ ہیومو گلو بین کا سالمہ مبہت براتی ہے براتی دیتی ہے بیل جاتا ہے ۔ ہیومو گلو بین کا سالمہ مبہت براتی ہے براتی دیتی ہے اور منہا بیت ہے کہا دسط درن درن و ہوتا ہے )

 منظررات في

کے چوانات کے دجودیں آنے سیلے دجودیں آئے ) کے خون پر غور کرتے ہیں تو یہ مسلم اور بھی ہیچیدہ ہوجاتا ہے۔ کیونکہ اس خون ہیں ایک۔ ابسا کھیں حضریا تے ہیں جس کے سالمے کا وزن چوان کی صنعت کے مطاب میں میں میں جس کے سالمے کا وزن چوان کی صنعت کے مطاب اور اس بی بجائے لوہے ایر بہت کہ اس بجائے لوہے با میکنیٹیم تا نے کا جو ہر ہوتا ہے (جٹال کے طور پر مبعن صدفول بیں) ایک صنعت سے دو سمری صنعت بیں بد کیمیا ئی تغیر کس طرح مورت بذیر مرسونا و راست بازی کا تقاضا تو یہی ہے کہ اس تغیر کا تصرار بھی طال ہے۔ اور یہ مفروضہ کہ کیا بک یہ یہ تغیر رونا ہوگیا تسلی جُن نہیں میں طرح کا شبل حزور ہوا ہوگا لیکن یہ کیونکر ہوا شاید اس کا صحیح علم کسی طرح کا شبل حزور ہوا ہوگا لیکن یہ کیونکر ہوا شاید اس کا صحیح علم کسی حرک کا شبل حزور ہوا ہوگا لیکن یہ کیونکر ہوا شاید اس کا صحیح علم کسی خوش نہ ہو سکے گا۔

اس بات کا امکان کہ ابتدائی اجسام نامی کے گرو ہول میں سے جو لاکھوں صدیوں سے اپنی ہمشیوں کو قائم رکھ ہوئے ہیں قدیم ترین سلفت یا اس سے قلیل متغیرشدہ خلفت کا ہم کبی بندنگائیں ہمت ہی کم ہے۔ با وجو داس کے ہمیں ہر طرف عجب و غریب صنفیں اجسام نای کی ملتی ہیں جن کے متعلق یہ طے کرنا کہ ان کا شار نبا تات کے فائدان ہیں کہا جائے یا جا نداروں کے گروہ ہیں ہمت شکل اکا کا مال ہیں کہا جائے یا جا نداروں کے گروہ ہیں ہمت شکل اکا وال اگر خصریہ ( مالی میں مجمع دیو دکو

كسوئى بنايش تواس صورت يس يرسب نباتات إي -ان ابتدائ اجسام نای بین ہم کوڈ فی فلے علیز (DINOFLAGELLATES) (کانی ک و د صنفیں جو آلات کی مدر کے بغیر فالی آ نکدسے دکھائی نہیں دیتیں ) بھی ملتی ہیں۔ یہ ساکن یانی بیں کشرت سے یائی جاتی ہیں اور خرو بین سے و کھیں توالسا معلوم ہوتا ہے جیسے پھر تیلے قلا إر مول- بم بری سرعت ے ترتے پھرتے این اچھلتے کودتے این اور اپنی لمی الجار ومول کی مدوسے اپنا روح إدحرس اُدهرمورت این -ال کے خلیدار جم اس طرح پولے اور سکرتے ہیں جیے کہ وہ سائن لے رہے ہا ا در ایک مقام پرتو ان کے جمم میں ایک روشنی کو محسوس کر نیوالی مر روز س ا کی اکھ کی سی مشرخ چی ہماری طرف میکئی لگائے دیجیتی معلوم ہوتی ہے ، ان کی حالوں میں ایک چیزٹ انگیز تنوع نظر آ است يه وفر فل مليمر نبا ات اي يا جوانات ؟ اس منزل ير قريد سوال بيمعنى معلوم بوراج وه وا عد عليه والے اجسام نائين جن میں خصریہ بھرا ہو تاہے اور جن کی حفاظت کے لئے ان پرسیلولور (cellulo 5 f) کی ایک جملی چرطی ہوتی ہے جس کی اکثر حسین

له د چر در کی بنا در دادهری

پیری بناوٹ ہوتی ہے۔ زیا وہ ترقی بانتہ پودوں کی طبے وہ اپنی فراک باتی بین مل شدہ معدتی اشیا اور کرہ ہوا کی گیسوں سے حاصل کرتے ہیں اور یہ ایک ایسا عمل ہے جو کسی جوان کے بس کی بات نہیں۔ کیا خضریہ کی موجودگی ایجی سے کسی پہلے ارتقاء کی فات نہیں۔ کیا خضریہ نہیں تو ہے کیونکہ بھٹ کائی کے ایسے اضاف فا مندگی کرتی ہے ؟ یہ مکن تو ہے کیونکہ بھٹ کائی کے ایسے اضاف رنگین کرتی ہیں خضریہ نہیں پایا جاتا بلکہ اس کی بچائے ایک اور بی ایس کرتا نامکن ہے۔ بیکن صحیح تقدم کو نا بت کرتا نامکن ہے۔ بیکن صحیح تقدم کو نا بت کرتا نامکن ہے۔ بیکن میں خوا ہے کائی یا آشہ سے بھی زیادہ ادب اور ایس کی جو نومہ تھا جو شخ کی نسکل کا نشا اور ادوار حیا سے کے ازمنہ قدیم ایک جر نومہ تھا جو شخ کی نسکل کا نشا اور ادوار حیا سے کے ازمنہ قدیم ایک جر نومہ تھا جو شخ کی نسکل کا نشا اور ادوار حیا سے کے ازمنہ قدیم ایک جن کو پری تجمیرین (ALGONKIAN) ایکونگین ( ALGONKIAN)

بحن کو پری کیمبرین (PRE-CAMBRIAN) ایککونگین (ALGONKIAN) ایککونگین (ALGONKIAN) کے نام سے پکاراجاتان ا یا آرکیور وایک ( ARCHEOZOIC) کے نام سے پکاراجاتان ا کے بڑے بڑے بڑے ممندرول کے مستھ یانی ہیں رہتا تھا ایسا معلوم ہوتاہے کہ بدجر آومہ نا ببد نہیں ہوا اور اس کی بعض صنفول ہیں کوئ

ارتفائی عمل نہیں ہوا اور اس کاحقیقی خلف آج بھی ایسی دلدوں یا بناہے جن یں سے لوہے کا فلز (ع 8 م) حاصل کیا جاتاہے نیزان ایسے کے آکسائڈ سے بھر دیر ندیوں بس بھی یا یا جاتاہے جوان داروں میں سے نخلق ہیں ۔ اس جر تومد مردوں ایس سے ۔ . یم سے دید کا ہے اور ڈو دُلڑ کاری ہی (DONALD CULROSS PEATTIE) فراس کی اور ڈو دُلڑ کاری طباعی سے کھی ہے۔

آج جو محمد معلوات ہم کو حاصل ہیں ان کی بنا پرکسی ایک جبم املی کوکسی دوسرے حبم نامی بر تقدم کا درجه دینا نامکن سے -اوطیک كادوسرے سے التخراج تواور جى زيادہ دائرہ امكان سے باہرہے. م والناكر سكت بين كم نا معلوم قدرتى مظامر كاسلسله إلا خركائي باآشد يرځنتم بوا چو ٢ ع مجى مرجود بين بعنى سنو فا نى سي عده و ٢ ع معى مرجود بين إ نيلي كما في أن ك يعض قسمول بين محير العقول خصرييه كا اب بعي نقدان ب-ان کی رگول میں جو رنگین مائع یا یا جاتا ہے وہ فائی کوسیائین אוון ב- "אט בות אל באריב בא בות אל לפט משל ו בת بے جنسی سلسلہ تولید کی بدولت ان کی مشابہت جر تورل سے ہے یہ اپن تکیل میں سکے رہتے ہیں اور ایک دن پکایک ترقی کے زینے بربراجان د کها فی دیتے ہیں ۔ اخرکار سبرکا فی ایک قرین قیاس ارتفا کے اسکان کی توقع کے ساتھ پائی برجاکودی ہے اسکا ایک مرکزه یا نوات بوتا سے جو غد ایک اعجاز کھنا ما سے ادر یاتی یں پہونگیرید ایک عبشی سلسلہ تولیدسٹروع کردیتی ہے جو دوسرا اعجازم - كما سنركا في جس كي ينادث خليد دار بونيس و ادرس كا

ایک مرکزہ ہوتاہے واقعی نیلی کا ٹی کی نسل میں سے ہوسکتی ہے۔ ہم ای سلسلہ نسب کی تصدیق نہیں کرسکتے ۔ بہر کیف ال دونوں میں انجازا فرق ہے، اور ایک کا دومسرے میں تبدیل جونے کا طریقہ کارنا ڈالی

تصوّرہے بیکن اگر ایسائیں ہوا تو دونوں کا بداکیا ہے ؟ کچے بھی ہو ترتی معتد بہے کیو کمہ با وجود اس کے کہ بے مسی ملسلہ تولید کے بہت سے طریقے جو لیمن پو دوں اور جو الول میں

اله بے مینی سلسلہ تولید کھ ابتدائی وا مذ فیلوں والے اجام نامی سکت ہی تحدود و نہیں۔ بکر میں والے اجام نامی کھا فوا ( META ZOA) بیں بھی پایا جا ناہے ہو واحد خلیوں والے اجام نامی کھا میں ذیارہ ہیں بھی کہ کوئے لیڈریا ( COELENTERATA) بیری ہیں اللہ کی اللہ کے اللہ کا اور لئے لیڈوا ( COELENTERATA) بیری ہیں کہ کوئے لیڈریا ( PLATYHE L MAIN THE S) بیری ہیں کہ تھیز ( PLATYHE L MAIN THE S) اور لئے لیڈوا کی کھر ہے ایس سے کہ کوئی سے اللہ میں بھی بھی ہے اس کی اور لئے لیڈوا کی اللہ سے بال کی کھر ہے ایس سے کہ کوئی سیار میں بھی ہوئی ہیں۔ الاس محالا ہے تسلیم کرنا پڑے گا کہ لے آپ کو لیک ترف ہوئی کی کھر ہے اور جس کی صفعت میں تو لید شلیوں کے دو صور ل میں بٹ جائے ہیں۔ اس کی مادہ کے انڈے ایک تھی جائے ہے اور جس کی صفعت میں تو لید شلیوں کے دو صور ل میں بٹ جائے ہیں۔ اس کی مادہ کے انڈے ایک تھی جس اس کی اور اس کی طور کا مورث الگا ایک تھی جس اس کی اور اس کی طور کا مورث الگا ایک تھی جس اس کی اور اس کی طور کا مورث الگا ایک تھی جس اس کی اور اس کی طور کا مورث الگا ایک تھی جس اس کی اور اس کی طور کا مورث الگا ایک تھی جس اس کی کا دی اور اس کی طور کا مورث الگا ایک تھی جس اس کی کا دی اور کی کا دور کا مورث الگا ایک تھی جس سے اس کی کا دی اور کی کا دی اور کی کا دی اور کی کا دور کا مورث الگا ایک تھی جس کی کی کا دی اور اس کی طور کا مورث الگا ایک تا کہ کا دی اور کی کا دی کا دی کا دور کی کا دی کا دی کا دی کا دور کی کا دی کا دور کی کا دی کا دی کا دی کا دی کا دور کی کا دی کا دی کی کا دی کی کا دی کا دی کا دی کا دی کا دور کی کا دی کا دی کا دی کا دی کا دی کا دور کی کا دی کا

پائے جاتے ہیں ہمارے علم میں ہیں۔ یہ ظاہر ہے کہ یہ طریقے قراول سے
ایک ہی طرح کے اجمام نامی پیداکررہے ہیں۔ خلیہ یا جہم نامی دوسوں
میں بٹ کر دوالگ فرد بن جاتے ہیں۔ جو زندہ رہتے ہیں نشوونما پاتے
ہیں اور ان ہیں سے اپنے وقت پر ہر فرو مجروو محسوں ہیں بٹ جانا
ہیں اور ان ہیں سے اپنے وقت پر ہر فرو مجروو محسوں ہی بٹ جانا
سے اور اگر کوئی طاد شربین نہ آئے قرموت ان کو ہیں ان آئی۔ وہ بنیکوئی تعداد کو تعالی محسوس کے ہوئے اپنی محصوص روانی کے ساتھ اپنی تعداد کو دکان کو ساتھ اپنی تعداد کو دکان کو ساتھ اپنی تعداد کو دوسرا عام یا عالب مظرفطرت اس دوانی کوروک ند دے تو جلد ہی وہ پورے کرہ ادمن کی لیت انبار و سے جان میں ہیں کردیں۔

معقول بات یا معلوم ہوتی ہے کہ نزتی اور بسرعت ارتقابھی ۔ یقنی طور پر ماصل ہوسکتاہے کہ مختلف انواع کا مرکب بدلتے ہوسے

البسلسل رصفی گن شده ایک به جا بار خاندان کا ارتقا یکا یک کری فملف طریقه برخ ا بوگاادر اگران کے ارتقاکا طریقہ ایک به نقار تو دونوں نے ایک ہی حل جماش کر دیا اور پوکھ به دونوں خاندان اب بھی پائے جانے ہیں ان کا به ارتقائی حل اطبیان بخش تھا کیو کہ قرنها قرن کے بعد ان جی دونوں مورود ہیں۔ توسوال یہ بہرا ہوتا ہے کہ جب بے جیشی تو لید کا سلسل تسلی خش تھا تو بینی تولید کیوں معرض و جود ہیں۔ توسوال یہ بہرا ہوتا ہے کہ جب بے جیشی تو لید کا سلسل تسلی خش تھا تو بینی تولید کیوں معرض و جود ہیں آئی ج

برارتنا کی ایک عظیم المرتبت انقلابی صورت سے۔ اتنی بی عظیم المرتبت انقلابی صورت سے۔ اتنی بی عظیم المرتبت انقلابی خور کی دیکن اسکو کا فی امیت نہیں دی جاتی ہو ، ایک خاص منزل کے بعد حیا تیا تی ارتفاج بھی جاری دہ سکتا تھا کہ ایسے ممبنر افراد وجود پذیر ہوتے جو زمان و مکان کے اعتبار سے محدود ہوئے۔ فرد کے کارشمبی کارتفیل زمان و مکان کے اعتبار سے محدود ہوئے۔ فرد کے کارشمبی کارتفیل میں بنیا دی ہے اور وجود میں آئے ہی یہ فیرنای مادے اور میات بین ایک انتباری خرن کا طاف بن گیا اور جو انتبازی خرن سے سیلے بھی موجود سے ال براس سے اطاف در درگیا ۔

مقدوالبافئ

ال طرح پر پیلے سے ایک مرتفی فرد کا جم لینا ایک مت کے جنا) پراس کی مُوٹ کا باعث بن جا ہے۔ اور اس کی یہ طبی عم مُنلف اوّا ع بن مُنلف وقوں پر ممتد ہوتی ہے۔ فرد خود ایک یا متعدو فردول کو جم دے کرفیج حیات ان کے حوالے کرکے خود مرت کی فیندسوجا آبی اور اس فیزای کا مناس بیں جا مناہے جس سے کہ کسی مجوز شطرز پر دہ وجود بیں آیا تھا۔ اور ہم یہ کھنے یں حق بجانب ہوں گے کہ ارتقائی نظار نظرسے فطرت کی سب سے بشری ایجاد مُوت ہے۔

اس منزل کے بعد استفاکا عروج نا پا سُدار اور فانی افراد ہی کے فرید اور بدولمت ہوتاہے۔ بجبنہ ابیسے ہی جسے کمی شہریں نئے کا جنم علیٰدہ مروں سے ہو تاہے ، چو نرم اور رداں ہوتے ہوتے ہوئے مٹ جائے ہیں کبین اپنی یا د ما فلوں میں چوٹر جاتے ہیں جس طرح کے مستقبل میں چل کر تفسیاتی فرد ہی روح کی ارتفاکا الازی عفر ہوگا اسی عنصر اسی طرح آج بد سریع الروالی فرد ہی حیا نیاتی ارتفاکا اساسی عنصر ہے ۔ اورجب کی کوئی اس سے خلاف ثبوت مہیا نہ ہو ہم یہ کہنے ہیں حق بجانب ہوں کے کہ طبیعی ارتفاک موت کے ظہورہی نے اس می نوان اللہ کی کہنا میں جانب ہوں کے کہ طبیعی ارتفاک وجود ہیں لائے کا راسنہ بھی موت ہی

نے صاف کیا۔

م الشته اور اکنده اوران میں جب کھی اور جنال کہیں رمانے کے ادواریا قرن کا ذکرائے توایک اہم امر کھوظ فاطر رہے کہ ارتفاکاکوئی واضح آبرن وارخاكه بناكر بين كرفي كا امكان نهايت درج مول نظراى جب ہم کسی فوع کا معرض و بود " بس اسف کا ذکر کرنے ہیں یا نای اجما سے "درجہ بررج محمل" ہونے کا ذکر کرتے ہیں یا یہ کہتے ہیں کہ" فطرت کوئی زبر دست قدم ُ اٹھارہی ہے ''قائم صرف ان خیالات کا اظمار كرتے ہيں بوسلم مصنفوں اور عالموں كے نزوكيت قابل قبول ہي ليكن اس كا بيمطلب نهيس بواكرمصنف اورعا لم خود يا بهم كسى فورى "ظهورا" یاکسی تدریجی ترتی کی توشین کرتے ہیں ۔ یہ بات 'دین میں رکھنا نہا بت ضرمدی ہے۔ کہ جوشیقتیں ہما رے بیش نظر ایراد جنکو ہم اپنے استقراع لے استعال کرتے ہیں دہ وہ آثار ہیں جواجم نامی قدیم چا نول یا در ای سیلا بول کے جمع کردہ ریت کے طوحیرول میں چھوٹر گئے ہیں۔ مجھی کہی ایسا اتفاق ہوتاہے کہ بہت وریم آثاری نقوش آئی کہ بین زندہ افدا ع کے چھوٹے ہوئے نفوش سے بہت ملتے ملتے میں اس لئے ہم یہ نیاس کرنے میں حق بجا نب بن کہ موخرالذ کرنقوش بالکان غالب قبل كيمبرين زماني (PRE-CAMBRIAN) كابتدا في الداع ك

جب ہم پری کیمبرین ( PRE-CAMBRIAN) ددر ارض کاذکر کریں توہیں یہ بات فرا موش نہ کرنا چاہیے کہ اس کی گرت اس برت کی تقریبًا دُوٹلٹ ہے ہوائب تک پورے ارتقا میں صرف ہوئی ہے ۔ یکی نہا آتی جرافیمہ ترق کرکے و نسا ن کے وجو دمیں آنے بک کی گر تر سال ہے۔ اسی صورت میں تواس جہد کی تدرق نظامر کے لا انتہا سلسلے بنے بگراہ یہ بول گے۔ بڑھریں بدلے میں قدرتی نظامر کے لا انتہا سلسلے بنے بگراہ یہوں گے۔ بڑھریں بدلے میں قدرتی نظامر کے لا انتہا سلسلے بنے بگراہ یہوں گے۔ بڑھریں بدلے

ہوئے اجمام المی کا مطالعہ اس امری تصدین کرتا ہے مثلاً ہم کوئیہ ملنا روں ہے کہ نیا نات نے سیت رفعا رسے ترفی کی اور اسی فط میں جانداروں نے خشک فرمین پر پہنچ سے پہلے تکیل کا معتدبہ درجہ حاصل کر لیا بیکو پہنچ ہے بہا تکیل کا معتدبہ درجہ حاصل کر لیا بیکو رہے گئی آبی نیا آت بیدا ہوگ میں بڑی جدو جہد سے نہا بیت ادفی درجے کی آبی نیا آت بیدا ہوگ میں مرت کے جانداروں سے مورتھا اور بیہ مرت کیا ہے کورتھا اور بیا کہ صدف نما جا فرر (MOLLU SKS) جن کے خروطی خول موت بیں بلکہ صدف نما جا فرر (SKS) میں سے ملت جاتے گئے۔ جواب بھی ہما رہے سمندری اور جوان گھول سے ملت جاتے گئے۔ جواب بھی ہما رہے سمندری ما حلول پر پائے جاتے ہیں۔ ان کے ملا وہ پور دار شرائی بول ہمت رس ما حلول پر پائے جاتے ہیں۔ ان کے ملا وہ پور دار شرائی بول ہمت رس ما حلول پر پائے جاتے ہیں۔ ان کے ملا وہ پور دار شرائی بول ہمت اس عہد ہیں یا ہے جاتے ہے۔ یہ انکشا فات ورحقیقت نہا ہیں جرت آئیز بی کو بری کیمیرین عہد کی و نباکا فی

اگر کیڑے کوروں کا وجود جرائیم اور ٹیلی اور سیزکا ٹی کے تفایلے میں بہت بڑی ترفی کا اظہار کرتا ہے تو شرائی بولائٹ کیڑے کوروں کے مقابلے بیں اور بھی بڑسے ارتقا کو نما یا ل کرتا ہے کیو کمر یہ ایک اطلا درجے کی نشود نما یا ہوا جاؤرہے اور اس کے جنین کی ساخت

طول زمائے بر ممند رہی ہوگی۔

اسلاف واجداد کے ایک طویل سلسلے کی متقاصی ہے۔ لیکن اس عدین ارسی نانات كا كمين كوني وجود نبين ملا بهم كوحرث نهايت ابندائ ممذى نہا تات سے آنارہی میسر آنے ہیں۔ لہذا اگر ہم برتسلم کریں کہ نباتا تی اور ذی حیات صنفول کا ما خذا یک ہی ہے تو ہم کو لا بری بدیتم اللہ كرا پرائے كر بين ابتدائى جرائيم كائى اور ديگر اجسام اسى ك فالذان وجوديس أف كے نورا بعديى ايك دوسرے سے ميز ہو جكے سے اورمیکنیشم دار تصریه کی بجائے میموسائی نین (HEMOCYNIN) ( ح بہت زیادہ ہے یہ اور تا نبد دار ہے ) کے حال بن بھے تھے۔ ادلقاً کی کا رروانی جب ایک عرشه مشروع بوگئ توجی بین مشروع بوی دہ صنعت تو تیزی سے ترقی کی منزلیں طے کرنے لگ مکمی سکن اسی صنعت ک دو سرے خاندان اسی حالت بیں پڑے رکہ گئے۔ لمبنا برمكن سے كم يى مظركى ايك فالدافل بن به يك وقت وجودين آيا جوليكن ووسم خاندان منا نزمه ہوئے اور آج بھی تقریباً ایک ارب سال بعد ہی سنگ ين إي جن بين وه ابتدائي لح بن عقد اس سے ابتدائي آبي يودون اور طبند وری کے ترتی یافت جا فوروں کی ہم موجودست واضح موجاتی سے اور جا فروں کے ارتقا کا آغاز کرہ ارض کے اولین دُورون اک مند ہوجا تاہے بعنی ادنی پری کیمیرین قرن تک۔

یہ امریقینی ہے کہ حیوانی عالم ابندائے کار ہی ہے یہ نسبت آتی علم ابندائے کار ہی ہے یہ نسبت آتی علم علم الم اللہ اللہ علم کرتے لگا اگر علم اللہ تا ت جا نداروں سے پہلے وجود ہیں آتی اور اگر دوتوں کا مافرا یک بنا ت جا نداروں سے پہلے وجود ہیں آتی اور اگر دوتوں کا مافرا یک بنا تو ایک کا دوسری تشکل ہیں استحالہ تیزی سے ہوا ہوگا تقریباً فرا ہی سے دوسراعلی مسئلہ ہے جس پراحمال کے علم الاحصا کا اطابات کرنا غالباً عقمن ی مد ہوگی۔

ابتدائی سلورین ( ۱۹۱۵ مرا ۱۸ مرا ۱۸ کا در میس سمندرول بیس شدرول بیس شاندار گینا نظر محیلی پائی جاتی تھی جس کے پاس دیمن سے بچا دکے کئے ہمنبوط ہڑ بول کا درہ بھر تھا۔ نیز سینا لوپا درہ کا بھر تھا۔ نیز سینا لوپا درہ کا محببوط ہڑ بول کا درہ بھر تھا۔ نیز سینا لوپا درہ کا محببوط ہڑ بول کا درہ بھر تھا۔ نیز سینا لوپا درہ کا این ایشیا (۱۹۵۸ کا ۱۹۵۸ کا ۱۹۵۸ کا بھر بیٹر اور درہ کا درہ بھر باور کی اسلام بیونیڈا (۱۹۵۸ کا ۱۹۵۸ کی بات کے اعمال کے تھے جوان کے اخلان کے پاس ابتول اشان موجود ہیں ایمن ما کوت ادر مطا کر گروہ کی بنا برموجودہ جو لادی فاصد کے اعمال کے ماثل سے اور بطا ہر دخل میں بین سا در بطا ہر دخل میں بین ارب سال پہلے کی بات ہے۔ اس دور بطا ہر دیسے ہی بیچیدہ۔ یہ ٹین ارب سال پہلے کی بات ہے۔ اس دور تیا ہر دیسے ہی بیچیدہ۔ یہ ٹین ارب سال پہلے کی بات ہے۔ اس دور تیا ہر

ختُک سطِ زمین پر مذکوئی ایک بھی فرن (ایک طرح کا بودا) اور شابد ذکسی قسم کاکوئی یودا موجو د تھا۔

سب سے بہلافتلی کا بودا جزیرہ نائے کاسی واقع کنیدایں الا اور یہ ڈیرویٹن (DEWONIAN) دورکا ہے جو سلورین (SILURIAN) دور کے بعد کا دورسے۔ یہ ایک کمرور چھوٹا سا ادوات حس كا قدا بك فث سه مرجان وليم واس في ١٥٩٨) JOHNWILLIAM DAWSOM) جس نے آج سے تقریباً ای ال پیلے اس کا انکشا من کیا اس پردے کوسلوفائی شن PSILOPHYTON كانام دياجس كے تفظى مصنى بين نزگا بودا. بدا فراط بيدا بوسف والے اور بنیس کاربن دا نبا یا ست توصرت ما ڈھے سانت یا دس کروٹر برس ہیسہ ہوس اللے بڑے عظیم الشان فرن نیس نشے سے بھی زیادہ کمیے جن کی چیوں پردلر با انتیاری طرے ہوتے تھے کا رڈیٹ ( CORDAITES) بن كاطول بجاس فط تكس بهنية عقا اورجن كى شاخيس اورية موت من ادر على ممالفياس ببيت سه اور اقدام - زمانه حال كى تعربياً سارى صنعت وحرفت کا انہیں عظیم الشان جنگلوں سے نفع اندزری پر دارد مدارسد لینی اس و دات برجوان جنگلول فے سورج سے آوانائی عامل كرك رون يهي كوسل كي تشكل بين حمع كردى تقى .

الکول برس بعد بہلے ایسے بودے وجود بس اسے جن کے بج فروں یس محفوظ نہیں ہونے بیسے کہ سائی کے ڈاپٹی (CYCADA CEAE) اول الذکر قد آئے بھی الکہ اور جک گونٹی (GINK & OA CEAE) اول الذکر قد آئے بھی الکہ منطقہ حارہ میں موجود ہیں۔ اور موخوالذکر کے نما مُندہ چینی گفاس کو (GINK & O O O CEAE) یک قرور کے بیا مُندہ چینی گفاس کو (GINK & O O) یک ورکے بعد سے نشاید ہی کچھ تبدیلی آئی ہو۔ بالآخر مخروطی نشکل کے درکے بعد سے نشاید ہی کچھ تبدیلی آئی ہو۔ بالآخر مخروطی نشکل کے مُنوں والے (CONIFERAE) بودے تکیل کو بہونچے بہا ہے بینکلوں میں ان کوایک ممثل نہ والے بیٹر بینمول فرؤں کے عظیم الجسم رینگنے مانے اڈد ارک کے دور میصل بیٹر بینمول فرؤں کے عظیم الجسم رینگنے مانے اڈد ارک کے دور میصل بیٹر بینمول فرؤں کے عظیم الجسم رینگنے مانے اڈد ارک کے دور میصل کے فائمان میں سے ہیں۔ سرو اور اس کے فائمان کے دور ایس کے فائمان میں سے ہیں۔ سرو اور اس کے فائمان کے دور میں آئے ام

فی ذمانہ یہ مکن نہیں کہ کوئی نظریہ ارتقاکا انکار کرسکے۔ لہذا انسان سے وجود ہیں آئے کے علی مسئلے کا صاحت کوئی سے ساتھ تقالم کرنا ہوگا۔ یہ تو انبای پڑتاہے کہ طبی انسان کی تجلیق صرف انہیل جساً ان کی تجلیق صرف انہیل جساً ان کی تحلیق صرف انہیل جساً ان کی تصدلوں کا نتیجہ ہے کہ جو جات کی ابتدائی صورتوں کے جمہمہ ہیں

ابته به بات وأوق كے ساتہ ہم تہیں كركے كر آركيو زواك ( ARCHEOZOIC) لین سیط دور ارضی ک دوسرے دور ا کرمنی (MESOZOIC) ياكس اور وُودكاكون ماص حيوان انسان كا جد امجد ہے۔ اس کا ہما رے یاس کوئی قطعی شوت بہیں۔ اور اس وعوے کی تو اب کوئی تا تیدنہیں کرتا کہ اسان تظور کی نسل یں ہے۔ یہ امرا ہم سلم ہے کہ سب دی حیات ہستیوں کاکوئی کی شترکه افذے - اور نظریہ ارتفاکی موجودہ نیا دوں کے پیش تغریجی فرین قیاس ہے کہ قدیم فاندان جس سے ارتقا کی سلسلہ چلاکوئی ہوی طع ترتی یافته عمم نامی شد تقا بلکه اس دی حیات جمم اور می جان اده پس بہت کم فرق تفا با ربب یہ فطریہ یہ بنائے سے قاصرے کہ ایسا ابتلائی دى جيات جم دجودبي كونكرة إلى بم كومجورًا يدتسلم كرا يرككاكم به دجود کسی سالی ارافا کا نتیجه بوگا اور بول معلی مسله بار بارسا من

اب بم علم معدو میات (PALE ON TOLOGY) کی طرف یی مسئله المردوع كرتے بي اور اس علم ف اس بات ك فوالى ہوتے ہيں

سله سودم شده جادودل ادر بدود ل كاعلم ( المسرجم)

کردہ ہم کو وہ عناصر مہیا کرے جن کی مدد سے انسان اور جوانات کے نسبى تعل كوازسر وتشكيل دينے كاسى كري - اسى علم كى بدولت ريم ارتفاعے شخیل کے احداک کے قابل ہوئے ہیں۔ سکین ہیں اس علم سے اتنا ہی مواد طلب کرنا چاہیے جس کا مہیا کرنا اس کے چط امکان ہیں سے بچری بڑبولکو(FOSSILBONES) لاکھول برس کا جوں کا تر المعفوظ رکھنے کے لئے جن مشرا نطاکا موجود ہونا صروری ہے وہ اكثر وبليشنر لورى نهيس بوتيس -ا ورنسيج يا ما فقة ( TISS UE) اور اجسام کا ورسے کا ورا محفوظ لمنا تو اور بھی شا ذہے ۔ پھرجب ہوا۔ روشنی اور منی کا ان کوسا منا ہوتا ہے تو ہدیاں اینا وجود کھو بیٹھتی ہی چورا چورا موماتی این اور تحلیل جرماتی این و لال ایک بی صورت این ہے کہ جس میں کسی جوال کی تشریحی مبیت یا داخلی اعضام کو کس طور برتشكيل دينا ممكن م اوروه بركه وه جوان كسى الكما في طعيّاً في عليم یں گھرکر ہواا ورہانی کے اشات سے محفوظ ہوگیا ہو یاکسی معدنی شو نے اس کے جمانی با فتوں کی قایم مقامی کرلی ہو۔

کرسی ایسے ہی اتفاقی حادثے کی بدولت ہم رینگنے والے جا فردل اور پرندول کے درمیانی واسطے کا کھوج لگانے ہیں کا ہے ہوئے ہیں بعن آرکیو اوب طرکس (X RCMAEOPTER) جس کا نقش نفیس رگوں والے پرمٹ دار پھروں یں ( اعطاجیولاسک قرن کے ) اتنی جرت ایگر جزیات کے ساتھ محفوظ ہے کہ اس کے نسکے لکلے ہوئے پروں تک کی ساخت صاف دکھائی دیتی ہے۔

ایسے ہی اورنایاب شالیں بھی دستیاب ہوئی ہی جسے بہت آگ اکبریانی کے عمل سے کسی چوائی یا بنا تا تی ادہ کا پھر ہوجانا۔
ای اوسین (EOCENE) قرن ہیں تقریبًا جار کروٹر سال سیلے فرانس ہیں سیزان (E E Z A NNE) کے قریب الیسے ہی ایک فرانس ہیں سیزان (C E Z A NNE) کے قریب الیسے ہی ایک آبک امیز چھے کے عمل کی بدولت پھول اور کیٹر نے بخفر بن گئے۔ بومنجر فطرت کہ تقریبًا ممکل طور پر محفوظ حالت میں قدیم نر ندگی کی مورت کو پیش کرتا ہے وہ بہ ہے کہ کیریا خود مخرولی شکل کے پیلوں والے ہوگئے درخوں کی مقر گوند بینی رال ہے۔ آئی گوسین (OLIGOCENE) درخوں کی میریدا کردہ ایسے ہم درخوں کم از کم دوکروٹر برس بیلے ) کے جنگلوں کے پیدا کردہ ایسے ہم

له به جا فر جدا قرق میں موج و کھا اب معدوم ہے۔اس کی بہت کمی کو دفی فقروں کی بن برنی دم ہوتی تی اور اس گرم کے دونوں طرف برکیسی ہوتے تھے۔ ادر جراوں میں وانت بونے سے بینی کھ قسوصیات برنووں کی اور کچھ رینگئے واسے جا فروں کی ہوتی تھیں۔

پرت کمر باک بائے گئے ہیں۔ جو جشرات الارض اس گوند ہیں ہیش گئے وہ یہی نہیں کر مخوظ ہو گئے بلکہ خفیقا ایسے معلوم ہوتے ہیں کہ جیبے کسی نے مسالم لگا کران کی اشیں رکھدی ہوں ، ان یس کسی قسم کا کوئی بگاڑ بیدا نہیں ہوا۔ یہ امر موق ہے کہ یہ حادثے بہت ای بچوٹے جانداروں کو بیش

علا وہ بریں ان قاریم متجرگادی تخوں کا بہت بڑا صدفی الحقیقت سیندروں میں مدفون ہے اور باکل ہماری دست رس سے باہر ہے۔
کھی بھی محار توں کے لئے بہاڑوں سے بتھر نکالے وقت ان کے گرفہوں میں سے یاکا فوں میں سے ہنگا مہ خیز انکشا فات ہوجاتے ہیں جیسے کہ بلجیم سطح زبین کے کئی سیکر اوں گزینچے ایک کو کلے کی کان کی گلیوں میں بلجیم سطح زبین کے کئی سیکر اوں گزینچے ایک کو کلے کی کان کی گلیوں میں تنیس اگرا فو فرنزا (s AND AND D) کی ممکل لاشیں لی گئیں۔ بیاب تشیس اگرا فو فرنزا (s AND AND D) کی ممکل لاشیں لی گئیں۔ بیاب قدم کے والے دور سینسی تھے۔ اگر ہم پوری وشیا ہیں براعظموں کی سطح کا مقابلہ اس جیوئے سے سینسی تھے۔ اگر ہم پوری وشیا ہیں براعظموں کی سطح کا مقابلہ اس جیوئے کہ سینسی تو سے بروہ میں کا بیانی کو سینسی تو سے بروہ وہ سینے جو وہ سینسی کی سینسی سینس کی سینسی سینس کے اور اوٹا میں ایسے قدموں کے ایس دالیوں کے اور ریٹر و۔ ایری فون اور اوٹا میں ایسے قدموں کے ایس دالیوں کے اور ریٹر و۔ ایری فون اور اوٹا میں ایسے قدموں کے ایس دالیوں کے ایس کی مین کی دونا اور اوٹا میں ایسے قدموں کے ایس دالیوں کی سینسی کی دونا اور اوٹا میں ایسے قدموں کے ایس دور کی سینسی کی دونا اور اوٹا میں ایسے قدموں کے ایس دور کی دور کی دور کی سینسی کی دونا اور اوٹا میں ایسے قدموں کے ایس دور کی سینسی کی دونا اور اوٹا میں ایسے قدموں کے ایس کی دونا اور اوٹا میں ایسے قدموں کے ایس کی دور کی دونا اور اوٹا میں ایسے قدموں کے ایس کی دونا اور اوٹا میں ایسے قدموں کے ایس کی دونا اور اوٹا میں کی دونا اور اوٹا میں ایس کی دونا اور اوٹا میں کی دونا اور اوٹا میں کی دونا دور کی دونا کی دون

بعن شائدارنقوش ع بین - بعن الخوسارول (DINOSAURS) کے قدول کے نقش تو با ون اس لیے ہیں جس جوان کا اتنا بٹرا قارم ہوگا اس کی قدو فا من کا ہم نصر کرسکتے ہیں ۔ بیمن ایسے نفوش یا توالیا ارا ارول یں بیدا کرتے ہیں کہ عقل جران ہوتی ہے۔ جب دور روش یں ایری ذوناکے آماب سوزاں کے نیچے رمین صحرا کے قرب ان کو دیکھا حاستے تو زندگی کا ایب ایسا دل تشین اثر اور حقیقت کا اتناصیح اندازہ انسان کوسو تاہے کہ جیسا ہو رے ڈھا پول کوناروں سے بوٹر کر کھڑا کرویئے سے بھی تہیں ہونا برتو کویا خود اس دروسیکل حیوان کا گوشت اور پدست بی جن سے کیلی منی اندر كوهس كئى ـ ان كو ديكهدكرنا ظرمتو قع بن جانا سے كه دور كي بلند بهاری سطح براس دومیل جودان کی مبلتی میرقی صورت نیگول سان کے تقال یں نظرات والی ہے۔ وقت سمنتا معلوم ہو اسے کیاب درندہ وس کردر سال سطے بہاں سے گزرا یا بد واقعہ گذرے ہوئے

علم معدد میات کی مہیا کردہ شہادتوں کی توشیح اور تعبیركرك ميں ہيں ہيں اور بے توجی سے كام نہ لبنا عاجمت بالخصوص بعب كدارتها كى بنیادوں اور عارت كوقا كيم سرنے كى سى كى جارہى ہے

اس کے حیادی عدد درسے نامکل اور بے ربط میں میری حالت میں ہیں صرف وہی افاع وستیاب موسکی ہیں جن کی بڑے بڑے افنی خطول بین کثرت تھی اور وہ ان بین سرعگہ تھیلے جوئے تھے - مدید اور عورى اقسام جولاز مكباب اور خاص مقامات يربي الأسكني بين تفریبًا بمین بهاری دست رس سے باہر رہیں گی ۔ اس سے برعس بدبیکا ہے کہ اتفا تُحاکسی معدوم نسل کے آخری مخرانے کا کوئی ما سندہ یا استنای فرد ہمارے کا تھ اکجائے۔ اس کی ایک جا ذب توجد مثال آج دندہ مرجود ہے مینی ہے ٹیریا ( HATTERIA) یا سفے ڈوڈن کیا۔ البیا (SPHENODON PUNC TATA) يد تقريبًا ووف طويل جميكلي رینگ دالے حیوانوں کے پانچریں طبقے کی آخری نمائندہ ہے۔ورید یہ طبقہ جو ریسک دور ( نفریبًا دس کروٹر سال پہلے ) سے تطعامتیم ہے۔ یہ پہلی نیوری لینڈ کے شالی ساحل سے کئی ایک جزیروں یں ہے بھی ملتی ہے کسی حیرت خیز اتفاق کی بدولت اس کا و جو د کے کا مم ہے اور قدیم اصفاف کی نجن و نفریب تصوصبنوں کر بیش کری ہے فرق سرسر نیسری اکھر اگران چانی جزیروں س معان مین نکی ماتی با اگروہ حال ہی میں سندر کی ندمین غرق ہوگئے اموت و ہم یہ نیچہ اخذ کرتے کہ ون کوسے خیلیا(RHYN CHOCEPHALIA)

مقدرانيا في جورنیک وورہی بیں معدوم جو کے کے اس لے برکس اگراتفاق اس پسند کرے کہ لاکھوں برس بعد انسانوں کو اس کے غرب محفوظ شدہ آثار انسانی بروں کے قرب وجوار ہی میں دستیاب ہوجائیں او انسان اس سے افلیا یہ میج افذ کریں گے کہ یہ چھپکی ہمارے بالرجازر کی معصرے لیکن عالباً ال مے مقابلے بس کمیا یہ مقید

## (4)

پھریس تبدیل شدہ حیات ونبا آت(FOSSILs) کے بہیراکردہ تعمل ایم مسائل .

صریجا ایک غیر ما ہر تحص کے لئے اعلے درجہ کے جوا اول کے احصاء کی تشریحی بیجیدگ ارتفاکا ایک منہا بیت حیرت انگیزادرجا ذب توجہ منظر ہے لیکن وہ دا مد خلیوں والے خور دبینی جا مداروں کی عضوبا نی بیجیدگ سے زیادہ تعجب خیز نہیں - اور جہاں " کس کہ ار انقاکا تعلق ہے حضوبا تی تغیرات تشریحی تبدیلیوں کی برنسبت ذیادہ اہمیھے ہیں ڈالے والی اور اظہار علی کرنے والی ایں .

حیا تبات کے عالم کے لئے جینے بہمعلوم ہے کہ فطرت کامطامہ کیے گئے جینے بہمعلوم ہے کہ فطرت کامطامہ کیسے کرنا چاہئے فطرت البیمستفل منبع عجائبات ہے ۔ فطرت کیا اور متنوع علوں کے فریع بجیب و غریب شکل مسائل کوحل کیا اور لاکھوں برس کی جدو جہد کے بعد اس نے آخرکار بہنرین صورت کو بیش نظر مقصد کے لئے مب

طوں کو بہتر بنانے کے لئے اپنے اعضا کی تغلبی جن کی بدو است فرد کی ازائن ہواور یہ لحاظ ماحل اس کی خود مختا سی برسے و ازادی کی افزائن ہواور یہ لحاظ ماحل اس کی خود مختا سی برسے و اور خلیہ (جیسے ڈو پاؤیٹیم میں ۱۳۸۰ میں ماکٹ ایک ابتدائی نظام مضم سے خوراک لے جانبوالی فظام ہو کا دیا ہی کہ میں میں میں کا در عصبی نظام ہو کئی اس کا در عصبی نظام ہو کئی کا در عصبی نظام ہو کہ کا در عصبی نظام ہو کئی کے در کا در ک

نگی ( ESOPHAGUS) اور گول بڑی اُسٹری اور عقبی لظام جو کئے نظر میں اُسٹری اُسٹری اور عقبی لظام جو کئے نظر میلوں کا عقبی نظام کا سلے سے نقشہ پیش کرتا ہے۔
مثال کر دئے۔ وا مر خلیوں کا عقبی نظام یوں آنے والے عقبی نظا اُسٹی کا بتہ دیا ہے کہ اس میں ایک نامکل سا دماغ اور خوداک والی نگی کا بتہ دیا ہے کہ اس میں ایک نامکل سا دماغ اور خوداک والی نگی کو لے ایک ملفہ بھی ہے۔ اس کے علاوہ ہم کو ایک بیجیدہ بول و

کا پتر دیا ہے کہ اس میں ایک نامکل سا دماغ اور خوراک دائی ملی

کو خوا ایک حلفہ بھی ہے۔ اس کے علا وہ ہم کو ایک چیجیدہ لبل و

براز کو فارج کرنے والا نظام (انقباص پذیبہ بوت) بھی اس بی ملتا
ہے ۔ فطرت نے بنیادی عضواتی مسائل کو سائٹ رکھ کر واصر فیلیہ بیں

انیس جزدی طور برص بھی کر لیا ۔ بعد ازال اس نے انہیں وشوائد

م الی کو مطاف یا دے وہ حدید عدم کا لیا ۔ نام وال بیل حیک

مراک کومٹیا زوا ( METAZOA) کینی ان جا ہداروں ہیں جنگے پاس مدا جدا خلہ دار احتا ہے زیادہ مکمل طور برحل کیا اگر کوئ مجرب کا مباب نه بوا یعنی جب کسی پیلے سے بہرموں گرود بیش کے حالات کا سامنا کرلے میں اپنی برتری نا بت شکر سکی تو وہ نوع ہی سرے سے معدوم ہوگئ إصرف كي الدت جل لول بعظ کی مهال کاک که وه نیست و ا بود مولکی به دعوی تر قریب قریب کیا ماسکتا ہے کہ ارتقا کے صاف صاف تطوط آدا بل گان کین ( ALGONKIAN) دکور میں ہی طویا چکے تقے ، لینی اس درر يس جو آركين (ARCHEAN) جو ابتدائي يري كيمبرين دُورسيم)

آدر بیلیو ژواک (PALEOZOIC) کے درمیان کا دور ہے۔ قريب قريب بياس كرور برس ميط ميمبرين دورك الفلا بریا شایداس سے بھی بیلے اراتقا کے بنیا دی کا رکردگی کے طریقے به كمان غالب ايسه خلات تمعول پيجيده وريمتنوع جاندار معرفن وجودين لاك برمنتج بوع كفيروان الحل ك ك عدب دافاه

فور پرمناسب عقد ا درجن کے عینویاتی وظا لفت بالا لتزام دہی سے ع آج ہارے موجودہ زمانے کے جوا فوں کے ہیں۔

باین بهرعلی ارتفا اورجهی بڑی تفرات سبم کرنے نین لگارا

كويا ده اليي مستنيول كي تخليق عيدمطنت مذيفا جوعف ر زوه مي بهول اور اسینے تفظم نگاہ سے اول کے مکل طور بر مناسب مول الکت

نفدرانها ني

تجربات کئے گئے . اصناف کے گروہ در گروہ معدوم موتے رہے ۔ گویا تجرب نے بیٹا بست کردیا کہ وہ نا تص عقم اوران کی خیلن میں نطرت نے فاش فلطی کی۔ یہ ا مرافسوساک ہے کہ علم معدد میات کے الویار نگاہ سے جوانات کی ملکت کے بنیا دی انوان کا جزد عظم یا ہم ی ربطیت یا وجود اس امری که آرکوی رکس ARCHACOPTERYX کا ریکے والے جافردل اور برندول کی ہردوجا عنول سے شتہ (ایسا رشند جے جینے جا گئت ان جا سمزن کے شائندوں کے تشریحی اور عضو إتى اعال الما بسك كريت إي ) مهم اس كے غير معولى تعلق كو ال دووں جا عتوں کی خلیقی درمیانی کروی قرار دسینے کے مجا زنہیں ۔ کری سے ہماری مراد دو جاعتوں سے درمیائی لازی حالت شدل یا شرل تنیرہ بیے مثلاً رینگے والے جوالول اور پرندوں کے درمیانی کوئی شكل يا اس سے بھى كسى دو چيو في طن علت كروبوں كى درميا في شكل . جمیاتک که درمیانی منزلول کابیتر بدیل جائے ا درجب تک که تنیرو تدل کے طریقہ کار ہرو توٹ ماصل نہ ہو کسی جوان کو محف اس وجرائ كراس بين دو مختلف جا حتول ك بجف المنياري نشانات إسك والت بي ان كي اصلى درميا في كروى نهيل كرسكت

یر نرول میں در ب حرارت کی مکسا مگی کے ظہور کے متعلق عی

مقرراناني یی اِت صادت آتیہے۔ یہ امر برندون کو ماحل کی فلام سے ایک بے پایاں اور سلم آزادی کا باعث ہے اور بیانیکم کرنا پڑے گاک تخلين مطلق مي تام العالم اطبيان خصوصيتين ال أين يا ل ما تي ہیں مالائکہ ہم کوالیا لگناہے کہ بیصورت نہیں ہوسکتی ۔آئ بیرام الناساك عظم شرمن معول بين سے ايك معمد ہے جو اليكي عبد بد المعمر دود م بلك والے جا اورول كے تمودار موفى سے بهت زائد قبل بھی ٹھیک ایسے ہی ایک ہر اسرار علی مسلے کا ہم کوسا مناکرا پڑاہے جواس وج سے اور کھی دلیسپ سے کہ فطرت نے بو بہا عل بیش کیا ده ۱۰ منهادگره دار جورون والے جا ندار تھے

(ARTHROPODS) مثلًا كيرب عنكبوت اور ميكرات وغيرواور ان سے مسلے کا قابل المینان حل ماسل ہوگیا تھا۔ ان کے عفلے اعضا کے اندر تھے اور ان کی حفاظت کے لئے ایسا زرہ بکتر تھا

جس کے جو الم مدرج بچیدہ اور اپنی ساخت کے اعتبارے قابل اطیبان تھے راس مل کی ساختی خوش تدبیری کامیح اندازہ کریا کے اے صرف اس بات کی صرورت ہے کہ ہم ایک کیکڑے یا جینیکا علی کا معائنہ کرلیں پاکسی کھرے کو بھاگئے ہوئے غورسے مطالعہ کریں۔

و وسرب حل بيني وافلي و معاني كو فا بم كرفي بين معلوم بوتاب كا ني

رت گا۔ یہ بات یقین کے ساتھ نہیں کہی جاسکتی کہ یہ ڈھا پنے سروع ہی سے ہدیں کا بنا یا گیا تھا۔ مجھیلیوں میں قد کم از کم ہم کو یہ علم ہے کہ یہ ذوی الفقراتی (3 لا الله CARTILAGIN) طریق پر سٹروع ہوالینی کھیا رفت کا کوری ہڈی کی قسم کی چیز تھی ۔ سلا خالی رسٹروع ہوالینی کھیا رساوٹ کی کورک ہڈی کی قسم کی چیز تھی ۔ سلا خالی راک بھی ہا رسے مندروں پھلیاں جسے شارک تھیلی یا شیا سروی بھیلی ہوائب بھی ہا رسے مندروں میں بکشرت بائی جاتی ہیں اور سب سے پہلےسلومین (SILURIAN) میں بکشرت بائی جاتی ہیں اور سب سے پہلےسلومین (SILURIAN) مقبیلی میں بھیلی بوان میں تھرینا ہوئی مجھلیاں منہیں جھیلی بھیلی بیدا ہوئے میں تھرینا ہمیں کروٹ ہیں گروٹ ہیں گروٹ ہیں تھرینا ہمیں کروٹ ہیں لگے۔

ریٹرہ کی ٹری والے جیوان ہمارے ناویہ نگاہ سے عالم جیوان نہا دیہ نگاہ سے عالم جیوان نہا سب سے اہم کر وہ ہیں لیکن ابھی تاب ان کے سباکی مکل و حیات نہیں ہوسکی مدوں یہ خیال کیا جاتا رہا کہ ان کا مورث اعظ ایک ہیت بہت بی اہم فی ہمکس (AMPHIOX U 5) ہوگئا تھی بینی ایم فی ہمکسس ( کی استدال قسم کی تجیلی تھی بینی ایم فی ہمکسس ( کا دھانچ کے آغاز جوائی جی ملتی ہے اور اس ہیں دوی الفقرائی قیم کے وھانچ کے آغاز کا پت طبا ہے جال ہی ہیں ایک اور نظر پہ پیش کیا جیاہے جی کے مطابق کی میں ایک اور نظر پہ پیش کیا جیائے جی کے ارد

رشیع کی طری والے ما دروں کا نقطہ آغاز بٹا یا گیاہے۔ اس مفروصنہ کی بس کی امریکہ یں داکٹر ڈیلیو کے OR.W.KGRE GORY) امریکہ میں ڈاکٹر ڈیلیو کے گرگوری (OR.W.KGRE GORY) نے بڑی طباعی کے ساتھ اشاعت اور حایت کی۔ یہ مفروصنہ ایم فی آکسی مجھلی کو اس نسل کی ایب اضطاعی صورت تصور کرتاہے۔

متجرحات كم مطالع سه أيك اورعجبب امركا بينر علما م الشطك ہم ان تود کر بھول نے جا میں جو نٹائج اند کرنے میں مطاف رہے ک النا وير لدكور بيا - وه امريب كرايا معلوم بوتاسي كرارى ديره کی بڑی والے ماور سمندری ریر صرکی بڑی والے ما فرروں سے بہلے منکل ہو چکے تقے کارین (CARBONIFEROU 5) قران کے آغاز ين شيكوسيار STEGOCEPHALIA) إلى والمايين AMPHI BIAN 5) فإفرول ك مشرك اور ديويكيل تكارل وا الساليم مرده كرنها نديد الله الله الله الما عن الوجواع في بهن از دا دل کی مانند عظے جن بیں ابھ بیرول کا د بود ای شقا اور مير تنجن البيت بهي عظف جن ك كاسد سرنين نسط طول عظ بدوسيع كُونا كُونى ايك طويل سلسك إجداد كا الحبار كرتى سبعد ابر في إين (UPPER DEVONIAN) قرن بن ايسة نقيق إلى بين جن كو النا ع الدول عد شوب مها عاسك بهد المناهل بعوى حيوان كارب ال زن سے بہلے معرف و جودیں آچکے کے اور ان کے دھا بخے محیلوں کے دھا بخے محیلوں کے دھا بخے محیلوں کے دھا بخ محیلوں ک دھا بچوں سے بہت پہلے ممل ہوچکے تھے۔اس سے ہم عرف یہی متجافز کستے ہیں کہ چھلیوں اور بینڈ کول کے ہر دوجا عوں کا کوئی مشترکہ ورک اعلام مار کی مشترکہ ورک

بل بعومی ما فرحب یوری تمیل التربی او زبین پراتے بی لیکن جب کا یہ نہ ہو وہ سمندہی میں رہے ہیں ۔ اس کے بھکس رینگنے والے جانور کلیٹا ارصی ہیں عضر ہوا ہیں ٹرقی کرنے کے بنتے يه لازى بيد كركوني الساكاله ان بين بوجس كى بدولية جنين بدايه دامت ہوا میں سائن لے سکے ۔ یہ کہنا جبرضروری ہے کہ اس کے کے المقاكي نواريخ كليتًا يرده خفايس بعديد أكب ايس تغيري مثال ہے کہ بوتغیران ماوروں کو عہنیں یہ آلہ ل گیا ہے کوئی فوری منفعت نہیں بخشا کین ہوایک بعید اور اعلا مطلے مصول کے ال لازمی فدم ہے، بینی دو ده بالك والے جا فرول كى منزل ك ہنچے کا۔ یہ خیال کرنا سکن کاکہ مجملیوں کے بعض اصّام جوڈیونین قرن بن موجو د تقين اورياني اور بهوا وولول مين سانس ليف كرم قال قيس نيا ده مكل اور نياده نطرت كى يستديده تقيس مريًّا يه صورت نه نقی کیونک آئ جنوبی ا مریکه این ان کے جند اصاف بی

قی الواظع بائے جاتے ہیں۔ معان کے جاتے ہیں۔

مع توبيب كرسيس به خيال مركزة المم شكرنا عابي كالبعل عفا کی ہیں گی او تقاکے نقطہ نظرے ہمیشہ ترقی کا اظہار کر تی ہے فطرت نے اکثرا یہ جبرت انکیزمل پیش کئے لیکن ان کا نجربہ کریا ہے لید ان کونظر انداز کردیار شال کے طور پر ریره کی ہیں والے جا فرون یں ابتدائی شم کی آنکجیں تعداد محل وتوع اور نزقی کے مارج کے استبارے ادلی بدلتی رہیں گا نط دار جوڑوں دالے جافروں یں جیوٹی سادہ آنکھوں کے علاوہ مرکب آنکھیں بھی اکثر یا فی جاتی الدرد سیفن جھلیوں کی عارا مکھیں ہو ٹی تھیں دویا نی کے اندرد سکھنے کے اللے (شعاع فد کے سلے حزوری اصلاے کے معاملہ) اور دوسطے آب ید دیکھنے کے لیے۔ یہ ہے کا رہیجیدگی میدین ترک کردی گئے۔ بھن رسِبُنے والے جا نورول کے پاس ننیسری آنکھ بھی کھی (صنوبرکے تمرکی ما نند ) حیل کا سر سرکے اوبر کھا۔ چیکی کی قسم سفینووں میں ص کا ذکر پہلے گزر چکا ہے اسی آنکھ کا مبت ہی واضح نشان ملتا ہے اور اس ایک عینی نس انجھی حالت میں کھی ، میکن بہ بھی ترک کردی مکی۔ بصارت کے منصر بے کے اصول کو او یا تی رکھا گیا میکن عل بد الت

رسيع . ہر واقعہ ہميشہ اس طرح و توع بس اَ يا جيسے کو في مفصور پيني لَفر

تھا جس کو ماصل کرناتھا اور تغیرات کی روح رواں بہی مطبح نظرتھا جسے اراقا کی وی بھٹا کا وی بھٹا جائے۔ ہر وہ سمی جو منصد تقیقی کو قربیب تراا سانے اس ناکام رہی وہ فرا موش کردی گئ یا فارج کردی گئ

جل بھو می ما نوروں کے متعلق بھی ایک مسلم حل طلب ہے اور دہ یہ کہ اس گروہ کے نما شرول کا ما حذ کیاہے۔ مینی۔ اس گروہ کے نا مندے انورا ( ANURA) بینی بے کوم کے غوگ اور میدی قىم كى مىنىڭدك اور كو دىيا ( CAUDATA) سىغنى سىندر (أك كاكيل ایں - یہ جانداروں کے دونول طبقے جور ببک ( JURASSIC) ادر کری ٹینٹیس (CRE TACEO US) قرنوں میں پہلی بار نمودار ہوئے۔اوران کے معلق برسلیم نہیں کیا گیا کہ بیکاربن زا دور کے مینٹر کول کے اخلاف ہیں۔ اگر محیلیوں سے بھی قبل کے کسی مشرکہ خاندان کے یہ خلف ہیں تو وہ شاندان کیا تھا اور دونوں کے درمیان کریاں کیا ہوئیں جواب کا دریافت نہیں ہوسکیں ؟ اولین رینگے والے عاندار اعلے کاربن زا دور میں سے بی لہذا یسٹیگوسے نیلیا (STEGOCEPHALIA) کے اتحطاطی زانے کے ہم عصر جیں - شما کا ایسک (TRIASSIC) دور سے لیکرویے دوسرے ورد بھر یہ زین پر- میٹے بانی میں اور سمندرول میں وہ ہم نے "کا کیا" کے الفاظ کو علا مات اقتیا سے ساتھیں المقید کیاہے کہ مسلم کی حیشیت نما یاں جوجائے کسی کا بھی پرخیال جیس کہ بھمو وں کے کھیڑے یا بعض طوینو سارو ن کا بھی پرخیال کی بٹنی کر بھمو وں کے کھیڑے یا بعض طوین ساسلہ تغیرات کا صرور جوگا تفکیل باگئی جو بگی ۔ یقینا ایک طویل سلسلہ تغیرات کا صرور جوگا جس کے بغیران ڈرہ بگر وں کے وجود بین ہم جائے کا تفریر بین وان ایمی مکن نہیں ۔ لیکن کوئی ایسے ٹھیک ٹھیک ٹھیک واقعات ہمارے باس نہیں جن سے استدلال کیا جاسے اور درمیا نی کھیل کا کوئی بیت نہیں ۔ نا ہم بیر واقع ہے کہ دور ان کی کا کوئی بیت نہیں ۔ نا ہم بیر واقع ہے کہ دور نیا نی کا کوئی کے افاز ہی جس کے افاز ہی جس کے افاز ہی جس کے افاز ہی جس کے ایک بین فوات المثری کی گئی بیک نمودار ہوجاتے ہیں۔ یہ کہاں سے آگئے ؟ بنا ہم اس کور اس کی ور بیل اولین دوات المثری کی رہنگئے والے جانداروں میں سے یہ نیدا نہیں جوئے کیونکہ وہ وہ کے رہنگئے والے جانداروں میں سے یہ نیدا نہیں جوئے کیونکہ وہ

فود اپنے ارتفاکے آغاز بیں سے میں بھو میوں بی سے بھی ان کا پیدا ہو مانا امکا فی صورت نہیں کیونکہ ایسی جست نہا بت وسیع اوربید از قیاس ہے اور اسی وج سے مجھلیوں کے گردہ سے بھی وہ معرف از قیاس ہے اور اسی وج سے مجھلیوں کے گردہ سے بھی وہ معرف د بجد د بیں نہیں آسکتے۔ یہ نہیں تو بھر بہیں پری کیمبرین دور بیں ان کے مشترک مورث کی تلاش کرتا ہوگی اور بہاں بھی ولیے ہی سوالا کا ما منا ہوگا۔ نبعن ما ہرانِ محدد میات کو اس بات پرا عماد ہے کہ ایک اور میان کی ولیے ہی سوالا کہ ایک اور میان کی مورث ایک شرائی نوڈن ( TRITYLO DON ) کھوٹری کر ایک اور میان کی کوٹری ہر دور مینگنے والے جا ندا روں اور تھوں والے جا ندا روں کی خصوصیات کی حال ہے جا ندا روں کی خصوصیات کی حال ہے اس بارے بیس کری قطعی فیصلے کے اعلان سے پہلے نئے انگشا فات کرنے کی حزورت ہوگی۔

کہا تو ہہ با سکتا ہے کہ دش کروٹ برس بین بہت ساری چیزول کا و قوع ندیر ہونا مکن لیکن ایسا کہنے کی تحریف سے بچنا جا ہے ۔اگرایک سال یں کوئی واقد نہیں ہوا اوکوئی وج نہیں کہ جو واقو نہیں ہوا اس کے وقف کے اس کروٹر گرنا کرنے سے اس وقف کے اس اس انتقام پر وہ واقد ہوجا کے تا ۔ فقطہ آفاز کا ہونا خواہ وہ کتنا ہی انتقام پر وہ واقد ہوجا کے تا ۔ فقطہ آفاز کا ہونا خواہ وہ کتنا ہی انتقام پر وہ واقد ہوجا کے تا انتقام کی بدولت ایک یا ہم سالے

مقدرانا في

نقاط آغاز فابل فہم ہیں لیکن جرچیز کر اس سے کم ادراک پذیرسے وہ بہت کے جب کھی کوئی نقطہ ماز شال ترقی کرتے سیکھ بنے کے قابل موور بوانوبلا لحاظ افراع خواه كيرس بدل رينك والي جاندار بول برنك بول یا ذوات الشرى لا وه بالآخر بنكه بن كر ريا . فطرت في اس مسئلے کے این عل بیش کئے مگر سب سے زیادہ بدواس کرنے والا اتنا یہ احربین کہ مرکزی ارتفا سے غیرتعلی انواع پس کوئی فاص سيرت پيدا ہوجائے جتنا كه اس الله سلسك كى پيہم ترقى جو بالآخر ا پنی عروجی نقطے پر انسان کی لٹکل میں ظاہر ہوا۔

ر بنگ والے جانداروں کے پورے دور بیں جو دس کرور برس چلا فوات النَّدي صرت عص ملك اور كوني ترقى ده مذكر سكه. آئ كل كي تيلى دارجا ثدارول سے ملتے جلتے وہ چندائ كي بے آنول ال کے جاندار کے ۔ ان بیس سے بعن کیرے کھانے کھے کچے گوشت فور من اور کچھ کتر فے توالے جا نداروں کی تسمرے میں اس ان فرنی واکل و نوسار دن كوينه بهي نهين جلهًا عقا إدر در جنوب اليية جوات الندى ان کے یا مدُں کے سننچ اکر اُر ند جانے تھے۔ ان و نوں کون بیرش مین كرسكا على كديبي حثيرها ندار البيط سنقل بدنى درجه حوارت احقا بلية زیادہ ترقی یافت و ماغ ،اور اولا و بیدا کرفے سے سہتر طریقے کی بولت

سنقبل کے مالک ہیں کیو کہ یہ ان حظیم البحث رینگنے والے جانوروں کے مقابلہ ہیں جن کے پاس اونے فراست مقی اورج ورج حرارت اور آبواک رطوبت کے مخصوص حالات کے خلام محقے ایک معتد براتھا تی پرتری کے حال محقے۔ پایخ کروڑ برس تقریبًا گذرے میں کہ بیہ ساریاتی (رینگئے کے حال محقے۔ پایخ کروڑ برس تقریبًا گذرے میں کہ بیہ ساریاتی (رینگئے کو عال کے جانوروں کی ایک قسم) معدوم جو گئے۔ اور ووات المثدی کا دور دورہ سٹروع ہوگیا جو ہما رہے نوما نے کک پھیلتا اور سٹم ہوتا

اعلیٰ کار بن زا دُورجس میں رینگنے داکے جا نماروں کا آغاز ہوا تھا ای بیں جل بعدی جا نماروں کے انحطاط کا افتتاح بھی ہو گیا تھا اور ای دُور میں حشرہ ( کیڑے کے کئوٹ ) کی بہت کڑت بھی معرض وجود بن اسکی تھی۔ ایک ہزارے فریب ان کے اصنات شناخت کے جانچ ہیں اسکی تھی۔ ایک ہزارے فریب ان کے اصنات شناخت کے جانچ ہیں بین ان کی یا منی کے تنعلق کچھ معلوم نہیں ۔ اگر بہ کسی مشتر کہ نسل ہیں ان کی یا منی کے تنعلق کچھ معلوم نہیں ۔ اگر بہ کسی مشتر کہ نسل کے اخلاف ہیں تو ہم کر ایسا کی گیا۔ ان حیثرہ کے اخلاف ہیں تو بھی اور برار القاکی گیا۔ ان حیثرہ بین سے دھن بہت بڑے طور پرار القاکی گیا۔ ان حیثرہ بین سے دھن بہت بڑے جو بی کے بروں کا بھیلا و مرم النج بین سے دھن بہت بڑے بی کھی ان شاہدوں سے منی جلتی عرور بھدی ہوئی جو سے بوگی ، جانداروں کی بیکیفیدی تین یا چار کروٹر برس کے طولی عرصے ہوگی۔ ہوگی۔ وہ اس کے طولی عرصے ہوگی۔ وہ کہ ان کی ایک کیفیدی تین یا چار کروٹر برس کے طولی عرصے ہوگی۔ وہ کی بیکیفیدی تین یا چار کروٹر برس کے طولی عرصے ہوگی۔ وہ کا کھیلا کو کی بیکیفیدی تین یا چار کروٹر برس کے طولی عرصے ہوگی۔ وہ کا تھیلا کو کہ کی کیفیدی تین یا چار کروٹر برس کے طولی عرصے ہوگی۔ وہ کا تھیلا کو کھیل کی کھیلا کو کھیل کی کھیلا کو کھیل کی کھیلا کو کھیل کی کھیلا کو کھیل کے قبیل کو کھیل کی کھیل کو کھیل کی کھیل کی کہ کھیل کے کھیل کی کھیل کی کھیل کے کھیل کی کھیل کی کھیل کو کھیل کی کھیل کی کھیل کے کھیل کی کھیل کو کھیل کی کھیل کے کھیل کی کھیل کے کھیل کے کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کے کھیل کی کھیل کے کھیل کی کھیل کی کھیل کے کھیل کی کھیل کے کھیل کے کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کے کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کے کھیل کی کھیل کے کھیل کے کھیل

ک برستوری مین برتن (PERMA N) قرن ، محم اور دور تانی کے افاد دور تانی

اُس زمانے میں زمین پر ایک عجبیب قسم کی ہری رو تیدگی چھائی ہوئی مخی ہُوا رطوبت سے چرورتھی اور کرہ ہُوا دُم گھوشتہ والا۔ بڑے بٹیسے سیاہ بادل موٹے دُل والے آسان پر نیزی سے دور ما کیستے عن کی وجہ سے سورج کھی مشکل ہی ہے کھائی دينا موكاء طرفاني بارشين بغير وقف كي برستي رستي عفين ومثري كليمبروا کی سٹرا تھ سے بھر پورغیر ننفا ف کہرا بڑی مناظر کو ڈھکے رکھتا تھاشدیڈ بادوبارال کے طوفان ہروقت آتے ستے کے خور زمان است لا تعداد آتن فشاں پہاڑوں میں سے آگ برساتی رہی تھی اور ایک سویان روح بس بهتل عفربت کی طرح رعشه بر اندام سکیال ایتی رمتی می مشتعل چا نیس بھلے ہوئے ، دہ کی شکل یس دلدادل س كركركرا بنوه درانبوه بهاب بناسف عف عظيم الشان تبرء ونار حنكل أنده ادر درم حشرات الارض سي معور تف ادر بجلي كي جمك ادر يُظ ہوے لاوے كى سرخ روشى يى برے بركے برون والے كيرون کی جملک بھی دکھائی ویٹی ہوگی مگرمیدا ون اور وا ربول میں پھول كا أين ام ونشان م تفار مكن سبع يبي امر صفره بير البعد كاباعث

بھی یا ہو۔

اس وصفت ناک اور المناک زیائے بعد تقریباً کمل سکون کا دور آیا جو ہورے ارصی وور تائی ( معدہ 02010) کے بیرہ کور الم ور آیا جو ہورے ارصی وور تائی ( معدہ 02010) کے بیرہ کور آیا بیند رہیں۔ مگرسطے زیبن ساکن نہ دہی اور مختلف خطوط ہیں انجرتی اور گرتی رہیں۔ مگرسطے زیبن ساکن نہ دہی اور مختلف خطوط ہیں امجرتی اور گرتی رہیں۔ کہیں سمند رفے براعظوں کو آدا یا اور کہیں دہ بیجھے بطے اور بیٹ ہوئے ساحلی جھیلیں چھے ججوڑ گئے جو بعد میں فضک ہوگئیں اور نما ہوے دخیرے اس عمل پر شاہر ہوے مگر یہ بری دبھی جنیس اور نمایس ہوتی تھیں۔ آب و ہوا معتدل تھی۔ مگر یہ بری دبود سوائے قطبین کے قربیب کے خطوں کے اور کہیں نہ مقا۔ اور ہر جگرار میں بر درج حوارث آیک ساتھا جیسے کہ آج محبی برائر میں یا یا جا تا ہے۔

ا فلباً یمی وہ رائد تھا جب مشرہ نے حیرت انگیز جبلی ترتی کی، ہارے موجودہ زیائے کے درخوں نے تدبیہ صنوبری درخوں کی درخوں کی درخوں کو دھکیل کردیا تھا۔ شاد کودھکیل کردیا تھا۔ شاد بید مجوں۔ برچ - سفیرے مشاہ بید مجوں۔ برچ - سفیرے مشاہ بایط وغیرہ اشجار معرف وجود

بیسرے ارضی دورے وسط (یعی OLIGOCENE اور الیس وجود بندیزاف ) مردیاں بیں مردیاں بڑھیں تو ان سے بعدیں آنے والی حشراتی تعلین تشر

ہوگئیں میکن لاکھوں برسوں کی مرتب کروہ عا دات وغیرہ حم نہیں برئیں حشرات الارض اب بھی دمیے ہی اعمال بجالاتے ہیں جسے اسی بن اور پیدائش کے ساتھ ہی ان کو ان اعمال کا بھی علم براہے جن كا ال كي قصير عرول بين في سرت سي سيكهذا مكن بنين . غلاصه کلام به ہے کہ ہر گروہ ۔ طبقہ یا خاندان ناگہا فی طور پر بی بیدا بوتامعلوم موتاید اور می مشکل بی سے وہ صورتیں مسلم

آتی ہیں جوال کوکسی مقدم مختلف گروہ سے بطور کرم ی جوالمیں جب ہم کسی نوع کا انکشا ف کرنے ہیں تو اسے پہلے ہی سے معمل طور پر ایک ممیز نوع باتے ہیں۔ صرف یہی نہیں کہ ہم کوعلاً کوئی عوری صورتیں نہیں طبین بلکہ کسی نئ صنعت کو کسی قدیم صنعت کے ماتھ واؤ ت کے ساتھ مربوط کرنا بھی مکن نہیں ۔اس مے بیمسکل طلطلب ہے کہ ایک فرع سے دوسری نوع میں تبدیلی کم و بیش يكا يك مونى ياكم وبيش بتدرج بم به فكركر على بين كه قياس عالب كا لقا ضابها ہے كه صرف وہى الواع متجر صورت بين جير

دسماب موقی بی جوات لمے عوصے کات فاعم رسی کدان کے

ا فراد کی تعداد کمتیر ہو اور زمین کے وسیع خطوں بیں وہ جیلے کیکئے أول اس كني امر موجب حيرت نبيل كه ان كى ابتلافا ہم کو نہیں ملیب ۔ یہ بالیں ان اہم نتائے کی طرف ہا دی رہنائی کرتے ہیں جومعلوم ہوتا ہے کہ اب کا شہا دت یس بیش نہیں کے گئے مین ان کہ علوم ہوتا ہے کہ اب کا شہا دت یس بیش نہیں کے گئے مین ان کہ شہاری میں ان کی نسل کی افزائش کی گئیر بھی نہیں ۔ ایک اور امر بہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ ہر چیز بول و توع نہیں ہوتی معلوم ہوتی ہے کہ ہر چیز بول و توع نہیں ہوتی معلوم ہوتی ہے کہ ہر چیز بول و توع نہیں ہوتی معلوم ہوتی ہے کہ اور ترقی کا معلوم ہوتی ہے کہ اور ترقی کا معدد ہو ۔ گویا کہ در میانی صورت کی اہمیت ہی وقت زائل ہوجاتی مقدد ہو ۔ گویا کہ در میانی صورت کی اہمیت ہی وقت زائل ہوجاتی ہے ۔

جرجب دا می سرن کا اعاد ہوجا ہے۔
دومنزلوں ہیں بعینہ ایساہی رشتہ ہوناہے جیہا ابتدائی ہمینا
کو کلوں سے تیا کر وہ مصنوعات کے ساتھ تعلق ہوتاہے جی ہیں لائی ا ہوتا ہے کہ آخری ہونے کو کلوں سے تیار کردہ مصنوعات کے ساتھ تعلق بوتا ہے جس میں یہ لازمی ہے کہ آخری ہمینہ مزید اصلاح کا حال ہوا ایسی بر نری جو پہلے ہولوں ہیں نہ ہوادر جوآخری ہمونے کواسی فوقیت گفتے کہ اس کی جدیا کردہ مصنوعات وسیعے پیانے پر آزیائے کے قابل مجھی جا بیس - فدر تی ارتقا ہیں عزوری ہے کہ آڑ ماکش ہیں نہ قابل مجھی جا بیس - فدر تی ارتقا ہیں عزوری ہے کہ آڑ ماکش ہیں نہ

ارتفاکے صدری مسائل پر غور و فکر کرنا لازمی تھاکبونکیفسان

سلم پر بنی نوع انسان کے مزید مطالعہ یں جے ہم ارتفاکی عومی علول کے ساتھ مربوط کرنے کی سمی کریں گئے ہم کو ایسی میکا نکیبوں کا سامناکرا پڑرے گا جیسی کہ ہم معالنہ کر کے ہیں۔ اپنے مفرو صنہ کو اللہ ہم ناظر کے غور کے گئے وہ سب فائر کے غور کے گئے وہ سب وا نعاب مہیا کر ہی بدولت وہ اس مانلیت کو بجھے لے۔

کھنے کی سی کریں کے توجب کک ہم کسی نہ کسی تبہ کے اتمامی مقسد کو کام میں نہ لا بینگے ہم بینلی بیان کرجے کام میں نہ لا بینگے ہم بینلی ہم بینلی اگراہ جوجا بیش کے جیسا کہ ہم بینلی ہم بین کرجے ہم بین کرجے ہم بین کرجے وا تفاق اکیلا' ارتفائی منظر کرجس بیس رجعت فہقری ممکن نہیں ' واٹنے کرنے کیلئے تفایا نا تا بل ہے۔

اگرمم نصور ارتفا كو قبول كرين تو مهم كوبه المرجعي تسيلم كرنا پُرتكا کہ ابتدائے آفریش سے اوسلاً اس نے ایاب صعیدی راہ افتار كى ہے جس كى سمت سميشہ واضح رہى ہے۔ اس خيال پر يہ اعتران دارد کیا گیا ہے کہ چوانات کے اکثر تغیرات بہتری پرشمل نہ تھے مثال مے طور سرجیے کہ ایمن انسام بارہ سنگھا کے سینگوں کی مبالغہ آ میزرتی یر العرامن عجے ہے۔ اور اسی وجہ سے ہماری بیر رائے ہے کہ مذکورہ بالاستثل كي مطابقت بين عمل المنقابين بم ايك المامي با أخرى منسود کا مفروضہ ٹا لی کریں جسے تمثیل میں کشش تول ہے بینی ایک دور رس فانميت جريجينيت مجوعي عمل ارتفاكي ربها في كرربي م بل رسب مرطح کے نجربے کیے جانے رہے ہیں بھن اوقات کامیاب ادر بعض اوقات نا کام اگریم به تصور کریں که کوئی خاص مطبح نظر حاصل کرنا مقصود ہے توکشش نیش کی طرح عل کرتے ہوتےجب أيك بار أغاز بوجائ توسب امكاني اجتاعات كوآ زبانا تفاادر

ان کے مفاول افدر کو ناخل پران کے روشل سے ایت کرا طروری تعل اگرنی نیکلیں ما حول سے لگا نہیں کھا تیں تھیں اور اس قابل : تقین کہ ارتقار کی کسی نئ مزل کے لئے نقطهُ آغاز بن سکیں یا اگر د وسرے خاندان ان پرسیقت کے جاتے تھے تورہ شدہ شدہ بردہ عدم ين جلى جاتى عقين يا الم جد وجيدت محروم الوكر صرف بحيرا باتی تخدیل اس مرح خدکسی نوع کا مقسوم ایک تا نوی ماحسل کی حیثیت اختیار کربیاہے۔ اوع کے جس مقبوم کو اہمیت حاص ہے وہ وہ ہے جو بینیت مجوعی ارتقائی ایاب کری متصور ہو سے الحل ے مطابقت کرکے جو عجیب الخلفت جانور و جو دمیں آ گئے ان کی اہمیت مرکس میں جیرت انگیز کرتب دکھانے والے حیوا نات سے زیادہ نہ تھی۔ ماحل سے مطابقت اور بقائے اصلی کے اصول اب ادتقاك لازم ولمزوم جزنهين مجه جائے موخرالذكرابية مدرياب مطمح نظر کی وجرسے اول الذكرسے ميرسے اور يد دور باب مقصد سرفع يرتها إرسام.

اس مفروضے میں ڈاروں کے نحیال کے برعکس کسی ندرتی طور پرنشو ونن پانے والے خاندان کے لئے بقائے اسلی کے اصول کواب نقطۂ آغاز تصورنہیں کیا جاتا اور خابجی احوال (حصیے آب وہوا وغیرہ) کے تبدیل ہرنے کی وجسے یہ ہوسکتاہے کہ بھی نسل کا اصلی اللہ خرا یہی فرع کو جئم دے جس کے مقدر میں معدوم ہوجانا یا محصن بھی جانا ہو یا اور افراد اصول خائبیت کے زادیہ لگاہ سے ال اصلی کی جگر نے لیے نے زیادہ اللہ ہوں۔
لیے کے زیادہ الل ہوں۔

آئے اس امر کو ذرا اور ماضح کریں۔ زندہ اجسام نامی کے اوصاف یا خواص کو اب مضوص اصولوں سے منسوب ہنیں کیاجاتا جیسا کہ گیرائے حیاتنانی فظر ویں بیں کیا جاتا تھا۔ بلکہ محمن یہ فرض کریا جاتا ہے کہ ایک غایتی مقصد کا حصول طبعی کیمیائی ضابطوں اور معرفی حیاتیا تی قوائین کے مطابق اور حد درجے متنوع طریقوں سے پیش نظر ہے۔ فطرت اکثر زندہ اجمام کے بارے میں بخت واتفان اور احتال کے قاعدوں سے بھی کا مم بیتی ہے کہ جن حالات کے ما تحت دیتی ہیں گویا انہیں اس بات کا علم سے کہ جن حالات کے ما تحت ایش کے ایسے ہیں کہ فوے نی صدی انڈے غارت ہوجا بیس گے۔

اگر مهارا مقصد به بهوکه مهم ژنده مستبول کے ارتقا یا فرع انسانی کے نفسیات کو مجیس تر جلیے مهم عضویا نی وظا نف برعالحدہ علی دہ غور نبین کرسکتے و لیے بهی ارتقا کی تغیرات پر کھی علیدہ علیدہ غور

4/46/21 my vier 12/2

تختفريه كدارتقا كولورك كرة ارض كاايك ايسا مظهرها الماسي جو بغيرر ميت فهقرى كے ترقی كرنا رسماے اور جونتيج سے البدائ ارتقائي وصعينون كي مقده مركرميون كا بعيد مطا بقت اول (ليارك LAMARCK) بقائ اصلح (دارون DARWIN) اور نا گهانی تبدل زعی کا ( NAUDIN-DE VRIES) عل ارتفا کا انفاز بے شکلے دی حیات مادے سے با ایسے وجودوں سے بطیعے کوایٹو سائیش (COENOCY TES) جن میں ایمی خلیوں کی تعمیر ہو تا إقى بوتى ب اور اس كا افتنام ايك حال فكرانان يربوناب جس کو فنم پرخنی گئی ہے۔ اس کا سرو کار مفن اس سلسلے سے جو دوں عددوكرد يا گياہے۔ يہ صرف ابنين زنده وجودوں كى نا تنده ہے جواس ب مثل سليل ميشمل مين جو موتمندا شطراتي پر يسي وخم كهات موخ زنرہ اجمام کی شکلوں کی ایک کثیر تعداد میں سے ہور کاتا ہی۔ مم بيمراس خيفت كى تخرار كرية بي كمعل الققام جمي قابل فهم

له ذى جات اوه مركز بول كے مجول كي شكل بين بوتا بها ودا يى مركز بوق كوا كميد وومرسال سال مائيده كها أو ومرسال سال

موسكتا به جب بهم يتسلم كري كراكب غايت الك ستعين اور دورس مقسداس کے بیش نظرے اگریم اس سمت ما شمع بدایت کی قیت كا اعترات شكري تو يور شصرت مم كوان كا قائل بونا يرساكاك اصول التقاء جيساك بهم بيلج والمخ كرائة بين اشدت كساخ ادی کلیوں کے متباتناہے اور اس سے بھی اہم یہ امرے کو انسان بین اخلاتی امد رومانی تصورات کا ظہور قرایک قطی معمہ ہو کر رُہ جا تاہے۔ اگر معے ہی متے سائنے آئیں تو بہی اریادہ مناسب ب زیادہ منطقیا نہ اور ہو شمندانہ طریق ہے کہ ہم ان یس سے اسے اختیا رکریں جوکسی قدر وصاحت کرتا ہو اور ہماری اوراکی عرورت کی تسکین کرے - جوا میدور جاکے لئے دروازے کھولے رُ و د کہ جو ان درو اڑول کو بند کر دے اور کچھ وصنا حست کھی نہر تھے۔ اس کے برکس ماحول سے مطابقت - بقائے اصلح اور تبدل وی ( MUTAT!ON) کے اصول ایسی معینیں ہیں جن سے ارتقا کی سست رفار تمیرین تو مدد مل ب لیکن یه خود میشکی کے ساند ال به ترق نين يه - ي يويي ترجيد ايك راع كروكم كى تعميرين لكا بواب اس عارت كالعيني عنصر فرار نهين وإماسكا ویسے ہی وصعتوں کے ان اصولول کو عام عمل اَر تقاکا تعینی عنصر

نين كنا جاسية راج بذات خود ايك بيجيده عنصرت جوطبعي كيميادي حاتیاتی، انسان، ساجی قرانین کے تا ہے ہے ، کلیسیا کے ساتھ اس كالقال صرف كرنى كے وساطنت سے ب اور ايك ا برفن تعميرك نقط نکاہ سے وہ محفل کرنی ہے۔ اس کی خانگی زندگی۔اس کے ذاتی المنے اس کی علالت غِرامم میں ۔ فود بڑے یا دری کے ترویک ص نے کلیسا کے تعمیر کرانے کا عزم کیا ہے یہ راج حرمت ایک ودایر ادر وسلم این این این تاری اعمال پریمی صاوق آتی ہے جن کو مجوعة عمل ارتقاكي وضعيتول (MECHANISMS) كا ايك طي نام دیا گیا ہے۔ ان ہیں سے ہرایک عمل ارتقاکی بادی اور شما ریاتی ا ارداد کراہے لیکن جن ضا بطول کے یہ بابند ہیں وہ بعینہ وہ ضابط نہیں جوار تفاکے بیں اور ارتفا کی خانون ان برحکم انی کرتاہے اور ال كو با بهم مربوط كراليد واسى طرح جن ضا بطول كے تحت يو بر (ATOM) حركمت كرية بين وه فاص صابيط بين ادر وه النابطول ع المتاعث إلى جو خود جو برول كي كيميا وي شواص برعمل بيرا بي -ادر جہاں کک کر مہاری حقیقی سائنس کا سروکا رہے موشوالد کر خواص کاکون کیفی یا کمی ربط ہاری نفسیاتی سرگرمی کے ساتھ نہیں معسلیم او اوال میں قیای چیزیں شامل کرکے یہ پیٹگوئی کرنا کہ ایک دن یہ

رشته منکشف ہوجائے گا دا قعات اس کی تصدیق نہیں کرنے اور بہ مللقاً مفروصہ ہی مفروضہ ہے۔

حقیقت تو بہ ہے کہ بیمعلوم چیزوں سے امملوم چیزوں پرحکم لگ نے کا EXTRAPOLATION) ایسا اصول ہے جس سے اخلاقیا سے زیادہ سائنس میں پوکس رہنے کی صورت ہے کیونکدانشان کاعلی تجرب اس کے نفسیاتی تجربے سے بہت ہی کمہے ۔ سائنس ب ئے اکسا فات اسے دن ہوتے رہے ہیں جن کی وج سے اسےایے یلے تعدرات برتما متر نظرانا نی کرنا باتی ہے۔ سامش کی تواریخ الیے ہی افقابات سے معمورے - جو ہری نظریے حرکی نظریم. رقا کے ذراتی نظریئے - توانائی اور روشی ناب کا ری نظریہ اضافت ان سب نے ل کر کا میا بی کے سا تھ ہما رے نقطہ نگاہ کی او پر سے نیچ کاس کا یا بلط کروی ہے۔ سائنس کاستقبل ہمیشہ سے نئے انکشا فات اور شع نظروں کے رہم وکرم سے ای داستہ کی۔ میعان کے علم کی عمرائبی دوسو سال بھی نہیں ہے مالانکہ ہوعلم انسان سے تعلق ہے اس کی عمر بانچ ہزار برس سے بھی زیادہ کے علی نفسیا ت معر کے تیسرے فاندان کے عدر مکومت میں بہت کھے ترق کر مکا تقا اور هيبيس سوسال قبل برك برك حكماكوا فسان كي على اتناكم

عفاجن براب بھی معتدیہ اضافہ نہیں ہوا ملکہ سے صرف اس بر مہرتصدین لگائی جارہی ہے۔ لہذا ہے فرض کرنا معقول لیسنری ہے كمعلوم چيزوں سے امعلوم چيزوں برحكم لكانے كا اصول اخلابا یں برسیت سانٹیقک امور کے زیادہ فابل اعمادے باوجود اس ام کے کہ اخلاقی دریا فیش ریاضیاتی طریق پر طا ہر نہیں کی جاسکتیں۔ وانین ارتفایی فائتیت کا پہلومصر ہے کیکن اواج کے تغیر و تبدل کے منا بطے ماح لی احال کے ساتھ آیک توازنی منزل کی طرف رہنا ہی کرتے ہیں۔ ہرچیراسی طرح ہر و قوع پذیر ہورہی ہے گریاکہ ا حول سے مطابقت کرنے کے نیتج بیں جُونیات برية بي، - ان كا انحصار كي تو بخت د اتفات برب اوركيوان جا تیاتی ضوابط پرجو اب ک العلوم ہیں جیے گو یا اللباکسی مارتک وه کارنوکلاسیس (CARNOECLAUSIUS) کے اساسی طبعی قانون سے آنادیں۔

ا حول سے مطابقت بقائے اصلح بندلات کے اصولوں کی حققت اس سے زیادہ نہیں کہ وہ کم متعارث اور پیچیدہ تغیات و ٹرکیبات کے نتائج کا اظہار ہیں شال کے طور پر جیسے توالدو تنال كمتعلق ميندل (MENDEL) اور واكزيس وWEISMANN) كے صابلط يا اور امور كے متعلق - يه ترينيات و تركيبات خودشا بي کے ایک دوسرے پیانے کے مطابق اظہار ہیں ان اساسی مطاہر کا بو بحیثیت مجموعی عمل ارتقاء کے مبادی ہیں بصبے کہ طبیعا تی۔ كيميا وى مظا ہر جو ہرى اور سالمي پہانے كے مطابق الدي إنسون ذى مفاصل حيوافات ومشرات الارض وعنكروتول اور بهرس ست طفیلی کیروں میں ماحول سے مطابقت کے نتائج جیرت انگیز ہرلیکن جساکہ اب کے خیال کمیا جا ا راج ہے بیکسی فائنتیت کی طرف وال نہیں کرتے۔ بہرکیف اگروہ رہنا فی کرتے بھی ای تو زیادہ اعلب یہ ہے کہ وہ اس فائتیت سے جوعمل ارتقا بین عمل بیراہے اازاً مختلف ہے۔ غائبیت کے فائبلول نے بری سنگین علمی اب کے س کی ہے کہ ان مختلف غامروں کو گٹ ٹر کردیا ہے اورمطابقت احل ك محيرالعقول وريافتول كوجوضوف الواع كس محدود تقين اسس لاانتبا ارتفائي قوت مح كدك سائة بوسب مروبول بس كارفراب شا به کرد پایسے .

عل ارتقاء کی میکائکیوں اور خود ارتقایں جو فرق ہے اس کا موازندای فرق سے کیا جاسکتا ہے جو خلیوں کی اس سرگری

یں جس کے ساتھ وہ کسی فوجی سپاہی کے نرخوں کے اندال بیلگجائی بین اور موخرالذکر کی اس نیت میں ہے جس کے ساتھ وہ جنگ کا انا زکرتا ہے اور اس بیں سی کرتا دہتا ہے ۔

مطابقت احول کا معیارا فادیت ہے۔ اس کاعمل شدست کے ساتھ افواع کی منفست کک محدود ہے۔ اسکن ایسا مکن ہے کہ ایک ارتبا جب جب میکا کیست کا آغاز ہوجا آ ہے تو اندصا دھندکام جاری دہناہے اور مطابقت ماحول سما فت کے ساتھ اپنے وفا لعث ادا کر تاہے جسکھ مینج یس وہ بالآخر نہ صرف کسی تکلیعث وہ نوع کو جنم وے بمیشناہے بکہ نہایت درہے معزب رساں عجیب انخلقت نوع کو بھی۔

ارتقاکا معیار آزادی ہے۔ جب سے جیات کی واغ بیل پُری معلیم ہوتاہے کہ ایک ہی کسوٹی کا میں لائی گئی اور وہ بی کہ ایس افراد کو انتخاب کیا جائے جن کے منقدر بیں یہ بات ہو کہ وہ حیات کی صوف ایک شاخ کو آگے بڑھانے کے ضامن ہوں جو لا تعداد زندہ صور توں بین سے گزرتی ہوئی بالا خرتخلیق نوع انسانی کی ضلعت سے معرزاز ہوسکے ہم آگے جل کراس تعدور کو اور پختہ کریں گے۔ ہم آگے جل کراس تعدور کو اور پختہ کریں گے۔ ہم ایک جل کراس تعدور کو اور پختہ کریں گے۔

ہمادے مفروضے کے اتباع بیں دوررس فائتیت ارتقا کے من حیث الکل طویل مسافت میں اس کی سمت متعین کرتی ہے اورجب سے کرہ ارمن پر زندگی کا ظور ہوائے اس طی عمل پیرا رہی ہے کہ ایک ڈور رُس رہنا قوت کے بطور ایک اسی مہنی کی نشودنما کرنے بیں گی رہے جس بیں ضمیر و د بیت کی گئی ہو اور جور و حائی اورا مناتی تو توں کے لحاظ سے ممکل ہمتی ہو۔ اس عایت کے حصول کے لئے وہ غیرمنظم و نیاکے منا بطوں پر اس طرح عل پئیرا ہوت ہے کرح بر کیا ت (THERMO BYNAMICS) کے دو سرے منا بطے کا طبی عمل ہمیشہ ایک ہی سمت ہو غیرمخ کی اور دیارہ و سے زیادہ شاکل سمت جو غیرمخ کی اور درور اور زیادہ سے زیادہ شاکل کا دروں مستعبد احوال بیرا کوتا رہے۔ اور درور اور زیادہ سے زیادہ شاکل کا دروں مستعبد احوال بیرا کوتا رہے۔

ادر نیوزی لینڈ کے سفینوڈن ( SPHENODON) کے ایسے ہیں جنیں اب کھی شبت رفقار شبل ہور ہے ہیں ارفتہ رفتہ معدوم ہور ہے ہیں سب یا تقریبًا سب زندہ موجودات ماحل سے مطابقت کرنے کی سعی بین یاحن طریق لگی رہیں یعنی جب بھی ماحل سے مطابقت مکمل عنی بین یاحن طریق لگی رہیں یعنی جب بھی ماحل سے مطابقت مکمل نہ ہوسکی یا جب کبھی خارجی احال بدل گئے وہ ہمت نہ اس انہیں عمر سے شامل برف کی طرف سے انہیں میر سے نتامل برف کی طرف سے انہیں مایوں ہوگئی۔

ہر ندہ بہتی ہمیشہ اس وصن بس لگی رہتی ہے کہ وطبی کیمیای اور حیاتیاتی طور پر احل سے مطابقت کرے۔ یہ دیسا ہی تلاسش قازن کا اعلان ہے بھیسے ہم غیرنا می ونیا میں مشاہدہ کرتے ہیں موفوالذکر عالم بیں ہر نظام ہمیشہ اپنی پوری قوانائی سے موزول قلیل ترین آزاد توانا فی کے کر ایک تواز فی حالت کی طرف ماکل رہتا ہے۔ اس میلان کر ریاضی کی علامات میں مطاہر کرنا مکن رہتا ہے۔ اس میلان کر ریاضی کی علامات میں مطاہر کرنا مکن سے اور یہ ثابت کیا گیا ہے کہ آخری تواز فی حالت علم احتال

اه ( SPHENODON) مِنْدُكُول اور تُوكُول كى جماعت كے ارتباق اجداد. (الا معرجم)

(راضی) کے مطابت ہے ( ایسام کے اپنے ماحول کے ساتھ سکون کال قابل نہیں ہیں کہ زندہ اجسام کے اپنے ماحول کے ساتھ سکون کال کرنے کے رجمان کو الفاظ یا علامات سے ظاہر کرسکیں۔ بیقینی نہیں کرنے کھی ایسا کرنے ہیں کا میاب بھی جول گے۔

اکثرکوئی فرد بھی اد تفاکے زینے پر نہیں چڑھنالیکن احل سے مطابقت کے سے مطابقت کروہ بھی اد تفاکے زینے پر نہیں چڑھنالیکن احل اسے مطابقت کے راوہ کوئی کروہ بڑل کرتے ہیں ۔ خراروں ان افراد بیں سے جوز ندہ رہنے کے لیئے شدل نوعی برمجبور ہوتے ہیں حرف ایک بارایک قلیل تعداد ارتفائی مزل کوطے کر ای سے مگر یہ لائری نہیں کہ بیر دہی فرد ہوجس نے مزل کوطے کر ای سے مگر یہ لائری نہیں کہ بیر دہی فرد ہوجس نے احل کی بہترین مطابقت کی ہر۔ محصوص داخلی رجان (طبعی کیمیادی اور حیا تیا تی ) کی منظر مطابقت کا فارجی احال سے سامنا کرکے اور حیا تیا تی ) کی منظر مطابقت کا فارجی احال سے سامنا کرکے اور حیا تیا تی کی عباتی ہے۔ اگر یہ نے افراد ہونائش بیں پورے افراد ہونائش بیں پورے افراد ہونے ہیں اور اور میں نیا دہ ایل ہونے ہیں اور سے کثیر زا ہوتے ہیں اور سے کئیر زا ہوتے ہیں با

اله ( BOLT Z MAN) جرمن عامر السيات جن نے توانا فی کے مسلق موکد اللاما تحقیقات کی ۔ (از الرجم)

ا جل سے مقابلے میں کم جراحیت الم ایر ہوتے ہیں توان کی وع چل کلی ہے۔ تبدل نوعی علا بقت احل اور بقائے اسلے کے تبنول على على الترتبب مشتركه طور يركار فرا رست بي -

قازن حاصل موجا الب توطعًا ما مُدارك آگ قاب المهيت اس عصر تك مرك جاتى بى كرص عصيس خارجى احال ان كانى منبدل برجائين كرنى مطابقت لارمى بوجائ اور توارف بين ميم خل پرجائے تب یونسلی سلسل میں ان لا تعداد متعین شاخل بن شال اوجاً الب وو شراد إ شراد عدد اون زنده عود دات كي تواديخ بنشيت زه کرا بنا وجود که بیشی بین اور گم شده ماضی کی اب سترت ما بعد بوكر رُه كُنى بين - بهارى و بناك صحيح جوانات اكثر عمل مظا بفنت الول کے شاہ کار ہیں لیکن عمل ارتقا کے متروکات میں سے ہیں۔ و المرات الك سلسادنسل ال سب بين السائير جن المرف كهمى گاران حامل شکیا ا دریا بود اس کے چل رہا ہے۔ یہ وہ سلسلہ ہے بونسل براكر مم اواداس سے يديد چلاكمكمل مطابقت ماحول جيساكلامارك

اوراس کے بیرووں کا دعمے سے کھی ارتفاکی فایت نظر نہ تھی ایسا معلوم ہو تاہیے کہ یہ تو فقط ایک وسیلہ تھا جس کے ڈر بیعدا کی خلیم

مقاررات في

194

تعداد کی انتہا منتوع افراد کی نشو و ناکی گئی تاکہ دور س فائتیت
کی وجوہ کے زیر رہنائی مناسب انتخاب کا امکان پیدا ہوسکے۔
پری کیمیرین دُور کے بالریس بیٹ جانے والے حشرے اغلبا ان حشروں سے زیادہ خملف ند کھے جو آج ہما رہے ہمندری ساحلوں پرلئے ہیں۔ ان کی اولی مطابقت چرت انگیز تنی اور انسان کی باولی مطابقت سے بہت فائت ۔ لیکن قراز ن ماسل کر لینے کے بعد بہت کم منتیرا حوال ہیں رہنے کی ید والت ان کو آگے کا یا پیٹ بہت کم منتیرا حوال ہیں رہنے کی ید والت ان کو آگے کا یا پیٹ کرنے کی کوئی وج ند کئی اور وہ کروڑوں برس سے بنیرکسی تنبیلی کرنے ما رہے ہیں۔ تاہم ان حشروں ہیں سے ایک چونکہ اس کے جئے ما رہے ہیں۔ تاہم ان حشروں ہیں سے ایک چونکہ اس کے جاتے ما ول سے کم مطابقت پیدا کی تھی، ارتقا کے منا ذل طے کڑا نے ما ول سے کم مطابقت پیدا کی تھی، ارتقا کے منا ذل طے کڑا را اور اغلباً اس نے ایک ایسی نا پائیداری بہم بہو نچائی تھی جو

الله اس نمایاں قرق کوظاہر کرنے کے لئے جو لا تعداد حشروت اور چندحضروں میں تھاہم نے یہ بات ہے اس نمایاں فرق کوظاہر کرنے کے لئے جو لا تعداد حشروت اور چندحضروں میں تھاہم نے بات ہے اسک بعدد استعارہ کے کہی ہے۔ مکن ہے ان کی تعداد ایک صدیمویا چند ہزار لیکن کچھی ہوکل تعدادہ بریں بہت ہزار لیکن کچھی ہوکل تعدادہ بریں بہت کے اتفاقی نوعی تبدلات میں سے جذبی اسیسے ہول کے جن کو بطور انعام کوئی مفیدمطلب فامیت علاجونی ہو۔ (حاشید از مصنف )

اس وقت توکسی منعمت پرستل شعق، بیکن مزید تبدلات کے لئے مفید تھی ۔ اورات ہم تخلیق نا پائیداری کہ سکتے ہیں۔ اس اسلوب بیان سے ہیں دھوکا شکھا نا چاہے نا پا نبداری پذائ خلیق چیز ہیں اورات کے لئے مناسبت کا اظہار ضرور کرتی ہے۔ یہ حسشرہ ہیں ہاں ارتفا کے لئے مناسبت کا اظہار ضرور کرتی ہے۔ یہ حسشرہ چونکہ بطور حشرے کے کم محیل یافتہ تقا بہت مکن ہے کہ یہ انسان کا مورث اعلیٰ ہو۔

الهذا ہم بھراس بات کا اعادہ کرتے ہیں کہ ما ول سے بہرین مطابقت کرنے والی ہستی ہی ایسی نہیں ہوتی ہوعل ارتقاکی الماد کرے الیی ہم ستی ندندہ قررہتی ہے سکن خلاف قرف اس کی بہر مطابقت اس کومعودی سلسلے سے خارج کردیتی ہے ادراس طرح صرف کم و بیش ان جا مرا نواع کی قدراد بڑھا ہے ہیں امدا و دیتی ہے جن سے کرہ ارض معمور ہے ۔

جب سے کول چی سین (COLCHICINE) کے ڈرید کا میا تجرات کے گئے ہیں کسی کو اس میں شک نہیں راکہ اکتبا بی خواں کی مطابقت ما حول اور ارث، لاڑا ارتقا کے ذرائع میشتل نہیں لیکن

مله بالكس موريم ونقرس وغيره ك عدد يس استعال كى جاتى بور رترمي

تبدل وی کے لئے ویدی ہیں اور موسکتاہے کہ یہ متد ادھا کسی اندھی گلى كى مى عجيب المحلفت جا زر اوركسى تنزلى حالت في منع مرل زود جسی کی طرح یو وی حیات مادست کے محصوص خوا عن این بدال کا الآخراكي اى نيخ اوالي اوروه تعاول على جودت در الداالاده كا خطره لية بوك بم يرا مرار بركة بي كرطالية احول كاعمل اندها وعنداس تعادن كوحاصل كرقي كوشش كربة ب جي اي عود اس كي مؤت سيد ارتقا في عل إله صرف اليا ميدار نظ مول با نامی ا جساموں کے وربعہ جاری کرہ سکتاسے۔ وہ ایک الما سُدار حالت سے ووسری ٹایا بدار حالت بیں جانے سے ٹرقی كرتاب اوراكر وهكسى اليي عالت مين مبريخ جائ جومكل طوريا احل کے مطابق ہو اور یا تمار ہو تو وہ نیست و نا بود ہوجا ناہے۔ جنا پنج جیوانات کی متنوع صور توں کی بے ترسب کرنت اور أس متنا تفنان امركى كم الا تقاركي بعن وطعتين بالأخراسي كے خلان جاتی میں اہم کوید میلی ترجیہ لتی ہے۔ علا دہ بریں بد واضح سے کد کمی میاری مطابقت اول کے تحاظ سے مکل وارن نیا دونا درہی مال موناہے بالخصوص اعلا اجمام المتى ميں ۔اس سے ہمارامطلب كم كايب ب كرآئ بوافاع وافتاً موجود بي ان بس يحد شكور آزادى چمور بھا گئے پر مجبور کردیتے ہیں توان حالات میں وہی خصوصیتیں بواس کی نوقیت کی ضامن تھیں ہے کارتکلیف دہ بلک نقصان دہ تابت ہوتی ہیں۔ اس و نت عمل مطابقت ابنی ہی سارے مقدم جرد بہد کو باطل کر دیتاہے اور بقائے اصلح کاعمل جن افراد کو محفوظ کرنے میں لگا ہوتا ہے ان کو خادج کرنے ہیں مال ہو جاتاہے۔

الیسی صور قول میں صریحًا عمل ارتقا ترقی پربر نہیں ہوتا بکار طاق اور و فاعی بن جا آ ہے۔ ہم ترقع کرایا اور و فاعی بن جا آ ہے۔ ہم ترقع کرایا ہے کہ بد الحطا ایک طبعی امر ہے کہ روبہ ترقی رجان کا انحصار عمل ارتقا بہت کہ بد انطعًا ایک طبعی امر ہے کہ روبہ ترقی رجان کا انحصار عمل ارتقا بہت مطابقت ما ول برنہیں۔

اسابھی ایسابھی ہواہد کہ جب ماحل ہیں اجانک کوئی تیز تنیر اواقد دہ کا یا بکٹ جو کسی فرع میں بہلے ہو تکی ہوتی ہے اور موجود حالات میں مفید ہوتی ہے اور اڈر دے کشریح ابدان اتنی اہم ہوتی ہے کہ اسے کسی اگلے مائل عمل سے (مطابقت ماحول انتخاب اصلح) فارج کرنے یا سد صورت ہیں اس کرنے یا سدھارنے کی اجازت ہنیں دی جاتی ۔ایسی صورت ہیں اس فرع برتبا ہی کا فتو کی اجازت ہنیں میا ہے کیونکہ بھران شدت رفارعلوں کے فرع برتبا ہی کا فتو کی لگ جاتا ہے کیونکہ بھران شدت رفارعلوں کے اس کایہ روگ ہیں گسی ذی حیات نے جو خصوصیتیں ٹری جاں فشانی سے اکتنا ہی کہ ہیں اور جو نی حالات یس اس کے لئے مصر ہیں انے

ان کا چھٹ را کراسکیں۔ مثال کے طور پر شانی شائیر ایک ہروں کے بعن اقسام کرجن کے سینگا مے سینگم طور ہے بیڑھ سکتے۔ برفانی دورس جب برف کے تودے بہاڑوں کی چوٹیوں سے ڈوھلک کرمیدانوں یں أَسَا تُوالْمِينِ ان ميداؤل كو چھوٹر كر عماكن براجن يس التجاركا يت د تقاور ایسے گھنے جنگلوں یس آگھرے جاب ان کے بے ہنگے سینگ ال كى ك ل أنت مان بن ك اوريه مرن بالآخر رفة رفة معدوم معكم. ددرس فالمينسك نقطه نظرے يكوئى الهم چيزنكفى ادر ایسے ہی ہزاروں مادنوں میں سے ایک نا قابل کیا ظ ماد نہ تقا کیوکھ يه برن عمل ارتفايس كونى اسم كم دار ادا نهيس كررس سف د اور ایک ایسی فرع کے دُم جھل تھے جو بدوں بیلے ارتفا فی سلسلے سے رشن توڑ مکی نئی بیکن ارتفائی تصور کے مخالفین نے اسی امرکو ہے یں ہے کراسے ار تقامے خلاف ایاب ناقابل تروید دلیل گردا ا۔ نے موثرات جب کسی فوع کی بستی ہی کو خطرے میں ڈالنے والے نیں ہوتے اور وقت بے اندارہ میسرا جاتا ہے تو جا دار کے لئے اس کا امکان ہے کہ وہ رجست فہقری کرکے نرقی پذیر مطابقت ا حول بدیدا كري وه اس طيح كه وه تعمل ميلي كم اكتناب كروه خصوصيات كزال کردے مثال کے طور برجیے بل کھود کر زمین کے اندر رہنے والی بیور في رجت تهقري كرك التي جلى بشائرت كوفيريا وكه ويازيي مال بعن مھیلیوں کے سے بصارتی کا ہے جو ایسی کھو وال بیں امنی بیں جهال روشی کا مجمی گزر ہی نہیں ہوا۔ مطابقت ماحول کے عل کو اگر موقع ل جائے او و ، و يو بيكر اور بر بيكت حا ندار بيدا كرسكا إسا جيسے بتا يا ما بجاہے اس كى ميكائكينيں جب آيب وفوجل لكلين وه غردانشمندار عل كرگزرتي بين بعيبه جينيه كوني مهوا ي جهاز جهاندا سے محروم ہومکن سے گھنٹول ہوا ہیں اڑا رہے کیکن بالا خرزمین مربی مرکر براو ہوگا۔ ارتقاکے شانب و تراکب بھی معض اونات جب کے لگام ہوجائیں او وہ اوا مور ساحرمسی کا رروا کی كريجيان عمل ارتفا بماری نوجه اس طرف مبذول كرتاب كه جليه وه كري قِيم كِمنفست كُنْ غيرتواز في صورت كي لاش بيل لكا إبوا إوجس كوده عورى شكول ك وريع حاصل كرنا جا بتاب وكوايد ظهورك ونانناسے وطنگی ہی ہوں اور دومری شکوں کے مقلیلے بین ماحول سے کم ای مطابق ہوں ۔ جیسے کہ ان کی متجرصور توں کی کیا بی سے ظاہر ہو تا ہے کیکن بسااو فات سنتقبل بین امکائی تو ول سے ممور ہول ۔ الم في أنسا اوقات الله الفائط استعال كي من كيو مك بعض عالول من عوری شکل کمی اہم نتیج کی طرف رہا تی مذکرسکی - اس لے ہم یہ کہ سکے ہیں کوعل ارتفاکے تمام شیوع کی انتخاب کی تا تی ہیں معروت معلوم ہوتے ہیں اور جوہمیشہ ایک ہی سودی ہمت ہیں کروٹروں افراد ہیں سے کسی ایک کو زیادہ گوئیت بخشے کے لئے منتخب کرنا جا ہے ہیں اور ہے آگریم واصر افراد ہیں سے ہی ہوتا ہے اگریم واصر فلیہ وار اجہام ماتی اور گھو نگر ل سے بڑوع کرکے غور کرنا سر و ح فلیہ وار اجہام ماتی اور گھو نگر ل سے بڑوع کرکے غور کرنا سر و ح کر کرنا سر و ح کر کرنا سر و ح کر کرنا سر و کہ کرن آ میں دی جا سے محاصی اور کی اور اور کرنا کی ما کر دہ نریجیروں سے خلاصی (کھا رسی احوال کا اجتماع ؛ ورج حارث کردہ نریجیروں سے خلاصی (کھا رسی احوال کا اجتماع ؛ ورج حارث خوراک و غیرہ ) دوسرے افراع کی بدوست تباہی سے مخبات حلیے فرراک و غیرہ ) دوسرے افراع کی بدوست تباہی سے مخبات حلیے المحدد نے جس اعتوں کے استعال کے لڑوم سے مخبیکا را ؛ معفید

له تجربات سے بابت ہوا ہے ( بہلے نا دین صاحب نے اور پیم بعد ڈی درا رواحب نے کا کہ ان پور فال کے اسے اکا ہوا دراس سے کا کہ ان پور فال ایک بھیے بیجا سے اکا ہوا دراس سے زیادہ شاہ ایک ایک بی جوا وں میں اگیا تی تنبل نوع ہو جا آہے اور نے غیر توقع فال میں ایک ان تنبل نوع ہو جا آہے اور نے غیر توقع فال میں ہو جا ایک ایک کی اتفاقی ناگیا تی واقعہ ہو جا سے کا تیج ہوتے ہیں ۔ تیدل نوعی کرنے وال فرد وہ فروجو آہے جو ایک ہی مشتر کرنسل سے پیدائشہ دو سرے افراد کے ہرا متبارسے مائل نہیں ہوتا۔ (جاشیار مصنون)

اکتسابی خواص یا بجرب کو ایک منتقل کرنے بیں بے مدوقت طلب طربقوں سے رہائی (قوت گویائی اور روایات) اور سب سے آخر ضمیرکے وجود سے جیسے کہ ایک جل کر ہم دیکھیں گے۔

ہوسکتا ہے کہ جس شکل کا انتخاب ارتفا کے لئے کہا جائے۔ آئی طور پر اور شکلول کی بنسبت کم بیندیده مهور بحص او فات يشكل لاكھول بكك كرورول برس كك صرف جي ما قى ب اور دوسرے اصاف تعداد اور تدوقامت میں بڑھتے سے ماتے ہیں۔ جسے کہ ہم پچلے باب یں ویکھ کے بین ارضی دُور ڈانی میں بڑے بڑے رینگنے والے جا توروں کے مجمعصر اولین دوات الثدی کو يمي ما لت بيش آئي - "الهم اگر جه ابتدايس ونو ساري نسل (DINOSAURIANS) زیاده محفوظ بومکی تھی اور تبدل نوعی، بقاسے اصلح اور مطابقت باحل کی بدولت شابیت متنورع اور دیویکر افرا دكى كثرت موكى عنى بيموق بيوالي تفن دار با نور اك موثرات كالمقابل كرف كے لئے زیادہ تیار تھے جوان كے وجود میں آنے كے وقت الجفي بيدا بھي نہيں موسة عقے۔اس رائے پر بر اعتراف کیا جا سکتاہے کہ برمصن ایک اتفاقی چیز ہرسکتی ہے رہت مناسب

لیکن اس واقعد کی ہم کیا توجیہ کریں گے کہ ایسے اتفاقات کیے بعد

مقدرانساني ٥٠٠

دیگرے منتقل طرر پڑایک ارب سال سے نامکر عرصے کک ہوگیا۔
رہے میاں کا کہ بالاخرانان اوراس کے وہ غ کا ظہور ہوگیا۔
یہ ہم بتا چکے ہیں عل مطابقت با ول عفریت پیدا کرسکتا
ہے۔ اننان کی تخلیق صرف علِ ارتقا ہی کرسکتا ہے۔ انسان سے کھی اپنے تجربات کے در یعد عجیب الخلقت خلوق پیدا کی ہے (بارق ماحی اوران کے کمنب خیال لوگوں کے DROSOPHILA محبول پر بخربات) انسان عمل مطابقت ہو ایکن یقینا با ول اور اکتسابی خواص کو اپنا تختہ مشق بنا سکتا ہے لیکن یقینا ور کمیں اس قابل نہ ہوگا کہ ارتقا کا آغا نہ کرسکے۔

دندہ بمنیوں کے "موکر آئیں اکوی "کا لفظ آیک خطراک لفظ مے بہمی وعوی نہیں کیا جا سکتا کہ کوئی خاص شکل سلسلہ ارتفاء کی مصبح درمیا نی کڑی ہے۔ بعض ادخات ایسا قرار دیٹا مکن ہے لیک ختمی ہرگز نہیں۔ بہرکیف یہ دعوی کیا جا سکتا ہے کہ کوئی زندہ بستی کی حدث نہیں۔ انسان بندروں کی مسل سے نہیں۔ انسان بندروں کی صورتین کہی جا گئر ہونا م نہادو کی صورتین کہی جا تی ہیں ان کی حیثیت شاید اس سے نہیں او نہیں کہ صورتین کہی جا تی ہیں ان کی حیثیت شاید اس سے نہید کریں یا ان کو انہیں کہ انہیں کہ مطابقت یا حول کی اکا م حدو جہدے تعبیر کریں یا ان کو

اعجر بي محميل جويا لو اصلي درمياني خيكلول كي مم عصر تعيين، بيل كامين ا بعدى با عليًا أستريليا كي ال اعجوب رور كار عوانات ORNYT HORHYNCHUS, ORP TATYPUS AND ECHIDNA) MONOTRENES کی بھی بہی صورت ہے جو اندے دیتے اس اور بحول کو تھوں سے دود مد پلاتے ہیں۔ECHIONA ہو PLATY PUS کی بانسیت کم معروف ہے مگر اس سے مجی زیادہ ویجیب ہے کیومکہ امی اسکا ورج حرارت كومتصبط كرف والا نظام المكل ب اوراس ك بران کے حرارت کے درجے سم فارن مبیط تک کے انحرافات كرگزرتے ہيں۔ بير حوانات آزا نشي صورتيں تھيں ليكن ان كيا جدا فن بختی سے ایسے موثرات ہیں جم یا یا کہ بغیرسی عمن تبدیلی کے يد زنده دست كے قابل بوگئ - جونكم اور بر اعظول بربوغينى را این ان پر سد ہو گئیں اور دوسرے ارضی خلول بیں جو منگا مشر

جائق ازمرج دان جی ان ORNY THORHYNC HUS امربیا کے چرون بی می کا چون کی موقا ہی کا موقا ہو کا اور مندری میں دار جا فرد ہیں۔ (۲) کا موقا ہو کا موقا ہیں ہا کہ جا تی ہے۔ (۳) کا میں کی قدم زبین میں بل بناکر رہنے والل جا فرد جس کے داشت زبین ہوئے۔

انقلابات بورس عفران سے يرمونط او كے اس كے وہ ارتقاء كے اسے مرحلے پر بہو کے گئے کہ مقابلتاً مستحکم مونرات میں وہ زندہ ہیں۔ اس اعتباً سے آسٹریلیا اور نیوزی لینٹرک ما فریے مثل ہیں اور فرسودہ شکل کے ما ور بہال بنرے ہیں۔ ان مالک میں کو فی ایک میں اسلی ( ANTOCHTHONOUS ملک کا ایشدانی اور املی ) کفن دار طاندار شیں جس پر ان کوفخر ہو یا ل تھیلی وار جاور 🕏 MARSUPIAL جواینے بخوں کوتھیلی میں رکھتے ہیں ان کے اِ ل ہیں میوری لیند ابنے بے پرے عظیم الجن پر ندول کے لئے مشہورہ جن میں سے بعن جي مواز ( ١٥٨٥ ١٨) باره فط بلند عق طبيس اوراكنا س تراغلنا کھ برائے ام تغیرت ہوئے بھی لیکن ہو دوات اللای ك حقيقي مورث اعظ مهين بين وبيكسى معلى بطرى كى أخرى موت بي صحیح ارتقا نی شاخ بودی ادر ملی تھی چارچہ وہ کمل مطابقت ا حول مذكر سكى . يد مرحت كے سابقر طرعى مكر بھيل مدسكى \_ محفلات خون والے جا ندوں کے ترقی کرکے اگرم خون والے جا زر بن جانے نک بے انہا درمیانی صورتوں کی صرورت ہے میکن ان عبوری افاع کے جوایک دوسرے سے کچھ نیادہ مختلف ندستے، افرادکی تعداداتی كم تقى كه ان كے ليے اس امركے احالات سبت ہى كم تھے كه وہ بھر

ایک دن اس نسل بیس شال موم نیس جس کے اظلام بیس افسان کا و یو دیس آنا مقدر تھا۔

ا ہم فوات الندی کے گردہ یں سے ہم چھ درمیانی داملول کے سلسلہ نسب مکل کرنے یں کا میاب ہوگئ ہیں۔ تیسرے ارشی دور کے ایندائی زائے ( FOCENE) کے HYRACOTHERIUM ( EOCENE) کے ایندائی زائے ( EOHIPPUS) چواٹات سے سٹروع ہو گر زیا نہ حال کے گھوٹے کہ درمیانی واسطول کے کہ درمیانی واسطول کے ایک کورٹ کی درمیانی واسطول کے ایک دو سمرے ہیں تھی ایا ادر سنجو صور تول کے میں سے ہرایک واسطول کے ایک دو سمرے ہیں تھی ہوئے مزور معلوم صورتیالی نیل سکتے کی وج سے ان واسطول کے ایک دو سمرے ہیں تھی ہوئے مزور معلوم صورتیالیک نیل سکتے کی وج سے ان واسطول کے ایک دو سمرے میں کی گھائی کی ترتیب نہیں بن سکی۔ تا ہم ہرتیب تھی کھ طرور دمعلوم صورتیالیک نیل میں جی سٹوٹوں کی طرح ایک دوسرے سے جدا کھڑی کھائی دین ہیں۔ جی تسلیسل کی تواس آلائی ہم کرتے ہیں وہ واقعا سے قرف یہ میں دور واقعا سے قرف یہ میں میں کی میں میں کو ایک میں دور واقعا سے تو شاید میں بھی بھی مستقل بنیا دیر قاہم شہو سکے گا۔

بہرکیف یہ امرکسی بڑی اہمیت کا حامل نہیں۔ اصلی ماکلیٹن ایا آن عاصلی ماکلیٹن ایا آن عاصلی ماکلیٹن این عاصلی ماکلیٹن این عاصلی میکند ان جاندار دن کے گذبوں اور جاعوں کے تذکرے میں سامنے اُستے ہیں جو کسی مشتر کہ مورث اول کی نسل سے ہیں۔ کسی قیاس آرائ کے بل جے پرہم واحد میلیوں الے اجمام کی نسل سے ہیں۔ کسی قیاس آرائ کے بل جے پرہم واحد میلیوں الے اجمام

يران ن عران ن م

المی سے ان ما نراروں کک بن کے پاس خلیہ دار اعتباہے (METAZOA)

ب اردداجی نیل کے جا نداروں سے ارد واجی نسل کک پہو پنے کی

المی دار خونی رنگ والے جسم سے لوجے دار خونی رنگ دالے اجباً)

اک پرینچنے کی استحالی صورت کا صحیح تصور بہیں کرسکے ۔ جیسا ہم ا و پر

ایک پرینچنے کی استحالی صورت کا صحیح تصور بہیں کرسکے ۔ جیسا ہم ا و پر

ریکھ آئے ہیں ان تغیرات کا مطابقت ماول کے علی کے مقاصد سے

کوئی تعلق بہیں اور جہاں تک ارتقاد کا تعلق ہے ان کی حیثیت اساسی

ہے اور یہ چیزیں ہماری زبین کی صغیرسیٰ کے ذمانہ ہیں جہت دور
کے اددار ہیں وقوع بزیر ہوچکی تھیں۔

ہم نے ابھی ان وضعیتوں کے اقسام میں سے ایک قیم کا جائزہ لیاہے جو زندہ اجسام کے تغیر میں معاون ہیں ، بہت سے مائن داؤں نے یہ خیال کرنے ہیں غلقی کی ہے کہ صرفت ہی عمل کام کرتے ہیں۔ جب ایک مرتبہ ڈارون اور لیمارک کے کامیاب مفروضے ان کے باتھ لگ گئے توان کو یہ خیال ہیدا ہوا کہ انہیں نظرین کو قرط مروثر کرکے جسے کہ وہ نجاب دار چا دریں ہوں وہ ان کو مراس شکل ہیں ڈیمال لیں گے جو قرنہا قرن کے ہیدا کردہ سال کے طل کے لئے فاز می ہے۔ بنصیبی سے ہیں اس احرکا اعتراف کرنا جاہد کہ مائل کرنا جاہد کی معلوں کا یہ گروہ اکیلا اس قابل نہیں کہ وہ ان سب

وا تعات کی وطنا حت کرسکے جواب کا قطعًا بردہ رازیں ہیں اور ہمارے قبی اور ہمارے میں اور ہمارے میں اور ہمارے میں اور ہمارے قبیل عبور سد راہ اور ہمارے ہیں۔ اور ہمارے ہیں۔

كو كدفرص كيم كرجب بمم كوايك نقطة آغا زدے دياجا و ہم عل مطابقت احل کے جاری ہوجانے کا تصور کرسکتے ہیں رہم یہ نہیں کھنے کہ جمھے سکتے ہیں ) تو یہ واضح ہے کہ یہ اساسی تغیرا تناکا فی منفست بخن ہونا ما ہے کہ اسی ان ع کے دوسرے اجام کے مقابلہ یں تبدل وعی کرنے والے جمم نامی کونو قیب عاصل ہو۔ اگر کوئی منفعت یا آئی ترتی اس بین اس علی ملابۃ ما حول سے پیدا بہیں ہوئی ٹویر سمجھ میں اونا مشکل ہوگا کد کیوں کیس نئ خصوصیت کی نکیل کی گئ یا درا شا منتقل کی گئی۔ یوں تو مارگن كى مكيرول كى طريح أكيب عجيب الخلقن جا نداركا بهى ا منا فه اواد بناہم یاسلیم کے پرمجور ہیں کہ جونہی کوئی جوان دیکھنے کے مَا بِل إِوال كُ أَنْكُمْ تَكِيل كَي طرف ترتى كرف كلي خواه وه أنكم برہیئن اور ا دیا شکل کی ہی کیوں نہ ہو۔لیکن مقصد بھارت کو كما حفيه اداكرف كے قابل تروه مرف أس وقت بولى جيكه اس كاليم تواعد فرر کے مطابق ہوگی اور عضلائی خلیوں کے ذرید وہ دماغ کے

صاب بصارت مركزسے وابستہ كردى كئ جب كاس كه بصارت معرض درودیں نہ آگئ ہم بھارت کے لازمی مبادی کے ہم وقتی ارتقار کی توجیه کس طرح کرسکتے ہیں۔ مبد کے کسی خاص بالاتی حصے كى شعاع نورسے محف اثر يدري كي طي بالا خر آكھ كے عدسے۔ يرده فيبيد - اوربيرد وفيكى كي في شي كرسكتى - ايسے بى قابل پواز رینگ والے جاندارول ( PTEROSAURIANS) اور حمیگاوروں کے پروازکے تھلی دار با زو ڈراسی وفٹ ان کو ہوا ہیں سہا رسکے بول کے جب و مکل ہو گئے ہو ل کے ۔ چا ن یا درخت پرے دامدا دفد گرفے نے اس جملی کو افتتاح نہیں کیا ہو گا۔ اگراس کی تربیع تاریجی می واس کا آفازکس چوٹے سے جلدی پر دےسے ہوا ہوگا جو ا بندایس توصرت ایک مراحب بی بوگا اور اسے اپنی جیا مین طریطانین كى كوئى وجد ناتفى - اگريه جعبلى دار با زوناگهانى طور بر و توسط پدير بوسيخ تر ہم شارم انگلیوں کی بالمیدگی کی علت کسے مہیّا کرسکتے ہیں۔ پھرمذکورہ بالا دونول حالتوں میں سے کو فئ حالت میں کیا گفت نوارٹی کیسے برگئ سوائے اس کے کہ سم اسے ایک طویل سلسلہ ارتقا کا تیجہ سمجھیں کو فی دوسر العقرمكن نهيل ميك بم محف قياس أراني كرسكة بي است ا بت نہیں کرسکتے اور اور اعمل کلیتا جاری دسترس سے مجد عاتب، مقدرات في

معلوم ہوتا ہے فطرت بہلے ہی آ زما کش کرچکی تھی ا درجا نداروں کووج پر وازوینے یس کا بیاب ہوچی تھی۔ ا وصورے طور پر کیکن فاطر خواہ طریق برا دس کروڑ برس بہلے ڈبووٹین ( OEVONIAN) دریس شفاف جملی وار پروں والے حشرے (NEUROPTEROIDE) اس مسئلے کو حل کر چکے سے حشروں کی دنیا سے ایسی صدا مثالیں اور بیش کی جاسکتی ہیں۔

جا کا ہیں۔
اگر ایک منصوبے ایک منتار ایک اعلا عقل کے اصول ہونو اگر ایک منتار کا اس مقدہ تنیرات پرکھرائی کو شال کرکے دوررس فائمیت کا اصول ان مقدہ تنیرات پرکھرائی ڈالسکتی ہوجو غیر مفطع سلیلے میں سے گزرقے ہوئے بالاخرا نسان پراگر رکھے ہیں گرے ہیں کر ان خصوصی تغیرات کو جوان ع کا صدد و کھے لمبی کیمیاد کا قرال اور بجت والغات کے چھوٹ موٹ کے کھیل جھنا اوراس کے مواکو کی نیتجہ ا خذ نہ کرنا غیرمکن سامعلوم ہوتا ہے۔
مواکو کی نیتجہ ا خذ نہ کرنا غیرمکن سامعلوم ہوتا ہے۔
الله خرکی ایک آ ز مائسٹول کے بعد فروات الندی کا مائی طبقہ اللہ خرکی ایک آ ز مائسٹول کے بعد فروات الندی کا مائی طبقہ

(PRIMATES) جن بین بندر وغیرہ سب شائل ہیں وجودیںآیا اور بنی انتہا نامعلوم ورمیانی واسطول کے سلسلے کے بعد بلٹ ڈاؤلا

WITHECANTHROPUS OLI LICY I ON PILT DOWN )

ERECTUS) بنوی ا کاستان کے مرفع میاؤں میں تکرون کی ندمیں سے اٹ ای کھرٹری کی جی الاق آ

ادر پالیگ انسان وجود میں آئے۔ اعظ طبقہ کے فوات الندی کی نیبت ان کی کھوٹیوی نے بڑی سرعت کے ساتھ ترتی کی ۔ بہت سے مصنف اس کے قائل ہیں کہ پکٹاگ انسان و اسلام ترتی کی ۔ بہت سے مصنف اس کو قائل ہیں کہ پکٹاگ انسان و اسلام بعد یورپ میں فہور پہر ہوا ۔ موخوا لذکر چند ہزار سال بعد یورپ میں فہور پہر ہوا ۔ حقیقت یہ ہے کہ ابھی کا موفوا لذکر انسان کا مبدا معلوم ہیں میں فراند کو انسان کا مبدا معلوم ہیں میں میں سے ہے جو مشترکہ نیجوے سے آئی دائی ۔ انسان مان فیس جنہوں نے اور گوٹون والے میں اسے ہے جو مشترکہ نیجوے سے آئی دور نیا اور سائرکا اشان نما نگور) گین ( GIBBON ) انڈین آری دور نیا اور سائرکا اشان نما نگور) کوجمنم ویا۔ مشترکہ فاندان شایئر انسان کے مطابق ارضی اس سے بھی پُرا نا ہے ۔ تا بل اعتماد مصنفوں کے تول کے مطابق ارضی اس سے بھی پُرا نا ہے ۔ تا بل اعتماد مصنفوں کے تول کے مطابق ارضی دور ٹالٹ کے سائی ڈوی ( SIMILDAE ) افسان سے مشابینروں اس سے مشابینروں

<sup>(</sup>بسلسل مفرگزشت) به کورگری فقی ده بلیط او کو کے تا م سے موسوم ب اسی طی جرکھویٹر بال ماوا یں ملیں اورجین بیں ملیں ان کے محافظ سے دوسرے دوام دیگے گئے

الدارمرم الملاقرائين (RHYNE) .. كا واديون بن كي الناني وها إلى كاتار عليان وتا) الدارم الله والماني وتا) (NEATWHER PAL) .. كا واديون بن كي النان كيد أنا رقة وواس نام معموم ما .

کالک فاندان) انسان نے کے بیش رجانات ظاہر کرتے ہیں اور مین معدوم انسان تما بندرول کے جم کے اعضاکی ساخت موجودہ زانے کے انسان نما نگوروں کے جم کے ساخت کے مقابلے میں ذع ، ن انی کے جسم کے اعصا کی ساخت کے قابلِ لحاظ ورجے کے زبادہ قربیب ہے۔ جلیلے مثلاً معدوم خاندان ( DRY OPITHEC U S ) اور SIVAPITHE CUS في اور ليس معشف يقى بين جن كا خيال ب ك يلك واوك ك و DAWNMAN EOANTHROPUS توكى انساك ) آلى گوسين ( OLIGO CENE) تربي ا قرك كے PROPLIOPETHECUS) كى برا ، داست نسل بيں سے ب (مصر) لهذا يه ذات الثارى وه مشتر كه منيع موكا جس ساكم جار پایخ کرور برس میلی حقیقی دوات الثدی اور النان کے سوت موث بعض مصنف الیے بھی ہیں جن کا گان ہے کہ مفترکہ جداس سے بھی نر یا ده فذیهه حقیقت به سے که نبوتی طور برکچه بھی معلوم نہیں۔ برکیف PITHECANTHROPUS) کا مغز بٹرے انگورول کے مغزسے بھی ٹربادہ ورٹی ہے ال سنگوروں کے مغرسے بھی جن کا ورن اس سے سدگنا ہے ۔ لنگور انسان (یہ PITHECANTHROPUS) لفکی ترجر سے ) جاوا کے جزیرے میں طور پذیر ہوتے ہی اغلیا پك ڈاون انسان کے بعد اور بکنگ انسان سے بھر عرصے بیلے۔ اگر ج وہ کسی قدر تحیدہ قامت ہیں مگر چلتے مستقیم ہیں عمل ارتفاحاری رہتا ہے۔

بیمل اتقا انسان اور نقط انسان ہی کے وربیہ طاری رہا المان عبيه كه جلدي المم كو بته جل جلت كا بني نوع انسان كا ارتقار تُعْيَاب تُعيَاب اسى بنياد پر آگے نہيں جلنا جياب ك پل را تقا۔ حیات کے ارتفا اور انسان جیسا کہ ہے اس سے ارتقا میں بعینہ ویساہی فلا دکھا لی دیتا ہے جس کا عقل ادراک نہیں كركتى جييك مرفيول كے معلوب ارتقا اور برقيوں سے تعمير شده جو ہروں کے درمیان اور جو ہرول کے غیر مقلوب ارتقا اور عیرس ے تمیرشدہ حیات کے ور میان - انسان اپنی ساخت جہانی کے لاطسے ابھی جوان ہی ہے اور اپنے اجداد سے اسے جلبوں کی کثیر تعداو درنے بیں ملی ہے۔ اس بیں سے معبن ایسی بیں جو فرع کو محفوظ رکھنے کے لیے لابری ہیں۔ ناہم کسی نامعلوم ماغذے وہ و نیابی لیے بمراه كيد اورجلتين اور تصورات بهي فاياب جو بالصراحت بشرى بن ادر جو یا وجود اس کے کہ وہ بہلی جلتوں کے متضا د ایس معدور سے ائم بولكي بين اور انهين تصورات - انهين ني خصوصيات كي جو مقرالتانی ارتفاکی موجو وه صورت پیشتل میں ایکے نرقی ہوناہے۔

بنابري اگرارتفاك اصول كوانسان ك معالم بين قايم رکھنا مقصووے تو ارتقا کے اصول کے اظہار کی مقررہ صورتنی آت موجائیں گی - اور یہی وجہ ہے کہ ارتقا کے تمام نظرینے انسان سے وتیرے (BEHAVIOUR) کی توجیہ کرنے ہیں اکا م ابت ہوئیں

## كناب ٣ بني نوع إنسان كا إرتفأ

## ( 14 )

ار تقاکی جدید داهنج اور معین سمت ، انسان . کتاب بیدائش کا دوسرا باب ر

ار تقاکا سلسلہ چل رہاہے ، جوان کی وہ شکل جوروح کی نطاقت کھینے اوراس کی فنٹووٹاکی ضامن ہے میسر آگئی ہے۔

اب اس کے آگے ہرامراس طرح طہور پذیر ہور ہے کہ گوا اگلا تدم بندرہ مون اس طرر پرا شایا جا سکتا ہے کہ زیادہ مکل صور اف کے مصد شہود پر ظاہر ہو جانے کی دج سے 'جواب ہی مہت آہستہ ایک انتہائی اور ابھی نک بیدیکمیل کی طرف بڑھ رہی ہیں اس پاٹسے جو تعمیر کے لیے ہیکار ہوگئ ہے دست بردار ہوجائیں اگرہ یر نمایاں طور پر تو نظر نہیں آئی مگر زندہ مسلیوں میں درمیانی صورتیں ہوگزر چکی ہیں ان کی یا د' اکثر موجود رہتی ہے۔ مثال کے طور پر گھراں کے آنارانسانی جنین میں اب بھی دکھائی دیتے ہیں۔ صرف بی نہیں کرجمانی یا د باتی رہتی ہے' (اور جمانی یادئے ہاری مرادان بکن راخوں سے ہے ہو بتدریج تعمیر ہوئی تھیں اور بطور ارد فنتل جوئیں)
بلکہ ہماری مراوان جبلتوں کی یا دستے بھی ہے جو دماغ میں جمع ہوگئ تھیں اور بین کو ما حول نے مشرا لکھ ڈندگی کی مطا بفت کے لئے کبھی میں کو دیا تھا۔

ای ورٹے کے خلاف اسی یا دوں کے علیم مجوعے کے خلاف ا جواب اپنے مقسبہت محروم جو عکے ہیں اوران ادوارکی پہداوار ہیں جو ہیسٹنہ کے لئے معددم ہو چکے ہیں ، انسان کو جدو جہد کرنا ہے ما کراس روحانی مسنی کی آ مدکی تیاری ہو جوانسان کی آخری مقدر صورت ہے۔

اُب اِ سَائِ وُور ہیں ار تقاکا سلسلہ ماری ہے لیکن عضوائی اور تشریکی سطح پر بہارا وُور ا تقاء اور اخلاقی سطح پر بہارا وُور ا تقاء کی نئی صورت کے طلوع کا دور ہے اور احال کی ترتیب ہیں جوطوائی گرداب اُ کھ رہے ہیں انہوں نے اکثریت کی نظرے اس حقیقت کو اوجال کررکھا ہے۔ اپنے مورث جوان (بجاب بھی انسان کے اندر بیج وَناب کھا رہا ہے) سے ترق کرکے انسانی عورت میں اُنا ا تنا تربی زمانے کا واقعہ ہے کہ ہم ان شیوعی تصادم کر کھینے کے قابل نہیں جواکثر ہم کو ہم واس کر دیتے ہیں اور ہمارے فیم کی وست رس سے جواکثر ہم کو ہم واس کر دیتے ہیں اور ہمارے فیم کی وست رس سے

مدراك ي والإ

بالا ہو جائے ہیں۔ ہم ابھی اس افقلاب کا پور ااندارہ کرنے کے اہل تو ہمیں لیکن ہم واقعتا ایک افقلاب میں سے گزر دہے ہیں۔ بیافقلب ارتفا کے بیمائے پیمائے پیمائے پیمائے پیمائے پیمائے پیمائے پیمائے ہو ہورہا ہے۔ اس کے مقابلہ میں وہ عمرا فی اور انتمانی افقالب جو ہم و کیم دہے ہیں خواہ ان میں لا کھول جانیں کیوں نہ ضائع ہو جائیں المناک بچوں کے کھیل ہیں اور سنقبل میں انحاکیس فنان کی ڈھونڈے نہ کے گا۔

ہزاروں صدیوں ہے رحم منا بطوں کی اندھا دھند فرانبروار کے بعد زندہ ہمنیوں کے ایک گروہ نے جا تیاتی طور پراپے آپ کو اور گروہوں سے ممیز کر لیا اور اب اس گروہ کو نئی ڈھرایوں سے و دھار ہو تاہے۔ نئے اکھام جاری ہوںہ ہیں جو پہلے اکھات کے متفاد ہیں اور انسان کی مسروں اور جسانی لذوں کی دنیا پر حدود مقرر کر رہے ہیں۔ اس کے لئے ہے کیسے مکن ہوسکتا ہے کہ وہ اس کو متنا ہو تاہ کہ وہ اس کو متنا ہو تاہ کہ وہ اس کو متنا ہو تاہ کہ وہ اس کے لئے ہے کیسے مکن ہوسکتا ہے کہ وہ کر وہ ایسی بہجانتا کہ وہ کر وجدانی طور براس کی عظمت کرتا ہے۔ وحتی گھوڑ الکام ہنیں مگر وجدانی طور براس کی عظمت کرتا ہے۔ وہ اپنی بہجانتا کے دیا نے کے خلاف روعمل کرتا ہے لیکن آخر سدھ کراپئے مقدر کر تیا ہے۔ وہ اس فراپئے مقدر کر ایسان میں فرق یہ ہے کہ وہ ایس میں فرق یہ ہے کہ انسان خود اپنے اور افسان کی حالت ہیں فرق یہ ہے کہ انسان خود اپنے اوپر دوک تھام کی حدیں لگا تا ہے۔ وہ اس

ارے میں آزادہ کے کہ صبط نفش کی حدود کو کر دکردے یا قبول کرے لیکن اسی کشکیش سے وہ بالاً خرا پنے جملی مقدر کا مالک بن جاتا ہے۔ اسی وسنت رس کی بروات جس کی اساس خوا ہشات نفش کی تسکین اور روحاسنت کی طرف پر واز میں سے کسی ایک کو ختیار کرنے کی اُڑادی برہے انسانی عظمت کی تحکین ہوتی ہے۔

حیقی انسانی شخصیت اس لمے وجودیں آئی جب قت گفار نے نشوونما پانا مشروع کی۔ با دجوداس کے کہ لسانی صوریاتی ارتفاجاری دیا جوانی فہم مینی جلتوں کی مبلت ہی مخلف اور مخصوص انسانی طرز کے فہم نے لینی سٹروع کردی حیوان سے انسان کی تخریح کا منتہٰی ایک نئی صورت حال کا مقتضے تفا اور مقتدر بہ تفا کر اس ہیں اربی سال گئیں۔

انسان کی اس نئی ارتفائی سمت کا نشان پہلے بہل قدیم انسان کے باق کی بنائی ہوئی چیزوں نے مہیا کیا جیسے چھات کے کھرے اوندار ارگ جلانے کے آئار۔ مگر جلد ہی انسانی افعال کے اور بتوت بھی میشر آگئے اور ہماری راسے یس یہ نبوت زیادہ لیٹین نقے۔ دہ قدیم تیرستان تھے (NEANDERTHAL) انسان نہ صرف اینے مردول کو دفن کرتا تھا بلکہ بعض و فعہ ان کو یک جا اکھا بھی كرتا عقا بسير كدفراس مستين ك قريب بجول كے اليب فوبصورت غار کے اندر قبرتان میں الے یہ چیز محف جبلت کی کار کردگی نہیں تفرر کی عالق یہ ترقبل ہی ہے انسان میں خیال کا طلوع ہے جوموت کے خلاف ایک طیح کی بناوت کا اعلان سے ۔ اور موت کے علاق بخاوت ولا لمت کرتی ہے اس محبت ہر جو انہیں اپنے رفتگان کے ساتھ ہے اور اس اس پر کہ ان کا وصال تطبی نہیں یہ تقدرات جوشا مراولین تصورات بین جالیاتی الرات کے سائق سائم نشوون پاتے ہوئے معلوم ہوتے ہیں۔ مُردوں کے چہروں اورسروں کی حفاظت کے لئے چلیے تھروں کے یا تُو دھر لگائے باتے ہیں یا ایک پتھر کودوسرے پتھر کا سہارا دے کر کھرے کرتے بات بای - بعدانال زبورات ، به تنیار ، کمانا ، اور حمم کو سنگ کے لئے رنگ بھی مینوں کے ساتھ دفن کئے جانے لگے تطی مانی كالفلوريا قابل قبول وناقابل برواشين معلوم بوتا بعد كل مرف واب مُرک سے بیار ہوں گے اور ان کو کھانے کی جوک ہوگی۔ انہیں اپنی طافت کیفے کی عرورت ہوگی۔ انہیں اپنے آب کوسنوارے 

كام عدموم على ال فادين برانا فبرستان إياكيا- ( مترم)

عدران لا اور اراستہ کرنے کا خیال آئے گا۔ مر دے مرے نہیں ہیں۔ یہ امرکہ بن اوگوں کوان سے محبت بنتی جو ان کے قدر شناس کھے،

ان کے ملفظ ہیں وہ اب ہی زندہ عقے انسان اور صرف انسان کو ایک ایسے تصور کی طرف رہنا فی کرنا ہے جد دسین ہوکر فرد کے جدانی عالم عد بالا تر بوجا آب، وه اس تصدّر كو اسط ما ورانتشكل كرا بد اور رفتگان کے لئے ایک نئی معرومنی زندگی کی تخلین کرنا ہے۔ یہ ایک إلكل غيرمتو في نياس بع - وه جانتا ب كدوه اين عزيندول كو بمر اس و نیا بیں کہی نہ دنیکھے گا لیکن وہ اس امر کر تسلیم کرنے سے انگار كراسيم كه وه كسى دوسرى فونيا يس يمى زنده بنيس ره سكت بهذا ده ایک اور زندگی کا اختراع کراسی ایک دوسری دنیا کی نخلین کرا گر جهال ایکدن وه ان سن الیگار بول هم نوت شخیل کی کسی بروانیک بغیریه نمستند کرسکت این که مردول کی خانات، نرنده سینیول کے برانے خواص میں سے مافظ کا انبان بی اجماع اور اعلاقتم کے حوالات یں جاری و ساری جذبہ مجبت سے مضوص ا نسانی نصور کیاست البد المات كوجهنم ديارا نسان ان شام وصفول سنته فا مُده أُحَضَّا مَا سِي جَاكِر ا بن اجدادے ورتے بی سے بی ملک اپنی ارتقار کے علی کو تیز ترکیا کے لیے ان کی اُدھیت کوشیؑ صورت ویٹا ہے۔

ما فطہ و زندہ ہستیوں کے اتعقال کے لیے البدی سرط ہونہا بت

ابتدا کی جو انات میں بھی موج و نفا۔ بعبن حیاتیات کے ماہراس بات
کی نفدین کرتے ہیں کہ واحد خیلیوں والے اجسام نامی ہی بی بی فضف
کی موجو و گئی کے نبوت ملتے ہیں مثلاً پیرامیسیم ( PARAMECI UM)
کی موجو و گئی کے نبوت ملتے ہیں مثلاً پیرامیسیم ( PARAMECI UM)
ہیں۔ یہ تو یقینی امریت کہ اس کے بغیر عمل ارتفاء مکن مذہر تاایکن
ہیں۔ یہ تو یقینی امریت کہ اس کے بغیر عمل ارتفاء مکن مذہر تاایکن
ہیراکیا وہ یہی توت مافظہ ہو۔ اسی میں یہ اہلیت ہے کہ ملزوم
ہیراکیا وہ یہی توت مافظہ ہو۔ اسی میں یہ اہلیت ہے کہ ملزوم
ہیراکیا کہ تعمیر کمریکے۔

تاہم ہا اغلب ہے کہ اس مافطے کی وضعتیں ان وضعیوں کے صفح یس مرکزی مضلفت تھیں ہوان افرادین کا رفراہ ہے جن کے حصے یس مرکزی دماغ آیاہ ہے جن اُلے حصف یس مرکزی دماغ آیاہ ہ جرت انگیز ہیں۔ اس کے با وجود دوات الثدی کا دماغ زاید مرتب ہے اور ہہ صفرہ سے آیادہ فہیم ہیں بھی یہ ان سے آیادہ فیرمنو تع موثرات کا مقابلہ کا بیابی کے ساتھ کریے کے قابل ہیں شرو اُلی جی میں بیٹ اور ہے دوات الثدی کی دہاست ان سے بیشتر ایش حربیت کا اظہار کرتی ہے۔ دوات الثدی کی دہاست ان سے بیشتر اُس حربیت کا اظہار کرتی ہے جم اینے ارتبا سے ان کوحاصل ہواً

ہے۔ بعض موروقی جبلتیں ہی صرف ان کی محافظت جہیں کرتیں بکہ
ان میں اتنی قابلیت ہے کہ وہ حسب حزورت دفاع کے نئے طرب
بخیر کرلیں جب ان کو اپنی نقل مکا نیوں کے وَوران میں لا تعدا دغیر
مقوقے حالات کا سا مناکر اپڑے یا بنتی ہوئی کو نیا کے نشجی تغیرات
سے واسطہ پڑے ۔ یا جو تغیرات شہا بدل کی زمین پر گریا سے
پیدا ہوں غرضیکہ ہرقسم کے خطرات میں یہ اپنی محافظت کی را ہیں
پیدا ہوں غرضیکہ ہرقسم کے خطرات میں یہ اپنی محافظت کی را ہیں
پیدا ہوں غرضیکہ ہرقسم

فوات النّ ی کے مقابلے بین ہے نئی مہتی ریعی انسان) ہو۔
اپنے قدیم جوانی خول سے ایمی کی ہی تھی اور بھی لیا دہ آزادی
کے مدارے سے بہرہ ور تھی۔ یہ آزادیاں جو کھی کھی اہم دگر بیوستہ
برن اصلاح ل کا بیٹجہ تقیں اسی کے حصد میں آسکی تقیں۔ اِ کھ کی
نشو ونا اور مہارت خصوصی کی بردلت وہ سیدھا کھڑے ہوئے کے
نشو ونا اور مہارت خصوصی کی بردلت وہ سیدھا کھڑے ہوئے کے
قابل ہوگیا۔ ابتدا بیں مکن ہے اور صور تول کی طرح یہ ایک آزائی
صورت ہی ہولین اس آز مائشی صورت کو انٹی کا بیابی نصیب
ہوئی کہ اس کی بدولت داو عظیم منفعتیں اور ارا اور آگ مال ہوئی
دواضح توت کو بائی حس کا انتصار کسی تدر نیلے جبڑے داگے کو
دائی ہوئی کھوڑی) برہے بعد بیں ہی ہوگی۔ بعد ازیں راستہ صاف

ہوگیا۔ فایت مقرر ہوگئ اور انسان نے دن دونی رات چرگئ ترتی شروع کردی ۔ آئندہ محینیوں سے جرا ہوگیا جن بر وہ مجینہ مکمران سب کا داب ارتقا صرف ای سے آگے جلے کا اور اس کا ماستہ جوانوں کے راستے سے سرعت کے ساتھ وور ہٹتا چلا جائے گا۔ اب اسی روڑ افروں اخران کے ساتھ وور ہٹتا چلا جائے گا۔ اب اسی روڑ افروں اخران کے ساتھ وور ہٹتا چلا جائے گا۔ اب اسی روڑ افروں اخران کے ساتھ والی ارتقا کی ترقی کو اینا ہوگا۔

اہم بہ ظاہرہے کہ فوری طور پر اٹسان اپنی باضی سے اُلاد نہیں ہوسکنا کروڑوں ہرس پر ممتد توارث کا وزن بہت مجادی ہے۔ الله ہے۔ اس کی فاص اپنی ارتفا کا خطِ مخی بندریج مرسم ہور ہے۔ اسکن مرک وٹوں کے ساتھ ۔ افرادی یا اجتماعی رجبوں کی بددلت اس خطِ مخی میں شدنی آئار چرھا وُظا ہر موستے رہتے ہیں جن کی وجہ سے وہ پھر کھی کھی جوان بن جا تاہے بجزاس کے اور ہولی کیا جسکت ہے ؟

اس کی ساخت اور وظا نفٹ کی اساس پرطیعی کیمیاوٹگائیر جوہری طور پر وہی ہیں جو اور دوات الندی کی ہیں۔ اس کاجم میں می توانین کی مطابقت کرناہے۔اس کا دماغ ننی فرع کی رجاؤں سے محور قربے لیکن اس کا دماغ انہیں فیلیول سے بناہے جن سے مفابلناً

زیاده ابتدانی مستیون کا پیغلیان بھی دلیسی فارا پرجیتی ہیں جسی غذا یراور استیال ان کے وقا نفت بھی دہی کیسیائی اجزام متعین كرتے بي جور مس والى داخلى غدودي ENDOCRINEGLANDS فارج کرتی رہی ہیں اور جال عیم کے سم آ جنگ توازن کے نظم ونسن اور قیام کی ومددار این عندود ورقیه THYR OID GLAND عل وفيم كى نكراً في كرفي ب- اس كا اخراع يا نفض ايك معياري المتى كو ناتف المقل مستى ييل بيل ديتاسي ميكن ايك فا فراعل شف اورایک غیرممولی و بین شخص کی مجوری رنگت وا لی خلیاں باکل ا کیس کا جوتی میں . ماورانی غدود ور میںPARATHYROID GLAND کسی قدر عصبی فظام کو صبط میں رکھتی ہے۔ مبنم زا فدود (PILUITARY GLAND)بٹریوں کی نشو وٹما کی ضامن ہے۔ اس کے اخاج سے چذہی دن ہیں موت واقع ہوجاتی ہے ببیٹہ ایسے ہی جسےکہ گریح کے اوپر والے غدود ( SUPRARI NAL GLANDS) کواگر کا ل دیا جائے توجید گھنٹوں میں موت واقع ہوجاتی ہے۔ آخری بات بہ ہے كرميان بإنتي غدود (INTERSTITIAL GLANDS) بعض نريذ جُواب كى نشوونما من بے حد موثر بين جيسے مثلاً آوازيا بال - جبان غدووں کوکوئ نقصان مهویخ مائد او ماغ اللب عضلات اور ملدستا ار ملدستا الرم

رومات این ملاوه برین اخلاتی ادرجها فی نوانائی جو محصوص تربید خواص این ان کا بلاواسط ان بر انحصار سبے.

ماسل کلام انسائی جسم نامی کی اساس اوی اور کیمیا و کینیا اس کے لیئے کھانا سونا - افزائش نسل کرنالا بدی ہیں۔ انسان سے لئے جوانوں کے ساتھ اسپنے اس رشتہ کو منقطع کرنامشکل ہے ، غدو دول کی غلامی سے آزاد ہوجا ناممکن نہیں اس تعلق کے خلاف جنگ آرا رہے سے ہی وہ اس فرن کی توشق کرگا جواس کی انسانی عظمت کا موجب ہے اور اس کے آگے جسل ہواس کی انسانی عظمت کا موجب ہے اور اس کے آگے جسل ہواں فرن کی توشق کرگا وال دینے کروٹروں برس کی مکتسب حریت سے اس کو دستہزاد ونا برس کی مکتسب حریت سے اس کو دستہزاد

اپنی قلب با بہت کے ایک فاص وقت میں انسان کورسس اساسی منتوبیت کا شور پدیا ہوگیا۔ بہی منتوبیت ندا بہب فلسفول اورفنون کا وائمی موضوع ہے۔ اس تصوّر کی بدیاری پوری ارتفا کے نہا بت اہم وا تعد پیرال ہے۔ اس وقت کا ، اپنی پینیروزندہ بہتیوں کی طرح اسے ان خارجی مظاہر بیں جو اس کی تدریجی ترق کی رہنائی کررہے تھ مدا خلت کرلئے کی کوئی وجہ تدیقی۔ وہ ایکسلیلے کی رہنائی کررہے تھ مدا خلت کرلئے کی کوئی وجہ تدیقی۔ وہ ایکسلیلے کی ایک فیروندہ دارا وربے شعور کڑی تقاب اوجو واس ا مرکے کہ وہ اعظا

ذوات الندی سے زیادہ آزاد تھا، فارجی موثرات سے اس کی انفعالیت
اس کے نیجوں ( TISSUES) کی ڈودھی کی بدولت ہی ہوٹا تھا اور وہ ان خاہشات کا ٹائی تھاجواس نے ان سے ورثے بیں بائی تھیں اس کی بہتر عقل اس کے باتھ جو جیّان کی تماش خراش کرنے اور آگ ملکانے کے قابل تھے، اس کا حنج ہ جوالیی آدازیں کھالنے کا آبل ہوگیا لھا ملکانے کے قابل تھے، اس کا حنج ہ جوالیی آدازیں کھالنے کا آبل ہوگیا لھا جن کواس کی زبان اور ہو شاہ مسلسل ڈھائے چلے عارب تے ان سب کے لئی کراسے اس کا اہل بنا دیا کہ وہ اپنے مقدّر کی خود مگرانی کرساور کے لئے اب وہ مخاری کا ایک جائے ہے تو دہ جوانیت اور غلای کی طرف عود کرمائے اور مالی کی ارتبا میں اپنے فرص کو پہچانے اور آس کی

فیرکے جمم لیے تک دہ ہتی جے افعان بننا تھا ا ہنے اجداد سے مرف اشکال اعضا میں ہی مختلف تھا۔ وہ تو المین فطرت اور تو المین ارتفا کے زیر عمل تھا اسے ان کی حکم برداری کرنا ہڑتی تھی اور یہی ہونا بھی چاہیے تھا جی لمجے اس نے اپنے آپ سے یہ سوال پوچینا سروع کیا کہ اس کا کوئی فیعل "اچھا ہے یا کوئی دوسرا اس سے بہتر "ہی سروع کیا کہ اس کا کوئی فیعل" اچھا ہے یا کوئی دوسرا اس سے بہتر "ہی اسے وہ آزادی حاصل ہوگئی جس سے جوانا ت محروم کرہ گئے۔ اس امرکی روما نی فوضیح کم وبیش فیرا ہم ہے۔ یہ سوال اس کے اس امرکی روما نی فوضیح کم وبیش فیرا ہم ہے۔ یہ سوال اس کے

فاندان سے متعلق ہو یا قبیلے سے - والدین کے انتقام سے ہو یا محاوالوں کے اس کی کوئی اہمیت نہیں۔ حقیقت سیہ کہ انسان اور صرف انسان ہی ہیں یہ انعتیار کا امکان ایک انطاق تخیل میں تنبدل ہوا ہے۔ اور کسی فوع میں یہ صورت ہیں نہیں آئی جب یہ و قدع میں گیا قرانسان نے ایک اور اس خیلج کو ہو بہلے ہی اس کے قرانسان نے ایک اور جست بھری اور اس خیلج کو ہو بہلے ہی اس کے رود ووسرے اعلیٰ ذابت الندی کے ور میان حائل ہوگئ تھی، ویسی نر کردیااس کے ارتفاکی نئی سمت نمایاں ہوگئ ۔ آئندہ سے سب دوسے خوات الندی کے میکس اپنی ارتفاکے علی کی تکمیل کے لئے فطر کو ایک اس کے علی کی تعمیل کے لئے فطر کے احکام کی تعمیل اس چھوٹ و دیتا چا ہے۔ اسے اب ان خوات ان خوات اور رجھانات پر تنفید کرنا جا ہے جو اس سے پہلے اس کے عمل کی لئی کیلئے اور رجھانات پر تنفید کرنا جا ہی جو اس سے پہلے اس کے عمل کیلئے اور رجھانات پر تنفید کرنا جا ہی جو اس سے پہلے اس کے عمل کیلئے اور رجھانات پر تنفید کرنا جا ہیں ۔ اور رجھانا جا ہیں۔

اس دوای کلخ حدوجهدی نے بیس کی شد سا بین ہے بھی کی بنید آئی، فالص انسانی آویزش کوجنم دیاہے۔

اس میں شک نہیں کہ اگر پی فرع انسان کی اکثریت پر غور کن

قراس اخلاقی تخیل کی وانعیت کومشکوک سمجھنا ممکن ہے - روز مرہ ، عو شالیس ہم دیکھتے ہیں ان کو پیش فظرر کھ کرا کیک فنوطی یہ سوال آپ

آب سے کرسکتاہے کہ آیا انسان اور جیوان کے درمیان جو فیلیج ہے۔

وہ اتن ہی عمین ہے جنتی ہم خبال کرتے ہیں ؟ اس کا جواب برہے کہ ابھی ہم انسانی ارتقام کے طاوع پر ہی ہیں اور اگردس لاکھ انسانوں ہیں سے ایک کوبھی صنبر کی دواست میسر آگئی ہے تو یہی اس ا مرکوب كرفے كے ديے كافى موكاكر آنرادى كا ايك نيا درج ظامر موكيا ہے۔ "ذكرة ار تقا بین بہت سے اہم قدم ایسے اسٹے ہیں کہ ابتدا ہیں افراد کی نها بن قلیل تعداد اور فتا به فرد واحد ای ان سے منا نثر ہوا ہے ایسے جى اخلاقى شخيال بھى خال خال افراد ہى كے حصد يس آيا ہو گا اور قامد الیے ہے کہ یخیل محفظ ذات کے لئے اتنا کمزورے کہ بجائے اس کے كجن كو برنمن ميسر آئ ون كو كوئى جمانى نوتيت عاصل مونى بوي النان کے لئے سرراہ بن گہا ہوگا - لاربیب غارمے باشی اسا نکے وتت ين جِذ إليت ـ رحم-الساف - خيرات جو آئ بني نوع ا نساك کا او تمینی سر ابه این ان افراد کے لئے جہیں دوسروں کی غیر شعورى بربربيت اور تعدى سے سابقہ ہوا ہوگا برصفات سنك اده فابت ہوتی ہوگی۔آے ہارے زمانے یں بھی ا بی آ ویزست بن قلیل الوتوع نہیں ہیں۔ ناہم با وجود اس امر کے کہ مہارے عوامم یں گرور بال ہیں اور وہ جدی جلتوں کے ریراشرای اوسطا دہ شری بڑی اخلاقی خوبیوں کے نتا خواں ہیں احدان غوبیوں کوعوام میں مہنیہ

ایک چران کن علیت عامل دہی ہے گوعمل ان پر کم ہی ہوائے۔ اوجوداس کے کہ آج بڑے بڑے اسانی گرد ہوں کانفعالی صورت وه نهیں جساکہ ہمارا خیال ہے کہ ہونی چاہئے۔ادر جاعی اثرید بری کا فقدان ہے اُب بھی بہت سے افراد ایسے ہی جاگرم نه خود استنتا نی طور بر نبک سیرت بین اور نه ای را و حق بین جان وینے کی روح ان یں ہے ، لیکن ولا تحریب غیرے موجودہ حالات کے خلامت علم بغاوت برپاکرستے ہیں اور کھی کبھی عوام الناس کو مجى إس رُويس بهالے جاتے ہيں بني ذع انسان كي انظ ايسي مٹا لوں سے معمور سیے اور شہوں پر چڑھی ہوئی آلگور کی سیل کی تنتیل ہماری الگا ہوں کے سلمنے ال فی ہے۔ اگر اس کی شیکن م کھڑ مانے یا واٹ جائے تر بیل بے خبری کی مالت ہیں زمین پر رینگ لگ جاتی ہے اس اللفن يس كم كونى سهارا لل جائ اور عبر أيك دفعه وه ص وخاشاك كى صحبت است على كر سر بلند بدو جلئ - اور جوننى است كوئي ثبك الحاتى ہے وہ اس سے بیٹ جاتی ہے اور بدشتور گمرا نہک طور برروشی كى طرف أ تفض كى سى كرتى ہے۔ اس يس مبض اوقات اسے دھوكا بھی موما آے مکن ہے جس بینر کا اس نے سمارا ایا ہے وہ ناقس ہو جس شاخ کو اس نے کیڑا ہے وہ گئی مٹری ہو سکن اس بیاب

کاکوئی تصور نہیں۔ انسائی ریوڑایک غیر معردت بدایت کی اطاعت کے ا ہے وہ سر بلند ہونا چاہتا ہے اور پیٹیر کسی بادی کے مکن نہیں خداکا آن ہے کہ بدو ترات وجود نیریہ ہوئے قان کا بھن نا ور اور مورد عنایات ہستیوں کے وجود سے اڈالہ بھی ہوتا رہے۔ عل ارتفایی ان کی تال ایسی ہے جیسے حیوانات کے ارتفایی عبوری جوائی کی جولیت ہم عصروں سے زیادہ ترتی یا فتہ نے ۔ ان فدا کے بندوں کوارتفاء کی برطر منزل میشر ہوتی ہے اور ان کے وجے ایک اطلا کردار کی ادائیگی اور ایک بلن قرض کی تکیل ہوتی ہے اور وہ یہ ہے کہ سعی ادائیگی اور ایک بلن قرض کی تکیل ہوتی ہے اور وہ یہ ہے کہ سعی انسانیت کی سمت اس طریق پرمتین کریں جوجوانات کے طریق سے الگ ہو چکاہے۔ با وجود مزاحمتونی اور نا موافق طالات کے احد یا وجود

له عاشير ازمرَتِم ، آياتِ قرآنى طاخلروں ، ۔ اورديكواگريش آديوں كے دريوا بشاريش آديوں وُلُولاَ وَفُعُ اللّٰهِ النّٰهَ سُ يَعْفَهُمْ بِمِنْ كَفَتَنَهُ ﴿ كُورِشَانَا مَرْبِيّنَا تُولِيْنِيَّا رَبِّي الْاَئْرَائِ وَلَكِنَّ اللّٰهَ كُرُوفُفَشْلِ كَالْمَائِمِينَ ﴾ بيكن التُدفِعْل ورشيت والاسِح .

الائم مَن وُلِاتَ اللهُ مَن وُقِعَت لِهِ هَا لَكَالِمِينَ لِينَ اللهُ اللهُ ورَحْت واللهِ . دُتَطَّفَن هُ وُرِي فِي الْاَسْ مِن أُو فَعَا مِنْهُ هُ مُلِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللّهَ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّ

ر بعد ون ويد ورو ويد ورود ورود ورود و الله ورود و الله الله و الله الله و الله الله و الله و

دونوں سے ان کو اُلاما یاک نافر مانی سے باز آجائیں۔

اس امری کرجن عقبدول کی ده تعلیم ویتے تقف و کم خوش آکند سے اور قرانیوں کا مطالبہ کرتے تھے۔ جرت اس بات کی ہے کہ انہیں مستیول کو تاریخ انسانی بیں شہرت و ناموری حاصل ہے اور انہیں کے ارتبار کے ارتبار کے ارتبار کے ارتبار کی مقابلہ بیں نہا دہ ویر پا اور زیا وہ روشن ہیں۔

تاکی علی ارتفاکا تسلسل جاری رہے انسان کو اس نی اُ ڈادی کا عطاکیا جا کا کارٹی تھا۔ جب طبی سہارے بینی انسانی جیم کی اضافی شکیسل میسٹر آگئی اور فطرت کونئ آز مائشی صور تیں ہے کا رنظر آئیں قوم بی ارتفاکا سلسلہ اب دوسری سطح پر آنا تھا اور وہ سطح جوہری طور پرانسانی بینی روحانی سطح ہے۔ اس سطح پر آکر انسان کی لگا تا تیرک طور پرانسانی بینی روحانی سطح ہے۔ اس سطح پر آکر انسان کی لگا تا تیرک کے بغیر آئیدہ ارتفاء کا تصور کسے مکن ہوسکتاہے۔ جیساکہ ہم دیکھ چکے ایس عمل ارتفاء کی وران ہیں لا انتہا تجربے کئے گئے۔ عالم بینی حک سے و و چار ہونے پران تجربی صور تول کو بیمن او قات کا میا بی بھی ماصل ہوئی اور نئی افراع بھی پھولیں۔ کبھی بر تجربے ناکا مم ہوئے اور ان کی تخلیق کر دہ افراع فقط جئے گئیں یا نا بو و ہوگئیں لیکن ماصل ہوئی اور ان کی تخلیق کر دہ افراع فقط جئے گئیں یا نا بو و ہوگئیں لیکن ایک شربہ حیا تباتی سطح رسا ایک آز مائشی صورت اٹھ تبار کرگیا۔ امید سے میں کہے نفسیاتی سطح سے ایک آز مائشی صورت اٹھ تبار کرگیا۔

خفراران عهر

اس آخری حالت میں اُب سوال صرف اس کی بقاکا نہیں۔
ایک فائن مرتبہ حاصل ہو گیا ہے۔ اب سوال نفسیاتی اور اخلاقی طربہ
پر آگے نرتی کا ہے۔ جسبے ثمانہ ماصلی میں ہوا کے ترقی بھی تنازع لبقا مسابقا اور انتخاب اصلح ہی کی بدولت ہوسکتی ہے۔

اس موقع پر یہ دلچیپ یا سے توج ہو کہ دور رس فائی بیت اصول انسان کی نہایت قدیم اور فار تعظیم روایات بیں سے ایک روایت کی مائی فیص اور ہم انہا کہ اور یہ دوایت بی بیا ایک دنیا کیلئے روحانی فیص اور ہم انہا کہ اور یہ دوایت بیت اور انجیل (عہد ٹامہ قدیم وعبد المرمی ہرایت کا موجب ہے دبنی توریت اور انجیل (عہد ٹامہ قدیم وعبد المرمی یہ بیا میں بی مائمت بالکل غیرمتو فی تھی گرجن نتائج پر ہم مہونچے ہیں وہ کہ اب یہ میائت کی دوسرے باب کے ظاہر کردہ تائج کے عین مطابق ہیں بیر ائن کی دوسرے باب کے ظاہر کردہ تائج کے عین مطابق ہیں اس مداقت کو دنیا بیت رمزی ال یہ سنرط صرور ہے کہ کتاب پیدائش کے باب دوم کی الا دبل جدید طریقے پر کی جائے اور یہ تجھا جائے کہ اس صداقت کو نہا بیت رمزی اور اثنا رق طریقے پر کی جائے اور یہ تجھا جائے کہ اس صداقت کو نہا بیت رمزی اور اثنا رق طریقے پر کا ہر کیا گیا ہے جس کی حقیقت بردن کتاب کوخود اور اثنا رق طریقے پر کا ہر کیا گیا ہے جس کی حقیقت بردن کتاب کوخود یا ان عاد فول کوجن سے مدون کتاب نے بہ عرفان عاصل کیا و مبدئی بھیرت کے ذریعے بہم بہدی کی گئی ۔

ما من اور ندسب کے قانی کے اس پہلے اقدام کی تفہیم کے لئے ہم کو بعض الفاظ کے معانی کو احتیاط کے ساتھ مین کرنا صروری

ودكا- الضوص الفاظرة دادى اوربدايت يا مكم -گرشته صفحات بین ہم یہ بتا ملے ہیں کہ آزادی ارتفاع میار تصوّر کی جاسکتی ہے ہم نے یہ داضخ کیا تفاکہ جیسے ہم زند الم کے زینے پریوصے ہیں اس کی نسبت سے ہاری آنادی نشو ونما پاتی ہے۔ یہ ظاہر ہے کہ اس معیار کو پدا مفہوم اسی دفت حاصل ہا م جب اضمير كاجم موجائ نيزيد كريه اخرى ازادى اسى مسى كو عطاك ماسكى سي جو اور عائدارول سے زياده يا سند يون سے عليكارا ماسل کردیکا ہو۔ لیکن اس برتر آزادی کے با وجرد میں اس جیم کے مطالبات کا دبیا ہی محکوم ہو جسے دوسرے جا ندار ادرج صم مبیا کہ ہم بتا چکے ہیں انہیں عاصر پڑتمل ہے جن سے وبیگر جانداروں کے رجهم سينه مين ولهذا حياتيا تي طور برانسان ابھي بک جوان اي سي-آگے بیل کرہم بنایش کے کہ یہ امرلازی تفاکیونکہ انہیں جبلتوں سے ارطتے جھ گڑتے ہی وہ میح انا نیت کے مقام کو ماصل کرسکتاہد اب اس پر غور کھنے کہ ایک جیوان کی آ زادی کن امور برشتل ہے ؟ بہت ای کم اور یں سے آزادی صاصل ہے۔ موسيم ياستاره ما بي مرسك كي برنسبت مجلي زياده آزادت ذات الثرى، رسينك مالے ما درسے زياده أ زاد ب ليكن زين كسب سے اولى فرائد ہے سے ليكر شيخ تاك سب جاندار بغير اثنا، کے اینے عصدیاتی وظا مُفت اور اسیع داخلی عدددوں کی تعمیری رطوبوں کے علام ہیں۔ ان سے ان کا بچھا جھڑانا اتنا ہی نامکن بے متنا اپی توارثی جلوں سے کیونک عصنو یا تی وظا نفت ، داخلی فدو دوں کی طورتی اور طلبتیں خود ان کی جما نی ساخت کے داست اور لائری ٹنا کے ایں اب ہم خواہ دوررس فائنیت کے زاویہ لگاہ سے اس بر فوركري خواه بالكيل كے نقط نظر سے يہ حبمانى ساخت جوعل رنقا كانتيجيد منشائ فطرت تقى - لبدا حيوانات آزاد نهيس إي - الله كتاب بيدائش كے اس نقرے كے كُ فدانے ان كوكم دياك وه زيده ر ہیں تھلے میمولیں اور اپنی نشل کی افز اِنش کریں " سبی رمزی اور علامتی تفسیرہے۔ یہ بین ہے کہ جب فالق مطلق نے جوانا ساکی نگین فاص اعضاکے ساتھ کی تو اس میں یہ بدا بہت مفی تھی کہ وہ ال كااستعال كريب-اس لئ اس ارك بين وه فحا رئيس-اب ان کی مرضی و ہی ہوگی جس کے وہ یا بند کردیے گئے ہیں۔ پیپان کے چیٹے روز فالن عیلے انسانی جوڑے (آدم و قوا) کو بھی بھی عكم الاراس عكم كى تاديل بر برسكتى ہے كه وه ابنى شكل كرمتعان بدا بھی ہے ضمیر نقی عل کریں )۔

اه دسنعت کا ماشبہ کتاب بیدائن کے بیلے اور دوسرے با بول ہیں جن دو یک بعد دوسرے با بول ہیں جن دو یک بعد بعد دو تعدید کا نصاب کی مقلدان تفسیرے معنف وا تعدید کی بیار کرنے مان کی مقلدان تفسیرے معنف وا تعدید کی بیان کرنے میں کرنے دوالاے کہ معنف کے بیس محت کی بات معنف کے ایک مقروحت اول بین کرنے میں حق بجالب ہے۔ بلاشبہ بدا مرغیرا فلب ہے کہ ایک ایم واقع کوالیے دو تحکف طراق پر بیان کم اوائے جوا کی دوسرے سے مہرت محتلف ہوں۔

مفذرات في ٢٣٩

تقی اور پہلی مرتبہ مننی مقدس میں المفاظیمی دوسرے استعال کے گئے ہیں۔ ہاری تعالی نے بیلے تو اس بشرکے نعقوں میں روح بھوئی اور بھر بہ مکم اس کو دبا کہ خیرو شرکے علم کے درخت کا بھل نہ کھانا بہ مانتے ہوئے کہ دہ ضرور کھائے گاریہ پر اسموار طرز کاام کس بات پر دلالت ہوئے کہ دہ ضرور کھائے گاریہ پر اسموار طرز کاام کس بات پر دلالت ہوئے ہے ؟

یہ اسی بات پر والت کرتاہے کہ قانون ارتقار کا سب سے اہم وا تعم طہور بزیر مو گیا۔ یہ فطرت یں ایک نئے عدم سلسل سے ظہور پرولالت کرتا ہے جو عدم تسلسل اتنا ہی عمین ہے متنا کہ ا درکت مادے اور شظم اندگی ہیں واقع ہوا۔ بیضمیر کے وجدیس آنے پر ولالت کرتا ہے اور اخری آزادی پر۔ بلاريب أكرباري تعليك حيوانات كربعي امتناعي حكم دية تروہ فود اس کے اپنے فعل کے متناقف ہوتا۔ ایک خاص طرز بران کی تعمیر کرے اوران کو ان حیا ماتی ضوابط بیس مقید کرسن کے بعد جوان کی ساخت کے تقاضوں کے مطابق تقع، وہ بغیرکسی قوی وج کے اپنے احکام کو واپس نہیں لے سکتا تھا اِ ں جب اس نی مبتی کواس فے ضمیر عطا کردی جواس کے آئدہ ارتقارکے المحمطوب فتى اورحب سے سابق سمتیا ل محروم تقین ، احکام ب ترمیم ہوسکتی تھی۔اس قول سے ٹھیک اسی حقیقت کا اظہار ہوتاہے فدانے اس کے تھنوں ہیں زندگی کی روح پھوٹکی اور انسا ن ایک زندہ جان بن گیا!

بيمتن اس حيقت كام لمهرقرار دياج اسكتاب كه فدافي اس اور صرف اس اکب ضمیرعطافرما تا بینی اختیار کی آزادی ۔ اُ ب آئندہ کے لئے خدااس مخلوق کو بیض نا قابل خلا میں ورزی احکام کی تعمیل کرنے سے روک سکتا ہے بعن عصنو یا تی احکام شکل جواتی ا جلتوں کی تعمیل سے ارس تعالے اب ایسا کرسکتا ہے کیونکہ بیسی مخلون آراو سیم س کا مطلب یہ ہے کہ اگر وہ جانے توغدودی رطوبتوں کا تحکم دک سکتا ہے۔ ارادی میسٹر آجائے کے بعد اسکو اختیارہے کہ مدہ خواہ اپنی نفسانی خوا ہشات کے احکام کی تنمیل كرك اور اين حواني اسلاف بين يمرس جامل بيني ارتباع كيك اورخاہ اس کے برعکس وہ اپنی حیوانی جلبتوں کے فطری سیجانوں کے خلات جدو جدد کرے اپنی آخری اور بلند ترین آزادی کے اکتبا كرده عفرت كى توثين كريداب الروه به طريق اختيا ركرتاب كم جمانی اذبیس سے اور طبعی محرومیوں کو برداشت کرے تودہ حیوان برسبقت لے حائے کا اور سجیٹیت انسان ترقی کرے گا

441

ادر انسانی سطح برعل ارتفا کر جاری رکھے گا اور اس راستے برگا مزن ہوجائے گاج مالاً خرروحانیت کی بلندسط پر اس کی رہنمائی کرسگا۔ اس طرح كتاب بيدائش كاغيرمعمولي طرن برختم كردة بتن قابل ادراک بن كرمىنى خيز بوجاتا ب اگر ايم اس كى به تاويل نه کریں تودہ مہم کہ وانا ہے۔ ہم نسلیم کرتے ہیں کہ عکم استاعی بھی عکم کی ورم ہی رکھنا ہے ۔ ہم نسلیم سنفی عکم لیکن اس میں کچھ زاید ولاك كمي م يني آزادي عمل له يفينيًا جب الوني مجرم ثبيد و بندسي ب تواس کوکوئی بیمکم انتاعی نہیں دیتا کہ تید فانے سے با ہرنہ نكانا إ اور جرم شكر نا- اس كے لئے قرايساكرنا ما لات كے اعتبار سے مکن ہی ہیں ۔ میکن جب وہ قیدو بندسے آزاد ہوجائے او اسے ہم کہ سکتے ہیں کہ اب اپنی مجران حرکیس شکرنا کیونکہ اس وہ اُنادہے کہ جو جا ہے کرے۔ مفالط اس بات کے شکھنے سے پیدا براكه فالى مطلق جس في بالاراده دنده بستيون كى تخليق كى وه لين احکام الفاظ کے در بعر نہیں دیا بلکہ تعین افعال ان کے لیے طبعاً تطفًا عال بنا ويتام بهم به كرسكت بي كم جو انجينر موشر كارى كا كاربن كارميرندا بنا تاب ده است سكم ديناب كد مورشك ك ترات كر كيس مهياكرے ليكن كا ربن أا ميرنے كو بيطكم ويناكه وه اپنا وظيفه

ا دانہ کرسے نامکن ہے۔ اگر وہ سیح حالت میں ہے تو جول ہی موٹر ہُوا کو اندر کھینچے گی وہ گیبولین کو بخارات ہیں حزور تبدیل کرسے گا۔ لیکن اگر کو کی شخص ایسا موٹر ہیں بیٹھا ہوج ا پنے افعال ہیں آ زادہے آواسے انجینیر حزور بیر حکم انتناعی وسے سکتا ہے کہ وہ موٹر کو چلالے والے ٹیرزے کو و بائے نہیں ۔

جب ہم ان دوآ تور پر غور کرنے ہیں (۱) مقدس متن نے اس کی ہم ان دوآ تور پر غور کرنے ہیں (۱) مقدس متن نے کو پہلا انسانی واقعے کو تفصیل سے بیان کیا ہے مکبہ حیقت ہیں اسی اسی فرم انسانی واقعے دیا ہے اسی فرم کو پتہ چلنا ہے کہ مقدس کنا ہے نے واتنی اہمیت اس واقعے کو دی ہے وہ ٹیابت کر مقدس کنا ہے نے واتنی اہمیت اس واقعے کو دی ہے وہ ٹیابت کرنے کے اکندہ کے لئے اختیا رکی آزادی کو بہبت جماری

با دیود حکم ا تناعی کے یہ انسان نا فرا نی کرتا ہے ادارتدائی معصیت کا مجرم بنتا ہے جون کا داغ نسل انسانی ہمیشہ دھوتی رنگا۔

یہ داقعہ ہرگر اس امر بر دلالت نہیں کرشکتا کہ یہ ایک جا بسانہ الم بہ جوانسان کی سب نسلوں کو بھگتنا پڑے گی۔ اس سے قریبہ ہی فاہر ہرتا ہے کہ حقیقی افسانی ہمنی کو ایمی تکمیل کا وہ درجہ حاصل نہیں فاہر ہرتا ہے کہ حقیقی افسانی ہمنی کو ایمی تکمیل کا وہ درجہ حاصل نہیں

الا جواس کے لئے مقدرہے۔ وہ الزمائش بیں ناکام را جیا ہے۔ ایک انہان پر اجدادی جبلتوں کا تسلطہ و اور ان کی فرماں برداری کرے وہ اپنے خان کی نا فرما فی کرر اسے۔ اس سے بہ صاحت طاہر اور اس کے دہ اپنے خان کی نا فرما فی کرر اسے۔ اس سے بہ صاحت طاہر کو ایک ہی گو گو ( A DILEM MA) کی حالت کا سامنا کرنا ہوگا اور بہرا نسان کو ایک ہی آ ویزش کا مقا بلہ اور ہاکو فیج اسی و قت نصیب ہوگی حب وہ اپنے داخلی حیوانی ہیجا نات اور رجانات کو با ال کر لے گا اور روح کی فتو حات کے لئے اپنے آپکو دفت کردے گا۔ اس طرح وہ بھیٹیت انسان اپنے مقصد زندگی دفت کردے گا اور اس ربانی منصوبے کی تکمیل میں مد ہوگا جس کی تنگیل کرے گا اور اس ربانی منصوبے کی تکمیل میں مد ہوگا جس کے گئیس کی مد ہوگا جس کے گئیس میں مد ہوگا جس کے گئیس کی مد ہوگا جس کے گئیس میں مد ہوگا جس کے گئیس ہے۔ لہذا انسان کی آگے

سلہ یہ امرجا ذب ترجہ ہے کہ کتاب مفدس کے تیسرے باب میں ایک آنیا کُن کا ذکر ہی ہے کہ کتاب مفدس کے تیسرے باب میں ایک آنیا کُن کا ذکر ہی ہے کہ کتاب محد میں از ماکشوں سے انتخاب محریتے پرہے اور چاکہ ہم اس نتیجے بہت کی اندان کے وجو و میں آنے کے بعد ہمی نمی صور تول کم انتخاب کرنے کے لئے آزیا کئی طریقہ جاری سے تاکہ اضلاقی اعتبار سے اصلی کا انتخاب ہوئے۔ اب تو یہ ہمی کہا جا سکتا ہے کہ ڈارون کے نظریہ ارتھا رکو کتاب مقدس نے ہیں ہوئے۔ اب تو یہ ہمی کہا جا سکتا ہے کہ ڈارون کے نظریہ ارتھا رکو کتاب مقدس نے ہیں ہے صورتی کیا ہے کہ ڈارون کے نظریہ ارتھا رکو کتاب مقدس نے ہیں ہے صورتی لیا تیا۔

رقی کا دارو مدار صرف خدا پر نہیں بلکہ ہرانسان کی فردا فردا سی پر
اس کا انحصار ہے۔ انسان کو آزادی اور خمیر کی نعمتیں عطا کرنے کے
بعد خالق اپنی قدرت کا بلے کچھ جھے سے اپنی خلوق کے حق بین فرار اور کہا ہے اور بہی انسان میں خدا کے فرکی قد جیہ ہے (خدا تہا رے اندر ہے") بہ آزادی قیقی ہے کیو تکہ خدانے اس پر پابند بال لگانے اندر ہے") بہ آزادی قیقی ہے کیو تکہ خدانے اس پر پابند بال لگانے گرزی ہو بیرا مزاکر ہے کیو تکہ اسکے بغیر انسان آگے ترقی کی لا ہ پرگام ن شہیں ہوسکتا اور ارتفاکی فایت کو بورا نہیں کرسکتا ہے۔

تنازع البقائے لئے فطرت کے خلاف ۔ عناصرکے خلاف ۔ دیمن کے خلاف ۔ دیمن کے خلاف ۔ دیمن کے خلاف ۔ دیمن کے خلاف ہو جورائی علی اورجیں کی بدو لت کرورصدوں کے بعد انسانی صورت منصد شہو و بر آئی اُب اس کی صورت بہہ کہ انسان اس جنگ کو ان جوائی آئی کرے خلاف منٹر وع کرے جواس کے اندر ابھی باتی ہیں ۔ لیکن خمیر کی حوجودگی کی وجے اب آئیدہ کے اندر ابھی باتی ہیں ۔ لیکن خمیر کی حوجودگی کی وجے سے اب آئیدہ کے لئے فرد کو انجیب حاصل ہے فرع کو نہیں ۔ فرد ہی یہ شا بت

یاہ اعزاموں میں سے ایک اعزاف اس شعل میں ہوسکتا ہے "اگرفدائے برشرفا درِطان ہے اور اس اس اس اس کا جواب ہے تواس نے ایندہ ہی سے مکل انسان کی تطبیق کیوں ندکردی " اس ولیل کا جواب مم

کرکے دکھا کے کا کہ آنے والی نسل کا دہ پین رو ہے۔ روحانی طور پر
مکل انسان کا جداعلے ہے۔ جس انسان کی ایک اعتبار سے قبل
از دفت مثال حضرت علے تھے جو اس جنگ بیں مصورا در کا بیاب
نظے۔ اس طرح ہم مسم علیہ السلام کو در سابی واسطہ عبوری صورتول
شخطے۔ اس طرح ہم مسم علیہ السلام کو در سابی واسطہ عبوری صورتول
شخطے۔ اس طرح ہم مسم علیہ السلام کو در سابی واسطہ عبوری حورتول
دی لاکھ سال پہلے وجود بیں آگئے ادر اس لئے آئے کہ ہم کو ایس
نہ ہونے دیں اور ہم پر یہ نابت کر جا بین کہ ہماری سی کا میاب
ہوئی ہے ا در خرور ہوگی۔ دہ ہما رسے لئے جان وے کئے کیونکہ
اگر دہ صلیب پر نہ چڑھا ہے جاتے تو ہمیں اِن کی عظمت پر القان

برداً خمیر کی آزادی پرکسی یا بندی کو عاید کرناعظیم قانون ارتقا کے منشاء کی مخالفت کرنا ہے بینی زبانی منشاء کی مخالفت کر ناہے م الاس

له مصنف بیسائی ہے اور رحمۃ اللعا لمین صلے اللہ علیہ وسلم کی عظمت سے اوا قعت ہے اور رحمۃ اللعا لمین صلے اللہ علیہ وسلم کی عظمت سے اس مقام پر میون کچکر وہ ایک ما ہرسائنس کی جنتیت کھو کر ایک انتخصہ علیا کی فتکل میں جلوہ گرب ورشہ بیر علم ایکا نے سے بہلے اور مذا مرب کے إ دلوں کی طرف بھی توجہ کرتا ور جانجا ۔ (مترجم)

مقدمانات ۲۲

اور يدسم كويسال اب-

اگر معمل افراد این آزادی کا غلط استعال کرے سٹر پھیلاتے ہیں تو بہ اینا نقصان کرتے ہیں۔ یہ ارتقاکی نا ساز گا رصورتیں ہیں۔ ان کا ارتفاء اتناممل نهیں سواکہ وہ غایب ارتفا کو سمجھ سکتے ہمانگ افے افراد کا تعلق ہے آز ماکش اکام ہوگئ کے کا کنات فطرت سے گھیکی کے لاکھوں انڈوں ہیں ہے بخت وا یفان انڈوں کی بہت کم نعلاد کے لئے سازگار ہوناہے۔ چونکہ ایک اندے سے ووسرے اندے کو ممبر کرنا نامکن ہے اس امر کو کوئی اسمیت صاصل نہیں کہ کونسا اندا . یکا نکلا . بنی نوع ا نسان بین فردگی و ه صورت نہیں که وه ممیزینه ہو ا ور ہر فرد کے لئے اخلاتی ارتقاء کا عنصر بنے کی المبیت پیدا کرنے کے لئے ایک ما موتی ہے۔ اگرانسا ن اس اتفاق حسنہے فائدہ نہ اُ تھاہے اور اگروه وجدانی باعقل طور برا پنے فیصلے کی اہمیت کو شمجھے تو ہر اس امر ببرد لالت كرسه كاكه وه اپناكردار ا داكرنے كے ابھى قابل نہیں ہوا۔ ایسی صورت یں دوسرے افراد اور ارتقاء کے عوجی دور کے مناس بن کراس ذمہ واری کو تبول کرلیں گے۔

ہذا صرورت اس امرکی ہے کہ ہم بنی نوع انسان کی تعلیم و بہایت کا بندونسٹ کریں اور یہ بہانہ کرے کہ معاشرہ خووان کا باقے پٹاکر مقرمانياني يهم

ان کی رہنا تی گرے گا ان کو ٹا رہی ہیں نہ چھوٹر دیں کسی شخص کو یہ حق نہیں کر وہ اپنے ضمیر کوکسی دوسرے کے ضمیر کا تا ہم مقام بنا دے بہولکہ ترقی کا انتصار واتی سمی پرہے اور اس سمی کو کیل دیٹا جرم ہے۔

انسان کا پورا عزم اس عدو جہد برمجنی ہونا چاہئے جب ہیں کہ انسانی عظمت کا جدید حاصل کر دہ احساس اس کا برطرح مویدہے۔ اور ساتھ ہی ساتھ اسی احساس سے اسے اپنے بلند مرتبہ مفدر کے مصول کے لئے صروری قوت اور تصدیق بی پیدا کرنی چاہئے ۔ اس سی کی فردن اور تصدیق کی بیدا کرنی چاہئے ۔ اس سی کی فردن اور تصدیق کو بروئے کار لاسکی ہے شارج ا نسانیت کو بروئے کار لاسکی ہے شاکہ اس

سمی کی شکل اور ثنائجے۔

دورس فائتیت کا اند ازا ورصف انبیاکا اسلوب ببانی وی سے بہ پتہ طبتاہ کہ انسان کو آزا دی خدانے بخشی۔ ہر دائرہ عمل بیں مادی ہو با اخلاقی به ایک حقیقت ہے اور جن وجوہ سے کہ آ مرتبوں کو فابل ملامت مجھا جاتاہے انہیں دجوہ سے مذکورہ بالاحقیقت بعض اور عقیدوں کو بھی کروگر تی ہے۔ آزادی صرف ایک عظیمہ ہی نہیں وہ ایک آزادی صرف ایک عظیمہ ہی نہیں وہ ایک آزادی صرف ایک عظیمہ ہی نہیں وہ ایک آزادی صرف ایک عظیمہ ہی نہیں وہ

اس ساری بحث کا فوری نیتیہ یہ ہے کر خمیر کی آزادی کا تعمیری مظاہرہ صرف اس صورت بیں ہوسکتاہے جب انسانی جا عت کے

فرد کرمعلومات کے سب کا خذول تک رسا فئ ہو اور وہ اپنی توت فیصلہ کو مراحمت کے بغیرا زا واند کام میں لاسکے جیسے علی ارتقاریں كسى ننى ماندار نوع كوما حول سے عهده برا بونے كے لئے چور وبا جانا ها ویسے می یہ بھی مطابقت ما حول کی المبیت کو جا نجیے کے لئے ایک ارمائش ہے۔ بہذا اس كوبھى إسى طرح كارا و بونا حاميے كه وه ال عناصر کو ہم کرسکے جو اس کے نوت فیصلہ کی تشکیل کے لئے صروری ہوں کتاب بيدالنن الكي محصح فظ نظرت كسى غير شخص كو ابني قوت ارادى س کسی فردکی توت ادادی کی مگے لینا با پہلے ہی سے کسی ایسے انتخاب کوبروسے کا رہے آ نا جوکسی فرد سے ارادسے کو شا ٹٹرکرسکے ایک ناقابی مانی فطل سے۔ ہرفرد کو اس امر کی آزادی ہونا حاصیے کہ د ہ اپنی توت استدلال کی نشودنما کرے اور اپنی معلومات بیں اضا فرکرے تاکہ اس کی توت فیصله صحت مند جو اور بدم بینت نه بو جائے - جو بدا بہت کے مثلاثی ہیں وہ بری طرح آزاد نہیں ۔ان کے دما غوں کوعلم کی ردشنی سے منور کرنا حاہدے ان پرجبرو اکدا ہ نہیں ہونا جا ہے ۔

له ادر عبد امر مهد بدر مجال کهیں روح ریا نی ہوگی و یاں آزادی ہوگی ﴿ ایالُ کا رَجُنْهُ ﴿ ١٤ ﴾ (مصنف) سے قرآن پک کا ارشاد ہے گا اکراہ فی الدین وین کے قبول کرنے ہیں جبر مجاکز مہنیں ۔ ( از متر تم)

يقدانيا تي ۲۹

اگرکتاب پیدائن کی یہ تا دیل بول کرلی جائے تو یہ لزوا انہیں نتائے کی طرف رہنا تی ہے جودور رس خائیست کے ہیں۔ فرق صرف اغراض ومقاصد کا ہے۔ کلیسا کے مزدید انسانی سعی کی غرض دغایت افراض ومقاصد کا ہے۔ کلیسا کے مزد دیا انسانی سعی کی غرض دغایت اور ہم اس کو اس لئے صروری مجھتے ہیں کہ اجدادی با دول کے وسنے اور ہم اس کو اس لئے صروری مجھتے ہیں کہ اجدادی با دول کے وسنے بن کے فلا ف جن کے فلا ف جو کہ تاکہ فرد ہی کے لئے مکن ہے ، زائل ہول ہوئلہ گنا ہ اور ما ان کی جاندار نے فطری مبلانا ت اور خواہنات کے مامنے سرتیام نم کیا اور انسانی عظمت کو فظرانداز کیا وول صورتوں میررتوں میں جیرت انگیر منا بہت ہے۔

اس توضیح کے مطابق ارتقارین اب کچے حصر ابن اوم کے وہ ہے۔ اب کا جو فرین مل بنا کچے اداکرتا تھا وہ اب بہت کچے اداکرتا تھا وہ اب بہت کچے آزاد اختیار اداکر سے گا۔ اب بیر اس کا کام ہے کہ وہ اپنے اور اپنی نوع کے مقدر کی ہمت تبین کرنے بیں محرک بن کر ترتی کی راہ پر اپنی نوع کے مقدر کی ہمت تبین کرنے بیں محرک بن کر ترتی کی راہ پر اپنی نوع کے مقدر کی ہمت تبین کرنے بی محرک بن کر ترتی کی راہ پر اپنی نوع کے اب سوال بیر اپنی کہ اس عمل کا انظمار کیونکر ہوگا؟ فعلی مطابقاً کی دصحیفوں کی زبان بیں نوا ہمتا سے وقر بیماست ) جن سے زبا وہ دکی دوکل اور کی ما اس عمل کا ایکونکر عرافت کے دہ عمل ارتقا کا ممد بن سکے گا ؟ کس طرح سے اصلی جو مز وری کے وہ عمل ارتقا کا ممد بن سکے گا ؟ کس طرح سے اصلی جو مز وری

نہیں کہ اقوای زیاد ہستعد زیادہ مدا فست کرنے والا بھی موانیاکردار کرنے کے قابل ہوگا ؟

یہ اپنا کر دار ارتقار کے نئے عضر کی بدولت ادا کرسکے گا ہم عضر فوت گویا نئی کے ساتھ ساتھ ہی جزوار تقارین گیاہے۔ تعینی روایات ۔

## (4)

روایات ارتفاکی انسانی وضیت یُدیے کارعلام سنگ اخلاتی تصوّرات اور خیرومنٹر کاتخیل - خدا پرایمان اور خداکا تصوّر منزلِ مقصود -

ا نسانی نسل کے ارتقاریں ایک نیا کہ روایات کی شکل بین مخدوار ہوگیاہے اور بہ اکہ ای بہت کے اپنے قبطے بیں ہے جسے آگے ارتقار کے دینے طے کرنا ہیں۔اگر ممل ارتقار کا مطبح نظر صرف اوی جم کی صرف تکیل ہی فاہمت اور جبوانات کے مقابلے میں انسان کے مادی جم کی صرف تکیل ہی ہوتی تو گھر از کم دیگر بیتی انتخالے کرکے اس سلسلے کو جا ری رکھنے کی بنظا ہر کوئی وجہ نہیں معلوم ہوتی۔انسان طبعی تو از ن اور آرا دی کی اسی اصافی حالت میں مہر پنج چکاہے جس نے اس کی عقل وفہم کی مددسے اصافی حالت میں مہر پنج چکاہے جس نے اس کی عقل وفہم کی مددسے است اس قابل بنا دیا ہے کہ وہ سب حالات کے مطابق اپنے آب کو دھال سکتا ہے۔

برس اس کے اگریہ اضافی حیاتیاتی تنکیل کسی اعظے اور فائن

طبی مطابقت کے حصول کی صرف کوئی سیلی منزل ہو تب اس کی مزورت منی که ارتقار کسی اور زباده منی خیز مرحلے کی طرف ملی ۔ دماغ کے بے تظیر عطیہ نے جے تجرید (ABSTRACTION) ک وافعی چرت انگیز قوت حاصل ہے ان سست رفتا ر اور کبھی کبھی جدی وضعیتوں کو فرسودہ بنا دیا ہے جن برارتقار اب کا عال راہے۔ انسان كوصرت ابيت و ماغ كانتكر گذار جونا حاسيت كداس كى برولت حرث "بین نسلول کے عرصے میں اس نے ممکنت براکو نتح کرلیاہے۔ مرا وعل ارتقارکے طرفقیل سے ماصل کرنے میں جبوانات کو لا کھول برس لکے اسم د ماغ ہی کی کارگزاری ہے کہ ہمارے واس کے اعضاکا وائرہ عل لاکھول گنا وسیع موگیاہے جوسما رے وہم کمان کی صدود سے بھی کہیں زیاد مے ۔سم ما ند کو کھینچکے تیں میل کے فاصلے بر ك آئے ہيں۔ ہم بے انتہا جو ٹی چيري ادرب انتہا دور كى چيري ويتفسيك البيرية منائى دين والى أوازي الم مسن سكت الي و فاصلول كو ہم نے گھٹا دیاہے اور طبعی ز ان کی ہم نے مان کال دی ہے۔

سله مصنعت کا مطلب انسان کا ہوائی جاڑوں کر ذریعہ اور پرندوں کا پیروں کے وریعے اُڈنا ہے۔ (مترجم)

بنیزاس کے کہ ہم ان کو کما حقد سمجھنے کے قابل ہوتے ہم نے کا ثنات کی قرنوں کو محکوم بنا لباہے۔ ہم نے فطریت کی از انتیں کرے علیوں کی اصلاح کے ناگوار اور غارت مراو فات طریقول کو بنیا دکھا دباہے اور يه اس ك كه نطرت انسافى دما ع كى شكل بين ابنا شام كا ربين كريكي مقى ليكن با وجوداس كے كه مطا بقنت ماحل كا فافين جها ل تك بمارا تعلق سے اپنی اہمیت کھو بھا ہے ۔ ارتفا کے برے سرے تا فون اب مجی کار فرا ہیں ۔اب ارتفا کے آگے علیے کی دمہ داری ہم پرہے۔اگرہم اپنی فتوهات کے مطاب اور مقصد کو غلط معنی بہنا بئیں تو ہم اپنے آ رپ کو ورطر الكت بيس والن كے لئے آزاد إي -اور اگران فتومات كى فيج بعیرت ہم کو ہوجائے اور ہم بہ سمجھ جابیں کہ اب نرقی صیمم فلب الحالق اور روما فی نشوونا کے لئے سی کرنے سے ہی ماصل ہو تی ہے قرم میں سے آم بڑھنے) ارتفار کودمعت دینے اور خداکے ساتھ تعاون کرنے س بھی آناد ہیں - ہماری آنادی ،جس برفخ کر فے بین ہم حق بجانب ہیں ہم کواس امر کا بڑوت مہا اس تی ہے کہ آب ہم ہی عمل ارتقار سے قرادل کی حیثیت رکھتے ہیں۔ کیکن جس طریقے سے ہم اس اُنادی کا استعال کریں گے اس سے ہم ہے نابت کرکے دکھلا بیں گے کہ آیا ہم اس عظیم ذمہ داری سے عہدہ برا ہونے کے لئے آبادہ ہیں جو تقربیاً

نا كہا فى طور پر ہم برنا نىل ہوگئى ہے۔

انسانی جمم میں کچھر حجو ٹی موٹی تنبد ملیای صرور ہوں گی۔ تعمل مصنفول في معلوم ما لات سے امعلوم حالات اخذ كرنے كا مجم سى كئے بغیراور مخالفت کے خطرے کا نہ خیال کرتے ہوئے اس مائے کا اظہار كياب كيتنفيل كا انسان إلول سے محوم ہوگا اس بين اسك زا مره ( APPENDIX ) منیں ہوگی اور شا کر دانت بھی اس کے غاشب ا يكن بيكن كليتًا غيرد لجبب بينكر في ب- جوچيز ما ذب توج مونى عابية وه نوبهملوم كرناب كرانسان كوارتفاركي بومنارب اسراد كرنام الله كا كل ملورت الوكى وال كا قابل الداره هيقتون كاكيا عشر اوكا جوده ونيايس است ساعة لاياب يبني خجر بدى تصوريت اخلاتی تختیل، رو مانی تصورات، اور اُن کا ہم آ ہنگ باہم ارتباط مرایات کے بغیرجہیں اب ارتفاکی اور مضیاتوں کا فائم مقام بننا عِلى بِيعَ الساك كي آئنده و أيني اور روحا في نشوونه كا تصور بهي نبي كيا طاسكنا- افراد كى يا و داشتين ان كے تجرابت ، ان كى ترتى يا فتد مالت است اسلات ال سلات الله عدد درج كالركر اورسر إلى طريق إر متد وسكى بين ار فى جلتول كوستكم موفى مين بزارون صدايل كار ہو کیں اور بھر بھی تبض اشارات ہی 'جو نوع <u>سے تحفظ کے لئے</u> لا بدی <u>تھا</u>

استمرار پذیر ہوسکے معین مؤثرات کے زیرا ٹران کی ترقی کسی طبی نتیج کے يباكرف تك بى محدودهى ، جب ما لات د موشرات بدلتے تھے تو بڑى منت وکا وش سے اورجبلتیں ہم کرنا پرنی تقیں جب صرف حیاتیاتی ونینیں ہی کام کررہی ہوں تو یہ طربی عمل بے مرست رفتارہے۔ جب سے موٹر گاڑ ہوں کی ایجاد ہو نی ہے ہراروں کوں اور بلیوں کے بي اورلاكمول يوزي اور دگرجوانات مركول يركي ما عك بي. یمی ما ات درب مدید یک جاری رسیدگی اور تحف اس الے کہ جو حيوانات اتفاق سے ايسے ما د أول سے بك كلے و د اينے تجرابيد ، نرت گویائی اور روایا ت کے تف*ل*ان کی وجہ سے' اپنی اولا دول کو نتقل نہیں کرسکتے محص واضح کو بان ہی کی بدولت اکثر ما حولی مطالقبتوں کو بروئے کار لانے ہیں جو وقبت صروری تھا اس بیل می سے معتدبہ کمی ہوگئی ہے جس چیز کوہم بچوں کی تعلیم سے ام سے موسوم كيت بين وه ايك حيرت ألكيز سرعت كے ساتھ منزل پر مہنجا و ينے والا راسة تفوركيا ماسكاب جوحاتياتي على مطابقت ما حول كاقا مُمناً ہے ادرجی کی بدولت ہم ایک سل کے عصد میں ان تا بھے ہے اہر منائج عاصل كريية مين حس كواور جا مذارون في لا تعداد جالين المف كي قربنها قرن يس حاصل كيا . قوت گفتا را درروايات چندېي سالول ميس

يورالسائ ۴۵۲

لزوم افعال اصطراری کو تیار کردیتے ہیں اور پھران افعال اعظراری کو ارقی خوات افعال اعظراری کو ارقی اور پھران افعال اعظراری کو ارقی خوات باتی نہیں دی جرچیز افعال میں میں میں میں میں اور پیر کے لئے مدتی درکا ر ہوتی مگر قوت گویا نی کی مددسے ہرچیز اس طرح وقوع پذیر ہوجاتی ہے کر پھر بے کے سارے اکتشا بات فری طور پرارتی بن جاتے ہیں۔

الاتفاکی نمی امرکی بدرات ہم نے یہ کھنے کی جرات کی تھی کہ روایا سنو
الاتفاکی نمی وضعیت پُرشن ہیں۔ اسی نمی وضعیت کا انسان مربون
منت ہے کہ اس نے نئیس ہزار برس سے کم مدت بیں اتنا کچھ ماسل
کرلیا۔ اسی کی بدولت افواع کی وہ یا دوانشیس چوکروڈول برس سیں
ذہن میں محفوظ ہوئی تھیس ہمارے دافلی اعماق میں مدفون ہوگئیں اور
ان کی جگہ راست انفرادی یا دواشتوں نے لے لی اورجس کی وج سے
ماحل کے تغیرات سے فرری مطابقت میستر ہوگئی۔

روایات کی یہ تصوّریت ہے ساخۃ ہم سے اپنے اس خیال کے بول کر لینے کا مطالبہ کرتی ہے بینی یہ کہ گویا فالون ار تقانے بقیاحیاً نامی کی طرف سے اپنا تعلق منقطع کر لیا اور انسانی وہاغ کے منصر تنہود پر آتے ہی لینے عمل کو انسان کی نشو وناکی طرف منعطف کر دیا ، ارتقار کی وری تاریخ اس امرکی تویش کرتی ہے جوانواع کا میاب ہیں

مقاررا لألأ كالم

اِبالفاظ ویکر و زنده دای اورا رتفاک نسیف کوئی رای ان ک کامیا بی کا انحصاران نئی ایجا وات " پر ها جو ان کے طبی اجام کو تبدل نوع مطابقت با حول ایقائے اصلی اور اغلباً کھا دی اصلی برات میں اجام کو بیسر آیا۔ جب کوئی جدید فاصد جو ترتی یا منفست کا حالی نفا " ایجا و" ایک تو بیسر آیا۔ جب کوئی جدید فاصد جو ترتی یا منفست کا حالی نفا " ایجا و" ہوگیا توجی فرع یا جنس کو یہ فیمت کی اس کی ارتفاء عوباً اس سے متا فرجوئی اور اس مخفوص خاصہ کی آئندہ نشودنما اور ترتی مشا ہرہ کی جائی ہے دا آئکھ کا ان میں خاصہ کی جائی ہے دا اور اس مخفوص خاصہ کی جہور در اور وحال مرائر میں فرمین ہوا وہ بقیبنا اس کے و ماغ کی جہورہ ساخت ہے اور اس داخ بی جائی ، اخلاقی اور روحان مرائر میں اس کے مراکز۔ اہذا بدیہا اس دماغ کی جمور سے اس کے ارتفا کو آگے گا فرن ہونا چاہئے۔

ہمارے اس مغروسف کا مقصدیہ تھا کہ سائٹ سے کم ہے کہ تنافع فیہ مسائل کی اساس برقا ون ارتقا اور زندہ ہمیوں کے زسینے کی چوٹی پر انسان کے ظہرر کی قابل قبول قرضی پیش کریں۔ اس کے بیش نظریہ واشت کرنا بھی تھا کہ گریا ارتقا کے لا می و د ا متداد کا تصوّر ہمارے لئے مکن ہے کیونکہ اس طرح عمل ارتقام کو ایک شیک المہیت ماسل ہو جاتی ہے۔ اور یہ ظامر کرنا بھی اس کا مقصود تھا کہ انسانی عظمت کو جو جاتی ہے۔ اور یہ ظامر کرنا بھی اس کا مقصود تھا کہ انسانی عظمت کو جو جاتی ہے۔ اور یہ ظامر کرنا بھی اس کا مقصود تھا کہ انسانی عظمت کا

عقل و فهم کی نشوونه ۱ اور روحانی تصورات کا ارتفاء میں ایا ایک مقام ہے جو در اس ارتقاء کے آخری مطے پرستل ہے۔ بالآخراکی بھی اسے وضاحت کمنا بھی کہ سبت سی دیریا نیاں ، ادراخلاتی یا ندمبی عقیدے الین فالص قدر کے حال ہیں جو تجربے کے اولیک ہے لیکن سجیتیت مجبوعی عمل ارتقا کے ساتھ سبت فرین تعلق رکھتی ہو۔ ہمارا مفرد صند صرف جہا نی صور توں کے ارتقا پر ہی حادی نہیں بلکہ تصورات کے ارتقار پر بھی ۔ اس امرے کوئی شخص بھی الکار نہیں کرسکا کہ انبان الی تو وں کے زیراٹرے جن کا افذنست ہیں ربعن تیم بیری تصورات کے ماحصل نے بھارے اوی ماحول کی کا یا پلیشکردی ہے (علی سائنس' مشینیں) اور ہماری خانگی زنرگی اورمعا منرتی زندگی کونی شکل وے وی ہے۔ میکن اگراس محرک اور رومانی فیصنان کی تلاش کی حائے جن کی پدولت انسان نے بیسب محمد حاصل کیاتو ده ال تصورات میں ملیں سے جن کو" بیرمی تصورات ا ( LEVER-10EAS ) كا نام ديا حاسكا ي منى ضعيف اعتقادات امنگس ادر ندیمی تصورات بروه نظریه جوان کونظر انداز کمنای اور صرف بني أدم كي جما في فلاح كواس وايك ويور مج كوا فابل كالم المحما يم المكل اور ناكافي بهد مم روايات اور ال ك ماصل

تدن کو بطور جدید عنا صرادتفار بیش کرتے ہیں۔ اس طرح ہم اپنے ماحول کے ساتھ ایک پائداد دبط قایم رکھتے ہیں۔ اس کے لئے ادری مولا کا یک ماحق کریں جو ادری مولا کا جک کہ ہم تمدّن کی اس سے وسیع فر تو لیش منطقی کریں جو معولاً کہ جک کی سے ۔

ایک واقعی تمدن کے ابتدائی آثار اس آباد تھا۔ براددل انسان بین ملت ہیں یہ فرانس اور شائی سین بین ہیں آباد تھا۔ براددل برس سے اس کے آبا واحدا وجنان کو تراش کر شینہ الکڑی جیلیے کے رہدے ، اور بیکان بنانا جانتے تھے۔ ہم بیلے ویکو آئے ہیں کہ ان انسانی صنعتوں کی عرصین کرنامشکل ہے۔ ہم بیلے ویکو آئے ہیں کو ان انسانی صنعتوں کی عرصین کرنامشکل ہے۔ ہم بیلے ویکو آئے ہیں اور مصنعت اس بات کے قائل ہیں کہ اس نہائے گی انسان کے انتم کی بنائی ہوئی اور مصنعت اس جرزی سلم فنی ہارت کی تائیدگی کرتی ہیں۔ لیکن اور مصنعت اس جرزی سلم فنی ہارت کی تائیدگی کرتی ہیں۔ لیکن اور مصنعت اس براد سال ہوئے ہیں کہ اس نہائے کو گذر سے صرف چا لیس بیاس براد سال ہوئے ہیں۔ لیکن اس نہائے کو گذر سے صرف چا لیس بیاس براد سال ہوئے ہیں۔ لیکن اس نہائے کو گذر سے صرف چا لیس بیاس براد سال ہوئے ہیں۔ لیکن اس نہائے کو گذر سے صرف چا لیس بیاس براد کی گزائش سال ہوئے ہیں۔ لیکن اس نہائے کو گذر سے صرف چا لیس بیاس براد کی گزائش ہیں ہوئی ہیں۔ ایکن اس نہائی اور کہ کا تا تھا وہ کا کہ کا توں ہیں کہ کر مرف ہیں۔

<sup>(</sup>PRE) كالفافرا بيداك مني وسعاكان (مرجع)

پھر طنے ہیں ہو اتنے نامجوار ترسٹے ہوئے ہیں کہ یہ امر موضوع بحث

بن چکا ہے کہ آیا واقع ان کی تراش خواش انسانی إتموں نے کی۔

اس سے بھی بہت پلے غالبًا دس لا کھ برس ہوئے ( NROBOR)

کے خیال کے مطابق ) اپر دک واقعہ انگلستان ہیں اعلبًا ایک ما سے تمدّن نے نشوہ نمایا نئ ۔ اور اس کا بھی وعولے کیا گیا ہے کہ انسان ارضی دور تالت (PLIOCENE ANDMIOCENE) میں وجود بیس آچکا تھا۔ ان انکشافات پر ابھی تک اتنی کچھ رووکد ہورہی بیس آچکا تھا۔ ان انکشافات پر ابھی تک اتنی کچھ رووکد ہورہی جہ کہ ہم اس کو اپنا موصوع بحث نہیں بناسکتے۔

تا ہم اس پر سب کا اتفاق ہے کہ فدیم PALE OLITHICLE نظریکا بیس ہوار ہوں ہے کہ فدیم PALE OLITHICLE نظریکا بیس ہوار ہوں ہے کہ فائدہ تقریباً بیس ہزاد دور میں ظاہر ہوا۔ آخری NON GNON GNON کا تعدّن تقریباً بیس ہزاد برس فیمانا ہے۔ (۹)

برانسان دراز قد سے اوسطا چھ فٹ سو اپنج کے۔ اور جن کی بردد باش بحیرہ روم کے خطوں میں بھی ان کے قد چھ فٹ سائے باری کی ان کے قد چھ فٹ سائے باری کی ان کی جہرے چوٹے سائے باری کی بیٹا نیاں اور کی ۔ چہرے چوٹے ۔ سائل اور کا کی کھوٹری کا مشتراں ناکیں اور کا کے کوئٹی ہوئی تھڈیاں تھیں۔ ان کی کھوٹری کا سائی سائی سائی سائری کھو پڑی سے زیادہ تھی۔ وہ بنی نوع انسان کے حین

مقدرانسانی تا ۲۴۱

نونے تھے اور سب سے زیا وہ خوبی ان کی یہ تھی کہ وہ بڑے صناع سکھ۔ جو لفتن و کا ران کے قاروں میں علتے ہیں وہ اکثر قابل تعرایت ہیں۔ ان کے نزاشے ہوئے ہمت اور ہدیوں اور التی وانت پر ان کی کھودی ہوئی تصویریں نہایت عدہ حقیقت بکاری کے مظہر ہیں۔ اس کے اوزار اصلح ننا ندار تزبین کے حامل ہیں۔ اس کے جا ہرات اور زیورات جرت انگیز طور پر خوش سلیفگی اور داریا بی کی نما مَش کرتے ہیں کروسکین جرت انگیز طور پر خوش سلیفگی اور داریا بی کی نما مَش کرتے ہیں کروسکین تقریبًا بارہ ہزار برس پہلے اسینے عودے پر تقی

یہ بے کا رفی تخلیقیں بے کا رکا لفظ اس کیے استمال کیا ہے کہ حالت کو قائیم رکھنے یااس کا تحفظ کرنے کے لئے یہ غیر صروری تھیں ، بنی ادم کی تا رہخ بین ایک اہم عہد کا بنتہ دیتی ہیں۔ یہ ارتفاء کی تنی سرت پر انسانی روح کے نشو و نما کا بنوت بیش کرتی ہیں و ہ سمت جو جد الوں کی سمت سے اشحرات کرر ہی تھی۔ یہی ا بست نائی شمت جو جد الوں کی سمت سے اشحرات کرر ہی تھی۔ یہی ا بست نائی شروات کی اصل میں توجہ کے قابل ہیں، یہی خجر بدی اور روائی تفورات کی اصل کی سامل تھیں انہیں نہیں خالق کے استحدال کی ابتد اتھی جو دہشت کی آمیزش سے پاک تھا۔ اور انہیں میں اصلاق کے استمال کی ابتد اتھی جو دہشت کی آمیزش سے پاک تھا۔ اور انہیں میں اضاف خا

دوسری حرکات بعنی جدی اشارات بو زندگی کے تحفظ اور

سن کی افزاکش کے لیے صوری تھیں اور ہواپ سے پہلے کیٹا اہمیت کی مالک، تھیں اُب ٹا ٹری حیثیت پراُ ٹار دی گیکس اوراب ان کاکا محرف یہ رُہ گیا کہ ان نئی علامتوں کو ٹایاں کرنے ہیں امداد کریں۔ اگرانسان اور جیوان ہیں اساسی اور جو ہری تعزت کے لئے کسی ہوت کی صرورت باتی تھی تو وہ ان تبرکار علامتوں سکے 'نا فا بل نصور اور چین بینی کی گرفت ہیں نہ آنے والے طور نے مہاکر ویا۔ گزرت ہوئ کروٹر بابرس کے دوران بین کبی کوئی اس بینے کی چیز وجود میں نہ آئی تھی سائر کی جور فی اس بینے کی چیز وجود میں نہ آئی تھی ۔ اُب تک جوان کا واحد جبری مشغلہ یہی کیجہ رہا کہ جوک کی اور خاص موسول میں او تا دیا مقررہ پر غیر فا فی خلیوں سے مرکب طوب اور خاص موسول میں اور خاص موسول کی کروے ۔ اللہ اللہ خیرسلا آسکے موس ا

حشرات الارض بین تو بے مدمہارت خصوص نے فرد کے کا رُنصبی کو ادر بھی مورو کر دیا ہے۔ دہ معاشرے مینی مہال ہا تھیت کی انتخصی شخصیت میں گم ہو گیا ہے۔ ہر فرد کی حبیبت صرف ایک ملی و عشر کی سی کرہ گئی ہے جو اندھا ڈھند اس کا م بین لگا ہوا ہے جس کے وجود کا جواز کچھ اور جا بر شعین علایات میں ہے وہ علاقت مدر یہ جوائد جا محت کے دو علاقت میں جواگر جما عت سے مدرے انظریاں ، جرائے خود فرقار عصالات میں جواگر جما عت سے

مقرانان ۱۹۲۰

علىده كرديك جايل تو فرواً فرواً زنده بنيس ره سكة . برهبه اور بميشه به حدمتنوع مور ول يس بيكار آمدعلاتاً

مخت گیری کے ساتھ تحفظ نوع ہی کی طرف ماکل ہیں اور اسی صورت یں بھی کہ فوع آگے کوئی سرقی کمنے کے قابل نہیں رہی اورناکام تجربب عن كافعمت بين مددم بوجانا إلى محن بحث جانالها ب اب ہما بک نیات کی صورت مودار ہوتی ہے۔ نی این آدم اپن فاکم کو بدلتا ہے۔ وہ شی کیمیادی اور حیاتیاتی قوانین سے ا بنا يُجْعَا جِهُوا أَ جِ - جمالي خوا مِشات اورتصورات جنم فين ابي، ادراس کے باتھ ان کو مادی طور ہر بروے کارلاتے ہیں۔ آ سندہ ملے جهانی خوا بشأت اور تولیسات کی تسکین کفایت نہیں کرتی۔اب بھی كاكنات كى طرف وه لك أه الله المين اب وه است يكف كلتاب و ه خیال آرا سُیاں کرنا ہے وطرت کے چربے آنا رنا ہے ایجا دات کراہے اور الله الله عاصل كرنا ہے - جالكا صاس اس برطور أرا جونا ہے ره ابن آرائش کرنایه وه دنگول کی تلاش کرناسه اوران کوترکیب دیناہے۔ اس کے اسلوں ادر اوراروں میں، جسم کوشفست پہونجائے علما الول عد ترياده كيم اورييز بحى وركار بدان سي حسن بهي بونا چاہیے ۔ وہ ان پرنقش ونگا د کندہ کرناہے ، ان پرصیقل کر الب اور ان پرمونتیں بنا آہے۔ روز مرہ کی مروج اخبا ابن آوم کی ہمتی کی بقا کے لئے اب اس کے سامنے ایک نہیں دو د جو ان کی علامت بن کر آجا تی ہے۔ ایک ٹریس نے ایک نہیں دو د جو ان کی علامت بن کر فالفی انسانی ملکنت جب اس کی اصلی ارتقار کی امداد۔ جالیا تی جاس کا ظہور 'جوجلد ہی ترتی کرکے چرت انگیز لمندی بیک جا بہونچتا ہے 'کا ظہور 'جوجلد ہی ترتی کرکے چرت انگیز لمندی بیک جا بہونچتا ہے 'ارتفا کی نئی تعبین سمت کی بہلی بین شہادت ہے۔ اور یہی فالفن خیس کا ما خذہے۔ جا لیا تی حسن ہی بہلی بین شہادت ہے۔ اور یہی فالفن خیس کی ایک مندہ کی کا ابتدائی ماخذہے جو اس کی اکندہ کی کشدہ کی انتدائی ماخذہے جو اس کی اکندہ کی کشدہ کی شہر و نوکا کا علامتیت کی اگر نشدہ کی انتدائی ماخذہے جو اس کی اکندہ کی کشدہ کی نشدہ و نوکا کو مندین کرتے ہیں۔

اب ابن آدم شکارکرے بیٹ بھرنے کا ذریعہ نکالناہ ۔

دہ جنگی جا فروں کے بھرنے کے لئے دام اور بھیندے بنا ناہے۔
وہ صیرانگنی یں کامیا بی کے لئے جا دو کی تخلین کرتاہے گویاایک خیالی اور جھوٹ موٹ کی و نیا کی تخلین کررہا ہے جس کے رہنا جا دوگرہیں جن بی اثر وہام کو قا ہو ہیں رکھنے اور ان کی رہبری کرنے کی المہیت ہے۔ یہ سب وہ جزیات ہیں جن کا فرانس کے فاروں کے نفش و لکا را در تصویریں انظمار کرتی ہیں۔ سبکن جسیا کہ ہم بیلے بیان کر جگے ہیں اگر ہم کو عالم آخرت اور حیات جدا لمات کے تعمیر کے

موجود ہونے کے نبوت کی قلاش ہوتو ہمیں اسے اس زمانے سے ہمی قبل قبرسانوں یں سطے گا جو بہلی غیر صروری علامتیں ہیں۔ اس دور کے ابن آدم کے نزدیا مردوں کی نوا ہشاست اور صرور بات ہی دہای ہیں جو زندہ انسا نول کی۔ زندہ انسا نول کے لئے حروری کے دہ وہ مردوں کی امداد کریں اوران کے ساتھ وہ چیزی رکھیں جو کہ وہ مردوں کی امداد کریں اوران کے ساتھ وہ چیزی رکھیں ان کو عزورت مود اس دور ہیں ہی این آدم کی یہ خواہش تھی کہ ان کو عزورت مود اس دور ہیں ہی این آدم کی یہ خواہش تھی کہ اس کی زندگی دوا می جوراس ان کو ایت اس کی زندگی دوا می جورہ اس دور ہیں ہی این آدم کی یہ خواہش تھی کہ خبرگیری کا عقیدہ نقط کا غازتھا ان مراہم کمفین و تدفین کا جوائی خبرگیری کا عقیدہ نقط کا خان تھا ان مراہم کمفین و تدفین کا جوائی شورت ہیں منبع تھا ان سب نقس ان کی صورت ہیں ظا ہر ہوا اور بعد میں تقسونات کی صورت ہیں ظا ہر ہوا اور بعد میں اس نے ندہ بی اورعش صورت ہیں ظا ہر ہوا اور بعد میں اس نے ندہ بی اورعش صورت ہیں ظا ہر ہوا اور بعد میں اس نے ندہ بی اورعش صورت ہیں ظا ہر ہوا اور بعد میں اس نے ندہ بی اورعش صورت ہیں ظا ہر ہوا اور بعد میں اس نے ندہ بی اورعش صورت ہیں ظا ہر ہوا اور بعد میں اس نے ندہ بی اورعش صورت ہیں ظا ہر ہوا اور بعد میں اس نے ندہ بی اورعش صورت ہیں ظا ہر ہوا اور بعد میں اس نے ندہ بی اورعش صورت ہیں ظا ہر ہوا اور بعد میں اس نے ندہ بی اورعش صورت ہیں خانہ کی دور سے نہ نوان کی دور سے اختیار کی ۔

دورکا سا حردواؤں کا سیانا ہو تھا۔
جب کوئی بیار ہوتا یا بستر مرک پر ہوتا تراسے بلایا جاتا تھا۔ وہ
ہمینتہ اسروو ہوتا تھا۔ اوراس کا ایک اہم مقام تھا۔ محتدبہ تہرت
ونفو ذاس کو محیط رہے تھے۔ حیات بعدالحمات کا تصور (صیدے
سے معمور جہاں ہیں نے مسرے سے صیدائگی کی توقع مسترا فروز

میدان شکار کی خواہش جوہمارے زالے میں آب بھی عام ہے) نے اغلبًا NE ANDE RTHALIAN انسا فول بين جنم ليا اور سے میں اس نے ترتی کی اور MAGDALENIAN يهلا يهو لا - به تصورات بهي جن كي اجميت اس ا مرسع بهي ابنام ل ہے کہ بعد ازاں یہ مہم وقتی طور مروز نیا کے سب خطوں میں طور بدر يوسك الك النفاء بن كذرك راكرج ان كومين انساني جاعون نے عملاً بغیرکسی تبدیلی کے جوں کا توں کھا کیا محصے ان کو ایجاد تنكول بير، وصالا ورون كو عفيد ول اور است مل كهايا. اس فروكا فرليند ابك دوسرى صورت اختيار كرتاب عجوالي ار تفای سی منے خواص جوار تفار کی مسی وضعیت کے نتیج کے طور برطا مر او ت عق میشد افراد ای بن نشود نما یا نے تھے پورے میں کے عصے بیں عیب اتنے کتے اور بنیراس محافلے کہ جن افراد کو بہ خواص ملے ہیں ان کی نفیلت کے مناس جونے کے یہ اہل ہیں بانا ہل . تبدل زعی بین مرحمی عمومیت ممکن ہے اور نہ مم و تعتیت اگرامیا اور

له فالبَّا شمالي ا مركب يس سين الدرس فاسي كي جزا مُركه فار ( مترجم)

وَوه عَلَى سَبِلَ وَعَى بَهِيں إوكا بَكُ ايك صريحي منظم فطرت بوگا جس كا كوئى ايك كوئى ايك فرق سبب بوگا - يه سَبِلُ نوعى كرف والى جندا فراد يا كوئى ايك فرد كليتًا غير وم دار بونا تفاد وه سى مقصد كے پورا كرف كے لئے نا مزد بنيں بوتے كف وه گمنام أور ار موتے كف بيخت والفات كا أور ار موتے كف وار بى ادا كركتے كے ۔

اس کے برعک سام و نون کور ، نقاش یا جمت نرائی جنکوخالی فہم و کا استعداد کی نعمت میسٹرا تی تھی وہ اپنے فاتی جوہروں کی تشوفاکرتے تھے اور اسے آگے اپنے اغلاث کوشفل کمریئے گئے۔

اپنے نشاگردیا مرید وہ بہترین افراد ہیں سے منتین کرتے تھے انظرے اسلام اس کی جسری کرستے نے بینے افراد ہیں سے منتین کرتے تھے انظرے اس کی جسری کرستے تھے نینج بہ تھا کہ عوام ترسید اگلتی کھیل کو و۔ وسال اور انزاکش نسل ہیں گئے رہے تھے ۔ اور انہیں بیتی ی لوگ لا سنوری طور پرعمل ارتقاکے مرسینے تھے ۔ اور انہیں بیتی ی بیت سے جوعام اینا قریصند افرائش نسل پورا کرے کشر تعداد میں بیتی مما شرے ہیں شال کر سے تھے ما حراور فنکار ایسے بیتی نشخ کی بیت مما شرے ہیں شال کر سے نام فریا د میں ما شرے ہیں شال کو تا ہوں اور ان کے فنون کو آگے ترقی دے میکس اس ما شرے اس خیال کو تقویت مائل ہوتی ہے کہ نقافین ارتفا فریا ان

لرانان ۲.۲۸

یں داغی کمالات کی بروانت اور اشان کی خود اپنی سرگرم اور با لا را وہ منترکت کے باعث حاری ہے۔اب بھی یہ سلسلم علی رہے بإنبلنا ما سِمّة نبكن آج كل بعض اوقات تبحب كا مرقع بوسكتاب كه آیا صرف قدر ، قابلیت ، اور صلاحیت کی اب انتخاب کے عنا مرزی ب اخلافی تصورات اگرید فدیم زمانے سے علے آرمے ہی جو ابتدامين اغلبًا اتنى كنير لعدا دمين منه تحفي مكرّجب كس كه كوني صحيح معاستره به بنا اس وقت بهد ان کی ساجی توثیق بهبت معیف رہی قرین قیاس یہ ہے کہ بیلے اخلاقی قاعدے جو قائیم ہوئے ہول مگ وہ "قتل مت كرو" بُورى مُرت كرو" مرسطة بول بي كم ساجى جوازني انفرادی یا فامانی جذب انتفام کوخم کرکے سے فدمت مسلے کے سپردکی اورجوں ہی کہ انتقام مبدل برسرا موا یا برالفاظ دیگر جب مصحح معاشره مرتب جوگيا. اور فافون كا تصوّر وجود بين أكيا اخلاتي تصدرات نے سرعت كے مائ نشوونا إنا سزوع كردى واب سے جم ہزار برس قبل وہ شائستگی کے لیسے مرطے پر مہونچ کھی تقرص برآئ بھی مشکل سے کوئی اضا فہ ہوا ہوگا ۔بلائیک ہم بہ جانتے ہیں کہ ب ا رائے وناکے مرف آیک فظ بعنی ممرسے لئے میجے ہے۔مکن ہے يبى واسة جبين كے لئے بھى ورست ہوداس وعوے كا ما دى نبوت،

ہمارے پاس ہے وہ ونیا کی دو شایت قدم کنا بول یس سے ایک ب ہدایات الم جو شب (PTAH-HOTEP) ہے۔ یہ پانٹی مزار تین سوریں پید مصرکے بانچیں شاہی فاندان کے زیائے بیں مصری شا ہزادوں كى رہنا ن كے ليے تھى گى مقى \_ ہمارا منشا اس جيرت انگيز قلمى نسخے كے تجزئے کا نہیں ہے سکن اس کے مصنعت نے جن حکیماندا قوال کا ألمِلاً کیاہے ان کی ملیند بائیگی کوٹا بت کرنے کے لئے اس کے دو نقرے نقل كرت مين بيلا فقره كني ك سردار سيني شومركو فاطب كرتا ہے. "اگرتم صاحب بصبرت موافقه كواين كنے كى خبرگري كنا ہوگی۔ این بوی کو عزیزر کھتا ہوگا اس کو اچیی طرح سے کھاٹا بلانا ہوگا'اس کے مباس کا عیال رکھنا ہوگا'ا ورجب و علیل ہوتواکی فدمت کرنا ہوگی۔ زندگی ہمراس کے اللب کومسرت سے لیریز رکھنا اور مجمی اس برخی ند کرنا .... این حتی المقدور اینے خادموں کے ما فقر نیک سلوک کرنا جی گھرے ٹوکر نا خوش رہیں اس گھرسے المن ا ورمسرت اینا دیره اها لیتے این

دوسرے فقرے کا مخاطب شا ہزا دوہے۔

"اگراپنے عہدے کی ذمہ واربایں قبول کرنے کی خواہن سے تو محنت کر کے ان کی المبیت کی تکمیل کرو۔اگریسی مجلی مشا درت بن شرکت کرد نر یاد رکھر کفول المالا سے خاموشی مبرسے ....؟

بائع ہزار ہیں سے زائد عرصہ گذراکہ ایک وانا اُسنا دینے یفیسے من دی ۔ ساری 'ونیا کو اس پرعمل کرٹے کے لئے ایمی کتنے برں اور درکار ہوں گئے۔؟

بہی ڈواقنیا سات اس خینت کو واضح کرنے کے کانی ہیں کہ انیز یہ نصائح ا ا خلا ٹی کہ انہیں تک انیز یہ نصائح ا ا خلا ٹی تہذیب کی انیز یہ نصائح ا ا خلا ٹی تہذیب کی انیز یہ نماری تہذیبی لت تہذیب کی انیز یہ مماری تہذیبی لت سے متعلق ایس کو یسلیم کرنا چا ہے کہ سے مہبت نہا واجہ کے کہ بہلا اخلاقی عنا بطراس سے بہت بہت بہلے عالم وجود ہیں آجکا تھا۔ کی صدرت تواکل مدول کا سکورت تواکل مدان مدول کا سکورت تواکل مدول کا سکورت تواکل مدان میں عمورت تواکل مدان عالم میں عمورت تواکل مدان عمورت تواکل میں ت

فروسْر کے بریری تصر کا کھی میں مطلق طور برانشباط نہیں ہا۔

نه دانیعندی یا وی میں سے کہ ہم لفظ مطلق میں میں میں میں افسا فی واست اور معیاروں سے یا اتفی کا آزادی

آہم انسانی بخریے کے جم کے وقت سے ہی ایہ موجود رہا ہے۔ ہمائے مفروف کے مطابق یہ خیال طرور نئی مکتب آزادی کا ماصل ہدگا۔
اگر کتاب پیدائش کی ہماری تا ویل درست ہے۔ تو یہ خیال کتاب ہم مقدن کے بھی فلات ہمیں. مرا ہم سے فی خیرکے تعبور کو آیاب یا بہت سی بدر وحول سے دید تا وُل اور منرکے تصوّر کو آیاب یا بہت سی بدر وحول سے علامتی طور پر وابستہ کمیا ہے۔ خیر اپنے جلومیں نمیک مکا فات اور ایک مسرنوں سے معرور منتقبل کی کونیا لاتی ہے اور منسر بدترین سراو کس کا موجب ہے۔ افعام اور بسرا کے نتی کے وجو و میں آنے سے جہانیا کی اور اہر گیا۔

فلسفيول في ان وولول تصوّرات بين موفيكا فيال كير اور

تقدرانسانی ۲۷۲

جِال كاب ان كى ابنى ذا تى تسكين كا تعلى عمّا ان كويرٌ نابت كريزين كوئى مشكل نظريد آئى كدان تفيورات كى قدر خالصتًا امنا فى ب- انهول ي بنایا کہ جو چیز ایک مک بیں جہرے دوسرے مک بین وہی سٹرہے. خيرمطلن بيمعنى چيزے - ببت اي فليل تعداد فلسفيوں كى متنا كرك کسی فلسفی نے بھی اس حقیقت پر غور نہیں کہاکہ اغلباً ان تصورات نے بهست سى تديم إستبول بين خود بخود في ساحة طور برحبم ليااوران عف کے بیش نفران کو بہ اسخفاق حاصل بیے کدان پر بطور اندارمطلق غور كيا جائے۔ يقينًا بركام آسان نہيں ليكن خبرو سنرك امنا في تصور كو عوام میں فعود کرنے کی اجارت ویتے ہیں اتنا برا خطرہ ہے کہ بیام الله المسوس من كداس نفطه الكاهسة صرف مرابي مصنفول الحرسة بيل نے اس معاملے برغور کیاہے اور میسین کی بات بد ہے کہ ان کے ہاس دہ سانٹیفک اورعفلی ولائل مہیں جو لااور بوں کو قائل کرنے کے لئے کا نی دیسکیں۔

یفنیا خطرہ موجود ہے۔ انسا ون کی سبب بڑی تعدادجن بیں ہے۔
سے دی فہم اور روشن خیال وگ بھی شامل ہیں اپنے برنا و بیم لم اطلاقی طریقوں کوکا م بیں لاتے ہیں کیونکہ جب یک وہ کسی معاشرے میں زرگی میسرکررہے ہیں وہ اس کو صروری خیال کرتے ہیں ای س وہ

سے کہ بچین میں ان کی تربیت اچھی ہوتی ہے اور طروم اصطراری تعال ان سى ييدا بوگے بين ذاتى طرر يرايے لوگ بے عزر بين با وج د اس کے کہ وہ خیروںشر کی مطلق قدر پر بقین نہیں رکھتے۔ سکین ان کواں حقیقت کا احماس نہیں کہ بنی زع انبان کا ایک کثیر حصر ایساہے جن کو ایسے نفس پر اتنا قا بونہیں جتنا ان کوست اور نہ ہی ان کو اچھی ابتدائی تربیت کی منفعت میستر آئی ہے . بہت سے انسان ا بہے ہیں جاکو جذباتی، روحانی، باعظلی قبود کی عرورت ہے۔ ایسے لڑکوں اور فرجوا نوں سے عدالیں معور نظراً فی این جو جرمول اس مخوذ ہوتے ہیں لیکن حقیقت ين ال كوب كناه بجفنًا جابية كيونكم ال كومناسب اخلاقي ترسيت بن تصبب بنين بواكرتى- يه ايك بهت يُرانا معاسر في مسلم كرنا وس وقت ادر يمى زياده مشكل موكاجب ممارك ذى فمم طيق كويديقين بوكه خيروشراطافي قدرين بي -كيونكه ونيا بحرك أسادون کا گروہ خواہ وہ خود اس کے قائل مذہول فلسفیوں اور مصنفوں کے خیالات سے منا تر ہو عاتے ہیں۔ موخرالد کر گروہ میں سے معمل ایسے آپ کوان لوگوں ہے برنز خیال کرتے ہیں جو آنگیبس پیچ کر کلیسا کے اخلاتی منابطوں ، زمانہ سلف کے عقلمتد اصحاب کے اتھال کی تعبیل کیے ہیں کیونکر انہیں ان کی صرورت نہیں جو تی اور مانی ان کی فلالن

الا ان کو بھیں ہوتا ہے۔ ایسے اضاص کا ذاتی افراور ان کی تصنیفات کا افرانت انگیز خابت ہوسکتا ہے لیکن ان جس سے کوئی ہی ہوگاجے اس کا احساس ہو۔ یہ لوگ بعمل اوفات اپنے فورو فکر کی اساس بڑھے بڑے بڑے فلسفیوں کی تصنیفات پر تعمیر کرنے ہیں جن کا مطالعہ انہوں نے فلسفیوں کی تصنیفات پر تعمیر کرنے ہیں جن کا مطالعہ انہوں نے سطحی کیا ہوتا ہے کیا انہوں نے کیجی کیا ہی نہیں ۔ نینیجہ اس کا یہ ہوتا ہے کہ والنہ والنہ انہوں کے کہ اور ڈوارون ( NAR WIN) کو ملی گردائے ایس اور اس سے زیاوہ صدافت سے دور کوئی اور چیز نہیں ۔ اپنے اس کو اور چیز نہیں ۔ اپنے اما رس کو کا اور چیز نہیں ۔ اپنے والنہ کی توسیف نے اما رس کو کی اور چیز نہیں ۔ اپنے اما رس کو کا اور چیز نہیں ۔ اپنے والنہ کی تصنیف فلوسائیس ڈوکفنری ہیں جو مقالہ '' ایجا د' انہا کی تصنیف فلوسائیس ڈوکفنری ہیں جو مقالہ '' انہا د' انہا د'

اس سب بحث سے کیا نیٹے افد کیا جاسکتا ہے؟ بہی کرانعاد ایک نہا بہت ہی مہلک عفر بہت ہے . . . " نیف فیرفلسفی راضی دائی نے علت العلل کے تصور کومسٹر دکر دیا ہے لیکن فلیفی فلسفیوں نے اس کو تسلیم کیا ہے اور جبیا کہ ایک مٹہور مصنف نے ایک مرتبہ لکھا کہ بحول کو فدہی موالات کے جوابات تعلیم کرانے والاعلم تو خدا کی بہتی کا اعلان کرتا ہے ادر نیبوش عقلاکے سائنے اسکی اسٹی کا ٹبوٹ بمیش کرتا ہیں "

"الحادوه بدخیالی ہے جس بیں چند ذی فہم سبت لا ہوجاتے ہیں اور صنعیف الاعتقادی وہ بدخیالی ہے ہیں ائت بہتلا ہوجاتے ہیں "

ہارے اس بیان پر یہ احرّوف کیا جا سکتا ہے کہ مانٹیفک،
اور فلسفیا یہ نقط نظرے والسرگی سند دفیا نوسی ہے۔ کین امریکہ کے
بعض زندہ چوٹی کے سائنس دال جن ہیں سے دوعلم طبیعیات کے
ماہر ہیں اور فول پرائز بھی جبیت چکے ہیں ذرہب کے یا بندائی جبیہ
کہ فرانس کا سب سے بڑا ظسفی برگسان (BERGSON) بھی تھا۔

اِن علما کو جو خوش نصیبی سے بیدا ہی عقل و نہم کے ساتھ ہوئے ہیں اور جن کو نظیم اور حجے دہنا تی میسر آئی ہے' اس ا مرکا احساس ہونا جا ہیں کہ دان کے کندھوں پر ایک عیاری ذمہ داری کا بارسیے ۔ اگر وہ اسپنے کہ ان کے کندھوں پر ایک عیاری ذمہ داری کا بارسیے ۔ اگر وہ اسپنے آپ کو پ باور کرانے بیس کا میاب نہیں کہ خدا ہے اور سب سے اعلا انسانی قدریں اخلاقی اور روحانی ہیں قران کو جا ہے کہ دہ اس سوال پر غور کریں اور اسپنے آپ سے ایمانداری کے ساتھ دریا نت کریں کہ ان کے منفی انھان کا مرتبہ علی ہے یا جدیاتی ہ

مقددانسا في ۲۷۹

اس کا بواب جو پھر بھی ملے وہ بھرا ہے آپ سے بہ پوچیس کہ انسانیٹ کے قدیم اور مدتوں کے آزنو دہ معیا رول بعنی ندا ہمیں کو ہٹاکر انکی جگر رکیا چیزلاکر رکھینگ ؟ ہم پر آئیدہیں کیونکہ اور کوئی جہزان کوفائل کرے کی ہما رہے باس ہے بھی نہیں کر یہ نفس الا مری حجت کرے کی ہما رہے باس ہے بھی نہیں کر یہ نفس الا مری حجت (PRACATICAL PLEA)گران کے عقل کے دروا زے اس پر بند ہی ہیں توان کے قلوب ہیں گھر کرنے گی ۔

بیمکن معلیم ہوتا ہے کہ اس نظرے کی روشنی بیں جے ہم نے گرفشنہ صفحات ہیں وضاحت کے ساتھ بیان کیا ہے، ہم آز ما کشی طور پر خیروسٹرکے معیار ضبط کرلیں ۔ یہ قدرتی امرہے کہ یہ معیار بھی قانون ارتفاکی طرح تومطلن نہیں جس پران کی بنیا دا تھائی گئ ہے ہے میکن اس سے کچھ کم بھی نہیں اور اگر ہماری تا ویل کو سلیم کرایا جا تو بہ کاظ بنی اوم یہ مطلن ہیں۔

فیروہ شے ہے جصودی ارتقاری رفتاری مقارکی ممد ہداور جوانوں کے طریق سے ہٹاکر آزادی کی طریف رہنا کی کرسے۔

ارتفاکی مخردہ فئے ہے جوعمل ارتفاکی مخالفت کرے اور قانون ارتفاکی مخالفت کرے اور قانون ارتفاکی گرفت سے کفل کر اجدادی غلامی جوانیت کی طرف تنزل کرنے کا باعث ہو۔

بالفاظ دیگرا اور انسائی نقط انظر کی سخت گری کے ساتھ خیرانانی شخصیت کے اعراض ہے۔ شمراس شخصیت سے اعراض ہے۔

بلاریب انسانی شخصیت کے احرام کی اساس اس عفیت کے احرام کی اساس اس عفیت کے احرام کی اساس ارتفاک سنری کیا احراد من برہ ب جوانسان کوار نقا کے عامل اور رہائی منتا کے سنری کیا ہونے کی بدولت عاصل جوتی ہے۔ اس عفیت کی اساس ارتفار کی نئی وصنیت پرہے جس نے ضمیر کے ساتھ ساتھ جنم لیا۔ وہ خمیر جوار تقار کا راستہ روحانی سمت کی طرف نخوت کرتی ہے بینی آڑا وقت امادی کی جانب بو عفیت ذمر داری کے احساس سے محودم ہواس کا ہم تھور بھی نہیں کرسکتے اور جو ومہ داری ابن آوم کو عاصل ہوئی ہے وہ معتذبہ ہے۔ اب اس کے الحقوں بین صرف ابنا مقدر ہی نہیں ارتفا کا مقدر بھی اسی کے انتوں بین صرف ابنا مقدر بھی وہ ترتی اور شرقی اور شرقی اور سے لیرا ہونا ہے۔ کسی لمو بھی وہ ترتی اور شرقی اسی کے انتوں بیں سے کسی ایک کو اختیار کرسکتا ہے ۔ کتاب پریکان کے دویسرے باب شمام مفہوم ہمارے نز دیک بہی ہے۔

ایک مرتب بھرہم اس خیفت کا اعادہ کرتے ای کہ آج ہلا سامنے کوئی ایک امر واقعہ ایک مقروضہ ایسا نہیں ہو شخلین سامنے کوئی ایک مفروضہ ایسا نہیں ہو شخلین حیات کے حیات کے حیات کے حیات کے مصدر کا تعلق سے ہم فخصر اس کتاب کے میلے حصد ایس اس علی مسللے

كامطاله كريك بي لهذا فإدوا عاريم مجود بي كديا توسم اوراس ا دراک مداخلت کے تصور کونسیلم کریں جسے سائنس وال فاورطلق کے ته وه بمي اتنا بي مرزول بوكا جنا كر بخت والفات كي صب كهنا (ANTI-CHANCE) إلحق اس كا الاترات كريس كريم يتدويرا کے اور ان مسائل کے شعلی کچھ نہیں جانتے۔ ایسا کہنا ایس مسلمہ انطمفك المارم عقيب كاس بين كونى وخل نهين- بريم مبين بكدا بقاني ما ده برست دبريه ب جواس تحكم عقيدے كا اعلان كرانا بے کوشنی عقبدہ ہی سہی جب بنیرکسی نبوت کے و دمتمردانہ یہ انے جلاجاتا ہے كە أبتدائے حيات، قا فين ارتفاء انسانى داغ، اور اللى تصورًات كاجمم سب إيس مسألل بي جن كى على "وجيكس ركس ون عرف ہوجائے گی۔ وہ سے حقیقت فرا موش کرجا تا ہے کہ اس کے لئے موجدہ سائنس کی ممکل کا یا بلٹ صروری ہے اور یک نتیجیت اس کے ایقان کی اساس محص عبد با تی دلائل پرسبے۔

م علادہ بریں خدا پر ایمان صرف چند با توں بیشتل ہے۔ایک نا مور عیسا تی مصنف MIGNEL DE UNAMUNO نے ایک سیس جلے بیں اس کو واضح کیا ہے :

"فدا برایان لاناس کی مہتی کی تمنا کرنے کا نام ہے

مقررات في المحام

· ادرال سے بھی زیادہ یہ کہ اس طرح عل کرنا جلیے موجد تو

بببت سے انسان جو ڈی قہم ہیں اور سالی ویا نت کے مالی ہیں یہ خال رکھتے ہیں کہ وہ خدا پراس کے ایمان نہیں داسکتے گہاکی ذا من كالهمور وه نهيل كرسكة - ايك ديانت دار انسان ك ين بيص سانلیفکگسس کاما ده طاہد خدا کو دیجوسکا اتنا ہی غیر صروری جدنا چلستے حبّنا کدابک ابرطبعیات کے لئے برینے کو آنکھوں سے دیکھنا غیر عزوری ہے۔ ان ہردو صور قال میں جہیز تصویر عامل کرنے کی سی کاکمل رور غلط تلبجر وسي كى - اوى طور بر برقب نا فابل تعتوري الم اس کے اٹراٹ کی بدولت ایاب ساوہ کلوئی سکے مکوسے کی به سنبس مبيس اس كم متعلق زياده مكل الكان سبح راكر مقطيقت ين خداكا تعنور كرسكة تو ممارا يقين سي أكثر كما بهوتا كيوماً ونعشر بھی ہم بناتے چونکہ یہ انسانی ساخت ہوتا ہا سے دلوں میں تبہات پیدا کرنا۔ ب شک یہ بات اس تفس پر جسبال ہوتی ہ جوابنی دہنی وصعیقوں کے نقد اورا دراک کی حقیقت اور قدر کو تسلم كرف كى قابليت ركھنے كے ساعة ساتھ ان غير عقلى تمناؤن كالبى معترون برجواس كى ابندائي نشووتماكى منزل يرفرد ابخود نوراً إنساني بن أمهرا مين - به غير خفلي تمنائين واقبي چيزي بين -

ابن آوم ان سے مسرت حاصل کرنا ہے اورکسی نے بری عقلمندی کی بات کہی ہے کہ جو نتے ہماری مسرت کا باعث ہو وہ غیر خیقی نہیں ہو کئی ہماری اعظم قدروں ہمارے اعلاقی تصورا سن، مہاری جا لیا تی جس اور مطامع رنظر کا مرح شمہ ہیں ۔ لہذا ان کی علت فاعلی بھی جنتی ہے گو وہ نا قابلِ تعدد رہی کیوں نہ ہو۔

خدا کا جو تصوّر ہم بائد عقے ہیں وہ خدا کے وجود پرگوا ہمیں ہوتا بلکہ وہ سی جو ہم اس تصویر کی تخلیق ہیں صرف کرتے ہیں خدا کی ہستی کا شوت ہے ۔

بعینہ اسی طرح اخلاتی خوبی پانیکی خالص نفسی میشمل ہے 
نا رہے نتاریج بر- روحانی سی اپنی علّت سے الگ اپنی حیثیت کری 
ہے اور یہسی ہی ہے جو بمارے مارج بلند کرتی ہے وہ عسامر 
جن کی بدولت ہماری ضمیر ہمیں ارتفاء کو آسے بٹرھانے بین کر بانی 
منفوبے میں سٹر کی کا ر بنانے بین ممد ہوسکتی ہے ہم ا بینے نفس 
ہی جین اللی کرسکتے ہیں ۔

اس خیال کوستننے کرکے جو اخیریں ہم نے شال کیا ہے ہے دبیکا جا سکتا ہے کہ ہم عقلی دلائل سے انہیں محدلات برہم ننج ہیں ج

گذشته چه بزار سال مین عفی اقلیم مین توکونی جاذب توج پته اس كا نبير حليا تبين ايسامعلوم بونا لي كرروحاني اقليم بين ارتفا کے اگلے قدم انفرادی اشانی سرکت کا مطالبہ کررہے ہیں ۔ اسی اِعتْ آزاد المنتار مكن بوات اوريبي آزادي كا موجب ب - كناه ادم کے تصبے کی تا ویل انسانی صمیر کے طلوع کی علامت مجمر کر ہی ہوسکتی ہے جو ایندائی کورکے اشان میں نمایاں موئی بہنت ہوا نسان کھو جکا ہے اور حیں کو بے انتہا صعد بتیں اٹھاکر دوبارہ مفوج کرنا ضروی ب اید ایدا تصوری جو سرگری بیا کرنے والی توزوں کے امكانات سيمعوري - بهما را يدراانساني دراما جو بزارول صديال چلنا رہے گا چندسطروں بیں سان سروبا گیاہے ۔ کوئی فلسفی اختصار اور ک یہ دوات بہیں اسکا جب ہم اس اشاریت کی تفصیل کرنے کی سی کرتے ہیں تواس کے مفہوم کو عرف مبہم ، می کرے ہیں۔ جہاں کا س زلین کا تعلق ہے جسے المیس (L UCIFER) سى اخارىيى ين ظاہركيا گياہے اور جو فہيم وعقيل گروہ كاسردار بيئ تدوه مميشه اخلاتی اور رومانی ترقی کے مخالف رہے گی اور سی نوشی کی منبی کی دا ہ میں دورے اللّا تی رہے گی عِقلیت بسند،

مصے گزشند والسس برس می عقل کی قوت کا ملہ میں شبہ کر نے کے وجوہ

ہیدا ہو کئے تھے اِن طبی نظریوں کی شکست کو بنیر کیکیائے قبول کرلیّا به جواس كي عفوان شاب بين نها بيث تحكم يقعد وه اس نا قابل تمور فنائ بيط (مكان) كوتسليم كرلينات بس يرتي حركت كين إرموجود برفي يح مع شين العاد وس برتيون ك المتماليان وہ یہ تبول کر اسم کر برفید اسمال کی ایک موج "ہے۔ دہ ایسے ورات کے وجود کونسلیم کرلیائے جیے ''NEUTRINO معتد کے) اور "ANTI-NEUTRINO" ضرمتدے) جن کی ایجاد محف ریاضیاتی تناسب پیدا کرنے کے باعث کی گئی عتی ۔ وہ ان مشنا تعن وجودوں كى سبتى اور دا تعييت كونو بنيركسى مزاحمت كتسيم كرناب بن كى سرئی شکل اس کے لئے تیجر ممتوعہ ہے۔ با دیو داس کے وہ ممرداناکا۔ فوق الفطرت تخلیقی طاقت سکے وجو دیکے احکان سے افکا رکرتاہے جس كوتسليم كي بغيرسب سے بڑے سائل اتابل فيم

وق الفطرت علیقی طاقت کے دجودکے امکان سے افکار کرتاہے جس کو تسلیم کے بغیر سب سے بڑے سائل اقابل نہم بن کو تسلیم کے بغیر سب سے بڑے سائل کا قابل نہم بن جانے ہیں اورید النار محض اس لیے کہ اس کا جسی ستریہ جو مثالیں مہیا کرتا ہے ان کی مدد سے دہ اس استی کا مذا نصور کرسکتا ہے اور مذ

جس کی مرئی شکل کا وہ معائنہ کرسکتا ہے حالا نکہ وہ مسوسا سے ک کونا ہیوں سے خوب واقف ہے۔ وہ نوب جانتاہے مگر اس حقیقت کوئیمی زیر بحف بھی نہیں لانا کہ کا کنا ت کی جوشبیہ اس نے تعمیر کی ہے اس کی اساس ان انفعا لات پرہے جن کو اس کے محیط ارتقاق کی کسر فلیل (اربول بیں سے ایک با اساس، د. اس کے جسم بی سے اس کے اندر متین کرتی ہے اورجو ارتعاشات اس کے جسم بی سے گذر جانے ہیں اور اس کے شعور یہ کوئی فقش با بھی نہیں چھوڑ جائے۔ اس شخص سے زیادہ کوئی شے بھی نامعقول نہیں ہوسکتی جوعقلیت اس شخص سے زیادہ کوئی شے بھی نامعقول نہیں ہوسکتی جوعقلیت یہ بیندی کی بدولت نامعقول بنا ہو۔

با وجوداس امرکے کہ روایات انسانی ارتقار بین شامل ہوگی ہیں اور یہ فرتی اعمال کی رفقا رکوتیز کرتی ہیں تاہم ابھی بہت سی صدیا ن صفیق نرتی کو قابل احساس بنائے کے لئے درکار بہر، اگر جو جند ہزار برس بی ہی روایات نے جبرت انگیز ننائے کے پیدا کردیے ہیں۔ اب تک انسان کا مب سے بڑا شخلہ لین عالم بیدا کردیے ہیں۔ اب تک انسان کا مب سے بڑا شخلہ لین عالم کا ننات کی شخرر اس سے سنت جبلتوں ہوگا۔
اس کی تنجیل کے لئے است نہ صرف اپنی نہت جبلتوں پر قالوطائل اس کی تکمیل کے لئے است نہ صرف اپنی نہت جبلتوں پر قالوطائل کرنا ہوگا جو میکنیکل فون کی سمراج

له همری دوج بمیشد این آوم کے کوششیل میں عمد نہیں رہے گی کیونکر دہ جی گوشت پورہ: جی ہے ہے کا کتاب پیواکش ۱۳۱۹) (مصنعت)

مفدانساني

رقی نے اس پر پیدا کردی ہیں ہیں کہ یہ عادات جملی میں یا پیرکہ و ہ محسنت مشقنت کو کم کروسی میں اور اس طرح سی انسانی کومشکل سے مشکل تر بنا دیتی بین ملکه ده اکثر خوش اکند بھی بین ۱۰ نسا ن بغیر صوس کے ان عادات کا خلام بن جا تاہے ادر احراس کی یہ کیفیت ہوجاتی ب كه وه ال عاوات بي كوغائت نظر محصة ككنا سهد إ فارتدن و تهذيب سے ابن آدم کی اکثریت نے جو مصائب تھیلے ہیں اور کڑیاں سبی ہیں ال کواگر ہم سلسنے رکھیں گواس کا عادات ہی کومقصود یا لذات سمجھنا کوئی جرت کی بات بنیں۔اس لئے بی فرع اسان کے کنیر حصے کو ان مصنوعی احوال کے ساتھ اوازن ماس سرنے میں اعلیا طول عرصد در کار ہوگا جو ا ہران خصوص کے (موجدول علم کیمباکے ا برول ، علمائے طبیعیات انجنبروں) چھوٹے سے طیقے نے پیداکر دیئے ہیں ۔اگر ب نوانك بالآخر قائم بوگيا، بولفني نهين، نو عالم انسا ندست كو يسمجيد مين لمبا وصر لکے گاکہ اس کا فریشہ دوسرا ہے جواسے اعلے اور مے کواں مسرتوں سے سرفراز كرے كالبكن ان مسترتوں كا ما نار داخلى ہوگا، غارجي نہيں پہ

اس میں شیہ نہیں کہ وہاغ اور روایات ہی کی عنایت سے انسانی ارتقار کا سلسلہ آگے علیا ہے لیکن وہاغ کے وظالف لا تعداد ہیں اور وہ

ان سمتوں کے علاوہ عوصلی ارتباء کی طرف رہما فی مرتی ہیں دوسری سمتوں کی طرف بھی نمودار ہوسکتے ہیں - خالص و إشت اگر ا خلاتی يس منظرت محروم بوجائ، نواس كا انجام شخريبي تنقيدا يا لا طائل ماحث الوقع الي اليي ادن اور الجهي الوفي طفلات باليسجن كى ثال رّون وسط كى متعلمان اندهى تقليديس لمتى اب - اكر وإنت اين أي ہی مقصود بالذات بچھنے لکے تو وہ اپنی تدر کھوبٹیتی ہے جہا ایاتی ج مجى انسائيت سوز بربئتيون ميه جودگيون ، اور نفرت انگيزليتيل کی طرف کے ماسکتی ہے۔ انبان کی سرگرمیاں کچھ بھی ہوں اے لینے برئنر مقدر كوفرا موش مذكرنا حابيه اوراس حقيقت كى شناخت سےجو مائزانتا رماصل بوتاي ده اس لاكن بونا ما ينه كرعراس كي اسے آب سے اور دوسروں سے محافظت کرسے۔ اس کی ساری گوشیں ا بن آپ کوارنی اوراعل بنانے یں صرف ہونا جاسے۔ اب سے انسانی آدیرش صرف ان جلبوں سی کے خلاف جبادکرے پرمشمل نیس جوابن ادم کو در ترسے سے ورشے یس ملی ہیں بلکہ ان عادتوں ک فلات بھی جنگ کرنا اس بس شائل ہے جو خود روایات ای کا بیداکردہ نتج ابن اوراس سے اپنے ہی نفس کے عاصفے ہیں. بالفاظ دیگرانسانی آویرش بس کمی نونا تددر کنار وه و نسانی

دہات اوراس کے اخراطات کی سرقی ہی کی بدولت اور ابھ کرر کہ گئی ہے۔ ابن اور اس کے اخراطات کی سرقی ہی بدولت اور ابھ کر رکھی ہے۔ ابن اور ان کو نہ وبالا کردیاہے اور ان کو گئی کے احوال کو نہ وبالا کردیاہے اور ان کو گئی ہورہے وہ تہا ہیں۔ ویمدن کی جمد فی علامت اور ان کی تمنا کو س کامطیح نظر گئی تہا کو س کامطیح نظر گئی اور ان کی تمنا کو س کامطیح نظر گئی اور ان کی تمنا کو س کاملی توال کے میں دیوانے ہی جیسے سلمان مرمن نے حد مذہب برست کوگ ، مذہبی وبوانے ہی جیسے سلمان اور ہندو ہیں اس سے بیے جوتے ہیں۔

ادنھا کے مختصر مطالعے کے ووران بیں ہم نے اس امری طن قوم دلائی تفی کہ فا رجی ہو ٹرات کی تبدیلی کا بہ مطالبہ ہوتا تھا کہ ڈندہ اجسام ناتمی نے موشرت سے مطالقت پیدا کریں اور اکثر او قات بہ مطالبہ پورا بھی ہوجاتا تھا۔ نفیا تی سطح پر بھی بعینہ ویسے ہی مطالبات دجو د ہیں۔ ہم نے بہ بھی بیان کیا تھا کہ جوان کی طرف سے الیسی مطالبہ تیت کا پیدا کر لینا ارتقائی نقط کہ جوان کی طرف سے الیسی ہوتا تھا۔ آئے بھی مہی حقیقت ہما رہے مشاہدے ہیں ارہی ہے۔

ا نسان کویہ بھے آنا ہوگی کہ جو میکا نیکی تغیرات اس نے است ماحول میں داخل کردسیئے ہیں وہ اوران کے ساعۃ مطابقت پیاکرلینے کانیتجہ یا تو نرقی ہوگی یا تناہی اوراس کا انتصار اس پر ہوگا کہ آیا آئی

ابني انعلاتي حالت بهي لازم وطمندم طريق سے انكاسات في ري ي إنسين بداانسان کا یہ قرص بے کہ تمدّن کے اس جھوٹی علامت کو ما سرت یس سے نکال باہر کرے اور اس کی جگر برکی علامت تعنی اسانی عظمت کی نشو دنا کو لاکر بھائے۔اس کے لئے طریقہ کا رید نہیں کہ میکانیکی طریقے کے راستے میں مدرست الحائے مابیں جو درحقیقت کی بعى الاكا اورمص بببت خيز بحى كيونك فالص سأسس اورعلم لمسب كريان یں ابھی ترتی کرنا صروری ہے کیکہ اس کے لئے بنی فرع افسان کی تربیت کی جائے اور اس کے اخلاقی معبار کو ملند کیا جائے۔ اگر علی تعلیم کے ساتھ سکولوں میں فدیم عیسائی اصولوں کے مطابق صاف ماون ندایی تعلیم کو بھی شامل کر نیا جائے قرا غلبًا چیرت انگیز نتا مج شار سے ين آليگ ملكن اليمي كاس اس طريقة رتعليم كي آناكن عرف چنداليي درسكا اول بن كى كئ ساجواعظ تعلم ك لي وقف اين ـ ميساك بم يبل باين كريك بي معلوم نهيس بوتا كرانسا في إنت گزشت دس مزار برس میں اپنی گہرائی میں تیزی کے ساتھ بڑھی ہو۔ ابتدائككا رمين جب انسان كے پاس منظم نقا شرجر توبيراور حال کی ایجاد میں بھی اتنی ہی ولا شت ورکا رتھی طبتی قبل کی ایجاد در کی مردسے مشین کن کی ایجا دیس درکار تھی کا مغیموسست ، ما ومزی

PA6

ع كوتم بدعه اور حريا قطريس ، فيشا غورس ارشمي س ، افلا طون اشخ ہی ذہین نے جننے بیکن ، وے کا رقے ، کیکی ، نیوٹ ، کیلار رسان اور آئ شائ عظے لیکن سوال یہ ہے کہ ذا نت ٹرے کیوں ؟ یہ یہ وقتوں ہیں بھی جیرمت انگیز تھی اور آج بھی اتنی ہی ہگا بگا كيتے والى سے - الحى اس كے تركل بين سبت سے تير بين - اگرمونرل کے کمہوں اور آ نکھ کواور کمیل کی کوئی وجہ نہیں تو دیا شٹ کوہی آنگے ترتی کرنے کی کوئی وجہ نہیں معلوم بوتی مگریوفض ایک واقی اے جے تربیری اور زمانی روایات نے جوایاب نسل سے دوسری نسل کومنتقل بن ہونی اربی ہیں واقعات کا جود هير لگا ديا ہے اس كى عنابت سے الله الله اور الركم كما لات الجام مد كى اور تمدول كى جال على یں ڈالے گی .... بیتنے کا وہ دوسرا رُخ ہے جو این آدم کے اخلائی غربیوں کی مداخلت کا مطالبہ کرے گا ۔ آسانی صحیفوں کی اشارتی رَبان مِن ہم یہ کہرسکتے ہیں کہ خدا اور المبیس کے درسیان کشکش میں جاری به استثنا چندجز بات اخلائی صا بطه قربها قرن بین بهت کم برلا ے۔ اس میں اور اصلاح نہیں ہوسکتی۔ یہ یا تد رہے گا یا نہیں رہے گا ير ببت ، بى تقورت ايس قواعد بين مركمن كيا جا سكنا مع بويول كهنا ج جمي كم معجزار طور يرجإر والك عالم بين مختلف أما نول بي مودار

ہدیکھے اور اس امرکی بدولت اس کو ایکسا الیبی عالمگیر پیٹیٹ حاج س ہرگی ہے جو تجربے اور انسانی فاہنت سے ماورا ہے۔ یہ صابط غیر تغیر پریرمدنا جابئیں اور ان کی ترقی نستر واشا عت پر بی مشتل ہوگئی ہے کسی کواس میں شک نہیں کہ ان کا نفوذ بندریج ہور اے اور صفح زمین پر وه دن بدن بجبیل رہیے ہیں۔ان کی ترقی ہمیت آمیستہ ہی پرگی کیژکد انسان کی کثرت کے نزدیک انسان اور جیوان کی کشکش میں سان کی ک ن کی علامت ہے۔ ایک اسے بہت کھ آگے برمنا ہے۔ صدایل سے ما بب كا مقصد اعظ يبي راب كرتن ما ول برجارة ويبيد اس می بین اگر کا میاب نمین رہے تواس کی وجہ ہے کہ با وجود إن مذامب كے بائيوں كے اعلے تصب العیوں كے يہ سمن ادفات، ا پے بروول کے افدین آگئے ہیں جن سے فللیال سردو مراس ادر بن کا بہت سا دفت باہمی جنگ و حدل میں صرف ہوگیا۔ معلوم ہوتا ہے کہ اس روحانی تعلیم نے جس کے حالی میونا سے تھے کوئی ترتی اپن گہرائ میں یا اپنی سلح پر نہیں کی ہیں تو تے می كناچاسية عفى كيونكه سيتعلم انهيس انساني جاعتول سي نشودنا بإسكني می جرسیا سے ہی اخلاقی کمیل کے ایک اعلیٰ دسیعے برہوری جی ہوں۔انسی منزل براتھی ہم نہیں مہر تجے۔ صربیعا ابھی ہم اس سے

ماقدرانسای

ہمت دور ہیں۔ تا ہم انسا نیت کے اعلے مطبع نظر کی بید تبلیم ہمائندہ ہو معلوم ہوا کہ انسانی ارتفاکا اب بھی انصار فر ہاست ہیں جبہہ ما مالات پرہے۔ لیکن اب اس ہیں ترقی کی اور عزورت ہمیں جبہہ ما مالات پرہے۔ لیکن اب اس ہیں ترقی کی اور عزورت ہمیں جبہہ میں اعلا درجے پرہو کئی بھی ملی اس کے بعد اس بیں اور کوئی ترقی نہیں ہوئی ۔اب اس کا انحصار سب سے زیاوہ اخلاتی ورتی پرہے بینی کثیر جاعت انسانی ہیں اخلاق کی توہی ہر کی دات اس کا انحصار سب سے ہرکیو کر اساسی اخلاقی تصورات مطلق ہیں اور آگے ان کی کیل ہمیں ہرکیو کر اساسی اخلاقی تصورات مطلق ہیں اور آگے ان کی کیل ہمیں ہرکیو کر اساسی اخلاق ہی تصورات کی انتاعت ہوگئی ۔ اب انسان کے لیئے بہی زیبا ہے کہ ان تصورات کی انتاعت کر ان بیاں بہر کر اس بی اور آگے کہ ان بیاں ہو جائے ہو جائیں ہی دہی تو ت پیدا ہو جائے ہو جائیں ۔ سوال اب منتقبل کا ہے۔ خیال رہے کہ یہ غیر شور می مفین شرین جا تیں ۔ سوال اب منتقبل میں افلا تی نسلوں کی تفکیل کا ہے۔

اگرنورع انسان نے برشش سملی تو یہ ایک اعلیٰ صغیر کو ہوئے ا کارلائے ہیں مدہوگی اور یہ پیش جمہ ہوگا اس فالفس اور رونی فی مسل کا جس کا جس کا خبور ایک شاکس ون مقدّرہے۔

جو فریصند که فرانت کوعل ارتفا بین اداکرنای اس کامحنقر فاکد سمم نے پیش کیاہیے اب ہم کوسی محرکے تمدن و تہذیب کی تعراین مدران فی است بد داعنی بوگا که کیول اسے ارتقا کا عنصر تصدر کیا جائے اور بیکس طرح مقدر انسانی پر اثر انداز ہوسکتی ہے۔

## $(1 \cdot )$

## . تهزیب وتمدُّن

ہم واشح کر آئے ہیں کہ ابتدا ہیں دوایات نے عمل ارافا کی خاصوں ، انسا کی خاصوں ، ویا سے خاصوں ، ویا ہے جدید عضوص انسا کی خاصوں ، ویا تخلیقی مطلق ذوا سے اور اخلاقیات کو بہت سریع ترتی دی ، اِن خواص کی مزید توسیعے کی سہولت کے لئے یہ لا بدی تفا کرمس سسی کو بہلے جوانات پر عشوراتی نوقیت حاصل ہوگئی ہے وہ اس طرف اب توج مبذول کرے۔ ویاغ کی ساخت میں ایسی الیسی تکیل ہونا منی جب کی بدولت سنتیل ہونا فی بدولت سنتیل ہونا فی بدولت سنتیل ہونا فی بدولت سنتیل ہونا میں نفسیاتی سطح پر ترقی کا احمان بہدا ہونا۔

دُوراكِ ارتِّفا بِن ہرطرے سے شجریات کے گئے۔ ان بین سے بعض نتجریات الله میں ہوگئے یا تواس وجہسے کہ وہ انواع ہی کلیٹاً فیست ونا ہود ہوگئیں یا ان کا ارتّفاء ایک خاص منزل پر مہونچرا حل فیست ونا ہود ہوگئیں یا ان کا ارتقاء ایک وجہسے کی کا ادر صدیوں پن

غِرائهم تغیرات بی ان بین جوے - اس طرح نخلف انسائی تومول یں د آغی نفوونما بھی آیا۔ سی سرعت کے ساتھ نہیں ہوئی ۔ بعین انساني جماعتين بالخصوص براعظم اسطربليا سم جزا ترس ربيغ وال فیوجی ،شین اور بین قد حلی اسی جودی حالت بین که گئے میں ، ۱۶ر PALEO LITHIC دور بیس جو ان کی کیفیدت تھی اس سے شاید بی کھ بہتر ہوئ ہو۔ خور ہا رے زائے بی ایسے لوگ ہیں جنگے طدر طریقے م ہی ہیں جرحال کے بیٹیوانفک کورکے الما نول کے ای رصاف گوئی تو بهست که سفید ا در در در گست دالی تویس توشیح ہی اس ایٹ تہذیب وٹرن کی عنا بن سے آگے عل گئیں مگران ووانوام میں بھی و إنت اور اس كے على احصل في بي المائي ترقی کوسا تفد ہے کر ترقی نہیں کی ۔ سیرا خیال ہے کہ یہ امر اب النزل جہنیں چ کم آخری مرحل یعی روحانی نشود نماکا انحصارکسی توم کی اخلاقی اسک پرے قریب سوال سیدارد تاہے کہ آیا اسائی شدفوں اور تہذیوں سے میشر می سمت اس ارتقاری رہنا نی کی ہے ۔ اس سوال کے جواب کیلئے تمدّن ونهذ بهد کی عدید تعربیت ادر حد بندی کرنے کی حرورت سے۔ ہم کرید دعویٰ نہیں کہ جو تعرامین ہم کریں گے وہ مجھان سے نیاده الی اوگی کو جو صدیندیان ان الفاظ کی اب کس موعلی این -

مقدمات ۲۹۳

یہ ان سے مختلف اس سے ہے کہ اسے اس فریسے کے مطابق ہونا جا ہے جواس کتا ب کا محور ہے۔ بیطبعی امرہے کہ یہ تعربیت ڈیادہ وسیع ہوکہ کا اس کی بنیا د اس کی اساس محف داخلی یا خارجی انسائی معیار پر نہیں بلکہ اس کی بنیا د اس شے پرہے جے کا بینا تی تفور کہا جا سکتا ہے بشرطیکہ لفظ کا بنیا تی ا کے معنی تذکرہ الارض کا سے محد و در کھے جا بیس ۔

ہم نے بو خیالات ان تضوص "ارتقا وُل کے متعلق علا ہر کے جن كا راسته اتفاق كى مراخلت سے اللي ارتقاسے كے جاتا ہے اوران كالنجام يا توبه بوتاب كران راستول بريل فكلية والى الواع معدوم جوجائين ياغام شكلول برقائهم برجائين يا تنزل بربربوجائين داي خالات تمد تون اور تہذیرال پرجی حسال برتے ہیں - ماصی کے کسی نها بن دور کے دور بین تمام زندہ استیوں کا آغاز ایک ہی اجسام نامی سے ہوا تھا۔ افواع کے باہی اختلافات جلد ہی دونما ہونا شرمع مرکے اور صدیوں کے دوران ان بجائے اس کے کہ سے اختلافات عجار بتدريج زياده ممايال بوسف سكك معمل ادوار ارضى من بر عظم اور سندر جا نداروں سے مجر اور منف نیکن ان کا تعلق ان کیرزا شاخول سے عقاج عمل ارتفانے كروكردى تعبيں - ارتفاكي وہ اسلى شاخ جوانسان بمنتقى بدنے والى تقى وه بطامران مخصوص ارتما وس كے ماصلات 92150

کے بوچ کے نیچ پال ملی - ایسے ذانی ہی آئے کہ یہ شاخ ان کی گرت یں تقریباً ایسی گم بوگئی کہ ایک سطی منا بر شائد بد دعویٰ بھی مذکر سکت کہ وہ ایسی ندو اور موجود ہے -

با وجد داس امرکے کدات کثیر زامگرادتقام کی مروود ا نواع نے كرة الفن يربله بول ويا ده سلسله الواع جس كوار تقاف نتخب كرانا اين أنفاك كوشنول ين لكا راع يمكن ب كد ادوار یں اس فرع کے چندہی افراد منا سنرے رہ گئے ہوں ان کی زندگی بمي لا تقداد خطرول كي وجرست خدوش مالت بين ربي مركى- إوجود پر فطرطرز ڈندگی کے ان کی ترقی جا ری سے اور بر نسل نے آبوالی نسل کو وہ منفعتیں منتقل کر دیں جن کے تحفظ کے لئے دکھر در د ان کو سے پڑے۔ انہیں نفیلنوں سے آج کا طبعی افنا ن مقدت سے ادریج اس کی برتری کی صناف ہیں۔ یہ یقین کے ساتھ منہیں کہا جاسکتا کہ الشانیسنٹ کے اس ارتفانی عفہ کو جسنے کہ ؛ خلاتی نترتی کا برتردیمہ ماس کرایا ہے ویسے ہی بڑے خطرات کاستقبل میں بھی سامنا ہیں كرنا يرسه كاليكن اب كے يه خطرات انسانيت كے اس از واجمكى مرن سے ہیں آئیں گے جو ارتقاکی دوڑ ہیں سیجھے رہ گئے ہیں۔ امرانا قابل تصور مهیں کہ مدحان ترتی کے قراول کوکری شکری دن

فایداس سے بھی زیادہ جلد جلنا ہمارا خیال ہے مجور اصحرابی بناہ اینا پڑے گی۔

بیسے آن ارائی اواع پہلے کھولے اور کہتم عدم بیں چلے گئے ۔
ایسے ہی تمدوں نے بھی جم لیا اور مُوت کے گھا ط اور گئے ۔ اسم مرکزی وہ کھی کا بین سے بعضوں کی باد ان سے نقی اور جالی خزانوں کی وجہ سے اب بھی باتی ہے گوزمان ان کہ ہمیشہ احترام سے محفوظ نہیں دکھے گا رکبین ان کا سب سے ان کو ہمیشہ احترام سے محفوظ نہیں دکھے گا رکبین ان کا سب سے تیم فرائم بین عطیہ غیرمادی ہے اور اس لئے ہم کو اُمیدہ کہ وہ غیرمنا فی ور نے ہے اور اس لئے ہم کو اُمیدہ کہ وہ غیرمنا فی ور نے ہما در وہ ہما در میں بال ان تقویم کو اُمیدہ کا دور وہ ہما در میں بال ان تحریبی ، اخلاتی ، اور دوما فی تقویم کو در خیر ان کا تعویم کو اُمیدہ کے دور وہ ہما در میں بیما کی اُنہ میں بالے کہ دوما کی تقویم کو اُمیدہ کے دور وہ ہما در میں بیما کی دور دوما کی تقویم کو اُمیدہ کی دور وہ ہما در میں بیما کی دور دوما کی تقویم کی دور دوما کی تقویم کی دور دوما کی تقویم کی دور کی دور دوما کی تقویم کی دور دوما کی تقویم کی دور کی دور دوما کی تقویم کی دور دوما کی تقویم کی دور کی دور کی دور دوما کی تقویم کی دور کی دور دوما کی تقویم کی تقویم کی دور کی دور دوما کی تقویم کی دور کی کی دور دور کی کی دور کی دو

اس طرح پرسرای الزوال مندؤل کے ذریعے اور فیض اوفات ان کے علی الرغم دائمی تمدّن نے اپنا صور دی اقدام جاری رکھا۔ بندین اس بی امنا فد بھی ہوتا را اور وہ نظرتا بھی دائے۔ اس بی امنا فد بھی ہوتا را اور وہ نظرتا بھی دائے ما کے ایم ایک اور اپنا بیسل دور کرے گا۔ لیک اس کے لئے اسے چند اُن ترقی کی ما دی شکول کے علا من جہا دکرنا پڑے کا جو بقا ہراں کو بیست وا بودک نے شکول کے علا من جہا دکرنا پڑے کا جو بقا ہراں کو بیست وا بودک نے کی دھکیا ل وسے سی ہیں۔ تی اول بین البید م آئا ر چڑھا کو با قا عدم بی اور نظری ہیں ۔ یہ شریفا ن اعلیٰ مرتبت اور مصوم تصورات کے لئے اور نظری ہیں جو جدو جہد ہی سے بعد روث اور سکے ہیں کیشکش نہ ہو اُن

قدراننا في الم

ارتقار کا سلسلہ فرک مائے ۔اس کامطلب یہ ہوگا کہ توارن تیدا ہوگیا انسان کو اپنی بھیل کے لئے کوئی وعوت باتی شررہے گی -ارتقام کی موبوده منزل برتنازع البقام كي عبكه اخلاقيات اورروحانايت ا لے لی ہے۔ صور یاتی اور عضویاتی ارتقاء کو سری شکل میں دیکھنے سکے لئے ہمیں جیڑا لاکھوں صدول بس سے گذرنا بڑا۔ ایسے ہی اگرہم روے کے ارتفاد کو مری صورت بیں دیکھنا چا ہیں تو ہمیں بلندی پر ے اور قرنها قرن کا تصور کرے اضافیت کی ارتی پر نظر ڈا انا پڑے گی کیونکہ یہ 1 رکٹا آی اس کی طوالسے کا موجب ہے۔ افوال یہ ب کواڑا ہم ان واقعات ای کے نیبرافر رہتے ہیں جن اس محسد لين إلى وان كا قرب أيه وا تدك إيم قود اس وراس عك المكل مي ا ما ست تناظر ( PEREP ECTIVE) كو ديًا د ويتاسيم عظم كالمينية مجوی قابریس نانے میں حائل ہوتا ہے اور ہروائے کو اس کے شانی تدرس مسوب كريد سه روكات ب كوفى حنى فبصله وبين سكه بماشخ ای ناال موجاتے میں بننا کہ و متنص جرسی جینے موردیک لگائے سیم می کے دھرکے بیکے زمین پرچتا لیٹے موسے کسی بڑی منظر کی داد دیدے کا ال موالے

صریحًا نفظ تهذیب سے دوستی ایں۔ ایک سکونی اور ایک

حرک منی سکونی نفطۂ فطرے تراس کے منی ایسی مادت کے ہیں ہوکسی معلوم وقت پر تہذیب کی مہدد مثلاً بدنا نی تمدّن و تہذیب بیری کلیزے عہدیں حرکی نفطۂ نظرے یہ ان عنا صرکی نشو و نا ادراً بیج کے منزودت بیع بن کی بدولت یہ تہذیب رو نما ہوئی ہے اور براس کے ار نفاء کو آگے ہی چلا بیس کے۔

سکوئی تہدیب کا فظریہ من بانا ہے۔ اس کی تنگیل ہیں ہم ان بے حدیثی نہیں کی فاحق کو پین کرسکتے ہیں جن کوخور و بین کرنے بچ رکھ کرایک ماہر جا نبات معاشد سرتا ہے فلکیں مردہ ہوئی ہیں اور ان فاحول کا تقریبی تعدیر بنا نے کے لئے ہمیں ورجوں ای تراشوں کا معاشد کرنا پڑتا ہے۔ حرکی تہذیب کا تخییل ' اس کے جیس سینا کی حرکت کر قدم فلیوں نسیج ل سینا کی حرکت کر ندہ فلیوں نسیج ل اعتبا کے مطابع ہے مطابق ہے۔ لہذا دو تھر یعیں سائے رکھسنا جاتھ ہوئی ہوئی تصویروں کی طرح در ندہ فلیوں نسیج ل اعتبا کے مطابع کے مطابق ہے۔ لہذا دو تھر یعیں سائے رکھسنا

مقدرانسانی ۹۹

دوم حرکی تقریف منہدیب نام ہے اس مصل کا جو بورے کرہ ارض کو اس تفکیش کی بدولت حاصل ہور یا ہے جوابن آ دم کی بہلی ارتفاد کی بہلی اور اس کے اخلاقی ادر رمانی تاری ہوائی یا دیں فراتی ہوجا بین ۔

دہ ان بیں کوئی ارد دوسری تعربیت ان میکانیکی ترقیوں کو قابل نواظہ مہیں کھی جوکسی ایک دور کی استیان سی علامتیں ہیں اور ددسے دور کی استیان سی علامتیں ہیں اور ددسے دور کی استیان سی بہ چیزیں مہاست یں ہیں۔ آج کی تہذیب میں موجودہ فسلفانے، ریڈ یوادر ہوائی جہانہ کا ایک مقام ہے لیکن بہ نہیں کہا جا سکتا کہ مصری اُٹھا فت یا اُفیوں صدی کی اُٹھا فت یا اُفیوں مدی کی اُٹھا فت یا اُفیوں کے مدی کی دی صدیقا کھیں ہو جا اُٹھا کی کوئی سمنے تعین کی ہویان بیں کوئی سمنے تعین کی ہویان بیں کوئی سمنے تعین کی ہویان بیں کوئی اُٹھا فروں کے زمانے ایس اُٹھا کہ مصلی بین صدری مولان میں ۔ بہ دائی سرگرمیوں کے زمانے ایس شرقی کے علل نہیں .

مقدرانشا في 💮 🔋

بُنَانی کرنے والی گائے کی خصرصیات کے ارفع داعل ایں انسان اپنے جوانی احداد کی شاد ما نیوں سے بہت برتر مسرتوں کی آرڈ و کرمکتا ہے اور جوافخاص اس کے برعکس یقین رکھتے ہیں یا نفین کے جوئے دعویرار ہیں وہ اگر سادہ دو تنہری ہیں انو قابل رحم ہیں اور اگر وہ دمنا ہیں تو ان سے خالفت رہنا چاہئے ۔ وہ ارتقا کے خلاف میل ہیرا ہیں : وہ مشرکی اشاعت کے خلاف ربانی منشا کے خلاف میل ہیرا ہیں : وہ مشرکی اشاعت کردہے ہیں .

فیمرکے عالم وجود بیں ہی نیسے بہا والے نائے کہ ودران میں،
حیوان ہوں یا بہلے مرحلے کی ٹائندہ ہمتیاں ہوں ،سب صرف اپنی باق فواہنات اور فطری عزوریات کی تسکیس ہی کے تمنی میں ہے آئی واقعلی مروث اپنی باق مروث ایک فروٹ کو تعنی مروث کی جارت کی تسکیس ہی کے تمنی میں کے موا اور کوئی چارہ کا رکھی د مقارا ایک جوان کے لئے نہ مشرکا امکان ہے اور یہ گناہ کے ادلیا بی کا کیونکہ وہ علم و بھیرت سے لے بہرہ ہے " وہ نیکئے بھرتے ہیں مگران کوئیشرم ہے اور نہ جیا" وہ نیکئے بھرتے ہیں مگران کوئیشرم ہے اور نہ جیا" فقدان صنمیر اور ما دی اور در ہی اور میری سے بیان کوئیشن میں اسیری کی وجہ سے اس کے لئے اختیار کی دارہ بند سے بیوان کی توسید اداوی کا انتہار اس کی بھرک بیاس بر سے بیوان کی توسید اداوی کا انتہار اس کی بھرک بیاس بر سے بیوان کی توسید اداوی کا انتہار اس کی بھرک بیاس بر سے البت وہ بعنی نایا ہو صورتیں ( جلیے ختیا گئی کی مشتری میں بر البت وہ بعنی نایا ہو صورتیں ( جلیے ختیا گئی کی مشتری میں بر البت وہ بعنی نایا ہو صورتیں ( جلیے ختیا گئی کی مشتری میں بر البت وہ بعنی نایا ہو صورتیں ( جلیے ختیا گئی کی مشتری میں بر البت وہ بعنی نایا ہو صورتی را بر البت وہ بعنی نایا ہو صورتی ( بیاب صورتی ) مشتری ہو

ک جب اس کی جاں نتاری جذباتی طور پراسے ابنے آتا کی سطح برا کھرا کرنی ہے جو اس کے نز دیک دیوان جا اے . لیکن صفید کے نزول کے بعدابن آ دم جب کسی فعل کے ارتا ب کا اوادہ کو کا ب نوده این اندایک فیرمعولی اصطراب بوش مارا مواحسین كرتاب جو اسير جبور كرتاب كروه ايس نعل كى قدر كا ا منساب مرے۔ نینی قرت ا عمیار کوعمل بیں لائے ۔ انسیار کی سکت مودہ محسوس کرنا ہے اور فور ان انتخاص کے متعلق ایک رائے بھی اس کی ایم جو جاتی ہے جو قوت اختیار کا استعال بہیں کرتے۔ اخلائی نصور عدومانی تصور کا پیش رو ہے اس یں سیدار ہوجاتا ہے۔ کتاب بیدا کن میں اسی حقیقت کویے مدارلکا زاور ہر اسرار اختصار کے ساتھ اس جلے میں بنیش کیا گیا ہے" اوران کو علم بواک ده ننگ بس " ہمنے تعلی طریقے سے ارتقار کے تنقیری مطالعے سے اغاز

ہم نے تعقل طریقے سے ارتقار کے تنقیری مطالعے سے اتفاذ کہ اللہ اور ہم ارادی کے معیار کوشیلم کرنے پر شدہ شدہ شدہ ہنچ گئے اس نے ارفع آزادی کے تعیق آزاد توت اغتیار کوجنم دیا جب مدل ضمیر اور انسانی عظمت کا احماس ایں ۔ فات باری تن ان کا تفور بتدر کے ایک مطلق قدر کی صورت یں سامنے آیا۔ استقرائی طور ب

ان وا قنات کے منطق اردم اور سلسل بندی کے ذرید اس کے بیکس صحا نف اسمانی بنینہ ہما رہے جسے اضلاق تصورا س کو ایک قا در مطلق ذات باری نفال کے وجو کو مشرط لازمی قرار دسے کہ یہ دسے کو افذکر سے ہیں۔ یہ امر نہا بست آی عجیب و غریب ہے کہ یہ دو بعد المشرقینی طریق استدلال ایک ہی مرکز پر آگر لی جاتے ہیں قابل نفور بر اہم بات ہے کہ عمل ارتفار کا قصور 'جو با بیبل کی تصنیف کے وقت کسی کر معلوم بھی مذمحان طریق استدلال میں شامل ہوجائے۔ کی وقت کسی کر معلوم بھی مذمحان طریق استدلال میں شامل ہوجائے۔ یہ بیشل کی تصنیف عقا کہ ہمارے خدا پر ایمان لائے کے لئے منطقی اساس مہیا کرنے مفید اور انسان کی طرز ذندگی اور طور طریقوں کی "ا دیل کے لئے مفید اور انسان کی طرز ذندگی اور طور طریقوں کی "ا دیل کے لئے مفید اور انسان کی طرز ذندگی اور طور طریقوں کی "ا دیل کے لئے مفید ایس ہو۔

مسرتوں سے زیادہ قربا نیوں کی دولت سے مالامال ہوتا ہے ۔ براگ بھی ایک صورت پرقایم جوانال کی طرح ، آج عمل ارتفا کے شاہد ایں جو ال کے بنیز کے 'بڑھ رہاہے-ان میں سے ابین جو انبت کی طرف تنزل کرے اپنی داخلی غارودوں کی مطربتوں کے اثنا رات کے زیر فراف ہیں۔ نیمن ایسے ہیں ، جن کی تعداد زیاد مسیع جاملاتی قاعدے قرشنے کی سراؤں سے ڈرکز لیے طور طریقوں بی انسان بیت ہوستے ہیں۔ یسب کے سب وہ انحطاطی یا عا مشکلیں ہی بو ارتفار کی تمام ارتخ بین ہم کو لمتی ہیں۔ ان کو کوئی النام نہیں دا جاسكتا كيونك دمه وارى تر صرف ان پر عائد برسكتى جوبر جانت بعول كر بوراه وه اشتيار كرر سي اين وه شركى راه سهد يقيم سب اليه مين جو قوت اختيار كو كام بن منبين لاتي اور هبلتول ك احكام كي تعميل كرتے ہيں نيكن يہ لوگ اپني مثال سے خطرے کا باعث ہوسکتے ہیں ان کے علاوہ کیچم ایسے بھی ہیں جن کے طور طريقة فطريًا علمت كالهلولية بدية بين الووه العبك الحميك علية يى نهيس كوده كيدل البما كرديه بين اورليت طور طريقول كى لم الى مولم مرفے کی کوشش بہتیں کرتے، اور امہیں اپنے تساہل کی دہے النوع منفعت بخش عملي محركات كى طرث منسوب كر دبيت بير - يرجيح

علی ارتقائے حاصلات قربیں لیکن یہ اے اب ایک بڑھانے سی کوئی مدد نہیں کر رہے۔ ان بین وم واری کے احساس کا فقدان ہے۔ وہ انسان بن جانے کی شعمتوں کو تو تبول کر لیتے ایں لیکن اس دوجہ کے فرائفن سے بہوتی کرتے ہیں۔

سله (اد معنده نه) کی چیزی پس جکوم مِن عقل بی قاش کرکی ہے مکین جگولینے ہی بل پوتے برکھی نیابی مکتی ۔ یہ چیزی اوراک بی یا سکتا ہے کیکن پر کھی ان کی تلاش نہ کیسے گا!"

جو عدو دیچرہے سے مستعارہے کئے ہیں ۔ ان کا طریق استدلال کچھ تازی كتول كے استدلال سے رائا جلتا ہے جدمیدان بین زیدہ خركوش كالعالب كرتے بوئے كاكب قدم دوك ليت بين يدكت بوئے!" ہم بھى كي احمق ہیں یہ اللی خرکوش قرمے نہیں اس کے بیٹے نہیں نے این ا مذاتی درائع بری تعداد برکام آسکت این سکن به الواسط ایں - رومانی ذرائع ہی بلا واسطر ہیں لیکن جیب کک ایک سلسلا عظیم جیما نی اخلاتی اور جذباتی آزائشول کا پیلے سے میدان سموار نه کروے اسے ورائع چیرہ ادگوں پر ہی کا میاب ہوسکتے ہیں المالی فلات وبهبودا ادر آرام ده زندگی معلوم بو اید روحانی نشودنما کرراس مہیں آئیں ۔افسوس ہے کریبی بات ہے حد ا ذیت کی دنگ پرہی صادت آتی ہے ربینی وہ کئی روحانی زندگی کوراس نہیں أتى - مترجم)

بہر کمیت یہ بالکل واضح ہے کہ تہذ ہیب کا حقیقی مقصد یہ ہونا پا ہینے کہ وہ ہر طرح بر ابن آ دم کی برد کرے کہ وہ ترقی کرے ا اور ابی الزکھی کلیں نہ جگائے جوجہانی کوششوں کو گھٹا بیس ۔ ای

الده المعتريم) كون كوردهان كيليم اول بيول والديمنوي خر كونول برجيم والاعلامية -

مقدرانيان ك. م

صورت پس انسان عمل ارتفاکی ایک وضعیت بن سکتاہے۔ آی صورت پس وہ پاکندگی حاصل کرسکتاہے کیونکہ اس حالت برلسک انتخام کی اساس سب افراد کی مجموعی توت پر ہوگی۔ یہ اس کی تعمیر داغلی ہی ہوسکتی ہے اوا رجی نہیں۔ ہروہ تہذیب جس کا داروملر بیکانیکی ترقیوں ادر صنعتی حلوں پر ہوگا، بالاس ناکا می کا مند تھیگی۔

جس طرح انسان کواکیس ناطق صورت ہیں المسنے کے لیے لا تعداد امتخانی جو رتوں کو معرض وجودیں لانے کی خرورت تھیاہی طح تہذیب و تعدن کوبھی اپنے حد درجے بعید مقصد تعنی ایک اعلے ضمیر کی آ مدکے انتظا رہیں مدتوں ٹکرس مارنا پٹریں گی .

یہ آخری وور بہت طویل ہوگا کیونکہ اغلیا افسانی معاشرے ایسے ہوگا کیونکہ اغلیا افسانی معاشرے ایسے ہوگا کیونکہ اغلیا افسانی معاشرے ایسے ہوگئی کی جوشیق ترقی کی راہ بین حائل امول کی این آدم کی این آدم کی فائر اور خصنہ امنگوں کی صحیح فی شن سے قطعی افہمی بیمان کا دارو مدار ہوگا۔ این آدم کو قرنها قرن کی وراثت سے چھکا را د لانے میں مکن ہے اتنا ہی وصد قرنها قرن کی وراثت سے چھکا را د لانے میں مکن ہے اتنا ہی وصد گئے جنا کھونکہ یہ آگے کی ترقی میں نیر ہوگ ۔اب کے بعد این ج

کو اپن ہی فرع کے خلاف جہا دکرنا ہوگا اور روح کو بجسم کو مسخر کرنا ہوگا ہو انتخاص اس مجہاد کے لیے تنہار ہیں ان کی تعداد ابھی کمیاب سے۔
ان کی تعداد اتنی ہی شا ذہبے جیسے پہلے کسی کا یا بلٹ کے انفاز پر تبدل فرع کرنے والی صور قرال کی اوا کرتی تھی ۔
تبدل فرع کرفے والی صور قرال کی اوا کرتی تھی ۔

جب ہم فطری مبذبات کی تسخیر یا جوائی جلبوں کو قا بوس لالے کا ذکر کونے ہیں تو اس سے ہمارا ہرگز برسللب نہیں ہوتا کہ ان جبلوں کی فطری شیکن ممنوع ہے یا موجب سنر۔ برائی اس بات میں ہے کہ ہم ان کی فلای قبول کرلیں کیونکہ ایسا کرنے میں آزادی برحدبندی ہوجاتی ہوجا تی ہے۔ ابن آدم کو اس اسبری سے چشکارا پانچا ہے جوجاؤل کے لئے فطری عمل ہے اور لہذا انسان کے لئے وہ سنرہے ۔ انسان کے لئے فطری عذا مطلح نظر کا مطالبہ یہ ہے کہ اسے اینے فطری حذبات اور کمزورلول بر پورا قسلط حاصل ہو۔ وہ علامی ترکیسی شکل میں قبول کرای نہیں مرتا۔ سکتا۔ لیکن ان جبلتوں کو جو اس کا جمائی رشتہ حیوانا سے جوٹرتی ہیں ، اگر سنح کر لیا جائے تو بھوان سے کوئی خطرہ باتی نہیں رہنا۔ ہیں ، اگر سنح کر لیا جائے تو بھوان سے کوئی خطرہ باتی نہیں رہنا۔ فرد قابل طاحدال مرتفر رہے تو بھت کرنا کھانا ، پینا ، اور تفریح بڑت فرد قابل طاحدال مرتفر رہے تو بھت کرنا کھانا ، پینا ، اور تفریح بڑت فرد قابل طاحد نہیں اور اعتمال کے لفظ یمن اعتمال کولے والے "

فود قابلِ ملامت نہیں اور اعتمال کے نفظ بین اعتدال کرلینے والے کا مفہوم بھی شامل ہے بوضمیرہے لینی انسانی عظمت کا حساس ۔ اورال سے تجاوز ہے کم و کارت اورال کرانے والی قرت کی ناکا می اور ایس لیے جوابیت کی شاد کائی پر دلا لین کرتا ہے۔ ایک مخور متراب خار اس لیے نہیں کہائے ہزت انگرہ ہے کہ دہ ایسے نفس بر منبط کھو بیضا ہے اور اس لیے نہیں کہائے ہزت انگرہ ہے کہ دہ ایسے موشراب پی کر بد مست جو گیا ہے وہ انسان ہی کہ نہیں رہا۔ یہ صورت اس ا مرکا ا ظہار کرتی ہے کہ اس کا منبط نفس لیے تجاوز کے رحم و کرم پر ہے جس پر اس کا قابو جا چکا ہے۔ ایسے نتی ربر اس کا قابو جا چکا ہے۔ ایسے نتی ربر اس کا قابو جا چکا ہے۔ ایسے نتی ربا اس کے دا سائی کو تی ہے گا اس کی ناعا قبت اندیشانہ حرص اس کے دا سائی کو تی ہے اور بتدر بھے اسے موس کے گھا ش آ تار و بتی ہو اس کے دا سائی کو اس کی مرانیوں دور رس فائسیت کے حال اخلاقی اصول نزندگی کو اس کی مرانیوں اور فرزانہ مرتر توں سے حووم کرنا قردرکنا را انظا اسے مزید طانبین نفشا نی اور اور فرزانہ مرتر توں سے موجوع طور طر بیقے دکھنے اور خواجشا ہو نفشا نی اور جسے اس کو صاصب ل

یہ جدید حربید میں کہ جلو ہیں ہے بھین بھی شامل ہو کہ عملِ ارتفا کی افرونی ہیں اساد کرر الحسب ابن آدم کولا شوال مسر توں کے سرطنج عطائرنا ہے۔ یہ مسرتیں ، چو تکہ عصنو یاتی مبلانات اور تندرستی کے احوال سے غور ہوتی ہیں اس لیے نہادہ عمیت ادر یا بگرار ہوتی ہیں۔ اعدال سے تجاوزی دومری صورتیں بہلی کے برعش رہائیت
اورنفس کشی ہیں اور بہ بھی اتنی ہی ضرر رسان ہیں۔ ان کا عزر صرف
اس وج سے ہی ہیں کہ جم پرچھ دوڑ نے سے داغی خلیوں کے قدائی
عل کے بگڑ جانے سے قرت فکرکے متاثر ہونے کا بھی امکان ہے بلکہ
اس وج سے بھی کہ دیکھنے ہیں ہماہے کہ ان سے ایک خطرناک کم بر پیلا
ہوجا آ ہے۔ روح اور جم کول کر ایک ہم آ ہنگ نظام بیدا کرنا
عامی کیونکہ حرف اسی صورت ہیں ابن آ دم مروت اور اداری
اور انسانی ہمدرددی کے جذبات کی نشو ونما کرسکنا ہے اوران صفا

تمدن وتہذیب کودوکروار ادا کرنا ہیں۔ اسے لینے عمّق بی بھی افروئی ہیدا کرنا ہے اور اشا ول کی مکن ، عصول کثیر تعدا دمیں اپنی تر سنت بھی کرنا ہے تاکہ ایسے احمالات میں اصافہ ہوجوا نفرادی ترتی میں عمّن پیدا کریں۔

ہم خواہ کسی ارتفائی وضعیت کا حوالہ دیں پامحض بجنے الفان ہی کو مرجب تھیرائیں عمل ارتفائی وضعیت کا حوالہ دیں پامحض بجنے الفان ہی کو مرجب تھیرائیں عمل ارتفارکے دوران میں اگرکسی نسل نے اکے زق کی ہے تو وہ افراد ہی کی بدولت چلی ہے۔ بلا شک وشید یہ تو ہونییں سکتا کہ ایک ہی اتفاق ایک ہی طرز برکسی نوع کے لاکھوں بلکہ اکثر کروڑوں

افراد کو پیش آیا ہو۔ اگر ایسا ہوتا تو وہ اتفاق شرکا تا جب کوئی ارفی فاصہ تبدل نوعی کے وقت کسی جدید صورت یس رونما ہوتا ہے تو وہ جندا فراد ہی کے ذریعے ہوتا ہے ۔ نہی بات ارتفاء ما بعد الجیوانات برجندا فراد ہی کے ذریعے ہوتا ہے ۔ نہی بات ارتفاء ما بعد الجیوانات برجند افراد ہی ہے۔

فردًا فردًا الم سب كوابنا فرنينه ادا كرنايد ينكن بيان طرين تو به فرلیند ای وقت اوا بوسکتا ہے جب ہم ہمیشر بہتری کی سی کریں الداین نفس کو ات دینے رہیں۔ یہی ووسی سے جو عمل ارتقاریس ہماری ذائی سٹرکت برشمل ہے۔ یہی ہمارا فرض ہے۔ اگر مہم بیسعی كرف ين الحام دب قويم ترقى كى امداد مين كوتا بى كرين ك اور ربانی منشار جو فرانس کے مفکر اعظم ارتساف ریناں ERNEST (RENAN کے قول کے مطابق جات جا ودانی کا ضامن ہے، کو ورا مذكري ميك الكريم افزائش نسل كريس تو ايك طرح پر داجي اور تماریاتی مشرکت تو عمل ارتقا کے ساتھ ہوگی نیکن اگر اپنی شخصیت کی تشويمًا يذكى قد إنساني ارتبقا بين بهاراكوني نقيش يا مد ملاكار بهاري زندگی کے اعمال شاہ را و ارتقا کے تعمیری بھر قومرور مجے مایس کے مگرسنگ میل بننے کا امکان ہم کھو بلیٹیں گے۔اعظ اور ارفی صبیر کو منصر شهود پر لائے بیں کوئی حقید مذہد گا۔

انیا فی ترقی کا اور اس کے سوا اور کوفئ ترقی ہے نہیں داروملد میساک ہم بنا چکے ہیں اب انفرادی کوشٹوں پرسے جو بیک دقت انسان کے اور اربھی ہیں اور ماحسل بھی ۔ اور ار تو اس لیے کہ حر حركيات ( THERMO DYNAMICS ) جو غير متحرك مادي يركمران ب، نه صرف نرقی کو قابل التفات نهیل محجتی بلکه ایک ایسا مبرم تنزل عاير كرتى بعض كے خلاف الله في ذہن اعلانِ جنگ كرتا ہے۔ اصل اس لئے کہ امری کاک انسانی سی نوع انسانی کی ترتی پریفین رکھتی ہے اور اس یس احداد کرتی ہے، اس کی ترتی پرشل ہے۔ بہی حقیقی فرق الیں جواؤں سے ممیز کرتا ہے۔ برگسا ل کا مقولہ سے ایک ذی عقل ہتی کے خود اندر ہی وہ سب سامان موجود بوتا ہے جس سے وہ اپنی موجودہ مالت سے ارفع صالت بس عاسكا سبع" اس حقیقت کے جاشنے کی این آدم کو صرورس سے اور کوشش كرك ال حقيقت كوبر وسط كار لانا الس كے لئے الا يدى ہے-اگرد اس کواخلاتی اقدار کی ادراکی اور عقلی بصیرت کے زیر الزند رکھا جائے تودہ تن تنہا خطرناک ہوسکتی ہے۔اس کا بہری سے صرف ما دیں ہی وجودیں نہیں آئی بلکہ کئ انسانیت سونہ اعمال بھی۔ ، ج ہری گونے کا ونیا کو علم ہو لے سے بہت بہلے بیسطور

حقدرا فرا فی ایک گای رفت

نکی گئی تھیں۔ اس کی دریا فت ہمارے مطلب کو جیرت انگیز طور پر داخے کرتی ہے۔ یکا یک ساری دُنیا کے لوگوں پر بہ حقیقت واضی اولی کہ سائنس کی ایک محیرا لعقول فئے مندی نے وحشیانہ طور پر بنی دُنیا اسان کی سلامتی پر وهاوا اول دیا ہے۔ اور فی المفرنام نہاد بہذب مالک کے لوگوں کی ہجھ یں یہ آیا کہ ان سب کا اضائی آتاد ہیں اس خطرے سے ان کا شخط کر مکتا ہے۔

وقت النائم ہے کہ تغظ کی واحد امکائی صورت سخریری معاہد مرابدوں ہیں النائم ہے کہ تغظ کی واحد امکائی صورت سخریری معاہد مرابدوں ہیں النائل کرنا بڑی رسکن ہمخص جا تا ہے کہ تخریبی معاہد در النے ہی مناسب اور قابل اعتاد ہوئے ہیں بنتا وہ تخص حبک دسخط ان پر نبت ہوئے ہیں اور جب سک بہخص دیا نت دا در پر خلاص نہ ہو اور ایسی قوم کاحتیقی نمائندہ نہ ہوجو اس کے واجب التعظیم عہد کا باس کرے گی ہہ معاہدے لیے حقیقت ہیں۔ النائی تا رہے ہیں بہلی مرشہ فالص نو ہائت اور اخلائی قدرول کے در سیان الی کشکش پیدا ہوئی ہے جس پر موت و حیات کا مداہے۔ در سیان الی کشکش پیدا ہوئی ہے جس پر موت و حیات کا مداہے۔ اس سے دہ تنہ پکرٹے ہیں کہ تو تھے کریں کہ بہ سبت جو السا نیت کونا ہے۔ اس سے دہ تنہ پکرٹے ہیں کہ تو تھے کریں کہ بہ سبت جو السا نیت کونا ہے۔ اس سے دہ تنہ پکرٹے کی ۔ افسوس بیسے کہ ہمیں اس بی شک ہی۔

ضمير جي أو نشاكى طي اشاؤل بن غيريكسال طور بر أبهرى سبعد

أبهم أيك معولي ولم شف والي بهني مجفي أكر برطوص أور لگا تا ر كوشش كري و ايك برك د ماغ سے زياد ، مير اثر ضيا بارى كرسكى ب جب حضرت ميح ساده روح اشخاص كوأسما في با دفيا من كا دعدة خ بن توانيح زبن بين خيف و نا قال يا كودن نهين بوتے بكر اليہ لوگ مراد ہوتے ہیں جلکا ا دراک انکی ذاہنت برجھایا ہونا ہے اور جنكو انسانى عفريت اورمقدر انسانى براكيه مضم سخنت الشعورى عتقاد ترقآك را نی منشاکی تکیل میں سرکیا کا ریاف کے لئے جتنا مکن ہو تناہی ارفى نصب أيين ركفنا عالية بك مرورت بو أو ايسا جو الكي دسرس ے بھی باہر ہو-ایک نامکن الحصول تصرب البین ہو مماری وری ندگی کی رہنا ف کرنا ہو ان قراب کی طرح جو جازدان کی زمنافی کرتے ہیں ایک اوسط درجے کے مقسد سے سبت زیادہ مرجے ہے کیونکہ جو بنی ہم ال وفرالد مقسد كومال كرفية بي توجم ايك في مقدر كا الاش برمجور براك این ساخری نصب العین ہاری وسرس سے با ہرہے ، اصلی اہمیت اتی تقامی یا وقتی کا میا بی کونهیں بکرسی کے تسلسل کوسے اور اگر سمارے اندر ولفك على كرجانات بيدا ابول قراميس يادر كمنا جا سي كأمي برایت بھی ہمارے اندرای ہے اور فادع یں برایت کی الاش سمی

16.

جلتیں مشرات الارف کے معامشرے ردا نے تجریدی نصورات فرد کا فریف،

زمانہ حال کے غورو فکر کا ایک منہا بت عجیب و غریب استہاری دصف ا ہواس وجہ سے اور بھی جرت انگیز ہے کہ وہ ابن آوم کے عام انتخار کا مذیخ آئے ، اس سی بس ظاہر ہوتا ہے جو یہ نابت کرلے بن ہوئی ہے کہ انسانی ذاہ نت عوانی جلتوں اور جوائی عقل کی ایک چیلی دراڈی کے سوا اور کچر نہیں ۔ بجائے اس کے کہ وہ ابن آدم اور جوان ک نوان ک دورائی کے سوا اور کچر نہیں ۔ بجائے اس کے کہ وہ ابن آدم اور جوان کی ذائیوں میں نشا نات احتیاز کو واضح کرتے ، جو دل نشین ہیں فلسفیوں کا ایک مدرسہ فکریا قاعدگی کے ساتھ ان احتیازات کو گھٹاکر کم سے کم کرنے میں معروف ہے اور اپنی لمی چوڑی نشا نیف میں کم سے کم کرنے میں معروف ہے اور اپنی لمی چوڑی نشا نیف میں طور پر دیسے ہی ہیں بیسے ابن آدم کے حوانا ت کے د ماغی د ظائفت جوہری طور پر دیسے ہی ہیں بیسے ابن آدم کے ۔ اس امر کے بیش نظر کہ انسانی داغ حربیا کروڑوں صدیوں سے طور ان ارتفاکا نیچر ہے ،

تھتورات سے جم کئی بھن کا نظرت ہا نہ تو دامگی غدو دوں کی رطوبتوں ہیں ملہ سبے اور نہ ہی او کیچے طبقے کے حیوا نات کی کسی تفا کمی رہجان ہیں، توجید کریٹے میں قطعًا کا میاب نہیں ہوئے ۔

امیسی کوششیں جن کو بعض لوگ نہایت وقیع سی کھتے ہیں اور بھوں الطائل ، بہر مال معزت رساں تہ ہو ہیں بشر طیکہ انہیں سائٹی کا اسال بناکہ انہیں سائٹی کا اسال بناکہ انہیں سائٹی کے اور نہ بناکہ انبطال توجید کے لئے استعال نہ کیا جا گا جو غیر متعلق بات ہے، اور نہ ان سے یہ نتیج افذکیا جا آگہ انبان کو اپنے معاسر تی مسائل حل کر لئے کے لئے مشرات الارص کے معا سٹرول کی مثال سے فیصنان حال کرنا جا ہے۔ بظا ہر ان نفکہ وں کی دور رس نگاہ و حشروں کے معاشروں "اور انسانی معاشروں کے درمیان ہو امتیازی فرق ہیں ان مک نہیج سکی انسانی معاشرے کی اساس انسی آزاد خود اختیار میں نیوں کے بالاردہ بامی مشرکت پر ہے جو معاشرے سے الگ کرہ کر بھی ترندگی بسر کرنے کی المہت مشرکت پر میں عشرات الارض کی صورت حال اس کے یا لکل برطس سے ۔ ان کہ کر بھی ترندگی بسر کرنے کی المہت رکھتی ہیں عشرات الارض کی صورت حال اس کے یا لکل برطس سے ۔ ان

معامرے ہیں انفرادی خود اختیاری کا نقدان اس مدتک ہوتا ہے کہ اس کے بیض افراد اپنی خوراک حال کرنے کے بھی قابل نہیں ہوتے اوران کی خوراک کا دار و مدار دومرے خصوصی مہارت رکھنے والے افراد پر ہوتا ہے۔

اس کی وجر یہ ہے کم حضروں کے معاشرے" انہیں معنول میں معا نشرے ہیں جن معنول میں اسانی جمم خلیول کا ایک معما شرو کے كين معاشرتي جماعت كم معنول بين نهين او اساني جمم كي تركيب اس طرح بنی به که د ماغی خلئه سوچ سکته بین اسخین سرسکته بین، ترفی کرسکتے ہیں مالا مکہ دیک کے گھروندون کی سرگرمیاں بے تفیت اور منجد ہوتی ہیں۔ ال وو اول معامشرول کے فرٹ کا مقابلہ اس فرن سے کیا جاسکنا ہے جو زمانہ حال کی حداثی مشین اور انسان میں ہے جس نے اس مثبین کواپنے صابی سائل حل کرنے کے لئے وصع کمیاہیے۔ يشين غواه كننى ہى مكل اور بيجيده بو قوت فكراس بين نه آئے گى۔ برانبیں سائل کے مل مہا کرے گی جو انسان نے تؤیز کئے ہیں۔ یہ ایہام کہ میں جوانی میل جول اور صفروں کے معاسروں سے نیامان ماصل کرنا چا ہیے ایک ہے یا یاں اہمن بنا سے عکن ہے کے من معنفیں نے برحل تجویز کیاہے ال ہیں سے بعض اپنے خیال پر مخلص ہوں۔

اس نجا واست ان کواندوز کلیا ورجی رفت انگیرسید سیونکه بدا می انسان مسائل سے کلی بے تھری انسانی عظمیدے احساس کے ہواناک فقدان اوراین آدم کے ارتفا فی فریفے سے ا واقعیت کا بہت دیا ہے۔ یہ ابن آدم کو جوانی سطح پر لاکھ اکرناہے اورتمام روحانی ترقبول کا مانع ہے۔ یہ ہرسرا نت آفریں سعی ہررفست پسد ا مناكب كو رُد كرا است البير ابن أدم كو كلفاكروه كارمنصبي اس كو سپرد کر ناہے ہوا فزائش نسل کے لئے مضوص سا اڑکا ہے اور یول اس کے وجودی اساسی وجر پر بردہ خفا ڈالنا ہے۔ یہ ان اشخاص کے المواكا على خوا إلى ب عوسل سه ارتقارى كي منزلس في كرهك إلى-ان مصنفول نے کہی اس سوال برغور نہیں کیا کہ ا مزاکش نسل مر بنوالی "ملك" يا مرد : د"نر" كاكرد اركون ا داكري كا ياس سوال يركد تا يا لاجنس ( SEXLESS) مردور آیاب ایسے نصب الدین کے مالی چوہماری عضویاتی سا خت اور بہاری تمثا ک<sup>ل</sup> کے لئے موزول ہو۔ انہوں نے یہ نہیں سوعاکہ دیک کے گھروندے اورنتہد کی کھیوں کے عصنے میں کو فی قائد نہیں ہوتا اور یہی وج سے کہ ہے بے شوالیاں کے متھے تیل مل مرصات کی ہوتی مثین کی طرح ٹھیک ٹھیک کامجا ہیں۔ یہ لوگ اس خیفنیت کو نظر انداز کر گئے کداہی ہومسین کا

دندانے دار برٹیا نہیں بلکہ ایک آزاد سیتی ہے۔ مروه بسند عشرون كي جبلت بين ايب عجب كا يا مليك مرحاتي سے فرد کی محافظت کرنے پر ماکل یا دوں کا ایک ڈھیر ہونے کی بجائے 'جیسا کہ جا نداروں کی اور جاعثون میں سے ، یہ جلت برحشردی گردہ کی صوریاتی اور عضویاتی جزورت کے ماشخت دوہرے محرکات یں تندیل مومانی ہے۔ ایک ہی مبن کے حشروں یں بے مدننوع صورتیں' نامعلوم ا ترات کی بد ولت ممود ار ہوجاتی ہیں -ان جماعوں کے افراد اگرایک دوسرے سے علیدہ کردیتے جائیں ، در اینے حال پر چور وینے جایس و جلتیں اب ان کی محافظت نہیں سکتیں۔ الفرادي جلبت ايسا معليم بوناب، جي فرد كے تخفظ كے كام كو نرا موش كرك اشتراك عبات بن كي بو جواب بغيركسي آويرش، ا مدوجد کے ہر علیدہ علیدہ گروہ (مزدور سیامی ، ملک نز) کے فائمے کودوسرول کے فائدے ہیں مرغم کردیتی ہے۔ ہر چیز اب اس طرح ہونے لگتی ہے گایا ہم کسی ٹی ٹیٹھیںسٹ کی تخلیق مشاہدہ کررہے ہوں ( چیونٹی کا گھرو ندا ، دیمک کی نستی ) حیں کو افراد کی جبلتوں کے جو مے سے ماسل کردہ اپنی جلت کی ہو سکن دہ انفرادی جلبوں سے بتی بر ترب کہ اس بی افراد کے فائدے جاعت کے فائدوں پر قران

ہوگئے ہیں۔ جبلت کے متعلق جو مہارا تصوّر مما اور جو اس کی تعرفیت
ہمارے ذہین ہیں ہے ہاں کے باکل منا نی ہے۔ اسی حیا تبا تی
ہماعت ایک شماریاتی جموعی ماحسل ہے جس بیں مذر دے ہے
اور مذحب کا کوئی مستقبل اور جو اپنی جماعت کے ارکان کی ذندگ
کی خصن ایک وجہ بن کر رکہ گیا ہے۔ اس کے افراد کی جاعت سے
علی ملک وہ بی کوئی مستقبل ان کہ ہوت سے
اندھی مطا بقت ماجول کے شہید ناز ہیں اور جن وضعیتوں سی ایسا معلوم ہوتا ہے ان کے فالن کواب کوئی دیجہی باقی ندرہی۔
معلوم ہوتا ہے ان کے فالن کواب کوئی دیجہی باقی ندرہی۔

اسی طرح پر انسانی جم بی ممیز ہستیوں بیٹی طلبوں سے بنا ہوا ہے۔ ہر خلید کو باکل جد احدا جواہ واص سلے ہیں۔ ان یں معولی اور نیج ذات کے کثیر ناعوام لیٹی ۶۱۵ میں میں ہمولی ہوا ہیں ان یں معولی ہوای کے گودے کی فلیس نو دختا ر ماہر علم کیمیا ہیں ،۔ چر اسی کیمیا دال فلید ہیں جو دماغ اور عصبی نظام کے احکام کی تعیل میں گی کیمیا دال فلید ہیں جو دماغ اور عصبی نظام کے احکام کی تعیل میں گی درہتی ہیں اور جو یہ جانتی ہیں کہ کیسے اعصاب کی توکوں پر حسب

له ب قاعده شکل کی جبی نسیجی خلیس جو سفید نسوں کی رطوبت خارج مرتی دہی ا بیں - (مترجم)

بدایت آنا فاناً ACETYLCHOLINE شیار کردی مان جوعفلول كوسكيرف كاكام دينى ب (11 (ADRENALINE) عبياك عائة بوكير عضلوں کو پیلیلا دیتی ہے۔ ایک سمرور مشرفا خلبوں کا ہے یہ و ماغ کی مخروط منا غلیاں ہیں ہواپنے بانجرین ہیں مست ہیں اور کھی سی خلیوں كوجهم نهيس دينين : اعصابي غليه بين جو احكام أور انفعا لات كو ایک طبرے ووسری جگہ ارسال کرتی رہتی ہیں : کھھ اسی ہیں ج دفاع كا فرلينه ادا كرتى اين كيم محافظت بين اللي ريتي اين كيم اليي ایں بن کے و مر زخموں کے اند مال کا فریھند ہے۔ ان سمب کی ربط دہی سے انان کی خود مخنا رفتضیت وجود میں آتی ہے۔ لبکن چیونٹیوں کے گھروندوں اور شہد کی مکھیوں کے جھیوں یں بہال علیوں کی طبعی کیمیا دی ادر حیاتیاتی خواص کی جگر جائیں ہیں کوئی ایسی شخصیت پیدا نہیں ہوتی ، بیکف المکمل فاکے ہیں ، ا يك طيع كے سخريد تصويري ، جالو برُزوں كا ايك جمو عديي جو

له ایک کمیا وی مرکب (مرجم)

ت مرد ما کے قرب میں ایک غدود ( ADRENAL ) نامی ہے وہ یہ مفیدر طرب

فارج کرتا ہے۔ (مترقیم)

بطاہر بغیرکسی قابل فہم وجہ کے گھوے جاتے ہیں۔ ہم ذہرہ ہمتیوں کے جمہوں ہیں بھی اسی طرق کے آنار باتے ہیں بین تقییم علی کیک ان بیس ہیں آکر بہی ترکیب ایک فیقی، سرگرم اور کیلیعی شخصیت کوجنم دے کر میں آکر بہی ترکیب ایک فیقی، سرگرم اور کیلیعی شخصیت کوجنم دے کر کیلی سرسد بن گئی ہے اور بہ صورت دیک کے گھروندے ہیں غائبے۔ یہی وجہ ہے کہ ہم کو ذیا نت اور جلبت کے در میان کمیت کے زن سے کچھ زیادہ چیز فطرآتی ہے۔ چوا اوں کے معاشری فطر مول باخری معاشروں کے در میان کم و بیش کے فرن سے بہت کھ زائد بھی ہے۔ انسانی معاشروں کے در میان کم و بیش کے فرن سے بہت کھ زائد بھی ہے۔ انسانی ذیا نت کی سب سے زیادہ جادبر سے مینرکرتی ہے، وہ تجریری تصورات کی تحلیق ہے چوا نا س

جولوگ کہ فلسٹیا نہ اسلوب بیان سے نا واقف ہیں مکن ہے ان کے لئے مجرد تصر رات کافیل بہت واضح مد ہو۔اس کئے ہم آسکی تعبین کی سعی کرنے ہیں۔

منال کے طور پر آئے بچے کے تھیک ٹھیک گل گیند بر ور کریں۔ بہ سبت افلب ہے کہ ڈوات الندی بھی عومًا اس کو آی شکل میں دیکھتے ہوں جسیں ہم اسے دیکھتے ہیں۔ بہر صورت ایک گئے کا پلا ہو اس سے کھیلتا ہے، انسانی بچے کی طرح ' جلد ہی اس کی خصوصیّا

سان جا آہے۔ وہ جانتا ہے کہ گیند کرد مکتی ہے۔ ٹیہ کھا نا اس کامعول ہے اور فقصراً اس میں بغیر ضرر بہر نجائے حرکت بھی ہے ا در اتن کا فی فردیت اس بس سے کہ وہ اس کی نظریس ایک دلچسب شے ہے۔ کیند کی اس طرح مد بندی کر لینے سے مافر مطابی ہے۔ بہر مد بندی اس کی قرقتات کے مطابق ہے اور غابٹا گیندک سے تعربیت اسانی بجے یا ابتدائی انسان کی ذہنی صدبندی سے مفلف نہ ہوگی۔

کین ایک نواین انسان کوگیندکی به تعربیث مطمئن نہیں گرکن غان اس نے ایک لفظی علا مت بھی گیند کے لیئے وضح کرلی ہو۔ا وربپی ده مقام ب جبال ان دونسم كى د إنتول مين اساسى فرق الودارسي ب- ابن آدم تعوّرے، شروع کرناہہ ، به الفاظ ویگر ایک خیالی گیرر جس بین ملی گیند کی سب بهندسی خصوصیات موجود جوتی بین میکن ان میں بوری مدیک وسعت ہوتی ہے اورائے سجو دی تنجیل عامل بوتی سے ده اسے صرف وه فاص صفات مسوب کرا سے جواس کی شکل کومتغین کرنی ہیں اور ان ویسفول کو حذمت کرد ہاہیے جواس کے ما وسنديس إست حاسف اين ايني رنگ اسختى، وزن ، كيك كيونكه بدهيقا وراجام من بي يا كام ق بي جواس عيد الله الله الله الله الله ا كيب اور نام مجى الخير كرانا ب جس بيس مادى صفات شابال منيس موتين بین کره - اور میراس نن شے کو ایجی طرح "ذبن نشین کریے "کے لیے
ده ایک غیر مرئی عنصر ایجاد کرتا ہے جس بیں ندا بعاد ہوتی ہی ندگیت اور جو اوجود موجود ہوگا اور جو اوجود ان موجود ہوگا اور جو اوجود ان سب باقدل کے باکل بلازمی ہیں تاکہ وہ کرے کی تعربیت مکمل کرسکے جس کاکسی دو مرسے طریق پر تصور اس سے لئے نا خا بل فہم ہے اور بیہ اجنی عنفر مرکز "ہے -

## "مركز" كا خصوصي انساني تخيل ايك بخريدي تصورے ـ

ی وہ مرحلہ ہے جہاں ہمیں وہ فارصاف نظر آنا ہے جوجوانی ذیا ہت اور انسانی عقل کے در میان حامل ہو کر تدریجی تغیر کو محتائی تصاربی بنا دیتا ہے۔ ابن آ دم میں غیابی و ثریا خلین کر لینے کی قا بلیت ہیا ہوگئی ہے اور اس کے لئے اسے اپنے ماحل ہا بھر بے سے عناصر مہیا کرنے کی صرورت نہیں ہوتی بلکہ یہ عناصر اسے اپنی ذات ہی بی ال جاتے ایس ۔ اب بہ مسئلہ منفعتی مطابقت ماحل کا نہیں دہتا بلکہ ایک کلینًا جدید ذہنی تخلین کا مسئلہ بن جا تا ہے جس میں مادی حقیقت محف ایک حدید ذہنی تخلین کا مسئلہ بن جا تا ہے جس میں مادی حقیقت محف ایک حدید ذہنی تروی ایک احتیا کی منظ ہر اور خالی احتیا کی منظ ہر اور خالی احتیا کی منظ ہر اور خالی اور خالی میں ایس کے غیر و نکہ کی المیت اور خیالی میں ایس کے فیر و نکہ کی المیت اور خیالی میں ایس کے فیر و نکہ کی المیت اور خیالی میں جاتی ہے جو اس کے غیر و نکہ کی المیت اور خیالی میں جاتی ہی در تعیہ کے لئے لا بدی بن جاتی ہی

مقد داشاني

اوراسی کی بدولت پھروہ اول الذكر دسيًا برحكمرانی كرتا ہے جب طرح دہ آگ رعد برت کی سرحد کے پرے خوفناک زندہ سننیوں کی تغلین کرنا ہے جس طرح شکار میں کا میابی کے لئے وہ کیا دو " کی اختراع كرناس بعينه ويس بى دە تفورات كاطلىم كھرداكرا لراب اور بالاً خراس كائنات كو جے اس كے دماغ في خنم ديا ہے اس کا کنات کے مقابلہ میں جس میں حیوانات کا ارتقار عمل پذیر ہوا ہے زیادہ اصلیت منسوب کرنا ہے۔ یہ شدّت کے ساتھ انسانی کا منات ے فالص تصورات اخلاقیات، روحانی تصدرات، اور جمالی تصوّرات کی کا ننات ہے۔ رہانی منشاکے مطابق و جو دیس آگراور خالیِّ مطلق کی طرف سے ضمیر اور آرادی کا عطبہ حاصل کرکے عمل ارتیا کوآ کے ٹرھانے کی کچھ ذمہ داری کا برجھ بھی اپنے کندھوں پر اٹھانے کے قابل ہوگیاہے اور اینے ذرائع کے حدود کے اندراسے اینے فالن کی رئیں کرکے خود ایک فیرادی دُنیا کی تخلیق کرنے کی قوت ہے بہی دُنیا جو جوانات کے لئے ممنوع ہے مگر انسان کی ساری دلجیبیاں اور ساری کوششیں اب اسی دنیا بین صرف ہونا جا ہئیں۔

جولوگ کراین اجدادی رجانات کے اسر ہیں اور یہ مجد نہیں سكت يالمجهنا نهيل عابية كران كالمقدر كتفاعظهم الشاك ادر جرت أمكيز

ہے وہ بلاریب پرنصیب ایں۔

ہم کو علم ہے کہ ہما رے اس نظریئے پر مندرجہ دیل اعتراضات كي ما يس كي عيرمهذب وشي اتوام كم تعلق كيا ارشاد ب ؟ بهت سی انسانی بمتیاں ہیں جو دحثالیٰ یا نیم وحشہٰ نہ رہارگی بسر كرتى اين جيب جذبي افريقه كے حنگل، بونے، اسٹريبيائے الى باشنك فیوجی وغیره جوشا زونادر ای سنجریدی تفورات سے با خبرای میکن با وجود اس کے بنی فرع انسان ہیں۔ اگرہم یہ کہیں کوف انسا فی کے نسے فی صدا فاد ایسے ہیں ہو تجریدی تعوّرات کا بہت ہی کم اتعال كرت بين مُكرَ عير بهي اليح خاص السان بين تواس بين كوني مبالذنبير يد درست مي "ا بهم الرج الهول في دمنى ترتى نبين كى ، پير بھی ہما رہے قدیم اجداد کی طرح 'ا نہوں نے دیدی دیو تأخین کمنے این اور غیرمه زب رینی اور رسین بھی اختراع کرلی این کیکن جب ہم تہذیب وتمدن کی ترقی کا ذکر کرتے ہیں توکیا فرجی ہما رے ذہان میں ہوتے ہیں ؟ جب ہم ارتقاع ذکر کرتے ہیں توکیا ہم جا مشکول کا اس سے زیادہ کھے مطالہ کرتے ہیں کہ ان کو ترقی یا فتہ جاندارول ک سلسلے میں ان کا صحیح درج یا مقام بھوبز کردیں ؟ جب ہم کسی قوم کے نی اور ثقا فنی حاصلات کو بیان کرتے ہیں اورجب ہم وُ نیا کی تہذ ہب *کہ* 

مقدرانياني

ارخ کرنے میں کسی قرم کے کار إسے نمایاں کی یاد دلاتے ہیں توکیا ہم بے ہم اور غیر بار آور اقوا می اثر دماموں برجمی خامد فرسائی کرتے ہیں

بالکل نہیں . ملک کے کروڑوں انسا لؤل یس سے ہم ان چند ایاب افرادکا انتخاب کر لیتے ہیں جہوں نے عالمگیر ترقی یس کھ اضا ذریب سے ہواہی صلاحیت اور فطری ذیا شت کی بدولت اپنے ہم عصروں پر فرقیت لے ہم عصروں پر فرقیت لے ہیں اور انسانیت کی صف اول ا در تہذیب کے قراول بن اینا مقام خانیم کیا ہے۔ یہی قلیل جا عن انسانوں کی ہے جو درفور بن اینا مقام خانیم کیا ہے۔ یہی قلیل جا عن انسانوں کی ہے جو درفور

اعتناہے۔ بقیہ افراد انسانی ٹوان گی ہیروی کر۔ آئے ہیں اوران۔ بغنان حاصل کرتے ہیں اوران کو ہماری ٹوجبکا انٹاہی استحقاق ہی جس قدریہ اول الذکر گروہ کے نقوشِ پا پرچلنے کی سمی کرتے ہیں ہم

بن مردید اول الد رسود الد و الدور ا

کہیں الناہد اور ان کے ہم عصر جن کے تھے ہیں وہی عظئے کم آئے ہوتے ہیں صوف اس خام مواد پرشمل ہوتے ہیں جس میں سے بالآخر اور

سبدل نوعی کرنے والے افراد حبیا ہونا ہیں یا ان کا مرمجیناطیئے

کہ چند زیادہ ترقی یا فقہ د ماغوں کے کار بائے نما یاں کو جمعے کریں اور رکتا کے دریعے اگلی نسلوں کو منتقل کریں ۔ یہ استثنا کی د ماغ صلیا یاری ادر شعاع مگئی کے مرکز ہیں جن سے لہریں آبھ اُ کھ کر بھیلیں گے جیسے پائی یہ بہتر پھر پھینے نے سے جکورے اُ اٹھک بھیلینا مشروع کرتے ہیں۔ ایسے اُنحاص دنیا کے کسی صلے ہیں بھی جنم پاسکتے ہیں۔ امریکہ ہوا ایشیا ہو، یا پرب ادر معا مشرے کی قیم کی بھی کوئی تخصیص نہیں۔ یہ مہتیاں نہوئی ہوئی اور میں دو میں دو ایسان ہوتے ہیں۔ اس بین ، یہ مہتیاں نہوئی ہوئی ایں ، یہ اسان ہوتے ہیں۔

جب کسی قرم کے چند انتخاص کوئی انسانی سٹرف و استیان مال کستے ہیں قرم ما و نا اس فیلت کی اس قوم کو دا د پیش کرتے ہیں اس کی دجر ہیں ہیں جس میں سیاسی دجرا اس کی دجر ہیں ہیں جس میں سیاسی دجرا رکومیں اور سلطنتیں ) با وجود اپنی فیر حقیقی الممیت کے ابھی اس کے ایک کا ایک کا جی کا اس کی جس نے میں اور بھی ہمارے خیالات کو اسپنے سانچے میں دُر مالتی ہیں ۔ بعینہ ایک بی دارا لعلوم اپنے کسی میرمیان کھلاڑی کے طرف اشیاز ہیں حصد دار بن جاتا ہے۔ تو م اور درسگا ہ ان شا ندار کا ردگ میں اور بھی کے از کا ن کے بس کا ردگ بیں اور بھی کے از کا ن کے بس کا ردگ بہیں اور بھی امران گرد ہوں کی رحمی مجنبی کی بنیا دوں ہیں ۔ ایک بنیا دے ہیم اس رائے کا اعادہ کرتے ہیں کی بنیا دوں ہیں سے ایک بنیا دے ہیم اس رائے کا اعادہ کرتے ہیں کی بنیا دوں ہیں سے ایک بنیا دے ہیم اس رائے کا اعادہ کرتے ہیں کی بنیا دوں ہیں سے ایک بنیا دے ہیم اس رائے کا اعادہ کرتے ہیں کی بنیا دوں ہیں سے ایک بنیا دے ہیم اس رائے کا اعادہ کرتے ہیں

کرفیقت یہ ہے کہ ترقی کا انتصار افراد کی نہا بت قلیل تعداد پر ہواہ ہے اور یہ ترقی جدان ہو م کے ذریعے ارتفاء کی صعودی رفتار ترقی کی نمائندا ہے قوموں کی حد بند یوں سے افرق ہے۔ اسی طرح ورخت کی جڑ ، جس کے انتہا تی نوک پر فلیوں کا ہلاکت خبر سرگری سے سرا بورائیک چیوٹا سا دست رہبری کر را ہوتا ہے ، زمین میں نفوذ کرتی چلی جاتی ہے۔ یہ نوک ، ذک ادر کر درا ڈورے کی طرح پاریاب ہوتی ہوئی ہوئی اس کے بیچھے بیچھے بیچھے بیزی سے تنز مند ہوتی ہوئی جو با تی ہے آگھیں مینے کر اس رائے برای جاتی انگی کے برابر موٹی ہو جاتی ہے آگھیں مینے کر اس رائے برای جاتی ہوئی جو باتی ہے آگھیں مینے کر اس رائے برای جاتی ہوئی جو باتی ہے ہونا ذک سفید بال کی سی نوک رس کے نور مین کی ایس کے فیر بین ہے اندر تیار کرتی جاتی ہے۔ پورے کا پرا درخت اسی رس کو فیر بین سے اس کے کھا گرنشو ونیا پاتا ہے جو یہ نا ذک چھوٹی جید ٹی جیری نوبین سے اس کے کھا گرنشو ونیا پاتا ہے جو یہ نا ذک چھوٹی جید ٹی جیری نوبین سے اس کے کھا گرنشو ونیا پاتا ہے جو یہ نا ذک چھوٹی جید ٹی جیری نوبین سے اس کے لئے بہم بہنچا تی ہیں ۔

انہائی تخلیق اور اختراعی فوٹ یا غیر معمولی دائنت کے ظہمد اور نشور نما کے مواقع اور نشور نما کے مہدب ملک میں نیادہ ہیں کو کہ اور کی نشود نما کے لئے نیادہ موروں ہے احدا ہیں وہ ملک لئے نیادہ موروں ہے احدا ہیں وہ ملد نزتی کر ایٹا ہے۔ لیا ندہ قوموں ہیں بین کے دا غوں کو وہ ذہنی فیرمیسر نہیں آنا ،جو درج اول کے شہروں یا دارا لعلومی شہروں میں

علم ہوتاہے، مقابلتاً غیر معولی ذیانت کا طہور کم ہوتا ہے۔ بڑے شہروں اور وارالعلوموں میں روابت زیادہ مالا مال ہوتی ہے اور اطلاعات اور فیشا ن کے سرخیٹے بے حد۔

ا ہم ہم یہ دعوی نہیں کر سکتے کہ دہ عالم جو آج نہا بینطاع اور مبحر تصوّر کے جاتے ہیں وہی وہ افراد ہو ل کے جو اوتقا سے نفط نظر سے مستقبل بیں کوئی پائدار نقش فرم چھوٹر عا تیں سے کیول کہ ہم توانہیں معیاروں سے کئ خص کی اعظے ڈا نت یا علمت کا فیصلہ كرين كے يو ہمارى تہذيب يا تقا فت كى آج واقى مالىت ہے ، ہمار الے كوئى مطلق فيصله دينا تو نا مكن ہے . براريا وو برار برس بعد بو تخض ہما رے دور کا رجل عظیم متصور ہوگا اغلب ہے کہ آئ موجود ہو إگرشتك موجود را او مكن في مم برلب مثرك اس ك إس س اگذرے ہول مکن ہے ہم اسے جانتے ہوں ، اور بیکی مکن ہے دہ بالکل ہی غیر معروف ہو۔ ہا رہے پاس اس شخص کو پہچان لین كاكونى ذريعه نبيس خواه اس وجرست كه بهم ببهت دبين ببي اورخواه اس وجهت كه كافى و أين فهيس - و إنت كى كثرت ، بوكسى المميرس يا و يكارث كوجم ديتى بد، دماغ كمنفا بيًّا زياد و لطيف خواص كو بے ہوشی کی میندسلا دیتی ہے ۔ کیونکہ بہ خواص عقلی نہیں ہوتے اور

عقل میں اتی قرت ہے نہیں کہ وہ واقعات کے بلا واسطہ علم کے بینر کچر کرسکے ۔ وجدا ن عقل سے نیاوہ میدان عل کی گھے ول کو سلیما لیتاہے اور سائنس یا فلسفے کی بہ نسبت خالص وجدائی ندائی اعتما و نیادہ کارگرانسانی بیرم ہے ۔عمل یقین کلی کا جیرو ہے علم کا نہیں ۔

انسانی غورد نکرکی تاریخ نہراروں بٹوت اس امر کے مہتیا کرتی ہے کہ وقت پر ہم انسانوں کی میح اقدار معلوم نہ کر کے مگر ان کی جن مرکر میوں پر بسا اوافات کو نبا کے ته و بالا کرنے والے ما وفات نے پر دہ ڈوال دیا ، انہیں سرگرمیوں کی صدائے بارگشت ما دفات نے پر دہ ڈوال دیا ، انہیں سرگرمیوں کی صدائے بارگشت بہرت بعد بیں جاکر سنائی دی ۔ کوئی شخص یہ بین بین نہیں کرسکتا کر آئ جولوگ رجال عظیم متصور ہوتے ہیں کل ان کے بیچھ چھڑے بوٹے بوٹے نتوش یا کتے ننا ندار یا دیر یا ہوں گے۔

قدیم رد ما کے طبقہ ا اُمرا ، فلسفی ا در ذی فہم ا شخاص سلسہ ہیں اگر ہے کس باتے تو ہنستے کہ ایک غیر معرو ف یہودی ، جس کے جرم کی ایک دُور کی نوات با دی کے روی اظم کی عدالت میں سما عت ہور ہی تھی ، ا در حاکم نے سابی انہاؤستہ بچنے کے لئے اس بہو دی کو اینی مرحنی کے نعلاف اُنہاؤستہ بچنے کے لئے اس بہو دی کو اینی مرحنی کے نعلاف

روالياني جهوم

ارد مام مے قوالے کر دیا تھا، آگے چل کر قیصر روم سے کہیں زیادہ نا موری عاصل کرے گا اور مغرب کی تا سرخ ب جیا جائے گا اور خالیص انسانبیت کی علامت مجما مائے گا۔

## (11)

## تی بمات - ابتدا اور نشو و نما

قدم، منصور ہوسکتے ہیں اور اس نقطہ نعیال سے وہ عقوری سببت عرت کے سخت ہیں اور اس نقطہ نعیال سے وہ عقوری سببت عرت کے سخت ہیں۔ اس کا یہ مطلب نہیں کہ خرمیب کی اساس آوٹا ہی ہرہ بھلے کھن یہ کہناہے کہ ارتقار کے نقطہ فطرسے قربها س کا جنم اس امرا پند دینا ہے کہ چوائی فہم ہیں ایک عمین تغیر ظہور پنریر ہوا۔ یہ ایک اسی ہی متہدی منزل می جسید تعیلی میں بچول کو پالنے والے کمنگرد الی ہی متہدی منزل می جند کہ بے حد قدیم طالس ووات اللای کے تمہیدی منزل سے اور جسیے کہ بے حد قدیم طالس وال کی روشی سے منا فر ہونے والا جلدی منا مرسنفتیل کی تکھ

آسیے ہم اس انسانی صورت والی مہتی کا قصور کریں جس کے پاس نہ کوئی تا رہے ہو اور نہ دوایات ۔جو بہا بیت خونوار در ندو ں کے بہلو سہ بہلو غاروں یس سکوشت پندیرہے۔اس کا طرززندگی ندوں

کی طرز زندگی سے بہت بلتا مجلتا ہی تھا۔ دونوں کو ایک سی ہی نسکا كا سا مناكرنا فيرتا نقاء ووفول كوزنده رجيف كے لئے خوراك كى صروت کتی جس کے لئے شکار ما رنے کی صنورت کتی ۔اصافی کمزوری اور فو جبز قیت خیال کے اشارے براس نے بھاڑے اوزار کیتھو، اور فونڈے بتدريج نيار كرف عثروع كيئ اس اين تفظ كا خيال كرنا لاندى تھا۔ جے سے شام کے وہ چکس رہنا تھا۔ لیکن دوسرے حوا اول كے بيك اس كے دماغ كے برزے كام كرك لكے اور وہ أُقلِع كرف كے عابل مركيا - اس كے مضار دن بدن زياده كاركر موتے گئے۔ اپنی جما فی کمٹری کا تدارک کرنے کے لئے اس نے ایا چھیارہ كولكا تار ترقى دى - بجائے اس كے وہ اينے آپ كو قدر فى احال سے والے کردیا، اس کے ناکل نہم نے قدرتی اعمال مطا بقت کی مگران فارجی صنعة ل كولاكم اكب جن كاخيال اس كے داع نے مجابا اور من کی تکمیل اس سے إ كافوں نے كى - قدرت سے مہيا كرده متياوں کے خواص کراس فے کی کیا ہے۔ عدر سے ادناسے کی صورت بدلی ادراس کی بجائے اس نے کھائزیادہ مصبوط اور زیادہ کارگر بھر کا کارا ڈاایجاد کر ایا۔ ایک دارچھان کو ہوشمندی کے ساتھ سوشے سے سرے پڑانے اسے ہوتے ما فروں کی کھال ہیں سے کھیے

تسمول کے ذریعے مفہوط باند تھ کر اس فے نیزہ بنا لیا ہو بدین کھانک مارنے والی برجھی میں بدل گیا۔ جب وہ نیادہ کارگر اور مهلک سلح سے مسلح ہوگیا تران آوم کی زندگی نسبتاً زیادہ آزاد ہوگئی آفول کے خطرے کم ہوگئے۔ ابھی وہ واق نو دور مخفا کہ اسے عزوری فرصیت میسر ہویا وہ اپنے اسلح کی کرائٹ میں سکھ بیکن اس ساہ پر وہ جل نکلاتھا۔

بھاتی آوادوں کی تدریجی ترقی اس امرکو نابت کرتی ہے۔

ابھی اور خطرات اس کے سرید آفت ڈھائے ہوئے نے ادر دہ نہیں جا نتا تھا کہ ان کا مقابلہ کیے کرے ان کی دہشت جھائی رہی گفت ہوں کہ آتش فشا نیرں اور علی ۔ بہ خطرات شہا ہوں کہ معابلہ کیے کرے ان کی دہشت جھائی رہی گفتے ہوئے کا دے کی ندیوں کی صورت میں آتے کھے۔ السان کے اگل کو اپنی صرورت میں آتے کھے۔ السان کے اگل کو اپنی صرورت کے لئے استعال کرنے کے آغاز براکٹر خیالات آرائی کی گئی ہے کہ کوئری کے دو تکھی وں کو با ہم مرکش کی آگ بیدا کر خیالات آرائی کی آگ بیدا کرنے کے طریقے کی دریا فت آگ کے اول استعال میں آئے کے بہت بعد کی ہوا در اسٹان نے لاوے کے بہت بعد کی ہوا در اسٹان نے لاوے کی ندیوں کا نقا ہم کرنے کی کوشش اپنے معمولی اسلی سے کی ہوا در اسٹان نفا کی ندیوں کا نقا ہم کرنے کی کوشش اپنے معمولی اسلی سے کی ہوا در اسٹان نفا ادر کھیا ڈا در کے بارا جو اور کھی کے دستے ان کی کو گئی ہو۔ اس کا بھی امکان ہے کہ بجلی سے جبل اُکھنے والے یس آگ بھڑک اُکھنے والے اس کا بھی امکان ہے کہ بجلی سے جبل اُکھنے والے یس آگ بھڑک اُکھنے والے اس کا بھی امکان ہے کہ بجلی سے جبل اُکھنے والے اس کا بھی امکان ہے کہ بجلی سے جبل اُکھنے والے اس کا بھی امکان ہے کہ بجلی سے جبل اُکھنے والے اُکھوں اُکھوں اُکھوں کو اُکھوں کی کو اُکھوں کی اُکھوں کی کو اُک

در فول کی ٹینیاں اپنے لئے آگ مہیا کرنے کے لئے نوجی بول- اس کو قدر تی طور بریہ خیال آیا ہوگا کہ اس خطر ناک عفر کو اگر اپنی فار میں مخوظ کر لیا جائے تو حزورت کے وقت دشمنوں کے خلاف استعال کرنے کے لئے مفید نئے ہے۔ مسبح بگی جا فوراگ سے ڈورتے ہیں ۔ وشمن پر فا بو نہ مفید نئے ہے۔ مسبح بگی جا فوراگ سے ڈورتے ہیں ۔ وشمن پر فا بو پاکرج آئی قا بو نہ ہی اس نے خوف ک بنیا دی عفر بینی فیلے پر فا بو پاکرج آئی تو جسے زندہ بھی کرہ سکتا تھا اور اس کی ففلت سے بچھ بھی جا تا تھا بہ کی میں آئے والی بات ہے کہ آگ کے لئے اس کے دل بین ایک دم میں آئی کے دل بین ایک در میں ایک در میں ایک دم میں آئی کے دل بین ایک دم میں ایک در میں

ال امری بددات کہ سے دہشت اس کی تقسیاتی ا تفعالیت کی مدود ہے متجا ور م ہوکی۔ ابتدائی انسان نے قطعی طرر پر اپنہ اور جوان کے در میان تفرق کر لیا۔ و ماغ جو نکہ صرف اس کوعطا ہوا تفا وہ اس کی بردسے دہ اس کے جذبے پر سیفت ہے گیا۔ آگ برقا بو ماسل کرنے کے بعد اس نے اس کے سرجینے کو ایجا و کر لیا جواس کے شرحینے کو ایجا و کر لیا جواس کے شرحینے کو ایجا و کر لیا جواس کے شرحینے کی مدود سے باہر صرف افوق الفطرت ہی کوئی شی اور اس نے اس سرجینے کو ایک واقعی شی اور اس نے اس سرجینے کو ایک واقعی شی اور اس نے اس سرجینے کو ایک واقعی شی دے دی۔ اس نے اس سے اس نے اس سے اس نے اس می بیات کی مدود ہی در ، جس کے ساتھ اس نے تمام انسانی جذبات ، غمد ، نفریت ، حدیمی منوب کر دیا۔ اس نے تمام انسانی جذبات ، غمد ، نفریت ، حدیمی منوب کر دیا۔

شایدین میلا دایتا عقا غیرشوری سی کی بروات وه ایک بی جست یں اپنے فالن سے قریب پہریج گیا اوراسینے فدا داد ملکہ اور اس جیرت انگیز مترارے کی نظر کرم سے دہ اس تابل ہو گیا کہ کل کا کتا کے فالق کے ساتھ ارتقاد میں شرکیب کارین سکے ۔ این آدم نے خود اس طرح اكيب غيرهيقى مكر ايك مهيب من ككرت مخلوق بدياكمل-جب ہم اس واقع برفور کرتے ہیں کہ اس زمانے میں رہے بہٹول اور چیتے کی طرز زندگی اور انسان کی طرز زندگی میں کوئی معندب فرق نہ تھا قر ہم اس فیرمتو تع خلیج کے وجود میں آنے سے بے حد متا التہونة بٹیرنہیں رہسکتے ہواٹا ن اورجیوان کے درمیا ن مال ہوگی اور واس وقت کے بدر سے دن برن گری ہوتی چلی گئ ۔ اس نظریج کو بائد بڑوت کا بہو خانے کے لئے اکد انسانی فہم سوائے جلت کی توسیع کے اور کھ مہیں، ہر کوشن جو کی گئ ہے اسے نا قابل جور مشکلت کا سا مناکرنا پراسے اور موجودہ وا فقیت کی مددے یا شام ك سائد ان مشكل ت كو نظر انداز نبيب كميا جاسكا-

ہم کو بہ کھٹے میں مطلق اس کا اندیشہ شیں کہ ہمارے بان

له ایک افعی کی صورت کا جا درجو اب معدوم جوگیا ہے۔ ( مترجم)

\_ سے معلن غلط فہی ہوگی۔ اب کا ناظر کی مجھ میں یہ بات آگئ ہوگی کہ ہم عیوری اقدام کی حقیقت سے کھی الکار شرکریں کے کیونکہ ان کے بغیر علی ارتقار نا قابل فہم بن جا آہے ۔ ہم نے جا نداروں کی شکوں کی تدریجی اصلاح اوران کی سیرتوں کی بڑھتی ہوئی پیجیدگی کی بہت سی مٹا ایس پیش کی ہیں لیکن ہم نے موجودہ علم بیں چند ایسے خلا بھی ظا ہر کئے ہیں جن پریل با تدھنا ممکن نہیں ، ورجن کی وجہ سے کچھ تندا و مظاہرِ تطرت کی الیی ہے جن کوہلت ومعلول کے رفشتے میں بابهم مربه ط كرنا نامكن ب - برنى ساخت ، عضو يا تى وظا كف اوليساتى مر گری کے درمیان جو روا بط ہیں ان کے متعلق ہما را علم اثنا قلیل ہے كراس كى اساس پريهم بيش ادفات جديد حيا نياتى خواص يا وظا كف کی علی توجید نہیں کرسکتے۔ بلائنک ، بطور مفروضے کے ، بینسلیم کیا ماسکنا ب كجلت اور حيواني فهم ابتدائي منزليس تعين جو بالآخر ترقي كرك انسانی ذکاوت بن گئیں کین ہم کو یہ کھنے کاحق نہیں کہ جوانی فہم مثال کے طور پر دوات الثری کا فہم ، جبلت ہی کی بلا وا سط شاخ ہے۔ یا یہ کدانسانی ذائن کی تنجریری اور اخلاقی توسط ال ونول میں سے کسی کے ایک کے لابری عمل ہیں یا ان دو اول کے اشا دکا تمربي مكن سبي كه جبلت اور جيوا ني فهم آناد ارتقائي تجربول كا

نیتج رہے ہوں رحشروں کی جیرت انگیزا در قلمًا میز جلت اسی نفریہ سوتنویت دیتی ہے) اور دو نول میں باہمی کوئی تعلق را ہو باندر اہم

بہرکیف ہمارے باس کوئی آیک بنوت بھی اس امرکا نہیں کہ ان دونوں یس سے کوئی بھی انسانی دماغ کی تمام عال تو توں کی سادہ

شکل ہے۔ ہم کو یہ بات فرا موش شکرنا چاہیے کہ جب کیمی ہی ہیں ہیں۔
کسی زورہ ہتی کے اسلافی رشنوں کو فائیم کرنا ہوتاہے نوہم کوہہت
سی ابھسوں کا سا مناکرنا پڑا ہے۔ آسٹر بلیا کے غیر مہذب قبائل

اور الا نے انسان ہیں مگران کی و انت نے کوئی ترقی نہیں کی۔انکے مرجیمے کا ہم کوعلم نہیں اوراسی طرح ہمیں سفید رنگ انسان کے

اند کا بھی پنہ نہیں ہونہ قد INEAN DERTHAL انسان کا خلف ہے اور نہ ہی ANDON انسان کا د ماغ کے مخصوص خواص اور نہ ہی بہتا کہ ہم سیلے بھی بتا کیکے ہیں ارتقار

بیای یہی یا اس صادی آئی ہے۔ بمیبا کہ ہم میلے بھی بنا بید ہیں ارتفار کے پیدائی میلے بھی بنا بید ہیں ارتفار کے پدرے دوران عمل یں ایسے خواص کے کیبارگی طہور کا سامنا ہوا تا میت بھی کا علم محد و میاس کے نقطہ نظرے سوئی توجیہ نہیں ہوسکتی ہم صرف اتنا یقین کے سابھ کرسکتے ہیں کہ شماریا تی اعتبارے تاریبی

ارتقاء ہوتا را ۔ چو مکدانواع کی بے انتہا تدراد ہے ، بس سے معدوم موکی

ہے اس ملے النان سے سلسلہ نسب کو بالنفعیل مرتب کونا نامکن ہی

اوراس کی ذاہ نت کی مفوص سیر نول کے نفتن باکا کھوج لگا کر اور اللہ اعتراض ہے -

کینی ہی جرت انگیزیوں نہ ہو جبلت ہمارے ذہن ایک ایک بین ہی جرت انگیزیوں نہ ہو جبلت ہمارے ذہن ایک بین ایک بیکائیک افا دیت کا کمان بیا کرتی ہے جوہیں فہم کے تصوّر کے متصاد معلوم ہوتا ہے جبلتیں مقبد کرتی ہیں ۔ فہم آزادی بخشاہ ہم ایک ایس مکمل جبلت کا تصوّر باندھ سکتے ہیں جوموشات کے بین مطابق ہے کین ایک مکمل جبلت کے لئے اب آگے ترقی کرنے بین مطابق ہے کیک وی دج بزیں ، بعینہ ایسے ہی جیبے کسی ایسے جسم المی کوجس نے ماول کے ساتھ تنا ون عاصل کر لیا ہے عمل ارتقاء کے جاری رکھنے کی اول وہ ہماری رکھنے کی تو وہ ہماری رکھنے کی تھور بنیں ۔ اس کے یکس ہم تصوّرات کی ترقی کی کوئی انتہام کری مدود قسور کریں بی تو وہ ہماری مرج دہ ذہنیں کرسکتے کیوری اگراہم کری مدود قسور کریں بی تو وہ ہماری مرج دہ ذہنین کی قائم کردہ ہو تگی۔

ابن کا گنات بر دست ری عاصل کرنے اور اس کو تھے کے ان ان کی بہلی کوش کے بدام ناگرید تھا کہ وہ اسے جاہلی عقائد اور ان کی بہلی کوش کے بدام ناگرید تھا کہ وہ اسے جاہلی عقائد اور ان ان کی بہلی کی صورت دے ۔اس کی جہالت بے اندازہ تھی اور وہ جاروں طرف سے نہ صرف ایسے خطرات سے کھرا ہوا تھا جن کو وہ اپنی قرت سے تنخیر کرسکتا تھا بلکہ الیے بھی تھے جونا قابلِ تسخیر کھے کیکن

ایک تحکیقی تصور اور تجریدی تیل کی قابلیت است در کا رحقی جن کی بدولت ده خالص خوف سے اجوا رخود رفتہ اور بے وست وپا کمرد بتا ہے ، رکل کر ایک خیا لی بستی کا اخر اع کرے جو الن خطرات کی موجدا در بانی تجھی جائے بینی وہ معلول سے عِلْت کی طرف جا کر علت کو تحصیت بانی تجھی جائے بینی وہ معلول سے عِلْت کی طرف جا کر علت کو تحصیت دے سے ۔ ایسے بی کسی ظہور کی بکسی نہا یت ترتی یا فت حیرانی دسنیت میں تلاش تحصیل ماصل ہے ۔ مرد دن کی پرستن رسوات اور صفحت لنظر کی شدور ہو بیس اس فقط نظر کی تھدین جو بعدیں ہو کیس یا ساتھ ہی فردار ہو بیس اس فقط نظر کی تھدین کرتی ہیں ۔

ذائہ جا ہمیت کی رسوم کے سرحیٹم کی توشیع ہوگئی ہے اور یہ سرحیٹم طلوع انسانیت کے وقت ہیں ہی کل حابات ۔ چوکانسان مناصراور شہا ہوں سے عبدہ برا نہیں ہوسکتا مقا اس لئے اس نے ان سے مصالحت کرنے کی سمی کی۔ خدا ہمیب نے ہزاروں برس کا اس مصالحت کرنے کی سمی کی۔ خدا ہمیب نے ہزاروں برس کا اس مصالحتی سمی کو خونی قربا نیوں کی شکل ہیں قایم رکھا ۔ ایسی قرابایا کھر زیادہ برس نہیں گذرے کہ مختلف مالک میں باقی جاتی جی ان قبیل ان نفرت اگیز قربا نیوں کے خلادن ، جو نہیں ماضی بعید سے ویت فیل دن ، جو نہیں ماضی بعید سے ویت بین ملی تھیں ، منظم جنگ نرم دل عیسا کی ندمب کے فردرؤ کے بین ملی تھیں ، منظم جنگ نرم دل عیسا کی ندمب کے فردرؤ کے بین ملی تھیں ، منظم جنگ نرم دل عیسا کی ندمب کے فردرؤ کے بین ملی تھیں ، منظم جنگ نرم دل عیسا کی ندمب کے فردرؤ کے بین ملی تھیں ، منظم جنگ درم دل عیسا کی ندمب کے فردرؤ کے بین ملی تھیں ، منظم جنگ درم دل عیسا کی ندمب کے فردرؤ کے بین میں تقریباً دو ہزار برس پہلے سے سخروع ہوئی کیان ایسی بعد سے بین تقریباً دو ہزار برس پہلے سے سخروع ہوئی کیان ایسی

اسے بوری کا میا بی حاصل نہیں ہوئی۔

اس طرح ہر توہمات کے دو بہلے ہیں۔ ایک تو آ غا زگاہری اور ہوری طور پر عبدا بہلویٹی انسانی روے کے جدید رجان کی تحییم کی بہلی ہوری کوشن جینے ہوگئے چل کر مذہب کی صورت اختیار کرناتھی ، اور دویرا تنزلی بہلوجس کی بردات الحا فی نسل کے ایک کرناتھی ، اور دویراتنزلی بہلوجس کی بردات الحا فی نسل کے ایک کروہ کے فیر مرتقی اور بہا ندہ عنا صرکا اس وقت بھی اپنی تذکیم اور اکثر نفزت انگیز رسوات پر قاہم رہنا جب کہ موجودہ انہذیب اور مند ترکین اس میں ایک تحکیل کروہ کی ایس اس میں تحکیل کروہ کی اس میں اس میں تحکیل میں اور ال برانی جبلی تحکیل کروہ کی اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اور ال برانی جبلی تحکیل میں اس میں ایک بنیادی مرتبی ہو مانی کی ایک موریت اختیار میں نما یاں ہوتے رہنا ایک خطرے کی صورت اختیار کر این میں نما یاں ہوتے رہنا ایک خطرے کی صورت اختیار کر این میں نما یاں ہوتے رہنا ایک خطرے کی صورت اختیار

نفساتی عالم بین بر نظیران مظاہر نظرت کے مشابہ ہے جو حیاتیاتی ارتفار بین بھی اکثر دیکھنے بین است ہمار است ہمار دعیت کو تقویت بہن اور است ہمار دعیت کو تقویت بہن اور است کا کہ منبق حالتوں بین (صفر او باب ،) مطابقت احل کاعمل تا نون ارتفاء کے متصاد عقارایی دو نوعوں بین جن بین سے ایک سنے مطابقت احول

مقدرا نساني

ماصل کرلی کبکن وہ ارتفائی شاخ پرشتمل خصی اور و دسری وہ شاخ جوار تفائی کئی مگر آئی طور بر مطا بقت احول بیں جیچے کہ ہ گئی۔ الکھوں برس بک جنگ مباری رہ سکتی ہے لئی حبتی مدت کک کم موثرات اول الذکر فوع کے حوافق رہیں گے اورجس دن بھی کسی احولی طبعی تغییر نے اس کو ارتبا یہ اپنی مبلہ موشرالذکر فوع کے حوالی مبلہ کو فرالذکر فوع کے حالی ایس اعلب اور دل فیٹین ختال کرکے رفصت ہوجائے گی ۔اس کی ایک اغلب اور دل فیٹین ختال ارضی دور نانی کے رینگئے والے جا نداروں اور ابتا کی ذولت اللی کی ہے جن کا ہم پہلے ذکر تربیکے ہیں۔ یہ وولوں ایک ہی فیرمعلوم کی ہے جن کا ہم پہلے ذکر تربیکے ہیں۔ یہ وولوں ایک ہی فیرمعلوم کی ہے جن کا ہم پہلے ذکر تربیکی ہیں۔ یہ وولوں ایک ہی فیرمعلوم اگل ہوگئیں ۔ ابتدائے کا رئیں ڈوٹو ساروں کو فرقیت ماسل تھی جس کا بہر میران ان کی دیو ہیکل صور تیں ہی نیکن تفریقہا ڈیٹر میرکوڈ د

الگ ہوگبت ۔ ابتدائے کاریں ڈونوساروں کو نوقیت ماسل تھی جس کا بہرت ان کی دیو ہیکل صور تیں ہیں لیکن تفریبا دیر مرکو ڈو برس بعد ارصی و ور نیا تی ہوت میں کی تفریبا جب موسموں کا افاز ہوا، توجن حیاتیا تی خواص نے رینگنے والے جا نوروں کی المد کی تھی وہ ہے افراور نقصان دہ ہو گئے اور ڈوات الشری کی ارتفا کی خیاج سے لئے حالات اب سازگا رہے ان ان مان فیشن عجیب الخلقت جوانوں کے خلاف جنگ کر کے ملاف جیب الخلقت جوانوں کے خلاف جنگ کر کے ملاف جنگ کر کے میا بی حاصل کی ۔ ایک توخشک موسم کر اور شد بد موسم سرما

کے تکا دہوکرڈ فوسار مان دے بیٹے ادر کچھ تباہی ان کے انگروں برآئی۔ موہموں نے ہو ضعف ان یں پیدا کر دیا تھا اس کی دج ہوآئی۔ موہموں نے ہما رچھوٹے جہوٹے جانداروں کا جو اپنی مورکی وجہ سے موسم کی گری سردی سے نفوظ تھ اور جوان کے نرم چھکوں والے انڈے کما جا یا کرتے تھے ، مقابلہ نہ کرسکے اور یوں ان کی سل مسلح بستی سے مٹ گئے ۔ یہ نا مسا وی جنگ ' تدتوں جلی لیکن با لآخر فروات الذی اس میں کا میاب ہوئے ۔ یہ بہتر فواس کے حال کے واسلمار ارتفا کو آگے جلائے کے زیا دہ اہل سکے۔

قریم ترین السانوں یں خرور کیلے بہل تو ایک ذہنی روعل کے ظہر کے طور پر ہوا، ہو نقطۂ آغاز بننے کے لئے اساسی طور پر اہم تفائیا ہاں سی جسے میں طرح آگ اوپر کی سلح پر تو بڑی ٹیزی سے بھیلی ہے میں بیسے جسے وہ تھیلی جاتی ہے برائیت ہوتی جاتی ہے دیتے ہی ان میں جس طرزوں کی فشو ونا کرتا ہے تھی جینا کم مرتقی ہوتا ہے اتنا ہی وہ مہیب طرزوں کی فشو ونا کرتا ہی قدیم ترین السانوں ہی ضرور اکٹریت ایسے افراد کی ہوتی ہوگ جن کی نفسیات بہت ہی خام ہوتی ہوتی ہوتی ایم چند تبدل نوعی کسٹ والے افراد نے اپنے آپ کو اکٹریت سے علی مرت ایس ارتفاء کو چلاکر ہیں سے میں اپنی ارتفاء کو چلاکر ہوگادر ہمیشکی کے ساتھ انجا می کرنے والی سمت میں اپنی ارتفاء کو چلاکر

فالف ذہبی تفکر ماصل کر لیا ہوگا۔ کچھ دت کے بعد اس مرفق گروہ اور اس بیمانده جم غفرین جدو جد کا آغاز ہوا جس فے ترنی کی راہ چور دی تقی - اب اول الذكر كروه وكو اكثربیت كی امعلوم تعدادی طانت اور مروره نومهات سے جو صدیوں میں برتر حالت پرسین کیر خطرناک ہوگئ تھیں بہت ڈر نگنا تھا۔ یا وجود اس کے کہ ان دونوں جاعوں کا ماخذ ا کیب ہی تھا وونوں کے خیالات ا کیسے نه در سکے بیم غفیر کی تو ہمات پر در در دو سکے جبلتوں کا غلبہ تھا اور ترسمات اور خبلتول فے متحد ہو كر اشبا برسى كے خونخوار مطالم كومنم دیا- برگزیده گروه و نے ایمی مرتقی شاخ نے اند ہی جذبات کوجمم و یا لیکن ایسی زبان میں جو جم غیر کے لئے نا قابلِ نہم تھی عقلی اور روحانی اوزار جابلی تشدد کے خلات ہے کا رہیں۔

صدیوں سے ہمیشہ مرا مب کو توہمات کے خلاف جنگ كرنا پررس بے يہ ايك ايسا دشمن ہے بواس وجر سے بھى زياده خطرناک ہے کہ انسانی وہن سے اس کی علیدگی مشکل معلوم ہوتی

ہے- آج بھی ہرقسم کے قریمات کی اشاعت صداقت یا علیٰ عقائر کے مقابلے میں زیادہ تیزی سے ہورہی ہے کبو کک غیرمرتقی فرہن الیمی کس اکثرین مرشتل ہیں۔ یہ موہوم خیال کم عقلی تفکرنے سیج

اشاعت حاصل کر لی ہے اکثر اس وجہ سے بیدا ہواہے کہ عقلی تفکر غود ایک قسم کے توسمات میں مبدل ہوگیا ہے۔ اس میں وراجی شک نہیں کہ بنی نوع انسان میں سائنس کی عظمیت بھی آیک تو ہما ہی کی تسمے۔ مذاہب کی کوشیش بہ رہی ہے کہ وہ 'دی فہم نوگوں اور عمام دو اول برا بنا الرقايم كريل كيك ال كي زياده مشغوليك اسی پر میڈول مہی ہے کہ نہادہ سے نہ بادہ نعداد کو نرسب سے وابسند كري جس كانتيج به بواكه انبيل ايد لوكول سے سابقه يراني وبهات منتكم اور بهوست تعيس و وتمن كى قوت اتنى هى كدبهت سى صور الول میں کلیسے اس پر محبور موسکے کہ گولو مربدوں کی سب اواتم پر توصاد نه کریں ، مگر کم از کم اتنی روا دادی تو برتیں کر ان کی تیمن الی تربهات کو قبول کراس اوران کی صورت بدل کرعوام کے مدی رجحانات کی رہبری اس طرح کریں ادران کو ایسے راستوں پر وال دیں جو کم مصرت رسال ہول۔کیتو لک پذہب سے ،جس کا جنم بچیرهٔ روم کے ساحلوں پر ہوا جہاں توسن تخبل ولولہ انگیزہے ، بعض تربمائی اعمال کو تبول کرلیا کیونکه اس کے سواکوئی جارہ نظرنہ آیا - اکیب قا ورمطلن گررسائی سے با برخداکی پرمنش کے مقابلہ میں ایک انسانی دیولله، قابل تصور خدا کی پرسش کے دلول میں قایم

مقبرانيابي

چوم بوم كر كوس دال ب -

جن منسكلات كاكليسا وُ ل كو مقا بلركرنا يرَّا ان كو الجبي طرح مجھنے کے لئے ہمیں عیسائیت کے ابتدائی ڈاسنے پرنگاہ ڈالٹا مقید مطلب مِرْكًا -بجبرة روم كا بدرا" اس اعظ درج كى ثقافتى ترتى كامال تفار لبند يا برتيرن ولان على بعداء اور من سَكَّر ليكن كليتًا ال ك الراح الراح ذائل نبيس بوسة عق - أكريد ال كى التصادى ادر فرجی طاقت یا تی نہیں رہی تھی اور ان کے بڑے بڑے فن کارۂ للسفى اور ومشكار وسيشد دور اقبال بى بين يصن كيوك مين شايى فالران اور حکومتوں کے اقتدارے نمنم ہوئے ہی قدوال یا آگئے نا أيم تعبن روايات جراساس انساني صروريات ، اعتقاد ركھے اور پرماکسنے کی صرورت ، نرمبی حس دغیرہ کی حال بین دہ عوام بین جمرا نفوذ كريكي تقبل اور بجر كبر يكي تحيل ، بدالفاظ ويكرعوا م كا گذابی د ماغی وسم شدنی RELIGIONS COMPLEX جن کا ظهور اکثرو بیشتر تو بهاست اوراصنام پیرتی بی پس نمو دار بوتا ہے نمام پرانی دیوبا بیّوں کو' ان کے ما خذول کی پروا ہ نہ کرنے ہوئے' اپنا لیا تھا

ان کو مزین اور ملت کرکے اپنے ذون اور عادات کے مطابن گرفت اور عادات کے مطابن گرفت اور ان کر مضبوطی سے باہم پیوست کرکے اثنا مشوس بحت بنا لیا تقا کہ اگر جبلطنتیں خاک یں ل گئیں مگر یہ تزہمات کا بہت عوام کی عام محروبارگی کے سہارے ہرنی تحریای کا میتفابل بن گیا۔

کوی کاک کی آبادی کا بہت ہی کم حصہ کینیا ایک فی صدی سے بھی کم فن ، غورد فکر افقا فت ، صنعت اور ہراس شی بیں جوہاری فظر میں کی ہندیب کو مشرف و امتیاز نجنی ہے کوئی نمایاں اضافہ کر اللہ ہے۔ ہمارے زیانے کے مقلبے میں عیسوی کورسے پہلے کے لوگوں پر بہدائے اور بھی صادق آتی ہے۔ افسائی ترتی کے خارجی مظہروں کو لمیا میٹ کرنے کے لئے زیادہ عرصہ در کا رئیس ہوتا کیو کہ وہ افراد کی فواتی المیتوں ، اففراد می صلاحیتوں آئی میشرات کے نتائے ہرتے ہیں اور افسان کے فائر ارثی ، شماریا تی رجانا سے کا نتائے ہرتے ہیں اور ان طور ہر تو ہمات کا جرفو مد ساتھ لاتا ہے اور ان بی میں اپنے ساتھ تخلیق قوت ، یا اعظ ذیا شائی بہت کی تعداد جو و ریٹ میں اپنے ساتھ تخلیق قوت ، یا اعظ ذیا شائی بہت کا عام معنوں ہیں ، اور اپنی قریم تواہما تی شکل میں سرچیتم ا تنا ہی کا عام معنوں ہیں ، اور اپنی قریم تواہما تی شکل میں سرچیتم ا تنا ہی

. قدراندانی ۲۹ س

قدیم ہے جتنا کہ خیر کا۔ کوئی افلاب عظیم خواہ اس کا منبع انسائی ہویا ادی ، ان کو اپنی جگہ سے ہلا نہیں سکتا بلک اُل اس ہیں اضافہ کر دہتا ہے ۔ ناگہانی وا قنات ، المیئ ، تدریجی انحطاط ، جو کسی شاندار تہذیب کے گئے گہے چندماڈشخاص پر اثر انداز ہوجاتے ہیں ، اس تہذیب کے لئے مبلک نابت ہوجاتے ہیں کیک کروڑوں انسا اول کے جدی رجانا ہے بہا مبلک نابت ہوجاتے ہیں جنا ان کی عضویا تی صرور بات پر اور قوم تو اسی کرٹرت کانام ہے ۔

اس سے بہ حقیقت واضح ہوجاتی ہے کہ قربمات ہی بوروا ایت کے ذریعینقل ہوتی ہیں اور ارتفاد کا انسانی اوندار ہیں، مرقی کی داہ یں آڑین کر کھڑی ہوجاتی ہیں۔ پھر آج ایک بار اس جرت انگیز نظہر کا سامنا کرنا پڑر اسے کہ ارتفار کے ایک عنصر کو وقت نے ایک سلماہ بیں مبدل کردیاہے کہ ارتفار کے ایک عناصر کی مروسے کرنا فروری بی مبدل کردیاہے جب کا مقابلہ نئے عناصر کی مروسے کرنا فروری ہے۔ یہی وہ دوای وان ہے جو ہمیشہ اور ہر جگہ جدد جبد کا احرار کے ساتھ مطالبہ کرتاہے۔

اس ذانه بین جب عیسانی ندمیب نے جنم ایا، مذامیب این آدم کی شخص بھی خواہ وہ ملحد سی کیول ند ہووہ جیمزکی دی ہوئی مندرجہ ذیل ساوہ مگرشا ندار نرمب کی تعریف پر اعتراض دار دنهیں کرسکتا (بیا عبدنا مدجیمز کا عام خط باب ادل آیت ۲۸)

تم ارے خدا اور باب کے نز دیک خالص اور بھیب دین واری یہ ہے کہ پہم اور بہوہ عور وں کی مصیبت کے وقت خبر گری کی جائے اور اپنے آب کو دُنیا کی طبح ے داغ رکھے ہے۔

انسوس ہے کہ و نیا ابھی الیسی تعلیم کے لئے تیا رہیں اور کلیساؤں کو اس کا اچھی طرح علم ہے۔ ایک بے مثل روا بیت کے محافظوں کی حیثیت سے اور ابنی ذمہ واری کے احساس کی برولست ان کا بہلا فرمن یہی تھا کہ صبرو تھل سے کا م لیس اور اس روابست کو رزندہ کھیں۔ ان کی خواہش بیھی کہ کسی نہ کسی قیمت پر بھی محام جلائی اور ہی تیمت پر بھی محام جلائی اور ہوتیمت این گھیاں تھی کہ کیمن اوقات وہ اس پر اس قیمت کو

له دادمتهم) است زياده كمل نقشر قرآن باك نه ان آيت بين بين نرايا بي اليس المين كَ نَوْلَا وْجُوهَا بِهِ لَكُلُ الْمُشْرَقِ وَالْمَعْنَ فِ وَكُبِى الْمِوسِ آصَى بِاللّٰهِ وَالْمُيْومِ الاَتْم وَالمَلْهِ اللَّهِ وَأَلْكُرُنْ وَالنِّيْنَ وَفَى الْمَالَ عَلَى حَبِّدِ وْوَالْفَقُ فِي وَالْمُيْتَى وَالْمُلَكِينَ وَالْمَالِينَ وَالْمُلَكِينَ وَالْمُلَكِينَ وَالْمَالِينَ وَالْمَالِينَ وَالْمَالِينَ وَالْمُلَكِينَ وَالْمُلَكِينَ وَالْمُلَكِينَ وَالْمَالِينَ وَالْمُلَكِينَ وَالْمُلَكِينَ وَالْمُلَكِينَ وَإِنَّا مَالْمُلْكِينَ وَالْمَالِينَ وَالْمَالِينَ وَالْمُلْكِينَ وَإِنَّا مِنْ الْمُلْكِينَ وَالْمُلْكِينَ وَالْمُلِينَ وَالْمُلْكِينَ وَالْمُلِينَ وَالْمُلْكِينَ وَالْمُلْكِينَ وَالْمُلْكِينَ وَالْمُلْكِينَ وَالْمُلْكِينَ وَالْمُلْكِينَ وَالْمُلْكِينَ وَالْمُلْكِينَ وَلْمُلْكُولُ وَالْمُلْكِينَ وَلِي اللَّهِ وَالْمُلْكِينَا وَالْمُلِينَ وَالْمُلْكِينَ وَالْمُلْكِينَ وَالْمُلْكِينَ وَلِي اللَّهُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُولِ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلِقِينَ وَلْمُ الْمُلْكِينَ وَلِي اللَّهُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُلْكِينَا وَالْمُلْكُولُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُلْكُولُ وَلِينَا وَالْمُلْكُولُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُلْكِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِقُلْلِينَالِينَالِينِينَ وَلِينَالِي

اداكركے، بمحصونة كر لينے ميں مدتوں شامل رہے ليكن ہوا يہى كه جدى خرافات كے ناقابل مزاحمت سيلاب سيل وه بهد كي اور مصالحت كر لى -

<sup>(</sup>بسلساء في كن شنى بعهدهم ا ذاعهدووالصابرين فى الْبَاسَاءِ وَالسَّرَّاء وَحِيْنَ الْبَا

اولٹا ہے الذہ بین صدا نوٹو اولٹک ہم المتقوق ۵ (سورہ بقرآیت ۱۰۱) مہادا منزن اورزب کی طرف کرنہ کولیٹا کوئی ٹری کی نہیں ہے کا ف سوس دھیے جوا مشروز آنون کا ملکہ آسا فی صحیفوں اور ب نبیوں برایمان لائے۔ اور اسٹرکی محبت کی وجہسے دشتہ واروں اور ٹیمیوں اور کیمینوں اور کیمینوں اور

ما فرون ا ديراليون كو اورنيز غابول كى آزاى كسلىمايا الى خرچ كسيدنا ذكو قائم كسيره اورزگواه (و) كرسيد ا دجه كون به دكرس از مكود داكور ينطى بهارى اورجنگ يوم برسركام و ريخ - وكسايي اين وازم بي مرايم كال المان ي

ابتدائے کاریس اُن کے واریوں کے لئے یہ لازمی کھا کا پیکن کے ختک ہوئے کا لازمی کھا کا پیکن کے ختک ہوئے کا اُن کی ختاک وہ کرور شعلے کو قائم اور محفوظ رکھیں ۔ اُن کی تعلیم اُن کی سادہ مگراتنی غامف کھی کہ وہ ایسی ڈنیا والول کو متاثر نہ کرکی جن کو آج دو ہزار سال بعد بھی ان کی رنگین تصویریں دکھلانے کی کی طرورت ہے۔ ابھی تاک اس کو نیا کا طفلی کی حالت سے نگلنے کا زانہ دورہے۔ ابھی وہ مصوّر کتا ہوں سے دل بہلانے کی مزل پرہے۔ کیا دورہے۔ ابھی وہ مصوّر کتا ہوں سے دل بہلانے کی مزل پرہے۔ کیا کو گئی کی مورتیں مستعا دے کراہنے افسالے ہیں شائل کر بیتا ہے ؟

تمام قسص وروایات کا و او و انسان کے ڈانہ جا ہمیت

سے متعلق ہوں یا مذہب سے ، سرچٹمہ وہی اُمناک ہے جو اسے اِس

غیر اوی و نیا کی طرف لے جا نا جا ہتی ہے جس یں نیکبال اور بریال

د و نول بڑھا کر اور علامتی طور پرظا ہر کی جاتی ہیں ۔ال تقسص

د و نول بڑھا کر اور علامتی طور پرظا ہر کی جاتی ہیں ۔ال تقسم

د روایات نے اپنی متنوع صورتیں ، اول سے ، آب د ہواسے ، اور

ا ن خواص سے مستعارلیں جو وفتی موٹرات نے اس کے تخیل پرعائد

کیں ۔کئی ہزار برس کے دوران ہیں ان ہیں تبدیلیاں کی گیئں ،ان کو

سنواراگیا، یا ان کو اور برمہیئت بنا دیا گیا۔ اس بیکنا اُمنگ کا نقرش یا

جس نے ان دوایات کو جہم دیا بغیرکسی ڈھت کے چار داناگ عالم کے

کل مذاہب میں مل سکتا ہے۔ ارباب فکرکی کی جدی روحانی ترابت اسی بینا اُدناک کے اندر مصفر ہے۔ بعض اوقات بہ قرابت بعید معلوم ہوتی ہے لیکن مذاہب کو چا ہے کہ ابتدائی حقیقت کی بیسائی کو بو صدید رہے ہے مشوالی اضافول کے نیچ دم ترا رہی ہے، تکالیں اور اس کی تصدید کریں۔ نرا ہے کی وحدت اس چیزیس تائل کرنا ہو جاتے ہو ریا تی ہے دور اسان نے میں عالمگیر ہے اور اسان نے میں عالمگیر ہے اور اس سے بین میں شائل کرنا چا ہیں جو انسان نے عقائد میں داخل کردی ہے۔

## (114)

مذہب حقیق مذہب تلب انسائی

جیک لنڈن (JACKLONDON) کے ممثا زنا ول میں ہو کیفیت ابن آدم کی ہے۔ ایک طرف وشق پن اس کو دعوت دے رہاہے "اور دوسری طرف اُسائیت طرف وشق پن اس کو دعوت دے رہاہے "اور دوسری طرف اُسائیت دعوت کو قبول کرلے تو وہ صرف ایک جذا تی غلامی کو غیریا دکھیا دعوت کو قبول کرلے تو وہ صرف ایک جذا تی غلامی کو غیریا دکھیا اور اپنی جدی جبلنوں کی زیادہ توی و عوست کو قبول کرلے طاہ ایک شام منقطع شام اس کا کوئی مبوط ہے اور نہ کوئی دغا ۔ کیمو تکہ اس کا ارتفام منقطع شام ہو چکا ہے ۔ اس کے مقدر بیں تو گتا ہونا ہی ہے دینی ایک ایسا جوان جو انسان کے ساتھ پرجوشی کے ساتھ ما نوس ہو جا اس کا داری کے جوان جو انسان کے ساتھ پرجوشی کے ساتھ ما نوس ہو جا اس کا داری کے خوان جو ایسان کا داری کے خوان جو ایش کرنے کے قابل ہے ۔ اس فیمن اور وفا داری کے نوبی کرنے کے قابل ہے ۔

جب انسان امل یں پڑنا ہے کیونکہ اے اپنے جم کی وعوت صاوت، سادہ، اور فطری معلوم ہوتی ہے تو دہ کسا نی سے اپنے کپ کو یقین وے بیتا ہے کہ کوئی فِعل جو ان صفات سے متصف ہو بدی ہنیں ہوسکنا۔ مبعن مادی عقا نُدنے ان سبتدیانہ ولاُل کو تسلیم کیا ہم ادر یه نهیس سوچا که به اندار فکرنوانسان کو پهراسی غلامی کی طرت بیما رہاہے جس سے وہ بتدریج ازادی حاصل کرنے کی سی میں سگا جوا ہے۔ دوسری سبیل ربینی انسانیت کی دعوت۔ از مترجم ) اس کو غیر صروری طور پر کشن معلوم ہو تی ہے ۔ وہ اسے غیرانسانی تجما ہے، طالانکر وہ ہی اس کے لئے بہت زیادہ انسانی ہے۔ وہ بیٹھنے سے نَّا صرب كركيول وه اليس داعية كي خاطرُ جو نديب سے باہر نه و ساف اورسا وہ ہے اور نہ نظری ' ایٹ' نظری ' رجحانات اور نواہشاً ے دست بردار ہوجلتے ۔ اگر وہ بقین سے محروم ہے یا انسانی علم کے جبلی بذہبے کی دولت اس کے باس نہیں تو وہ زیادہ دیر تش و پنج میں نہیں رہتا۔ وہ بھر توت افتیار کو بھی خیرا د کہدیتا ے اوہ مرتبلیم خم کر دیاہے او ، اپنی جانول کے احکام کی تعمیل كرتابيم، وه برواد أرس كا شكار برجاتا ب اورعمل ارتقاسات آب کوخارج کرلیا ہے۔ اگرخیر دشر کا احساس اس سے باس ہے اور

وه دانسة شركه افتيار كرتامي تووه انسا نبت سے دعا بازى كرتام بلاربب ہم ارتفاکے موجودہ مرحلے میں جننی کھی سخت گیری ے کام لیں وہ حل بجانب ہے۔ ہم ایسے تبدلات کے اُفا ریابی جرابک اعلے انسانی نسل کے جنم پر منتج ہوں کے اور جس کے صول مے لئے صدیوں کی لگا "ا رکوشش کی ضرورت اوگ ، ہم کو یہ خفیقت فرا موش نذكرنا حاسبة كه انسان كال كا تصوّر ازقبيل خرافات نسي وه بيورع مسيح كي تخييس ميس وجوديس آچكائه -ا ورجى البي محمل مستیاں ہوگذری ہیں' بعض رسول آ ورشہدا ۔ لیکن ان کی تعدا د انسا فول کی لاا نتم فقداد کے مقابلے میں بے انتہا کم رہی ہے اور اصلاح اس جم غفيرى مطلوب ہے۔ ياد ہوگا كه بم ف ايس كا لُ اشا دل كو عبورى صور تول است تشبير وى عنى جو لا كهو ل برس قبل وجود میں آگرائیی مشحکم فرشا کے پیش اڑ وقت ورود کی منادی مرتی یں جس کے مقدر میں کرم ارض پرجیا جانا ہے۔ یہی یا ورسے کہ ا روایات کی مرحمت سے عمل ارتقار کی طوالت بہت جھم کم ہوگئی۔ ا اب بھی مدتوں بوعل جلے گا اور اس مستقبل کے عرصے کو کم کرنے کے لئے انفرا دی ا مراد کی صرورت ہے جو ا بنے معصرول کوبہتر سالے مِن صرف بونا جاسية - الرسم سب الي أسياك ملك خيال كريس ادر بلینے کے فریصنے کو ادا کریں تو یہ سخری ارتفائی تبدل ادر مجی جلد نمودار ہوسکے گا۔ اگر ایسا ہوبائے قریمجھنا چاہئے کہ منزل مقصود اور چند بقا سامنے اگئے۔

آئدہ صدیول کے دوران میں ہوئی کی جائے گی، اس سے انسان بتدریج ان اعلے مسرق ل کی قدر کرفے کے قابل ہو! بہگا ہو فالص بتدریج ان اعلے مسرق سے ماصل ہونگی بہاں یک کہ وہ دن بھی آ جائے گا کہ اسے اپنی موجودہ مسرق سے نفرت پیدا ہوجائے گا کہ اسے اپنی موجودہ مسرق سے نفرت پیدا ہوجائے گا کہ اسے اپنی موجودہ مسرق سے نفرت پیدا ہوجائے گی ۔

نفسانی خواہم اس سے ہماری وابھی ہوہمارے جوانی منبع
کی یادا رہ کرتی ہے'اس بات کا نبورت ہے کہ ابھی ہم انسانی ارتفا
کے نقطہ آغاز پر کھڑے ہیں۔ یہ امر کہ ہم ان سے بعن انسانی ارتفا
نے عفویاتی غلامی کے خلاف اعلان جنگ کیا ہے اس کا پتہ ویتا
ہے کہ ہمارے اندر کوئی اور چیز وجود میں آگئی ہے۔ بلند مرتبہ ویتا
کا وجود جوانسان کے لئے مخصوص ہے اور جواے اس کی روحانی
مقدر پر قدرت بختا ہے ، صریحاً اس کی غلامی کی زنجیریں تورکر
برقدرت بختا ہے ، صریحاً اس کی غلامی کی زنجیریں تورکر
برقدرت بختا ہے ، صریحاً اس کی غلامی کی زنجیریں تورکر
اور جاندارکے ول تی اب اب کارے موجرت نہیں ہوئی ۔ یہ امر

اس کے مقدر کے وجود اور حقیقت کو ایت کرتاہے۔ ابن آدم اس سخت گیر طبعیا تی کیمیادی جبریت کے حکم کی اب تعمیل نہیں کرتا جو اس کے درجے کو گھٹا کراسے ایک غیر قدمہ وار ٹا قابل ا متیا ز ایسے قررے کا مقام دینا چاہتی ہے جس کی انفرادی حیثیت یک چیونی یا جرائوے سے زادہ نہیں۔

اگرانسان نے اس من کا استعال نہ کیا جواسے بختاگیا ہے،
اگراس نے اپنے فریفے کی اہمیت کونہ بھیا تو وہ اپنے سابق بھا کی طرح اندھا دھند اپنی نوع کی افزائش ہی ہیں لگا رہے گا۔
اس ہیں اوراس کے اسلان ہیں صرف صوریاتی خواص کا ہی فرق ہے اور جومشکل کا م اس کے ذرقے ہے وہ صرف آ دھا ہی فقتم ہوا ہے ۔ ابھی اس کو صبحے ابن آ دم کہلانے کا من ماس نہیں ہوا۔ ابھی تو اس کا وجود شما ریا تی ا عتبارے ہے ۔ جب یک اس اس کو اپنی سعی کی قدر کا یقین پیدا نہ ہوگا وہ ایک غیر مرتفی عنصر ہی اسے گا۔
دسے گا۔

یسی کی قدر کا قصور کوئی نئی نے نہیں۔ یہ عیسائی نہب یں ہم کو ملائے۔ نہ ہی روح ہمارے اندرہے۔ یہ روح نداہب سے پہلے ہم بیں نمایاں ہوگئی تھی۔اب نداہب اور عارفالی نما کاکام اس پرمشتل ہے کہ وہ اس روح کو بیدار کریں ، اسکی رہائی کریں اور اس کو پختہ ترکریں ۔ پرمشعوفانہ اُمنگ جو ہری طور پر فاصه انسانی ہے ۔ یہ اُمنگ بماری روح کی بہر یس خوابیدہ ہے اور اس واقع یا مناسب انسان کی منظر ہے جو ا نیز ایم ہے اور اس واقع یا مناسب انسان کی منظر ہے جو ا نیز ایم افتاد یس متبدل کر دے ۔ اس ہے اس کو فالص تصوف رائے اس کو فالص تصوف رائے اس کے اس کو فالص تصوف رائے مقاد یس متبدل کر دے ۔ اس ہے اس کو پرار اور جھوٹے عقید ہے بھی عقد ہوجاتی ہو کہ کیوں ایک رسالت کا جھوٹا دعو پرار اور جھوٹے عقید ہے بھی خوام یس بھی کہ کیوں ایک رسالت کا جھوٹا دعو پرار اور جھوٹے عقید ہے بھی خوام یس بھی کی کرو بیدا کرسکتے ہیں اور ان ہیں اتنی ہی پرجوش خوابی ہے بین بی برجوش ہیں جو ان مزدی اور اتنی ہی جا ں ناری ابھاسکتے ہیں بین بطن بی بی برجوش ہیں بین بطن ناری ابھاسکتے ہیں بطن بین بی برجوش ہیں بین بطنے سے بینی بر

ایک کیے فدا کے نبی اور ایک کا ذہب نبی میں استہا کرنا کس طرح مکن ہے ؛ اس کا میاریبی ہے جو ہم نے بیش کیا ہے گاذب نبی ایسی عقائد کی تبلیغ کرے گا جو عمل ارتفاء کے خلاف ہوں گئے ، یا اس کو نظر انداز کرتے ہوں گے ۔ ایسے عقائد جو انسانی عقمت اور آزادی

لله لازمرتر ENZ YME ایست نامی بادّول کو کھتے ہیں جوہیجیدہ طور پرائیسے روعمل اجدام میں چیدا کردیں جوان کے بیٹیرمکن نہ بول ۔ جیسے اشکاہ مخبیر۔

کی قدر کی طرف سے لاہرواہ موں سے - ہم پہلے بنا آے ہیں کہ فرد کے الله بلا العاظ علت سي بي اصل في به - بهم ترق قراسي جير كي بمت كرسكة بي بو ممارس اندرب عجب عجب مم مدا مسب في الي نزہب جن برکا میا ب مقید ہوسکتی ہے کیک اشیار پرسنی کے قا کوں نے بھی ایسے ایسے لوگ برا کیئے ہیں جنہوں نے ان عما مُدیکے یے اپنی جانیں قربان کردی ہیں ۔ ان شہیدان وفانے ایسے نہیں کے لئے جان دی جو سب انبا ذل بیس مشرک ہے اوراگران کے اِطْني جوشْ و خروش کیے سے نبیوں نے فائدہ نہیں مُ اٹھا یا یا ان کی رہٹا کی منہیں کی تو اس میں اُن سما کیا قسور۔ ان سب نے اپنی ماہی اسی تصب البین کی خاطر قربان کیس جن کی جڑیں ان کے الوب کے اهمان بين هين مين خداكم لئے۔ دبی واحد ذات جوان كی اور ہماری خالن ہے۔ اسی وجہ سے ہر فراہی ریت کا عواہ وہ کشی ہی بھانک کیوں شکومعلوم ہوا احترام کرنا جائے۔ یہ احترام اس ربیت کا بیس ہوگا بلکہ اس خلوص کا ہوگا جوریت کو اوا کرنے والول

لِي المُعَدُّلُ ENTHUSIASM) يَم لِي إِلْهُورُ لَتَحْدِي كِيا بِهِدِي فِي عِن ENTHUSIASM) الد

کے دول یں ہے۔ ریت و نقط ایک بہائے ہے جوانسا ن کاسیے اندر اس عالمكير مذير كى نشوونما كرف ك قابل بنا اب بوأسے جوا ن ے میز کرکے اینے فان کے فریب لااے گوبا ادفات یہ جذبہ گُرِّمةُ ادر غِيرواضَّح بوتاب - بررست اور بر عبد د مندسے باتنان موکر بھی دہمی روح کا اس ونیایں وجود رہاہے بینی ایمان لا سنے کی خواہش ابے قید پرسنش کا دلولہ پورے احترام کے ساتھ کسی جو کھٹ برعرونیاز کے ساتھ مرتھکانے کی تمثالی ایک قابل تصور مگر غیروسس پریرمطی نظرے قرب سے اپنی قدر افزائ کی امنگ اسی مذہبی روح کے کرشے ہیں . اسی اُ منگ کا سرچینمہ ۔ اِ نی ہد کیونکہ یہ عالمگیری اورس انسان بی بیماں سے اس کے برنس ماہب، عقیدے ادُ عاتى اصول ال تعداد اورمتنوع أكثر غير دوادار الله الله الله على ذین کی پیداوار بین اور انسانی تبری نقش المیان ہے۔ ایک رئیں کلیدیا او اکٹر ولیم ٹمیل ، کیٹر بری کے اسقن اعظم الكشان كے سب سے اوئے بإدرى نے بدامر تحريم كرك جرات

له (ارز قرح) بندگی کشیم تمیز کعبه و دیرم کیامه در دیده ام بر با درست انج سجودست کرده آگا در ارز قرح ) بندگی کشیم تمیز کعبه و دیرم کیامه در

مفدراتناني

مذاہب صورت بی مسلک کے مادی جزیات یں اور ملامات کی انسانی تا ویلات یں ایک دومرے کے مخالف ہیں۔ ضدای مہتی پرانیکیوں پر اور اخلاقی ضا بطوں پر سب شفق ہیں۔ صفائے باطن این اور بھی نیکی اجمال ، اعتقاد ہر طبہ عزت کی نگاہ سے ویکھے جاتے ہیں اور بھی دہ خوبای ہیں جن کا شلط ہونا چا ہی ۔ لہذا کسی ایسے عقیدے پر جو مادی فیر فیر النظر مونا چا ہی ۔ لہذا کسی ایسے عقیدے پر جو مادی فیر متبقن احوال سے خلاصی حاصل کر لیٹا ہے اور ایک فی النظر صحاب العین کی طرورت کو تسلیم کرنا ہے ، محل نہیں کیا جاسکتا۔ انسانوں کو اس بات کی تلقین کرنے کی عزورت حمل نہیں کیا جاسکتا۔ انسانوں کو اس بات کی تلقین کرنے کی عزورت سے کہ اپنی اصلاح ہونا اور اس کی با کیزگ اپنی اصلاح ہی مرادی علیا المان کی با کیزگ اپنی اصلاح ہونا اور اس کمل نصب العین کے قربیب پہنچنا جس سے مرادی علیالیا کی بین زیا دہ اہم چیزیں ہیں۔ بھیہ سب چیزیں شانوی عیثیت رکھتی ہیں بین زیا دہ اہم چیزیں ہیں۔ بھیہ سب چیزیں شانوی عیثیت رکھتی ہیں

اه (الامترم) كاش معنف كى من وقت ترحة العالمين ك اسوة حدة كم عبى بهوت كتى جب في بين مراكا وتنون كوم كال قشر يب عليكهم البيوم "كامروه جال فزاسا يا لكن الما دل ك فزد كان أو كا عبد السلام كومى قرآن بأك في وجيهاً في الدنيا والآهي ومن المنقم ماين فرايا بور اوروه

ہمارا مذہب کھم بھی ہوہم سب کی مثال ایسی ہے کہ جیسے سمیری وادی کے قریس کھڑے ہوں اور سامنے والے بہاڑ کی درخشندہ برت آگیں یو ٹی بر چڑھ جانے پرتلے ہوں بوسب میں مربرآور دہ ہے۔ ہم سب کی ٹکاہ ایک ہی مطبح نظر پرلگی ہوئی ہے اور اس پر ہم سب کا انتخا دیے کہ ایک ہی قلہ کوہ پر بہونچنا سے -البنتہ بھسیم ے راستے کے انتخاب میں اخلا ن ہے۔ إ دى آم برشق بيرادر ہم ان کی پیردی کرتے ہیں ۔ کھھ ایک راستے برحل کھڑے بوتے ہیں۔ کھ دوسرے راستوں کومنتخب کر لیتے ہیں۔مب کا ایمان یہ ہے کہ ال کا متخب کردہ طریق بہترین ہے۔اپنے اپنے راستوں پر جل کر ہم ایک ہی منزل مقصود پر سختے ہیں المیکن جب بہ فمالف جماعتیں جر ملكده علمده نقاط آفاز يملى تقيس اب بجائے مقصد كے صول ير مخد ہوجانے کے ان کی سی بہت کہ ایک دوسرے کو تا کل کریں کہ صراطستقيم كى دريافت انهيل كالمصدب اورتبقن ادقات أيك ووسرے کوسب وشتم کرنے اور ایک دوسرے پر پھر پھینکنے پراتراتے ہیں۔ اہم ان کویفین ہے کہ اگر انہوں نے اپنی چڑھا نی جا ری رکھی ا

<sup>(</sup>بسلسلم صفح گزشتند) ایک کال انسان بین- مدیشیما قاا ولی الناس بعلی این مدیم فی لدا والدخن م

تو وہ قلد کرہ پر سب صرور بہوئیں گے اور طریق سفر کی کو ف انجیت نہ ہوگا ۔

ا اگرمیا فاری موثرات کے زیران اب د ہوا کے اختلافات کے ز يرعمل فطه بودو باش ، توميت اور روايات كى مطابعت مين نامِب كا إِبِي لْسُكُول بِين إِنهِم اخْلَاف بِي لَكِن كُل مَدَامِب أيب أي عي آنا ق گیرصا بطے کے تحت میں آراست و پیراست نظرات ہیں میں کا سرچشم ا درائ فطرت ب إوران كا وجود ايك اي علت بيشل ي باہی نا رواداری اور تعصرب کم نہی کا تبوت ہیں ۔ صاحب بصبرت انسان وكيب معقول اساس كوشلاش كمد السبة ليكن جم عفير جذبات بی سے مفتن ہوجا تا ہے اور جہلی طور پران اشخاص کی طرف اپنا رُّحْ كرايتنا حِيمِ مِن كيمنطن اس كويه اعتبار بيدا موجانا بي كه وه ربہنا فی کرنے کے اہل ہیں مبینہ ایسے ہی جیسے آیا۔ ریور چرواہ ک رینا نیکی پیروی کرتا ہے۔اگر بہمست خراب یا مفرنک آئی ا ریٹرک مصیبت ہے ہم غفیرکوکس ندکس طرح ہے ! در کرا نے کی صرورت ب که ایم نئے پیروی کرنا نہیں بلکه انفرادی سی سے ادر ربہنا کول کے لئے یہ و بین نشین کرنا لا بدی ہے کہ افراد کووائی می وشرى عاصل كرانا أن كا فرض بيا -

مقدرانان ٥٢٠

وہ لوگ جوایت ایمان کی پرورش کے لئے اپنے قلب سے سردی عام بم پہناتے ہیں ادر اپنی ڈندگیوں کے دستور العل پیدا کرتے ہیں وه خوش نصبب این - ان کو اس کتا ب کی حرورت نہیں اور یہ ال کے الله لکمی بھی نہیں گئی۔ لیکن بہت سے ایسے لاگ ہیں جن کی عقلی ا فا (النو) ان کے جذباتی اور ندہبی نفوس سے ہم آ ہنگ مہیں۔اس وج سے وہ غیر مطنن اور محرول ہیں یہ کتاب انہیں کے ام معول ہو بہت سے دہیں انخاص عالم بے جارگ س گرفتا رہیں - اعے قلوب مشوش اور ہے جواب سوالات سے معور ہیں۔ ان بیس یا تو اپنی جرأت بي نهيل ربي كدوه ان سوالات كي وهناحت يا ايل ياوه ان وگوں سے مشور ہ کرتے ہیں ہو اگر میں نا ال ہو تے ہیں ایکن اپنی اخلاقی سیرت یا محصل اینی پیشه درانه دبایش کی وجهست ان کے قلوب يس اغباد سيدا كرييت بين - اور موخرالذكر لوك ايني نوبت بري فالما ایناند جا بات اللش کهت می ادر مجرسب یا تقریبا سیدان بچوں کی طرح جو داستہ کی "اربیکی میں حبیق میں را ستہ بھیاک کے بول او جہلی طور پر ہر جانب اس اُسید بیں ایخم پجیلا رہے ہوں کہ کوئی مددگار فی تھ کولیک ارتی وغمے سے معور زندگیا ن سرکرتے چا الے این مأش كى عفيت و التراري مرعوب ، برغرورا اور غيرشور الكول في

مقدراندا في

اس دویتے ماطل کی آٹے کر کہ جس رومانی فرسے زمانہ اسی میں ا بنیا ون کی رہنا نی کی تھی وہ غیر حقیقی تھا، شمع حقیقی کو نگا ہوں سے او جبل كرفي م كے لئے ، مبہم علا مات برحاوى غير شفات بروے كا بول كر سامن كورك إن وه يد ند المحد كر سائن كمالات ایک انسان سمت کی تعیین کررہے ہیں جو اہمیت کی حامل ہے ادر یک اس حقیقت سے افکارنہیں کیا جاسکتا روا اس شمع برایت کا معالمه وه ان کے حیط عل سے ماورا شیر ہے - مطلق جبری عقیدے اورسلسلم علَّت ومعلول کے اہر واگر چرعلت ومعلول کا عقیدہ بعدی علی ترقی سے بہت کچھ محدود ہدگیا ہے) بغیرکسی شوت کے آ بسی علَّت کے منکر ہیں جومعرص بحث یں شرا سکے کیوں کہ سائش دانوں کی یہ چھوٹی سی جماعت مجروی علم کے خار میں انکیر آمیر طریقے پر باراے رکھتی ہے کہ ہروہ خیال جوعفل کی دسترس میں مذا سکے وہ نظرانداز كردينا جا سين اوران كا فقيل بيري كرسب بني نوع انسان كريمي ا بيا بي كرنا جائية - اس كا قر ان كوكبي خواب مي بعي خيال سراً! ہوگا کہ جس سائش پر وہ ایمان لائے ہیں اس کی طبدہی مکٹل كايا بلث برمائے گی۔ وه البحبري ضابط اور مساوات جوسائنس وانول كيلي اطينان ال

بیں عوام کے نز دبیب وہ ہے معنی ہیں۔ کو نی ریا ضیاتی نفتون، خواہ وہ غیرمتنا زرع فیہ ہوا کھی نوع انسانی کے قلوب کو متا نزنہیں کرسکتا بعید ایسے ہی صیبے کسی نقاشی کا کیمیا وی تجزیہ وہ جما لیاتی اثر پیدا کرنے کے نااہل ہے جو نقاشی کا مقصد و با لذات ہے۔ کیفیات کے عالم ور کمیات کے عالم سے جو نقاشی کا مقصد و با لذات ہے۔ کیفیات کے عالم اسس کمیات کے عالم کے درمیان ایک فیلی حائل ہے جس کا پاشنا سائنس کے بس کا روگ نہیں۔

کی کا فوق الفطرت فصب البین کے فصور کے علاوہ اور افتخاص میسلمہ امریم کہ اس نصور کو کامل کیرفلوص اور دیا نت وار افتخاص کی خاصی تعداد قبول نہیں کرتی ، نظریہ افا دبیت کے اعتبار سے کی خاصی تعداد قبول نہیں کرتی ، نظریہ افا دبیت کے اعتبار سے کا کا کیسٹر کرتے ہیں اس سلے کا ایک گرخ محتاج قرب ہے ۔ وہ ہے ان لوگوں کی ٹوشی اور المینانِ قلب جن کے حبْد باتی رقبل عقلی انفعا لیتوں سے زیادہ توی مہدتے ہیں ۔اور ان لوگوں کی برائیر تسیلم درصا بوجہا نی عارصنوں ہیں مبتلا ہیں ہو تکہ ان لوگوں کی برائیر انٹریت برشن ہے ان کو فظر انداز نہیں کیا جا سکتا اور جب کا کھی انٹریت برشن ہے ان کو فظر انداز نہیں کیا جا سکتا اور جب کا کھی طرز نکرکس کا مباب فیمیری منصوب کے در سبے روحانی تصورات کی جگر انداز نہیں کیا جا سکتا اور جب کا کھی انسان کو یہ بن نہیں بونچنا کہ وہ ان ما کل کوپی بیشت ڈال وے۔

سائن کے انداز فکرے علا وہ 'جو معدد وسے جند اشخاص کوہی زیب دیتا ہے اور زمانے بھرکے بھن شامیر علمائے سائنس نے خدا کی بستی کونسیلیم کیاسیے اور ڈاپی اور روحانی انداز فکرکے علاوہ جبکی جري ابن آدم كى عمين تمنا ول بن مرائل بوتى بين ، ايك بى اوجول اور گمراه کن راسته با تی ہے، جو افسوسناک طریقے برحن وجال سے محروم عرب سيخ يعي معولى فهم و فراست كاراسته ( COMMONSENSE )-انسوس صدافوس كرمهولي ذا نت ، اس عمل ارتفاء كي جبين ابن أدم ألجما بواب فعيت كويدك [ CATALYZE أياس ك رفاً ركو بيز كرف كے لئے كانى اليس بد علاوه بري حس مشرك كمي على ا، تقاک آلاکار رہی میں ہیں۔ ید ایک علی ڈاتی اغراض کے مصول میں المداد وبين والا انداره بعرض كي انساني ترتى ك يا كو في فدرايس. میساک ہم دیکھ چکے ہیں یہ بااوٹا شاملی شبتس میں ہیں صوت گرہ ہی أبين كرتى بلكه يونكماس كى اساس كالروبيتين تجريي واتعات اورشى اشان مطن بربوتی ہے یہ جی انہیں کرور ہوں سے ملوث ہوتی ہے جان عام

لدور ترج ، CATA LYS/S علم كميا ميں اپنے عال مادے كركھتے ہيں ہو اپنی طالت برستد

یں پائی جاتی ہیں جواس کی اساس کا کام دے رہے ہیں۔ اسمیں جِرب سه اللَّه واتى طور يركسى ترقى كى كنجائش مهيس - اور يد خانى فيين کی ات بن کید کک اگرجس مفترک آفات گیر ہونی تو ، پن آ دم سے روحانی نشدوناكا فالمه الوكيا بونا اورعل ارتقاء أرك كيا جونا يبا بانتك ين ا پنی اصلاح کرنے اکسی نصرب البین کے لئے سی کرنے اور ہراس طریق پرکوئی عُل کرنے سے مانع ہوئی جونس ہمارے آئی فائرے کے نلات ہوتا ۱ ورقیمت آنہ اسے کا ترکبی مرقع ہی ند دیتی کمی جوانمری کے کام کی تو یہ کھی ہشت بنا ہی شکرتی اور اگر اسے برا پورا سوقع میسرات او نیکیوں کو تھلنے پھولنے کا شا کرہی کبھی موقع نعیب آتا یا کل ایسا معلوم ہوتاہیے کہ باری تفالے نے اس کے وقوع کے امکا ن کا فاص خیال رکھا اور بڑی کفایت شاری کے سابخ اسے بنی فرع انسانی میں بانٹا یس مشنزک کی تھوری سی مقدار کالملح نی الطعام عروری ب لیکن اس کا فقدان اس کی کرنت سے زیادہ بارآ ورہے۔

بونکہ ہرتخش کی فرقا فردا رہنا ن کرنا اور مدوسرنا نامکن ہے اس میل ہونے ہم دہترنا نامکن ہے اس میل ہونے ہم دہنا نامکن ہے اس میل ہم دہنا نیار کرنے پرمجور ہیں اورچونکہ ذہنی صلاحیتیں کیساں طور پر تقتیم نہیں ہوئی ، ہمیں ، نسا نوں کی صفیروں کا رسائی حاصل کرنے کے لئے دو مختلف منصوبے تیار کرنا جا ہمیں ۔ بہلے منصوبے کی اساس فی

مانٹیفک امورک تابل اعتادتادیلات اور جونصب العین کے مقصور نظر ہے اس کے متعان سی العلا عات پر ہونی چاہئے اور دوسر مضی کی بنیاد انسانی نفسیات اور جذباتی تصوّرات کی وزیرت کے علم پر رکھی جانی جانی نفسیات اور جذباتی تصوّرات کی وزیریت کے علم پر رکھی جانی جانی کی وزیریت کے لئے کام میں لانا چاہئے جن پر آئندہ نساول کی وائی سمت شعبین کرنے کی میں لانا چاہئے جن پر آئندہ نساول کی وائی سمت شعبین کرنے کی دمہ داری ہوگی ۔ دوسرا منصوبہ جو ذہبی کم اور جذباتی زیادہ ہے اس کا م کا ہے کہ اس کی مدد سے اساتدہ عوام کے قبی اعماق کا سال کی مدد سے اساتدہ عوام کے قبی اعماق کا رسائی جان کرائی گار کے۔

مذا ہم نے اس امتیاز کو ہمت مدت ہوئی فاہم کر دیا تھا۔
انہوں نے عوام کے لئے عام نہم اعتقادی تعلیم وض کی جوان مخفی
اصولوں سے مخلف تھی ہو فاص مریدوں کے لئے وضع کے گئے تھے۔
انہم چوکد ان کاکا منا ت کے متعلیٰ علم بے انتہا سرسری تھا ان کے نصورتا
کی ہمت بڑی تعداد کلیٹا باطل تھی اور چوکد ان کی دیو با نیاں وہم و
خیال کی وضع کردہ تھیں اس لئے وہ ان کے سہارے کوئی متجانس
احقادی اصول وصنع نہ کرسکے اور انہیں چا لبا ندبوں سے کام لینا
بڑا۔ آج حالات بدل گئے ہیں۔ ہم ایک ایسی ہم آ جنگ کا کنا ت کا
تصور کرسکتے ہیں جس کے ضوابط ہمارے وجدانی اور مذہبی امنگوں کو سال

ادر تقریت دیتے ہیں ادر کبھی ان کی تعلیط بنیں کرتے ۔ اس اے ہمانے نا لمبین کی وہی تیاری کی حالت کے مناسب اپنی تعلیما کے وحال سکتے ہیں۔ صداقت کی حقیقت آوایک ہی ہے بیکن و منیسی تنوع ہیں اور ایک ہی ا مربو تعفل کے لئے واضح ہر دوسروں کے لئے مبہم یا نا قابلِ قبول موسکبا ہے۔ سائنس کی عظیم اور تیزر نقا ر تر تی اوراس کے روز افروں اقتدار نے جوشکل سائل پیدا کردیتے ہیں ناہب ہمیتہ ان سے عہدہ برآ نہیں ہوسکتے۔ بعض ہذا مب کا روعل تو ا بسی صور تول بی بہے کہ وہ مطلق ا ذعا نی عقا مکر اور کھر ما دیلوں کی مورج بندیوں کے پیم بناہ گزین ہوگئے ہیں۔ اگے مرتفی ہونے ے انکار کردیا ہے اور جود کی ایسی خودرا نی افتیار کرلی ہے جو ہمیشہ فائیم نہیں روسکتی کچھ ایسے ہیں جو اعلے قسم کے رہمروں کے فقدال کے بافث امد اس زعم باطل کے ماتحت کم کمیں وہ عوام پر ابنا افر نه کفونیشین اس استبدادیت کوج اخلاقی عالمی مزدری ہے، مصالحت کے بھینٹ چڑھانے کی فلطی کے مرکب بوکے ایں۔ انہیں اس عمت میں ایٹ عل ارتفاء کو نہیں لے جانا جائے تھا لوگوں نے یہ دموکا نہ کھایا اور ایمن کلیسا دُن کے التدار کو سخت د مشكا لكا ـ

اگراؤی کوید ما در کرادیا مائے که ندیب اور سائش میں کو ای جنگ ہیں تر بن اوم سخت سے سخت یا بندیوں کو بنول کرنے پر تیار ہو ما کینگ مین جب ان کے ذہمی ادر عقی نفس کا ا ن کے مذانی اوروجدانی نفس کا با ہم نشا وم نہوگا۔جب ک تعلیم نے ابن م بر برجيز كو مجمد ين كى منا لط ره صرورت ما كدنهيس كى كنى عقل در مديد ين كيى معدالحت كى كونئ وج ند تفى ليكن آج جبكاندان کی کثیر تعداد اس صداقت کرتیلم کرنے سے۔افکارویتی ہے جوائی مر میں نہیں آئی انہیں اس امریر قدم دینے کی صرورت ہے آج به دعوی که روحانی اور ربانی صداقتیس سخی کے ساتھ علی رلائل کی محرفت سے ابر این اور ان کی اصیرت بلا واسطہ ہونی جا كرسي كوايني صحبت كاليقين مدولا ك كلا بعض مالك مي قريا عا اور بیندر و سال کی درمیانی عمروں کے نازک فرائے میں ہی سکو اول میں اس اعتقا دے لئے زمین تیار کردی جاتی ہے۔ ا پسے طالب علم کے لئے جے نطرت کی طرف سے تنقیدی جس عطا ہونی ہے اور فطر تا مذہبی رجامات اس میں نہیں ایک معول رجيه ادر قابل قبول ديني اصولون كاسوال وجواب ناسم ( ACCEPTABLECATECHISM) سیاکرنا صروری ہے اورست

زیادہ اس کی حزدرت ہے کہ اسے بادر کرایا جائے کہ سائنس کی مہات اور ندہب کے درمیان کوئی تغنا د ہوہی نہیں گئی یفنیا اس کے لئے ماہران تعلیم اور علمائے سائنس بیں انتحاد عمل کی صرورت سے۔

تبین لاا دری جن کے دل نمیں خود بخود اظلاقی تدریں سیا ہوگئ میں یہ دعوے کرتے ہیں کہ جب صدری مسلہ یہ ہے کوظائی صوابط کی تعظیم کی جائے تو اگرہم عملًا ان پر شارد ا در رائے س كا بياب بوسكيل تر ندا بهب كويني بين دا لي كى زهت كى كيا صرورت سے ۔ یہ انداز فکرنفسیا ت سے نا واتھنیت کا بہند دیتا ہے کیونکہ انسان کو جب کا تراعد کے سر حیثتے کاعلم مذہوکا وہ مشیر قاعد کے جواز پر اعترامل کرے گا، علاوہ بریں است یہ بھی اندازه او تاب که ده مسئلے کو مطلقاً سمجھ ہی نہیں کیدنکہ جان سخن تربیب که انسان کی داخلی اصلاح جواوراس کا اندا زفکرخلاتی ہو۔مطمح نظریہ نہیں کہ انسان کو اخلا تیات کی علامات کی مشق كرائى جائے . جب كات كر كسى فردكا كردار اس كى عميق والحى اللح کا نا منده نهیں بن جاتا اس کا اخلاق مصنوعی ارکی اور آئی قرد کا مجوعه بی بنا ر بهای جن کوسپلا افتعال طبعی بی نه و الاکھے

رکھ دیتا ہے۔ اگر اخلاقی صرابط کومن مانے طرف سے عائد کیا بلے تو ان کی عملی تدر خواہ کھے بھی ہو، وہ کھی کامیابی کے ساتھ وا ن وحثیانہ محرکات کا مقابلہ مذکر سکیس کے جوعالم انسانی کواپنی امنی سے ورثے ہیں ملے ہیں .

جن فميده اور مهذب انسافول كوبه اطمينان نصيب ب که زمبی اعتبارسے واجبی طور پرانہیں جمیت خاطر حاصل ہے اور ودس کم نوش بخت اور ہر طرح پر بست لوگوں کی مذہبی مالت ہے انہیں کوئی سردکا رہیں ان کی شال اس کسرتی خص کی سے جو دُوڑ کے میدان بیں جھ فٹ سے کم اونجا کی کی رکافی الملیان بسند نہیں کرنا کیونکہ اس کو برگھمنڈے کہ وہ ان کولیسان چلانگ سکتا ہے۔ اس نوش نصیب نیکو کار بزرگ کو اس امرکا احماس نہیں کہ وس کی استنائی حالت ایسی ہی ہے جبیکسی برالاتوا ی میرمیدان کی اور اس کا اخلاتی توارن ، اس کی صحت اسکی تفکرات ے نیات ایسی نمیں ہیں جن کے سامنے برسکل آسان ہے۔ اسکو اس کاعلم نہیں کہ موجودہ معامرے میں اس کا وجو دعجوبہ ہے، اور در ای وه بیمجتاب کر اس کے دے وری فرض سے جوندم کے ذہے ہے اور اگراس فرصٰ کی اوائیگی بیں کوتا ہی کی گئی تو

عالم انسا بیت حلد ہی رو بہ تنزل ہو حاکے گا۔ انسانی ارتقامے نقطر نظرے حسس عل افلیّا اب صور یا نی سطح پر کرک پیکا ہے اس شخص کا فرص یہ ہے کہ اپنی مثال پیش کرکے اخلاقی نصب العینول کی افتا اورمکن ہو توان کی اصلاح اور وضاحت بیں امداد و سے کر ارتقاد کو بڑھائے۔ بہ کا م صرف وہ اوراس جیسے اور لوگ ہی کرسکتے ہیں۔ اس کو بیرحق حاصل نہیں کہ وہ اس ڈمہ داری کو اپنے كندسے سے أمار كر كليناً ال اوگوں برطوال دسے جن كے ذھے تھى اعتبارے بچوں کی تعلیم و ترسبت، اور نوجوانوں کے تلوب و دلغ کی تشکیل کا شا ندار وظیفہ ہے۔ اسا تدہ کے سپرد توبیر کا م ہے کہ جبیا ان كوسكها ياكيا ہے ويسے ہى روا يات كووہ آگے منتقل كرديں سونے چند چیرت انگیز اور قابلِ تعرایت استنائی شالان کے اساتندہ تو یہ کرسکتے ہیں کہ اکثر بغیرایمی طرح بچھے اور ایائے ہوئے ان سیاری عا صرکہ جو ہماری اقتصادی ادر معاسشرتی زندگی کی سیح صورت کے شارب عال ہوں اسپنے طور پر آراستہ و بیراستہ کرے بیش کرویں۔ رتصبی سے اکثر معا سرے القافت ارعلی ترقیوں کی فرسودہ اور متردک تعلیم کے بیدا کردہ نولؤل کے مظہر ہوتے ہیں اور بعض ماک سیس تواساتدہ کے ناقابل تسخیر جود کی وج سے صدول کا

سلم فلط اطلا عات بھی شتقل ہوتی رہی ہیں۔ صورتِ حال یہ ہے کہ سائنس کی ترتی کا ادر اس کے علی کا رنا موں سے کیا جاتاہے اور اس حکماند انداز فکرسے بہیں کہا جاتا جو اس کا ماحصل ہے مگرزیادہ اسم اول الدکر کے مقابلے میں موخرالذکر یا ت ہے ۔ اور سائنس کا مطمح نظریہی ہے یا ہونا چاہیے۔

جو خرابیاں اس کے مفا ہدے ہیں آئیں ان کی اصلاح ادا اسلام کے فتہ اس کاشکل کام اسلام کے فتہ افلات سے آراست مرتقی ابن آدم ہی کے ذیج ہے۔ شیام یافتہ ، افلات سے آراست مرتقی ابن آدم ہی ہو۔ اگراس نے خواہ اس کا اپنا حصول معاش کا پیشر کھے بھی ہو۔ اگراس نے یہ نہیا تواس کے اپنے بیٹے کے کارنامے عمل ارتفاء کی امداد کی بغیر جلدی لها ن نسیاں کے سپرد ہوجا بیس گے۔ ادرہم اس سے مطالبہ کتی پیرکا کر رہے ہیں ؟ وا تعنا بہت ہی کم ۔ یہی کہ اگر اس سے اس بن المہیت ہے تو وہ اپنے نتا بخ فکر اور معتقدات کو تقریم اس کو اور تریرکے ذریعے شائع کرے ! جب کوئی غلط تعلیم اس کو فریح نشود نما کے لئے جو آزادی لا یدی ہے اس کی معافظت کرے فرین لوگوں کا طرزعمل ریا کا دان اور سٹر انگیز ہوان کو طنت کرے اور جن لوگوں کا طرزعمل ریا کا دان اور سٹر انگیز ہوان کو طنت کرے اور جن لوگوں کا طرزعمل ریا کا دان اور سٹر انگیز ہوان کو طنت کرے

الهام كري - اگر شخرير كالكه اس بين نهين تو وه خوب غورك الداس طریقے کو ڈھوٹٹ نگا ہے جس سے وہ ان احسال تی خ بیول که جو اس کی رورج روال بین و وسرول بیل پیونک سكتا ہے۔ اشا في عظمت كے تصور اور اس كے عا كد كرده ذيكن کی اشا عت اپنے علقۂ اٹر میں فرعن سجھے ۔اگر خداکی ایستی پر اسے بفتین سے تر اس کا اعلان کرے اور اس کے لئے ایسے دلال بیش کرے ۔ اگروہ ترمیا وائل نہیں تو خلوس کے ماعة اس امر پرغور كرے كه مذمهاكى جگركس عقيد اے كو دى ماسكتى ب

العرادي طور پر ہم میں سے كوئى ہى ایسا نہیں جس كا وجود نا گزیر ہداس پر ہی کوئی ہم یں سے بے فائدہ نہیں کی اور بماری فائده مندی کا انهمار بماری قرب ارادی برسے -آگرکلیٹا خرب ہرجانے کا امکان مبھن اوقات سہل ہے تو کلبتا اچھا ہونے کا امکان اکثربہت شکل ہے۔ ہم کویہ یاد رکھنا جا ہے کہ پرضاوص كورشش بى عرف بار آور بوقى بيك وبى لوگ جن كى رومين

> له دادترم ، تربيا ما خلقت هذا باطلة م اعلان بورع بحد اله ر ١٠ الدين جاهد وين النهد بينهم سبلنا"

ان کے جموں بیں ہے مکمل ہوکر تکلی ہیں۔ نفسانی خوا ہشات اور ایمان کے در میان کشکش کی حقیقت کورسی لوگ بھے ہیں جن کے لیے افدر وہ جاری دمی ہے اور جنہوں نے اپنے جسم کے بادی رجانات کوشنے کیا ہے وہی مرتفی گروہ کے نما تندے ہیں اور و ہی انے والی اعلانسل کے مراول ہیں۔

غدرانا ٤ ١٠٠٠

## (۱۳۱)

## تصوّر دات باری تعالے اور قدرت کاملہ

فدائے برتر کو انکھوں سے دیکھنے کی سمی کرنا ایک جبرت انگیر طفلا نہ خیال ہے ہما رے لئے تو ایک برتیے کا تقور کی مکن نہیں فالقِ مطلق کے تصوّر کا کیا ذکر۔ اس پر مالت یہ ہی مکن نہیں فالقِ مطلق کے تصوّر کا کیا ذکر۔ اس پر مالت یہ انکھوں سے کہ بہت سے لوگ فداکو اس لئے نہیں مانے کہ وہ اس کو ابنی انکھوں سے دیکھ نہیں سکتے۔ وہ یہ فرا موش کر جانے ہیں کہ مباری یہ معذوری، بذات فود فساکی عدم سی کا کوئی نبوت نہیں درانی کی برقے کے وجود کو وہ تسلیم کرتے ہیں۔ ہم تو آئے کل اس بات کے مادی ہیں کہ شعبدہ بانی کرکے ایسی بمستیاں تسلیم کریس جن کریم مان کی وج سے جا شے ہیں۔ یہ وجود ذرسے، برقین مرکز ہے متد کے وغیرہ ہیں۔ الفرادی صورت بیں ان کا تصوّر مرکز ہے مرکز ہے اور وہ علمائے طبیعات جوسائنس کی اس شاخ کے فلمان کی میں ناوروہ علمائے طبیعات جوسائنس کی اس شاخ کے فلمان کی اس شاخ کے

مدرانان الله

حفوص اہر ہیں ان کے انکھ سے دیکھنے کی ہر کوٹٹش کونا مکن قاد دیتے ہیں۔اس سے کسی خص کے ول یں خلوان نہیں پیدا ہوتا اور الناکے و بود پر ایک کھے کے لئے بھی شک نہیں گزر تاکیو کہ ایون طبیعات ، جن کی بات کا ہما رے ولول یں اتنا ہی اعتبارے جتنا امن یس پر وہوں اور یا ور بول کا سا ، ان کی تھدین کرتے ہیں۔ اور کتے ہیں کہ ان ورّات کو تسلیم کے بغیر مماری یا دی اشیاءہ قدائد فطرت بن کا ہم استمال کرتے ہیں ، یہ الفاظر دیگر ہاری تمام غیرنای کا کنات ، بے ربط اور نا قابل فہم بن جاتی ہیں۔ عمر ، حقیت بھی فراموش نرکزا یا سبط کرس عالم میں یہ ذرات کت كريت إس س دان و مكان كى ده قدر نبيس جوممارى دياس ب - ہم یہ ویکھ بھکے ہیں کہ ایک برقیدسہ انعا دی مکان ہیں حرکت كرتاب (جيب بمارا مكان) بكن دس برتيون كوتيس ابعا دوك مکا ن کی صرورت ہوتی ہے (تین انباد ٹی برقبہ) اور یہ صورت تطمًّا غيرمتقوّرم - برچندك به عنا عرفهم كى كرنت بيس مذكف وال ا درجيرت الكيزين ان كى واتعيت كوبهم في بحدك وجدا مان يلقاب اوراب وه مهماري مابن بهجاني چيزي معارم او تي اي -لاا دری اور محد کے دل میں اس امرے ذرہ برا برجی علمان

پیدا نہیں ہوناکہ فدا کے مفرد ضے کے بنیر سادی نامی ذمی حیات كاننات القابل فهم بن عاتى بيد - بعض اليد السي عناصر يران كا یفین ، جن کے مقلق ان کو کھر علم نہیں ، ان کے غیر عقلی عقید ہے کا ہیں نشان ہے کیان اس کو وہ باکل خاطریس نہیں لاتے بعض ل ان میں سے فالی فولی الفاظ کے غلام بنے ہوئے ہیں۔ اس امر کا بڑت چھ ایک خطے مل جو میری ایک تصنیف کی اشاعت کے بعد ال اورجل میں کد کا تب خطف جھے اس اِت ہر مبہت کہ الم ست كى كه بين في لفظ خدا "كو لفظ تُعُد اتفا ق"كى حَكْد وكم ديا بد، جو اس سے نز دیکس مالکل تسلی سجن عقا اور لفظ مدال كولفت سے فارے کرمے منزوع ت میں شال کردینا جاہے ! اب صورت ال يب ب كر لفظ صندا تفات يا اكب ترسيت بافتد ساند فك فهم ك ي قامًا تسلَّى كُفِنْ بنيس بوسكنا كيوكم اس كو تسبلهم كريبين سے يد نيتي مكلنا ب كه وه تمام عقلى "ا رويود جيه بهم سائن كيش ابن وه اساسي ط برسمل ہے اور زیادہ سے زیادہ یہ کہا ماسکتا ہے کہ وہ مصنوعی ضرابط مُمَا اَيَاب مجموعه بيد جومحف اتفاتى غوش بنى سے بہم كو بعض مظا مركى بيشمين كرفے كے قابل كر ديتا ہے - يہ قدا نسان كے ما ورا اي كوئ أتى ہوسكى ب جوابیے تعدر کرنسلی عمن سمجھ جواں کے تطریح کے سارے کا زاموں

کہ ایاسٹ کر دے ۔ بلا شک ' جیساکہ ہم دیکھ علی ہیں ہوجودہ سامن کی اساس بالآخر شار یا تی تصورات ' اور احصاب احمالات برہ ۔ بی صوابط یہ مان کر چلتے ہیں کہ ہماری کا 'ناست کے تعمیری عامر کی

ابندائی تقبیم باکل بے ترتیب علی ۔ اگر ہم ' ضداتفا ق ' کے امکان کو اس کا تناست کے ایک حصے کے لئے تسلیم کریں ( دی جیات عالم ج قرت فکر پر نتیج ہوئی ہے) توجب شک ہم یہ ند ما نیں کا حیات عالم ج منا بطوں کے تحت ہیں علی ہے 'ساری عمارت وصم سے نیچ آ پر فی ق ہو دولوں ہیں سے کوئی صور س بھی ہونیتے ہی تھے گا کہ ذی حیات اور مرتفی مظام ہر کو تعین کرنے والا مرش ہما دسے طبعی کا کنا ت کے

اور مرتفی مظام ہر کو تعین کرنے والا مرش ہما دسے طبعی کا کنا ت کے

ائی اجابی ' غیر مقالی ہے ۔

اس ، و شرکونا م کوئی بھی دے ایس اس سے فرق نہیں پڑا!

حقیقت برستور باقی رہتی ہے ۔ علائے سائنس کے تصوّرات بے

جب کا ایک معین ہم آ ہنگ نظام کی صورت افتیار نہیں کی

میں اس وقت کا ایک فریب کار" کا نظری نصور پیدا ہوگیا تا

میکن ابھی اس نے اپنی جبری صورت عائد نہیں کی تقی اورمشہورا ہر

طبیعات میکسویل کی رباضیا تی تصا نیف کے "متا کے کی وجہ تیکیول

طبیعات میکسویل کی رباضیا تی تصا نیف کے "متا کے کی وجہ تیکیول

کا بھوت کی کہلاتا تھا۔ بعدازاں ایڈ نگین نے اس کوبیسمہ دے کواسکا

نام "فندالفان" رکھا۔ آج جات اور ارتقار کے مطالع نے ہمیں ہم کردیاہے کہ ہم بینیم بینیم کریں کہ اس کا عمل منطقیانہ طور پرمطلوب ہو کہ ہم بینینہ صریحاً ایک منوع "همودی سمت میں نمودار ہو کر بالا خرانسان کی توت فکر اور ضمیر پرمنتج ہواہے۔ اس لئے کوئی وج بہبیں معلوم ہوتی کہ اس علت کو جو ہما رہے ذہی مشاغل اور تھوں اس معلوم ہوتی کہ اس علت کو جو ہما رہے ذہی مشاغل اور تھوں سے بین فلفشار ببیدا کرتی ہے، وہی مام کیوں نہ دیا جائے ہو ذمائندی کے لوگوں نے ان سب علل کو دیا جو ان کی دسترس سے باہر اسے۔ وہما جو موثر تھے مگرانسانی فہم ان کی وضاحت سے قاصر تھی۔

مذکورهٔ بالا خط پیل جو اعتزا من کیا گیا ہے وہ یہ نا بت کڑا است کڑا ہے کہ در ما نہ وسط کی نا روا داری کی عادت نے اپنا فرق توبدلیا ہے لیکن خمتم نہیں جو تی ۔ یہ امر باعث تظروا متنا ن ہے کہ خط لگار کا عملی مقام اتنا مسئند نہیں کہ و اعقلیت کے نام پراپنے ہم عصر ل کواپنے طفلا نہ اعتقاد کا یقین د لاسکے۔ ہم آخر ہیں یہ بھی عرض کردیں کہ بعن "افرین یہ بی عرض کردیں کے منا مالے۔ ہم آخر ہیں یہ بھی عرض کردیں کے بعن "افرین کی اور دی کا تصور تحیر خیر طریقے پر مراب

فداکے نفٹر کوتجس صورت نہیں دی جاسکتی - پر ٹومکن ہے کہ خداکے کا م مینی نظام فطرت کے متعلق غورو کارکیا جا سے اور

اس کی مبتی کی حقیقت کا بھوت ہم کو اس سی بیں ال جائے ہو ہم اس کے قصور قامیم کرنے ہیں صرفت کرتے ہیں کو نکہ یہ سی داخلی ہے اور اس میں کوئی مادی ملت شافی شہیں مگراس طیقت کا نبوت اس سی کے کسی ادی نیتجہ یس پالینا نا ممکن ہے گیونکر اس سی کا نیتجہ تو لاز گاجتی ماند کی میکڑی ہوئی یا دول کوہی کم و بیش کا م میں لاکر صرف انسان کی بنائی ہوئی عارت بی ہوگ میں اس بیش کا م میں لاکر صرف انسان کی بنائی ہوئی عارت بی ہوگ میں اس کے دی سیش کو میں گاریں گے۔

نفسیاتی سرگری اپ آپ که دو طرح پر طا بر کرتی ہے آبک اور اور اور اور اور کی بیا اور اول کے بیا ان دوائی انفعالوں کے ذریعے جو ارثی خواص ادر اول کے بیا کروہ ان نفسانی واقعات کے ذریعے بین اور دوسے ان نفسانی واقعات کے ذریعے بین کے سرچنے کوبلا واسطہ یا بالواسطہ فارجی ملافل می منسوب نہیں کیا جا سکتا ۔ بہلی قسم جبلت، فہم اور استانیا ، بجر یری نهم اور جذبات پرششل ہے ۔ بجر یری تصورات ، اخلاقی تصورات (زمن اور جنری تصورات (خداکا تصورات (زمن ادر خیرو مشرکا تصوراک کی ادر اور دومانی تصورات (خداکا تصوراک کی ادر فرت نفس الدین کی ادراک ) دومری قسم بین شامل ہیں ۔

مہلی تسم میں دہ سب بندس شال ہیں جو ہمیں اپنے مادی کا کنا ت کے ساتھ وابست کرتے ہیں اور بجنیت مجدعی وی حات

دنیا کے بھتے افواع میں ان بین سے ایک فرع عماری بی ان کی وجدے قائم ہو ماتی ہے۔ اگرچ اجسام نامی اور مادے میں ج رابط بایمی این ان میں سے اکثر کے متعلق بمارا علم محدود ب يا وه روابط كلينًا نظر انداز كردية مات بين ليكن يه قرين تیاسی کم کمی ون کوئی نهایت دی فهم انسان ان کو دریافت كركے وليكن اس صورت يس بھى كا ننات كے ہما رے فاكمكر بنونے میں بو تفنا د وہ واخل کرنے ہیں وہ تبعق او فانجمٰن ہماری لاعلی یا ہمارے ذہن کی کمزوری مضموب کے جاسکتے ہیں۔ وہ فا لبًا ما مد ما دسے سکے عنوا بط اور ذی حیات ماوے کے صوابط کے درمیان آئی اور خیالی آویزش کا نتیجہ ہیں۔ اس كتاب ك ابدائ سے يس بم ان صوابط كا دركر چكے ای احرکیات کا دوسرا ضا بطه اور و نده استیول کے تشاکلات یں افزونی فقصر یہ وہ آویزنیس ہیں جو ہمارے تصورات کی کیب نرنگ پر تدا نُر انداز ہیں لیکن خود وا قعات کی روش پر ال كاكونى الربيس برنا-

اس کے برعکس دوسری قسم ذی حیات مہیتوں کے ممیر خواص ( PSYCHISM) کو جنم دینے والے ال تمام متاصر له الا مورد بھو۔

پرشتل بے جن کا اظہار ان علایات بیں سوتاہے جن کرہم ك "بے فائدہ اٹنا مات"ے موسوم کیا نقا اور بلا واسط میں سارے حیاتی کا کنات کے سات مربوط نہیں کرتے ملک اس برفائن معلوم ہوتے ہیں اور اس اسر کی سی کرتے معلوم ہوتے ہیں کہ ادی کامنات کے ا وراکوئی بنیاد دریا فت کرکے اس پر اکی حیالی کامنات تعیر کریں جو سلی کامنات پر ایسی ہی ممرانی کرے جیسے روحانی القاکسی شا برکار کی تخلین پرکرتی ہے ۔ ب قیم نخریری تصورات ریاضیاتی تفتررات ، مندی تصورات ا کیٹ نے عالم کوتشکیل ویتی ہے نیز حما الماتی تعدرات ، اخلاتی اور رومانی تصورات کی مرد سے ایک نیک کونیا پیدا کرلتی ہے. بہلی قسم کے تحت بیں ہم نے جن حالی آ دیز شول کا دکر کیا ہے دی تجربيى تفورات كاسرچتر بي رمكن اخلائي تفورات بمارى انا (ابنو) اور اس کے مادی پنتے مینی اسانی جسمے درمیان ایک عقی تفنا دکو داخل کرتے ہیں بہماراجم تو ہیں حیات کی اس

<sup>(</sup>ببلدام فورُّنَ ) ازمرَج الم PSYCHISM ويات ك علم كايد نظر م كد فدنده مادك بى المعلن المي أن فراء مادك بى المعلن الميد خواص المي المعلن الميد عن فيرمووث المي -

عظیم ارتقائی موج روال کا ایک ایم جزدبنا تا ہے جو بتدریج عث كرانيا في نسل برا ببوئي ، ميكن جاري اعلاني اوررواني تعورات ہمارا رفت اس مکل ہتی کے سابھ مر بوط کرتے ہیں اس کی طرف آ فاز کار ہی سے عمل ارتبار کا رجان راہے۔ ا کے طرف تر ہما را رشتہ ان تمام مستیوں کے ساتھ اٹکا ہیے ع ہمے سے کیلے ہوگندی این اور اس ارث کا بوج ہر سلوسے ہادے کندھوں ہرہے ۔ دوسری طرب ہم ایک ایک نسل کے اجداد ہیں ہو ہم سے بے انہا افضل موگی اور جو ہم سے اپنا رشتہ وڑنے کی اسی طرح سی سمے گی جلیے معنی کا بی اندے کے فول کو پھوڈ کر ایٹ آ یا کو اس نید فالے سے آناد کریے کی کوشش کرا اید . ایک طرف ہم ماضی کے اسپر ہیں اور دوسری طرف مستقبل کے موعود۔ لهذااس اخری صورت میں ہم ایک مختلف قسم کی نفسانی سرگرمی سے بحث کر رہے ہیں کیونکہ یہ یہ صرف ہمارے ننجیل کی کیپ کرنگی ہر ا فرا ندا زہے ملکہ بر تھیک اس اوزار پرشمل سے حسیکے ور ایمنظفیل کوبروے کا لاناسے۔ یہ صرف ہما رے افعال پرہی حکم انی نہیں کرتی۔ارتقار کی سمت متعین کرتی ہے اور ہما رے دورکے اخلاف کی قطعی سیر

تیار کرتی ہے۔

صرف بہلی شم ہی جو ہما رہے سب تجرمابت اور تمام جسیاتی تا ترات پر مادی ہے، اپنے فا رجی منبع کی وجہ سے مم میں بیاب بيد الرتى بے كہ ممكى كى تعدير فائم كرسكيں - بي تعوير ان إدول کی برولت جو حواس کی باخفوص بینا نی کے حس کی انفعالیتول سے مستفار لی جانی ہیں، ہمیشمجم ہو کرسامنے آتی ہے۔ ہر الجلس إسمى حِس العموم اليه علويل اكاب بصرى مجسم بهى لاتى ب ہواس کے ساتھ ستلزم را مقا باجس کو کہ وہ تغییلا سامنے لا کھڑا كرتى ہے - التي يه الكل كم برقصوير احل سے إرباده محت سے ي كہنا جا سية كه ان حسياتى يا دول سے جو ما حمل سے ما خود بين، مستارى جاتى ب- باد اوكاكه (صفيه م) مم ويكه يك اين كه ج اطلاعات حواس ہم کومہیّا کرتے ہیں وہ نامنحل اور اضانی ہوئی ہیں اور ہمارے حقیقی کا ننات کے صرف بہت چوٹے سے <u>حصر کے تنعلت ہوتی ہیں۔</u>

دوسری سم ، جو ما دات اور اشات برشتل بنیں ہوتی ، بکر ان کے باہمی روابط، سجریری تصورات ، اور اخلا تی تصورات ، بر و نام بنے میں مدونہیں دیتی،

یکن کمی کبھی بہلی قسم کے مواد (حسیاتی یا دوں) کی شرکت کی بڑات ہا لواسط ایک ذہنی تعلقر بایش کردیتی ہے۔

لہذا خداکی کوئی تصویر لازمی طور پر پہلی ہی قسم سے مستعار فی جاتی ہے بینی ان عضویاتی انفعالیتوں سے جو ہما رے اور فطرت کے اتصال سے پیدا ہوتے ہیں ۔ اس کے بیشیل یا تصویر شامر شائنہ بلکہ یقینًا باطل ہوتی ہے۔

ملا وہ بریں خداکاتحیل ایک خالص تصورہ جبے جیسے تون ا یا توانائی کا تصرّر اور اسے میٹلی یا تصویری نظیے کی نہ حزور سن ہے اور نداس کا ادکان ہے۔ یہ یا تو خود بخد ادراک کے ذریعے الفاظ کے لباس سے عاری ، عقل کے علی الرغم نمودار ہوجاتا ہے ادراس کا نام الہام یا وحی ہے! یا پھر عقلی طور پر یہ تصور یہ تفاد تا ہم کرتے ہیں جو سائنس کے بیش کر دہ ہم آ ہنگ تفاد تا ہم کرتے ہیں جو سائنس کے بیش کر دہ ہم آ ہنگ نگراز مانٹی نمو مذکا کنا ہے اور معروضی حقیقت ، جس نے کداں نگراز مانٹی نمو مذکا کنا ہے اور میں ان تفنا دوں کو ہم نے کہاں میں ہے ہیں۔ گر شدہ اواب میں ان تفنا دوں کو ہم نے نمایاں کیا ہے۔

ان تمنا دول کو یا توسائنس ہی کی طرف شوب کیاجاسکا

ہے جس کا کسی وقت ہماری لاعلی یں، فطرت پرافطیات ختم ہوگیا (اگریہ صورت ہے تو قصور سائنس کا ہے اور اس کی یک رنگی کا وجود اب باتی نہیں رہا اور اس کا اعتمادی انٹر اب زرائل ہوچکاہے) یا ہے تضاد خود فطرت کی طریف منسوب کئے جاسکتے ہیں جو الیسی کرنگا یا ہے تضاد خود فطرت کی طریف منسوب کئے جاسکتے ہیں جو الیسی کرنگا یا اس کی ترجہ سے قاصرہ کے سمارا بک رنگ فرائنات اس کی ترجہ سے قاصرہ ا مرواقعہ ہے ہے کہ آخری سبب سے پہلا خود بخود پیدا ہو جا تاہے۔

بلاربب جب سائن یہ اعلان کرتی ہے کہ کل مظاہر نظر کرا ر نوکل سیا میں یہ اعلان کرتی ہے کہ کل مظاہر نظر سے کو کا ر نوکل سیس ( میں اور ہم کو ایسے مظاہر نظرت طبح این عمل بندید ہونا چاہیے اور ہم کو ایس منابط کی تعمیل کرتے ہوئے نہیں معلوم ہوتے تر ہم کو اس امن نریر غورہ وہ سب مظاہر کی توجہ نہیں کرسکتی اور یہ نیتجہ اس کی عالمگری کو محدود کردیتا ہے۔ اس کا بہیں کرسکتی اور یہ نیتجہ اس کی عالمگری کو محدود کردیتا ہے۔ اس کا جن طبی ارتفاہ میں جاری ہے جن کا سلسلہ اس سمت میں جاری ہے جن کا سلسلہ اس سمت میں جاری ہے جن ساکنس نے ممنوع عظیرانی ہے بعنی روز افروں غیراحمالی الوں جد ساکنس نے ممنوع عظیرانی ہے بعنی روز افروں غیراحمالی الوں

مله دوزرج ، ای منا بط کا تحول باب س کے ابتدا ہی میں بنا دیا گیاہے۔

کاست یں۔ اس سے اہذا ہم یہ نیتج افذکرتے ہیں کہ سائش عالمگیر نہیں ہے اور اس کاعل وخل ہے جان ادے ک کا مفات ہی ہیں ہے۔ اگر جا مد اور کے کی صدود کک ہمارااعتقا دسائنس پر باتی ہو۔ اور کوئی وجہ نہیں کہ ایسا نہ ہو تو سائنس کی ناکائی کی صرف ایک ہی توجہ ہوسکتی ہے اور وہ ہے کہ فطرت جیسا ہم نے یقین کرلیا مفا کی رنگ نہیں اور غیر نامی ما دے اور جیا ت کے درمیان مفا کی رنگ میں ہو جو دہ سائنس واضح نہیں کسلسل کا کوئی عل ہے جس کو ہماری موجودہ سائنس واضح نہیں کرسکتی۔ اس لئے جہاں کا مہماری موجودہ سائنس واضح نہیں رکھنا جا سے اس کے جہاں کا مہماری کا کم شرفیر ذی روسے جیز کی سائنس ہو تھیں الزام نہیں رکھنا کی جہاری کی فررا بنی جگہ ہو تا کم ہے۔ اس کے جمال کا کہ تی فررا بنی جگہ ہو تا کم ہے۔ اس میں حیات شھیک

ہمیں ہیں۔
اگر ہم انسانی استدلال اور ذہن پر اپنا بیباک افخا دعاکم
رکھیں تو ہم ان تضا دکو اپنی وقتی عدم واتفیت کی طرف منسو

کرسکتے ہیں اور کہ سکتے ہیں کرمشقبل قریب یا بعید بین نے واقعات
اور نئی "نا ویلوں کی برواست ہم ان اغلاق کے "نا ریک گوشوں ہم
دفنی دُال سکیں گے جو ابھی حقیقت کی پوری دا تھیت نہ ہولئے

مقدرانسانی ۹۲

کی وجسے ہما رے لئے تھنا دکی صورت میں نمایاں ہوتے ہیں۔

سائنس واحدہ اور کا تنات کا کوئی گوشہ اس پر بندنہیں "لیکن

ہمارا یہ کہا کسی عقل یا سائنیفک تفکر کا نتیجہ نہیں۔ یہ صرف ایک تمنا

کا اظہارہ جس کی اساس اس بنڈائی اعتاد پرہے جو سائنس کے

متعلق ہم نے تاہم کر لیاہے۔ مزید برآں ہم اس امرکو یا لکل

فراموش کر دیتے ہیں کہ جب یہ تصاد بحیا کہ ہماری ادبردی ہوئی فرائن کر دیتے ہیں کہ جب یہ تصاد بہاری سائنس کی بنیا دیں قائم

ہوں ، توہم سائنس کی اس ساری عمارت کو منزلزل کر دیتے ہیں

ویس کی سند برہم نے دین کورکو کیا ہے اور دلی ہی کہی نافا بل ویس کی بنیا دیں تافا بل ویس کی بنیا دیں تافی اس سائنس کی ناکا می کا اظہار کرنے ہیں۔

ویس کی سند برہم نے دین کورکو کیا ہے اور دلیے ہم بھی جبردًا سائنس کی ناکا می کا اظہار کرنے ہیں۔

یہ امراز قع کے مطابات اور معقول ہے کہ جن کو کلیسا کی 
زبان یں ساتا ئید ایز دی حاصل نہیں ہوئی۔ ان کو ندصرف الی 
ہی نظمی اویز شوں کی بدولت خدا کا تصور نفییب ہوا کجکہ مندرم
ذیل تفادکی وجہ ہی ، ایسے لا تعداد امور کا وجود ہما سے شاہدہ میں ایسے حن کا رجان کروڑدں برس تک سی نوع کی بقا کے میں ان عاکی بقا کے

مناس رين كا راب اور معريكا يك الم ديجية اين كرايد رجان مضة شهود برا كن جن كا رُخ إلكل خالف سمت مين عما أنك تمهارا کا منصبی صرف یه عقا که زنده ربو اور افزائش نسل کرو، تم قتل كرسكة في غوراك إروى جراسكة تفي اور عبلول كي ا کام کی سکیل کرنے کے بعد جو منہا رے اندر اس کے رکھی گئ تیں کدکٹرت افزائش نسل کرسکو ارامے سوماؤ۔ اب آج کے بعد منہیں ان جبلتوں سے جنگ کرنا ہوگی، تہیں قل منیں کرنا ہوگا، چوری نہیں کرنا ہوگی، جواد ہوس سے بچیا ہوگا۔ آرام کی نبندتم مرف جبی سوسکوعے جب لفس پر تا بر یا لوگے ۔ اگر تم سے يكها مائ كرجونصب العين مها رے سائے ہے اس براعقاد نر رکھو تر تم کو سختیاں بر داشت کرنے اور جان دینے کے لئے آمادہ رہنا پڑے گا دہی مان جے کل کا تم ہرقیت پر محفوظ رکھنے کے کے بمور محقے ۔ زندہ رہنا ، کھا نا بینا ، جنگ و جدل کرنا ، اور افزائش نسل كرنا اب عها رسے مقدم مقا صد نہيں ہيں كسى لمند نصب البين كي فا طر موت ، بيوك ، فلامي ،عصمت كاكرة بإنبال دينا زياده مشريفان تفاسكس - اورتم كو الشرف المخلوق موناه یہ نی ممتی ہے جو متہارے اندر کمودار ہوئی ہے اوراسی کو تمہیں ایناآنا تبلم کرنا ہوگا تواہ وہ تہا ری نواسٹنا ت کو کیل ہی گیوں نہ دے یہ افسوس ! کہ بہ نئی روح ابھی سب قلوب ہیں پیدا نہیں ہوئی اور اگر ہوئی ہے تو ابھی کرور ونا قرال ہے ۔جب کا کماسکا تعدد واضح نہ ہوگا اور قلوب اس کی خوا اُسٹن نہ کریں گے یہ ترتی نہ کریے گی ۔ فرکے کا اور نہ کھلے کھو لے گی ۔

دور رس فائتیت کے مفرو صفے سے مطابق ابن آ دم کوچاہیے کہ اپنا ارتفار رو مانیت کی طرف ماری رکھے۔ اسے حیوانی انسائیل سے ، اور ال نفام تصورات سے ، ہو اسے لیٹے حقیقی اجداد سے دلیے میں سلے ہیں اور ہو ان ابتدائی آو پزشوں کے یا قیات السیکات ہیں ہو اُن کی نامکمل منیر اور طبی اُنقا د میں جاری رہیں ، آزادی مالل موری دُور کی محکم گیر یا دوں کرنا جا ہے۔ امیمی کا ابن آ دم اس عبوری دُور کی محکم گیر یا دوں

له (ازمرج) مصنف نے اس عارت کو واوین کے اندر رکھا ہے جی سے ہا معلیم ہوتاہے کہ یہ افغاس ہے۔ بیکن برنہیں بنایا کہ یہ کہاں سے لی گئ ہے بمکن ہم نہیں بنایا کہ یہ کہاں سے لی گئ ہے بمکن ہے بمکن ہے بمکن ہے بمکن ہے بمکن ہے بہاں کے این بین رکھ ویابہ

کے بنچ و یا ہوا ہے کہ جب انسان جبلتوں اور شبا ہوں کے خلافت غیرمسادی جدو جہد کرر ہا تھا، جب وہ ایسی نئ و نیا کے ساتھ مطابقت ماصل محرف کی بھای کوشش کرر اِ تھا جس بیں ایسے مطابقت ماصل محرف کی بھای کوشش کرر اِ تھا جس بیں ایسے رجانات اُ امشکیں، اور غوا ہشات انووار ہوگئی تھیں جن کا وہ عادی نہ تھیا ۔

مسرم ہوتاہے کہ جس فات مطلق کے احکام کی بجا آوری کا ان کو دعویٰ ہے اس ذات کے متعلق ان کے دل یس نازیبا غلط فہی ہے۔ یہ زوس دور کی یاد ازہ کرتی ہے جب خون کا دورای و ور د در ه عقا اور جها لت کی ظلمت جھا کی ہوئی تقی ۔ وہ عبور محا جو او إم سے ملو نقا ، جب نہا بیت پاکیرہ مقاصد می صد درجے ک سفاكاند جلبتول يس المنح الوك عف جب ابن آوم كاليشتعل ادر جدیدظا برشده روحانی عالم کے متعلق اندار فکر اسی طرر حیلہ بازی ، شک ، اوربے اطبینا فی کا عقا جیسے اس کے تدیم آبا و احداد کا مادی کا کنات میں اس کھرے او محمل علل کے متعلق کے اس كا اعتقادى يقين الجمي مذ تدخول مربد قرم بنول س الذاد بوا تفا اور شرای اس کو رہائی غیص دغضب کے جا ودائی خونت نجات ملی منی ، جب که مجست اورانسانی بمدر دی کاعقیده لین فدیم سیجرے کی تیلیوں کو تولیفے کی سعی بیل بنا دو تور را عقا، اور اس کی عقل ، جے بے شمار مخالف شمم کی ترہی رسوم نے بے دست إكر ديا تقا، اس كى كوفئ بدونه كرسكى على ، ايك في سليقه كولاند الم تقد بيرار في كا دور حب المان ابنى آخرى رنجيري توري كا المنسِشْ میں ہر مے کر ذیف علمت بن اپنی ہی بڑھی ہوئی جلتوں ا بھنا تھا جو ہشت نین صدینے کی طرح اسے بیٹی ہوئی تھیں اور اس کی کوشنوں کومفلوج کررہی تھیں ہے۔

وعلی اس میں ہو کچرکہا گیا ہے اس سے یہ بات واضح ہوگئ ہرگ کہ فائن کا کنا ت نے جب ابن آدم کو قرت اختیار عطافر مائی قرابی قدت کا لمد کے کچر حصے سے بمی دست بردار ہوگیا۔ کتا ب پیدائن کے دوسرے باب کے مفہوم ، امد غود ہمارے مفرو نے کے

که دورتها جادد و درج مرم چراه که بیدا اس براگران کو پر مدکر معنا جو خوال ما ظرکنول جما به به به به به بوگا و و به به که بن ار آن او با م ، تصبیات ، اور حبذ بات کو ذکر مصنف فی با ر بار کیا ہے کہ بن ار آن او بام ، تصبیات ، اور حبذ بات کو ذکر مصنف فی با بر بار کیا ہے کہ بن او باہ بی عیت کا خدیم سلام و تمنی کے محمل میں با و باہ بربی عیت محمل میں میں با و باہ بربی عقل دورانش بیا پر گرفت به بوگریت ، چوبکر مصنف نے اسلام کے تصور الرجیت پر براه داست کوئ اورانش بیا پر گروت ، چوبکر مصنف نے اسلام کے تصور الرجیت پر براه داست کوئ اورانش بیا پر گروت ، چوبکر مصنف نے اسلام کے تصور الرجیت پر براه داست کوئ اوران کی اس دائے کی تعلیمات سے یہ خبرای اوران کی اس دائے کی میں بیا قبل کرتا ہوں کو مصنف توآن پاک کی تقیلمات سے یہ خبرای اوران کی اس دائے کی میک و عیت با قریری عیسا ان کی کمت ب ہے یا کی میکمان گروه یا خیلے کے اعمال ۔ اگروه اسلام کی دعت سے حافظ تو تو تو بی جاب ہونا۔ قرآن پاک سارا نہی اگر ده و مون مورة فاتح ہی ہے واقع ہوتے تو اسلام تصورات الرمیت کو فقید المثال می دعت ده صورت مورة فاتح ہی ہے واقع ہوتے تو اسلام تصورات الرمیت کو فقید المثال می میت دو

مقدانساؤه

مطابی این آوم ایک عقیقی آزاوی کا مالک ہے ہو کہ خالی کا کنات نے اپنی منشائے تخلیق کے تحت اسے بخشی ہے اور پنی فرع انسان میں بہی قوت ، انتخاب اصلی ، کے لئے آلہ ہے۔ اب سے

السلسل صيف كانتشار و محطف كرون بين متعدد مرشه اكد المحاك إس سورة كر شرعته ي كيون كر اس کے بغیراس کی عادت ہی نا مقبول ہے احد فرد فرآن کاک نے اس کو آگیب و ٹیے مرتبعطا لوالا ہے اور سلمان اس سور ق کو ورے قرق ایک کا مصل عجما ہے۔ اس میں صائع برترو تعالیٰ محوثنات حسل چیش کرے کے بعد اس کارب العالمين مجركر خاطب محرثا ہے " ورب المائن إكساما كوكية إلى جو بندر يح اين مخلوق كواول حالت سه الخط حالت برمينجا في كم الم ملامولا سامان مهياكيد - عروب كبكراس كاتعل عرف ا بني ذات سه قايم شين كرنا ا ورديكا مون اس کرہ ایش ادراس کی مبلر مخلوق سے باکہ عالمین کا لفظ رب کے ساتھ شال کرے دہ بری کا تات ارمنی دسادی کا اطاط کر دیا ہے۔ اور بیل اس اسکا تصور اندما ہے کونال ب اس ایک تعورت ورب قافون ارتفار کو و مدصرت کرده ارض بر ماری الكيهاري كاشات بن ماري معداسية كير يرسل ليا مواس كي رحمت عام اور رحيفا كاعراف كرك الاكسات كاذكرك سے اور عير "أياك تعدد" واياك نستعابان كم كريترك ادر استعانت غيركى سارى را اين بفكره ي إين راسسام كى وعوت كالتج مقاً اکے عمل بھائے اصلی کے حقد ارسب سے ذیادہ طاقت ور سب سے ذیادہ جایک دست والے جوان نیں دیادہ جایک دست و افراد کا ہے جو افلا فا سب سے نیادہ مرتق ہیں۔ بلکہ یہ حق ان بہترین افراد کا ہے جو افلا فا سب سے نیادہ مرتق ہیں۔ اس مدید ففنیلت کا ظہور اسی وقت ہوسکتا ہے جب ابن آدم کو اپنے صراط کے انتخاب ہیں اُڑادی ہو۔ اس لیے بہی وہ صریح حدبدی

(بسلسلەسى گزشت ) دىن بىل قايم كرفے كے كئے ان چند آيات پر غور فرياديگە بو نوشا زخوا يمے كى چينيت ركھتى ايں ا

اور دُنیا کی کوئ توم این نہیں جس میں مدا کاکوئ رمول تنبہ کے لئے مذہبیجا کیا ہو۔

ای بنیراتم اس کے سواور کیا ہوکد دید علیوں کے نتا بج ) سے لوگوں کو متنبر کود اور دنیا کی ہرتوم میں ایسے مایت کرنے دلے گذرے ہی مُرِان رَّنَ أَكْمَتِدِ إِلَّا خُلَارِيْهَا نَكِ إِلْكُواهِ،

إِنَّنَا ٱلْمَنَ صُمَّدُنِ مَنَ قَرَائِكُمِّ قَوْمِ كَعَادِدِ ١٠٠١

برسب بمیون اور رسودن پر جرمجیفه وه لای ای برایان لان کامکم صاور فرایا -قُلْ آ مَنَّا یا دائی قَدَ مَا اُنْسِرُلُ عَلَیْنَادُهُا ای بینبر ایکدیج مهادا طریقه قریب می بم انشیال علی ایر ارهیم مراسهای استدیار و کهداس ما به ابرایم اسلیل در این کی یفتون کی یفتون اور اس کی اولاد پرنازل فرایکا 

#### (بىلسلەصۇ گەنمىشىز،-

أَذْتِيَّ مُوْسَى دَعِيْتُ وَالنَّبِيَّانِيَّ مِنْ سَهِمْ لَانْفَيَّ ثَنَّ بَيْنَ اَحْدٍ مِنْهُمُ رَبُّحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ هِ (س: ١٠٠

إِن اللَّذِينَ يَكُفُّ وَنَ بِاللَّمِ وَرُسُّلِمٍ وَيُدِلِّهِ أَنْ أَنْ أَنْ يُكُفُّ وَنَ بِاللَّمِ وَيُرْسُلُمُ وَيُرسُّلِهِ وَيَقُوْ لُوْنَ نُوْرِسُ مِنْ الْمُحْنِ وَرُسُلِهِ وَيَقُولُونَ نُوْرِسُ مِنْ الْمُحْنِ وَيُكُفُّ وَلِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَلَا اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللْحَالِمُ الللللّهُ الللللْمُلْكِاللّهُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُلْمِلْمُ اللللْمُ اللللْمُلْمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ ال

ٱغْتَنْ ثَارِلْكُفِي يَنَ عَنَابًا تَهِنِيًّا ؞

اس پر ایمان لائے ہیں اسی طرح ہوکچوری اور عینے اور اُ ٹیا کے سب بلیوں کو پر ورد کار کی طرف سے طا اس پر ہمادا ایمان ہے ہم ان بیں سے کسی ایک کو بھی و دسرے سے الگ

ادرم الله ك فرال بردامايد.

 یں اس کا اندارہ کرے۔ موجبت رہانی سے ضمیر کی دولت پاکراین آدم کر اسی آدادی ای ہے جس کا اسے ایٹ آپ کو الل نابت کرناہے کیونکر

بسلسله صغر گزشت تا کی :-

كَالَّذِ بِنَ الْهُ ثُمَّا مِا لِتُنِّ وَسُّنَا سُلِمَ وَلِمُّ اللَّهِ وَلِمُّ اللَّهِ وَلِمُّ اللَّهِ وَلِمُّ يُفتَّ قوا بَيْنَ أَحَدِدٍ وَبِنْهُ مُّ أَلَكِ وَبِنْهُ مُّ أَلْكِكَ اللَّهُ عُلَمٌ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ عَفَيْهُ مِنْ وَكَالًا اللَّهُ عَفَيْهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ عَفَيْهُ مِنْ اللَّهُ عَفَيْهُ مِنْ اللَّهُ عَفَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَفَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ اللْلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللْمُلِلْ الللِي الللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ ا

نہیں اور کا فرول کے لئے رسوائی کا عداب ہماسے پاس شیار ہے - اور جرلوگ اللہ اور اس کے رسولوں براہیان لائے ایس اور کسی رسول کو بھی و وسروں سے جدائیس کیا تو لاست بہ بھی لوگ ایس جن کو عنفریب اللہ اجو عطا فرمائے گا ، ور اللہ تی بڑا ہی بخشے ولا

ہجر قرآن پاک نے مشدد ارشا دانت ہیں اس حقیقت کو واضح فرا یا ہے کہ ہر رسول اور یا دی نوا ہ ء ہ دنیا کے کیسی حصے ہیں نجی مبعوث ہوا ہو ایک ہی دین اورایک ہم تعلیم نے کرآیا بقار اور وہ دین تھا۔

مران سے ۔

مُنْ لِمَا هُلُ أَلِكِتْبِ مُلْ تَنْفِقَ وُلِهَ مِنَّا لِلَّذِ اَنْ المُثَّا بِاللَّهِ وَمُا أَنْزُلَ ولَيْنَا وَمُا أُنْزِلَ مِنْ تَبْنُ وَمَا أَنْزُلَ

ای بینمبرا ان اہل کتاب سے کھیے کہ م جو ہماری خالفت کرتے ہو تو تبلاؤ ہمار اس کے سواکیا جرم ہے کہ ہم اس پر جمعم پ

# اس بیس ناکامی کی سزا بہیمیت کی طرف ارتجاسے ہے۔ خداکی قدرتِ کا مارکا انہار اس ا مرسے ہوتاہے کہ ابنِ آدم

بسلسله صفرگن شندی .-

ٱكْثُرُ كُمْرُ فَسِفُونَ ٥ (ه؛ ٥٥)

نازل ہواہے اور اس پر جوہیلے نازل ہما ایمان رکھتے ہیں اورتم میں زیادہ لوگ الیے ہیں بڑگراہ ہیں ۔

ید رکس که الله میرا اور تمها را دون کا پرور وگارے بس تم اسی کی بدوس کا پرور وگارے بس تم اسی کی بندگی کرد میں ان کی سیدسی راه ب بندگی کرد میں ان کے کہ دیا کہ کہ ان کر اس اور انجیل اور آئی کی اور ان کا کہ میں خوال کی جرم پر نا ذال مئی ایس حقیقت قایم شرکرد اس اور انگیل دین میں سے تمہارے باس کھر میں نیس اور ایکی بیس او

وَانَّ اللَّهُ مَن بِيَّ وَمَ تَبَكُمُ فَاغْبُدُ وَهُ \* عَلْ اصِرُ الْطُمُّسُوَّقِيمُ وَ فَاغْبُدُ وَهُ \* عَلْمُ اصِرُ الْطُمُّسُوَّقِيمُ

(4:14)

قُلُ إِنَّ الْمَالُ الْكِتْبِ مُسُتَّمَ عَلَىٰ أَنْ إِنَّا الْمَالُبِ مُسُتَّمَ الْمَالِيَّ الْمَالُونَ اللَّهُ مَنَ الْمَالُونَ اللَّهُ مَنَ اللَّهُ مِنْ مَنَ اللَّهُ مِنْ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ الللْلِهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ الللّهُ الللّهُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُلْمُ الللْمُ اللْمُلْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللْمُلْمُ اللْمُ اللْمُلْمُ اللْ

جوسمندری کیرول کی نسل سے ہودار جواہے ، آج اس بلند مقام ربلوه فراہے کہ و مستقبل بین بیدا ہونے والی مکمل ا نسانی

بسلسله للصغم كن شستني

مَنْ امَنَ بِاللَّهِ وَالْبِكُومُ الأَحْرِوَ عُمِلُ صلحًا فَلِاحُوْ مَنَّ عَلَيْهِمْ وَلاَ هُمْ يُحْنُ نُونَ هُ (79-4110)

وَالْمُ الْمُ إِنْ وَالْتُصَلِّينَ ﴿ تُم دَكِيوكَ ) كداس كى وجد الك كاكرشى ا در انگار اور کھی بٹردہ عائے گا ۔ توجن لوگو ئے افاری کیاہے ان کی حالت پرہے کاد غم شكا دُرج لوگ تم برابيان لائين چربيدى اي ، عرصا بي اي ، عوالهارى ہیں ( بہ سول باکوئی مو) جوکوئی جھی اللہ ير اورآ فرت كے دك يرايان الياور اس محمل ہی میک سوئے تواس کے لے شرکونی خوت ہے شھیکسی۔

ان آیات سے اور ای مفرم کی سبت سی آیات ہیں، صاف معلم ہوتا ہے کہ الم دومرس مذابه اورنبيول ست كوئي فخلف دعوت نهيل لايا نظا اورسب رمولول كى وعوت مفترکہ بہی تقی کہ خدا مے واحد پر اس سے رسولول اور ان کے لائے صحیفوں بر المان لا يا حلن أن يوم أخرت برلفين يوادر اعمال صالح مبول اس تعليم سدج كومت ہستی کا تصور کرسکتا ہے اور اس کی یہ خواج ٹ ہے کہ وہ اس ا اطارف بیس طا ہر ہو۔مسے علیدالسّلام کی ڈندگی اس کا نبوت ہے

#### بسلسل الصفحة كن شديها در

كَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الل

ظب اور حقیقت فہی کی تعبین مسلمان کو ہوئی ہے وہ اُن اُمتول کو کہاں نصیب ہے جو بڑ علم مخص میں ۔ منظ ارشاد مارکر جو بر عم خود خدائے عالم اور اس کی نعمتوں کو واحد ایٹا حت مجھے ہیں۔ منظ ارشاد مارکر تعدال سے د۔

كم يو فواب نا قابل تعبير نهين بكد أيك وسترس بدير ته إلى العين ست . انسانی عفست کی بازی لگا کرج جنگ صمیر اور جلبول بین ماری ب

سلسله صفحه كن شديع ١٠

ہرگزایسا نہ ہوگاکدان کی نیک اعمالی کی قدرمت کی جاسے وہ جا نتاہے کم مون بر ہمزگار لوگ ہیں۔

سودة ا نعام ببس يجيلي بنيول كا ذكر فراكرة درسول مقبول صلح المشرعليد وسلم كوارشاد مود اس ١٠٠

> أوْلِئِكَ الَّذِينَ هَلَا كَا اللهُ فَبِهِلْدًا هُمُ اتَّمَتُكِ وَد

بہ لوگ دہ ہیں جہیں اللہ نے را و عن رکھائی ہیں اے پنیمبر تم بھی انہیں کی مدا بدت کی بیروی

میراس لیتن روا دری پر مین توج فران مائے ، .

اور دكيم وإلك مداكو جفور كروسي مِنْ دُون اللَّهِ فَيْنَ واللَّمَا عَنْ وأَل سِر دول كو باسة إلى مَّ الله برا تعللت كركيونكه الساكر في كالتيم بير الوكاكريراك ادراه دیل و نا دانی شامویرا میلانگ

ولا تُسُبُّوالَّهٰ يُن يَن يَنْ عُوْل الْعُنْهُ عِلْمَ هُ كُذُ اللَّكَ مَنَ يَّكَّ للُّلِّ أُمَّتِيرِ عَهُالُهُ مِن مُّمَّ إِلَى رَبِّهِمَ

وہ اس بات کی شاہرہے کہ اسی ڈریعے سے وہ نصب الحین حاصل کیا جاسکتا ہے۔ قانون ارتقاء کی پوری تاریخ پر امعانی نفر دانے

بسلسلرصف كن شبيعي .-

مَوْجِعُهُمْ نَيْنَبِّهُمْ إِمَا كَاكُوْلِ

رہم نے انسان کی فطرت ہی ایسی بنا کی ا ہے) کہ ہر گروہ کو اپنا ہی عمل اچھا دکھائی دیتا ہے ۔ پیرا خراکا ترسب کو النہ ہی کے اس سے اور شب ان کو اپنا کا لیا ہے اللہ میں کا لیا ہے گا۔ عملوں کی حقیقت معلوم ہوجائے گا۔

دین کی می مقت کو کتا فربسورتی سے ارفاد دیل میں دافع فرایا ہے ا-

ا در د کیموسکی یہ نہیں کمتم نے رافاد

کے د نقت ) ا بنا کمنہ بو رب کی طرف ادر

پچیم کی طرف کر رہا کی گئی کی داہ تو ہے ہے

کہ اللہ برا افر سکے دن بر کانگریرہ تمام آسانی
صحیفوں بر اور تمام تبدیوں پر ایمان لا با

عائے ابنا مال خدا کی محبت میں رفسۃ دارون

بریموں ، مسکینوں ، صا فروں ) اور نا نکھ دالو

وَالنَّا بُلِينَ وَنِي الَّتِي قَامِرِ ۚ وَأَفَّا مَدَ

لَيْسَ الْيِرَآنُ نُونُو دِحْ هَكُمْ

ے اس بات کا پنہ چلنا ہے کہ عمل ارتفاء نے ہما ری بلند مرتبت اُمنگوں کو گویہ اُمنگیں ابھی سب پر بخ بی واضح نہیں ، ایک

بىلسلىصغەگن شەرىخى :-

الصَّلُوٰةَ وَا فَيَ النَّرْكُوٰةَ عَ وَ الْمُنْ فَوْقَ وَ الْمَا الْزَكُوٰةَ عَ وَ الْمُنْ فَوْقَ وَ الْمَا الْمُنْ فَوْلَا الْمَا الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمَا الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمَا الْمُنْ الْمُنْفُولُ الْمُنْ الْمُنْفُولُونُ الْمُنْفُولُ الْمُنْفُولُونُ الْمُنْفُلُولُونُ الْمُنْ الْمُنْفُلُولُونُ الْمُنْفُلُولُونُ الْمُنْفُلُولُونُ الْمُنْفُلُولُونُ الْمُنْفُلُولُونُ الْمُنْفُلُولُمُ الْمُل

کو دیا مائے اور غلاموں کو آفاد کر لسائیں خرچ کیا مائے ماز قائم کی مائے ۔ ڈرکاۃ اداکی جائے ۔ تول وقراریں بھی ہونگی ہونگی ادر مصیدیت کی گھڑی ہویا خوف وہراس کا وقت ہر حال ہیں نا سن قدم رہا جائے جا ایسا کرتے ہیں وہی اپنے دین ہیں ہے ہیں اور بہ ہیز گارہیں۔

اَب رہا غورو نکرا ورحواس دُنقل سے کا مرا اللہ قر جلنی کر میں کر رہ سے قرآت باک اللہ اور جلی کی اور نہ مہنے کو حیا اللہ اللہ کا کا دور ہوائی ہو۔ اور ہوائی ایسا اللی عالم موال خدا میں اور رسول خدا میں اور رسول خدا میں استان میں اور قان خدا کا آخری میں ما ور رسول خدا میں اور تا کی مراسل خدا کے آخری بی ۔ انسان سے حواس کی رہنائی ہیں ارتفاد کے مالیے کو کی مورت تو آن بیک کی ایسی میرجس میں کا کتاب کے مالیک خوان شروت تو آن بیک کی ایسی میرجس میں کا کتاب کے مناب کے خوان کو شروت تو آن بیک کی ایسی میرجس میں کا کتاب کے مختلف کو شاہد میں کو کتاب کی ایسی کو کی مورت تو آن کی مورت تو آن بیک کی ایسی کی طراقیہ مرائی اللی میرائی اللی کا طراقیہ مرائی کا ایسی کا کتاب کی ایسی کا کتاب کی ایسی کا کتاب کی ایسی کا کتاب کی کتاب کی کا طراقیہ مرائی کا طراقیہ مرائی کا کتاب کی کتاب کو کتاب کی کا کتاب کی کا کا طراقیہ مرائی کا کتاب کی کا کا کا کا کارت کی کا کارت کی کا کارت کی کا کارتا کی کا کارتا کی کا کارتا کی کارتا کی کا کارتا کی کارتا کی کارتا کی کارتا کارتا کی کارتا کارتا کی کارتا کارتا کی کارتا کو کارتا کو کرنا کو کارتا کی کارتا کارتا کارتا کی کارتا کارتا کارتا کارتا کی کارتا کو کارتا کو کارتا کی کارتا کارتا کی کارتا کی کارتا کی کارتا کی کارتا کارتا کارتا کارتا کارتا کارتا کارتا کارتا کارتا کی کارتا کارتا کارتا کارتا کارتا کارتا کارتا کارتا کی کارتا ک

جیرت انگیز قابل ادراک مہم کے ساتھ ہم آ ہنگ طور پر مربوط کرکے ایک نمایاں تدرقیمت کختی ہے۔

بىلسلەصغىركن شەنىھ :-

اورنلسفیانہ مہیں -سیدھا سادہ ہے اور انان کے وجدان اورعقل کوغوروفکر کی دولان دریر این اس میں کی فوروفکر کی دولان موست کا این اس میں این اس کی دولان میں دولانا و مولان ہی :-

رَ فِي الْاَسْ صِلَ الْمِي الْمِي الْمِي الْمِي الْمِي الْمِينَاتِينَ وَ فِي اَ نَفْسِهُمْ هُ اَ فَلاَ تُبصِمُ وَنَ هَ (۲۱-۲۰:۵۱)

وَكُأَيِنْ رَمِنْ أَيْتِيرِ فِي الشَّلْوِتِ وَالْاَسْ ضِيمُنَّ وَنَ عَلِيْهَا وَهُمْرُ عَنْهَا مُعْرِي ضُّوْنُ مَا رَادٍ ١٠٥٠

هُوَا لَّذِی جَنَلَ الشَّهْسَ ﴿ یَاءٌ قَالْمُهُمُ ثُوْسُ اَرَّ فَکُسُ اَ اَ اَلْهُمَا اَ

ا ور بینین رکھنے دالوں کے لئے زمین میں (معرفت) کی نشا مثال ہیں اور خود کتہارے وجود میں بھی موسیاتم دسکھنے نہیں۔

ا در آسان و زیس پس (معرفظ عن ) کی کننی ہی نظ نیاں ہیں میکن ارگ ان برگذر حاتے ہیں اور نظراً کھاکرہ کیفنے منیں ۔

وه خانی کائیانت جس نے سرب کوریششندہ اور چا ندکوروشن، نایا اور جہاں کا کہ اس کسی قدر بے تعنع اعتراض کا تعلق ہے ہو ال شكل مين وار وكيا جا "لبه كم" الرخالي كالناب كو قدرت كا مله

للسلي سفح كن شدي

الْحِينَابِ وَمَا يَحَلَقُ اللَّهُ إِلَّا بِالْحُنَّ وَيُفَوِّلُ ٱلْآكِاتِ لِتَكُومِ

كِيُعَلُّمُونَ هُ

(0:10)

الَّذِي يَنَ بَذِ كُونِونَ اللَّهُ مَيْالُمَّا وٌ تُعُوْ داً وعَلِيا جُنُونَ بِهِمْ وَ يَنَفُكُّرُ فَنَ فِي خَلْقِ السَّهُ وَاتِ وَالْاَيْضِ (سد ١٨٨)

مَنَا نِ لَ لِتَخْلُمُوا عَكَ وَالبِّنِينَ وَ ١ بِر طِيدَى كُروش كها مَن البي مقرر ولمایس اکریم برسول کی گفتی اور اوفات كاحباب دريا فعت كرلو بالشبير سب مدانے بیرا نہیں کیا مگر حکمت وصلحت کے ماغے۔اس نے ان لوگوں کے لیے ج ساحب علم الى اللي لشا مال والع کردی این ۔

وه أرمار دائش جوكسي طال س فداكى إدت فاقل سب موت المراك ہوں ' سکھے ہوں' یا پیٹے ہوں اور جن کا شيوه بر بو ناسيه كدا مان ورسين كاللت يرغورونكم كرتے بيں -

الفداف كي نظرت وينكفي ادر فور أما يُرك كياب وعوده على ب اعمل ك

طاصل ہے تو اس نے آغاز کا مہی سے آیک مکس استی کیوں نہ پیلا کردی ؟ کیوں یہ آز ماکشیں اور اندھیرے میں الک ٹوٹسیٹاں

#### بسلسل صفح كن شتكال :.

سا تقریر آج مسلمان لین او بار کے دور میں غافل سہی کیکن کیا مسلما نول فے خدا کی کائن اللہ بر خور کرکے سائن کی تحقیقات اپنے ٹمانا الماک کی تحقیقات اپنے ٹمانا انبال میں بنیں کی تحقیقات اپنے ٹمانا انبال میں بنیں کی تحق اور موجوہ و اور پ کو علوم کی ورختال شمع نہیں وی تقی اور کمیا دہ فداکی نشاینوں پر غور کرکے یو یکا ر نہیں اسلم تحقیق م

اب آئی گے ایموں اسلامی تصور الومبیت کا بھی جائرہ لیتے چلیں جب
اسلام کی شمع ہدایت دنیا ہیں فرافشاں ہوئی اس وقت مشور نلسفے اور مراہب بینی ، ہند دستانی ، بدھ ، اونانی ، مجسی ، صائبی ، یہودی اور عیسائی تنے، پینز اس کے کہ مہم ان سب ٹو مول کے تصور الومبیت پر روشی ڈالیس ہم خوا مصنف کا مقولہ جس سے اس نے اپنی کتاب کی اینداکی تمنی آپ کو یا د دلاتے ہی مصنف کا مقولہ جس سے اس نے اپنی کتاب کی اینداکی تمنی آپ کو یا د دلاتے ہی مصنف کا مقولہ جس سے اس نے اپنی کتاب کی اینداکی تمنی آپ کو یا د دلاتے ہی اس نے اپنی کتاب کی اینداکی تمنی آپ کو یا د دلاتے ہی اس نے اپنی کتاب کی اینداکی تمنی آپ کو یا د دلاتے ہی اس نے اپنی کتاب کی اینداکی تمنی آپ کو یا د دلاتے ہی اس نے ماسل موتا ہے ۔

ارنے کا طویل سلسلہ ا ضیار کہا گیا ہے ؟ تو ہم اسے اس کنا ب کے صفحہ ۲۵ کی طرف توجہ دلاکر کسائی سے اکاجاب دے سکتے ایس ۔ ہم سے

#### بىلسلەمىغەگن شىندى ،-

إكل مكن سي كم بالأخر دوون طري سے ايك بى نيتجه عامل بو-سيل راسته وى كاسيد یداه داست سے لیک ا نان کی کثیر تعداد کے لئے بد داست بند ہے ا درعقی ولا کی سے ہکو کوئی واسط بہنیں ۔ فوش نصبیب ہے وہ محمروہ جس کے سلتے یہ داسنہ کھلا ہے۔ اس کے بھکس ووسرارا سته كليتًا على اورعقلي بها " مسلمان عبى اس حقيقت كوتسليم مرتاب اورج بمكر إسكا ایمان ہے کہ اُنیاکاکوئی قرید اور ملک ایسانہیں جاں شدائے کوئی رسول اور ادی د بھیجا ہواس کئے اس کا دعوی ہے کسب مذا مدب کا اساسی تصور الوم ببت ایک ہی ب اور و و اسلامی قصور سی کے قریب اوریب ہے - مرور زانا ور تغیرات مالم نے بو اخلافات اس تصوری پیدا کئے ہیں و وا نسان کے پیدا کرد و ای - اُسلیوبی ملی عيسوى مين جيب انكفا فات سائلس في ابن أدم كومرعوب اورميه وم كركه نم ما ملات سے غافل كرويا اورقافن إرتفارسائس كى دينا يس مودار جوا وعلمات سائش اوران کے بیروکا رفلسفیوں نے تصورالو بہیت کوہی ار تفاقی مدارج بین کمینا فرد عکیا اورانشیارستی ا جرام برسی اور اصنام برستی سے غدامے تعتور کے ڈانٹ الدسية اوربيي عقيده مصنف كاهي ميد - الكن الهي اس حيال كو تياده نقيمت عال

ىسلىسلەصفىرى كنى شىنتىكى :-

مراوع ہوگئیں۔ مصر و علم و فوات ۔ شیک ال سنج وا رو اسٹریلیا و فیرہ سیل میٹون علم اس مونا میں سنج وا رو اسٹریلیا و فیرہ سیل جب ہُرائی معنی کے محد کرساسطے آسے اور موسو واتی علم (۱۹۵۵ ۲۰۵۵) کا جب ہُرائی معنی طرح نے گئیں قواب بید علما اس میں تعزیل اور ارتجاع بور میں بیدا ہوا اور اصنام پرستی آئی۔ اور بی دونا فرائ باک کا ہے اور بہی تعلیم اور سب صحا لفت آسانی کی ہے۔ جنا منج فرائ بی کے وائی بار و فیسروائ یو نیورسٹی جنہوں نے اس و مادی بر و فیسروائ یو نیورسٹی جنہوں نے اس و مادی بر اس و مادی

# ک بیانے پر تولی کرے غور و فکر کرنے کی عادت کو نرک کرناجاہے۔ شا برے کے پیانے کے مقبوم کو ہم نے اچھی طرح واضح

## بسلسله صفحه گن شدنی :-

THE ORIGIN AND GROWTH OF

RELIGION BY W. SCH MIDT P. 8 ..

ماخة ذا زترجان القرآك مصنف مولامًا ابدالكلام مرحوم عبدا ول ع<u>دما</u>

بى مسنف ابى اسى كما ب كے صفح ۲۹۱ پر تھے ہيں:-

"اب یہ بات واضع ہو جگی ہے کہ انسان کے ابتدائی عمران وقدن کے تعدن کے تعدی اعتقاد وقدن کے تعدن کے تعدی اعتقاد کا خدائے واحد بھا اور انسان کا دینی عقیدہ جراس سے خمور پڈیرہوا وہ پوری طرح ایک توجیدی دین بھا۔ یہ حقیقت اب اس درج نایل ہو چکی ہے کہ ایک مرسری نفر تحقیق بھی اس کے لئے کفا بیٹ کرے گی فیل ان کے قدیم بہت نہ تا کہ اس سے اکثر و ن کی ضبت یہ بات واثوق کے مرائے کہ جا سکتی ہے ۔ اس طرح ابتدائی عمدے حکیلی جبار واثوق کے مرائے کہی جا سکتی ہے ۔ اس طرح ابتدائی عمدے حکیلی جبلول واثوق کے مرائے کہی جا سکتی ہے ۔ اس طرح ابتدائی عمدے حکیلی جبلول کے جو حالات رئینی میں آئے ہیں اور کرن تی محمدے حکیلی جبلول کے جو حالات رئینی میں قدر تاریخی مواد مہیا ہوا ہے ۔ اس طرح ابتدائی عمدے مرائے ہوا ہے ۔ اس طرح ابتدائی عمدے حکیلی جبلول کے بیا میں اس کے جو حالات رئینی میں قبلول کی ضبات حیس قدر تاریخی مواد مہیا ہوا ہے ۔ اس طرح ابتدائی مواد مہیا ہوا ہے ۔ اس طرح ابتدائی مواد مہیا ہوا ہے ۔

كردياب اصفروا) اورسم بركي ابت كراك ابن كرمتابرك ك بیان ہی کو مظاہر فطرت کا خالق بھٹاعلمی طور برمائزے۔

سلسلەصىغەرگىنىشەتىي : -

ان مب كى تحقيقات ميں اس نتيج كا يبونيا تى ہے - آركيكي أينيب کے فلیلوں کے روایتی آفار اورشالی امر کمیر کے قبائل کے دینی تصوفا کی جمان بین نے میں بالآخراس نیجر کو نا بال کہا ہے " (رَ جِان القرآن مثياً)

متمان یک بین ارفاد ماری تدالے سے ،۔

ادرابتدایس تام ا ف اولکاایک پیگروه ها بهروه بایم دگرمخلف رب نے پہلے سے ایک فیسلہ کہ کمراہارا توجن باتون من لوك اختلات كمة الي ان كا اسى ديا بين فيصل كرويا عاماً-ا إِنْ إِيس لَمَام كُمروه الكِيب إِي يَقِي (بعنی کی ہی دین پر بھران میں اختلان

وَمَاكَا وَالنَّاسُ إِلَّا أُمَّتُهُ وَّاحِدُ قُ فَاخْتُكُفُوا مُولِدُولًا كُلْهُند كُسْبُعَتُت مِن سَمَ يكُ نَعْفِي ﴿ مِدِكَة اور الراس بارے سِي تهارے بُلْنَهُ مُرفِيْهُ وَبِيْكِ يُحْتَكِلِفُونَ ه (19:10)

> ؟ كَانَ النَّاسَ أُشَّتُ ثَدَّا حِدُ تَ فَبُعَثُ اللَّهُمُ الَّذِينِينَ مُبَسِّنِي بَنَ

اب صورت حال یہ ہے کہ ہر جبی مظہر سریے الوقوع ہویا بنیر الوقوع ، پہنے کہ ہر جبی مظاہر کے ایک مستدق سلوں الوقوع ، پہنے یہ استدائی منطا ہرکے ایک مستدق سلوں

بسلسلم صفحه كن سندي ب

وَمُنْكَ رِيْنَ صَوْرًا مُنْكُلُم مُدُهِدُ مِنْ اللّهُ الل

رَفِيُّا الْمُتَكَلَّفُوْ الرِفِينَيْ و وور وور المعلى عن الشارت ويشر (ور بدعملى مع التاكا

ے) متعنب كريتے نيزون كے سائف كما سولين وى الى سے لكھے جانے والى كماب تعليم) نازل كى تاكر مختلف فير باقوں يىس بھيك فيميك فيصل كردے .

مسلما ون کے عقیدے کے مطابت مصورالوہید میں ارتقا اوکو کو وُرُ وَمُلْ نہیں۔
البنداس کی صفات یں ارتفا لازی تفا اور صنے جسے دہی ارقی ہوئ تہذیب و تدن کے
ارتیاء کی ما نہ ماعة اس یں تبدیلیاں ہوتی رہیں اسلام سے پہلے خام ب اور ناسفوں
پرنظر النے سے معلوم ہوتا ہے کہ تجمع آت یہ اور تنز بہ کے چکر و میدی تعبور ہے۔ اُنہادہ بات میں معلوم ہوتا ہے کہ تجمع السلام کے حکم اور تنز بہ کے چکر و میدی تعبور ہے۔
باتے رہے کچم ر ANTHROPOMORPHISM) ۔ ہے مراد فداکہ ایسا نعور ہے جو محلون کی طرح جسم و معور مثل رکھنا ہو ؟ اور

تشیر ( ANTHROPOPHUISM ) سے مراد الی و فات اس تصرر سی داخل کرنا ہو تخلون کی صفات سے مظاب ہوں ، اور تنزیب سے مراد یہ ہے کہ اہا گیا سفیمی کے زائر کا نیج ہوناہے اور شاہر بینی انسان کے نقطہ نظرے آگی کے تواٹر تی ایک کیفیت کا انحصار اس منزح مرفقار پر ہوتا ہے جس سے بہ تواٹر تی نید

بسلسلى مفيد كن شتهر.

اس تصور کو کلیٹ تخیم و تشبہ سے مبرّا رکھا جائے۔ تعدد اشراک بینی ایک سے زائر الباباً
مون دون النظم ( POLYTHEISM ) کی پرستش بھی دہی لیکن تو پیدو MONOTHEISM )
کی طرف سیان غائبہاں ہوا، صفات المبی بیس تمروغفنی ا بتدایس زیادہ را لیکن المان خرید رحمت و جال بیں تبدیل ہوئے۔

قدیم نماند بھی جینیوں کے اِل علا وہ آبا و اُمبراد پرت کے کچے۔ مقای دیو تا کجی بوج جاتے ہے۔ بیکن اُسا فی رہب الا رہا ب کا تصور کھی خواص بیں گا۔ مندول بیں قرباتا ہی دیو یا دُل اور بزرگان تبدید کے ساتھ ساتھ ما کھ دیم دکرم بھی تصور میں داخل کے وسیلہ کچھی جاتی تقییں فہرو فی صب کے ساتھ ساتھ ساتھ رہم دکرم بھی تصور میں داخل کے ساتھ ساتھ ساتھ رہم دکرم بھی تصور میں داخل کے ساتھ ساتھ ساتھ رہم دکرم بھی تصور میں داخل کے ساتھ ساتھ ساتھ رہم دکرم بھی تصور میں داخل کے دائج کھا ۔ خواص تو جدکی طرف مائل کے گئے۔ گئے ۔ دور بدوہ مذم سب کے دائج ہو کے کہا میں صورت حال رہی ۔

مندوستانی ندمیب اورفلسفوں نے بلند درج تنزیبرکا ماصل کر بیاتھا لیکن تشہ کی رادی صورتوں کی نفی کرتے کرتے تصورا ہو میست میں ایکیٹ ایسا تسطل پیدا ہوگیا تھا ہوتا ہے۔ ایک صدور بے مست رفتار مظہر کا وجود ہی ایسے مشا ہدگی . گا ہوں سے مجوب رہے گاجی کی عمر انٹی قلبل سے کہ وہ بیک دفت

#### سلسله صغدگن شدید ..

کھائے یونا ن پس بھی تقریبًا یہی صور سنا حال کھی جو جند وستان بین انہوں نے فور و نکر سے تو حدے کے نقطے کو حاصل کر لیا بھا اور اکٹران بین سے بلند باید با کیڑو ندگیوں کے بالک تھے۔ وہ جانے تھے کہ او لمبین کے دیو ٹاکو تی حقیقت نہیں رکھتے کین جو بیٹین کا درجعقل واستدلال سے حاصل کیا جائے وہ عوام بین حالے کینے ہو۔ چانچہ عوام اصنام پر سعت رہے اور خواص خالق کی تمنزیمی صورت مطابق بدھ یقنیًا بہت بڑے حاروت ہوں گے اور برجمیٰی اصنام پرست سے ایک کھیکے بدھ یقنیًا بہت بڑے حاروت ہوں گے اور برجمیٰی اصنام پرستی سے انکی

اس مظہر کے آغاز ، ارتقا ، اور انجام بر ماوی بنیں ہوسکتا۔ شال کے طور پر وہ مظہر جو بجائے چند منٹوں یا چند گھنٹوں بین تکیل اپنے کے

لسلسله صفحه كزشته :-

سلسل جنگ ان کاعلے تو جیدی احتقاد کا پتہ دیتی ہے۔ لیکن ہے ایک عجبیب معمد سیسلسل جنگ ان کا عجبیب معمد سیے کہ پیروان برمد مذہب ہیں خدا اور روح کا کوئی تعمد مہیں ۔ لیکن المرغم خلا روح کا عبا وست کی ٹرپ کیسے تسکیبن یا تی ۔ اس نے یہ سی تعلیم کے علی الرغم خلا فی ہدھ کی تعلیم کے علی الرغم خلا فی ہدھ کی تعلیم کے علی الرغم خلا فی ہدھ کی تعلیم کے علی الرغم خلا فی ہدھ کے اشتاری کے لئے بنا ڈالے اور ان کی وہ پیسٹن ہوئی کے خلاکی بناہ ۔

بوسی ند بهب ایران میں نودور بوا عقا ادر چکد ایران کے باشندے آریانسل سے بی فقط اس لئے ان کے عقا نگریں بھی وہی آریا ورت کے تصورات کا دفرہا رہے۔ مطرت نر تشت نے آکر آ بورا مرد یعنی فدائے داحد کی نظیم دی اور فرشنوں کے وجد کوا دعام فدا وندی کی تعییل کے لئے خروری قرار دیا لیکن بینسلیم بھی زیادہ دن نامپی اور دیا سکن بینسلیم بھی زیادہ دن نامپی اور دیا سکن بینسلیم بھی تریادہ دن نامپی مورک وقت بھی میں شہب شریت کے اور دیا گئی میں نام کے المورک وقت بھی کی مدیم نام کے اور آگ

صابئ ندمهب خود عرب بیس رائح شا ادرید ا جرام سماوی اور وشنول کی

مراسی ۱۲

دس ہزار برس بیں جاکرمکل ہو ایسے جوان کے لئے جس کی عمر فرطن کیجئے بچاس برس ہے کوئی وجود ہی ندر کھے گا۔"اہم ابن ادم کیلے

بسلسله صنعه کن نسسته ۱۰

و جاكمة مع يعنى وإى عوام صنام برست في كرخواص تو حدى طرف الله مگرتعبور الدسبیت المجھا ہوا اور جسی سا۔ ان کا ذکر قرآن باک نے ال کتاب كم سائقر سائف كيا ہے من سے معلوم موتا ہے كدون مين ميكوكار نوك بي عقد جن واو شب بزون سے بلا واسطه اسلام كو سالفه بارا ده بهرود اورعيساليل كى مديرب كق. إسلام ان مداميب ك رسولون سے ادرا ك كے حيفول كولسابمي نہیں کرتا ہے بلکہ بٹری عظمت سے ان کا ذکر کرتا ہے لیکن بر دونوں مذمب این بیم برا کے لائے ہوے دین سے دور سے کے سے اور سانی صحیفوں میں تفلی ا درمعنوی دونوں شم کی تحریفوں کے مجرم کتے ۔ جس کتاب ببیدا کشش کا قابل مصنعت نے متعدد یار دکر کمیا ہے اس بین یہودا کا تصور ایک انسلی فدا کا سے ۔ ا ور با وجدد اس کے کہ مصرت بنسيا عليا لسلام في ان کو بدرميں تمام توموں کے مدائے وا مدکی تعلیم دی مگر بہود برابر اپنی توم کوخدگی يس قبروغضنب كانايان حصديد. 44

بیمن صور توں بیں اس کا وجدد ہوگا کیونکہ اس کا تجربہ روایات کی کی بدولت نیادہ مرت پر ممتد ہوگا کا ہران سائنس نے بکے بعد مرکز کی بدولت کی صدر تول کا احتیار ملکے ساتھ

### بسلسله صفحه كن شستاي :-

مقدران الي

مائزہ کے کر اپنے تنائج کو محفوظ کر دیاہے اور کیے بعد دیگیرے یہ تحریری مواد اہروں سے سامنے راہے ان سب کو بیٹیسٹ محوی ایک

إسلسلسلومية كن شته :-

ا لَيْطِيْفِ الْحَكِيمَانِيرُ ٥ (١٠٣٠) ده برا آى باركيابي اوراگاه ہو-تجم وتشير كا فائم كر وياليكن تنزير كوتعطل كسانييں پہوٹنے دياكيوك ايسى

صورت میں انسانی فطرت کے تقافے بورسے نہوتے اس لیے بی فر کمر

انسان مجما ماسكتاب جس كودسيع حافظه ( مروايات كى بدولت) الب اورجواب مشابهات مجتمع كرما راجب علم الافلاك اسى طرح بتعمير

اس کے برفکس ایک ایسا مظہری شا ہرک دسترس سے بہر

لللسلم في من الشناها ..

بخارى مشريب

فَانٌ نَصْمَكُ اللَّهُ مَاتَ وَصُنْ كَانَ لِعَبْدُ

اللهُ أَوَا قُ اللَّهُ المُّهُ حَتَّى لَا يُمُّونُ -

رصی الدُّ تُعَلِظ عَنْ کے وا تعد شہر لمان وا تعندے کو حضریت ابو بکرنے برمس شہراً کرے فرایا۔

جوكونى تم يس معدر الى الله عليه يسلم)كى بيرشش كرنا ها مواس معلوم بودنا ما ميني كممر (سليم) في فات بای اور جو کوئی عمم پیس سے اللہ کی بیشن كرتا تما اس كو جان لينا جاليك كراستك وات مميشر زوره مع اس ك كيونول

> ا در ہیمر قرآن پاک کی شہادت بہیں فرمائی ا۔ وَمَا مُعَمِّلًا لِلَّاسَ سُوْلٌ هِ قُلْ خَلَتُ مِنْ قَبْلِدِ السُّهُ اللهُ السُّ

ادر محد (صلعم) صرف ايكيمول دی ان سے مہلے ہمات سے رسول دبانی انگی میلی اوگا ہوآ نا فا نا است کم وقت یس وقوع پذیر اوجائے کہ اس کابل واسطر مشاہدہ اس کھے تک ممکن نہ ہوجب کا ک شاہد کے ش

بسلسل صفحه گن شده ... اَفَائِنَ مَّاتَ اَ قُنْتِلَ اِنْقَلَبَتُنْمُ عَلَا اَعْقَادِهُمُ مِنْ مُنْ كَانْقَلِبْ عَلَا عُقبَيْدِ فَكَنْ كِعُنْ اللَّهَ نَسَنَيْنًا وَ عَلَا

(1 1 1 m)

قُلُ لَا تُنْوَلُ لَكُمُ عِنْدِى كَالَمُ عِنْدِى كَالَمُ عِنْدِى كَاللَّمُ عِنْدِى كَاللَّهُ عَلَى الْفَيْدِي خَنَ الرُّنَ اللَّمَ إِنَّى مَلَكَ وَ إِنَ الْفَيْدِي وَا تُولُ لَكُمُ إِنِي مَلَكَ وَ إِنَ اللَّهِ عَلَى هُلَ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْ هُلَ لَيْتَعَوِي الْاسَايُونِ عَلَى إِنِي مَا قَلْ هُلَ تَسَعَلُونِ فَي اللَّهِ عَلَى هُلَ تَسَعَلُونُونَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

گرر چکے ایس پس اگر درہ و فات إ جابین یا مل کئے با میں توکیا تم اپنی ایٹریوں کے بل کوٹ جاویک اور جو اپنی ایٹریوں کے بل کوٹ جائے گا۔ وہ (اینا ہی فقصان کرے گا) وہ ادائے کا ہر گرز کوئی فقصان نہیں کرسکتا ۔

ا تو پینجمبر! تم ال اوگون سے کورو " ایس فلمدو ایس فلمدو یاس شاک فلیلی فرا نے ایس نے کہتا ہوں کہ میں فیر بیک بنا ہوں کہ میں فیر بیک جا نے والا سوں نہ میرا بیک بنا ہوں کہ میں فرشتہ ہول میری سینیت تر فقط میر ہے کہ ہیں اسی باحث بر میا ہوں جس کی خدا نے میر بر میا ہا ہوں جس کی خدا نے میر بر میا ہا ہوں جس کی خدا نے میر بر وی کروی سے "

اعضا سے زیادہ نازک اور زودجس طریقے مظہرکے واقعات کوقابیں الکر محفوظ کرنے کے اسے میسر نہ آجابیں۔ یا جب تاک کہ وہ اس کے جود کوا یسے استدلال سے قائم نہ کرسکے جن کی اساس ملتے جلتے واقعات

بسلسله صفحه گن شت ی ۱۰

ان سے پو چھو کہ کیا حقیقت سے الماما اور حقیقت کا بلیا برابر ہوسکتے ہیں ؟ کیا تم غور و فکر نہیں کرتے ؟

جب اتنے اعلان قرآن کریم کرنے توکیا کوئی داست شرک کا باتی رہ جا آج ادر سلمان بیشک سکتاہے ؟ حقیقت بہت کہ آسانی کتا ہوں س کچھ آیات عکم وروائع ہوتی ہیں اور کچھ متنا بہائ جن کرحل کر نا حواس دھفل کا کا م نہیں اور قرآن نے اس کر واضح کیاہے اور منتا بہات پرجن میں مخلہ اور غلبی ا مور کے تصورا لوسہیت اور دائے بھی شامل ہیں اور جو حواس وعقل کے بس میں آنے والی نہیں غور کرنے سے ردک یا ہے اور السی بی خالبات سے میہودا ور لفاری نے فھوکر کھا تی ہے مسلمان کا تصور ارم سبت واضح اور صاحب جس کا ایجالی بہلو یہ ہے تھوا لڈی احل" اور شی بہلر

به حاشيعون بوگدا بونكين اسكرمهاهستف كى غلط غيا لى دفع بهوا حكن دعتى إس الشيخ بيرياني فرمندا بونطام مروم فَقَهان الغان جلداد الفيسيوة في فاتحد سعيه ها وه كمها مح جهزا والشرحمن الجزا رجن صاحبا ن كويم بيختي ليجي يوره بهم مركز وكيمين درج خدج زبرد-

رببو۔ تاب کاری اور برقیا نی علم کی نرقی اسی طریقے سے ہوئی۔ انسانی ارتقایس روایات نے جو غائر کا یا لیٹ کی ہے اس کی یہ صرف ایک مثال ہے۔ جورا بطر کرانشان نے لیکے بعد و پکرسے نسلوں میں وصور ناٹر نكالات وه ابك زنره اور نرقى يذير رابط ب، جوبندر بي ممسل تغیر پذیر بھی ہے اور نرقی پزیر بھی لیکن اس کی سمت متین اور پائیدائی۔ سائنس ہمیشہ اس کوشش بیں لئی رہتی ہے کہ ہما رے حسانی نظام کی خابیوں کی نلافی کرے کیونکہ ہمارے واس کی موزوشیت ہمیں ناری مفلا ہر کے سا ہڑ ہم آ ہنگے ہیں ہوتی سے نقار منتحک اشیا درسسرع منحک تصویرین بهن سے ایسے واقعات کا اظہا رکرتی ہیں جن سے ہمارے حواس کی کوتا ہیوں کا اندازہ ہو ہے۔ ہرتخص نے وہ فلیں دبھی ہوں گی جن بیں بھول کا کھان دكها ياجانا بعديه ايك ابساك سن دفياً رمنطر فطرت سن جو بنهز كى آسالى مدرك انسانى أفكدك قابركى چيز نهيں كھلنے والى بنکھڑی کا لاٹا فی سن فلم کے ذریعے ہم پرشکشف ہوا فیرج کے نشودنما ك وضيبت خيا طبيت فر Mirosis) (فراة كا خليول بن أنتشا داور

کے ((مرجم) ۶۱۶ میں 18 میں تغرات کے سلسلے کا ٹا) ہوٹولید کے الفسام کے وقت اس کے آلوہ (یاٹی انگیل خوبر)

<sup>(</sup>بلد المسؤل شنه) NUCL FUS من بيدام في المرسي الما يا يك وول من بطاحاً في بحران كو كرار المسؤل شنه المركب والم الموسق الما الموسق المراد والمستول ك عامل موست الماج المرسوم (CHROMO SOM) كمن المرسي الماخليد بني فليد كو ولي المرسوم المراد المرسوم المراد المرسوم المراد المرسوم المراد المرسوم المراد المرسوم المرسو

ان كو قابل مشا بده مظاهر بنا دينا ب جن كا يهل بم كوكو في علم مذ تفا-سائن سے اوا قت مخفل کواس حقیقت پر وسترس بنیں بن كه بما رس مثا بدے كے بمانے كے مطابن ، برمظركا و جود اوركيفيت اس کے وقعہ و توع اور اس کی رفار کا رئین منت سے ۔ شلا اسے کے رسی جم کا حترات میسے بار درکان ہما رے نقطر نگا ہ سے انظمور بالکل رو مملّف طریقوں پر ہوگا بینی اگر ایک گھنٹ کے منف میں ظاہر ہوتو بر ایک طریقہ موگا اور اگر ایک المائیے کے دس فاکھویں حصے کے وقفے ہیں بوتوب دوسراطريقه بوگاراكي گفت بين بي الكي مكل بوتوه ايك حسین اور فیرامن نظاره بهوگا اور اگر ایک ناشیع کے وس لاکھویں جھیے میں شمتم ہو جلنے توالک ہمیب ناک وصاکد ہوگا۔ ایک احتراثی وصاکے ادراگ کے چلنے میں فرت ال کی اپنی اپنی سرعت عمل ہی کا نیتجہ ہے۔ جوہری بم ہیدیت اک اس لئے ہوتا ہے کرمعہ لاکشست دخا رالکای انتشارىم بن ب انتاسس ع كردياتي ب- أياب اسي كا كول جويد گرفی فاشدی رفنارے گرد ہا ہو بہ آسانی باعث سے روا ماسکتا ہے۔ لیکن دہی گولا اگر .. ۲۵ فیط نی نیا نیدکی رفتا رہے گر۔ إبو تو وہ ایک اپنی موٹی لوہے ک جاور کو بار کرجائے گا۔ الراجب مم ارتقاء جيه من عل برغور كرب ، جس كي برولت انساني

فہم اور حمیر جلیسی ناورہ روزگار عبائیات رونما ہوئے، قرہمیں،
شیرر فعاری اور سست رفعاری کو کبھی قامل کھا طرفہیں ہجنا عبا ہے بہاری
د فرگی کی روائی، ہماری حسیاتی اور فرہی میکا نکیتوں جو ہمارے دماغا
کی ساخت سے متافر ہیں، کے لحاظت جو واقعہ ہمارے لئے سرنی ہوگا
وہی ایک عارضی کیٹرے کے لحاظت جو کا قرد ان چند ون ہے
سست رفقار ہوگا (کیونکہ اس کی عمر بیں وہ ممکنل نہ ہو سکے گا بترم)
ایک البی خیالی ہمتی کے لئے جس کی عمر کا دوران سوارہ سال ہوعمل ارتقاء نہز رفقاء نہز رفقاء نہز رفقاء نہز رفقاء نہز رفقاء نہز میں کا متراد دن ہی ہوگا۔

ہمارے موجودہ سائٹیفک غور و خوص کے محدود ہنونے ہیں طاراکی قدرت کا ملر کو زیرجے نہیں آنا جا ہیں۔ اگر ہمیں اس ہیں کوئی مشرم محسوس نہیں ہوتی کہ ہم جو ہر کا تصوّر کرنے کے بھی ناالی ہیں جس کو ہم سے اپنی صروریات کے پورا کرنے کے لئے فا ہو ہیں کر کھا ہے تو ہمیں اس میں بھی عاریہ ہونا چاہیے کہ ہما رہے لئے فاراکا تصوّر اور بھی نامکن ہیں۔ ریاضی کی زبان میں ہم یہ کہدیکتے ہیں کر قوت اسکے تصوّر کو کو کا فاراک الفاظ احتراج کرکے اس کوا نہا تا ہے ہجاویا کہ توت کے اللہ اس کا کوئی معنیٰ ہی کہ اللہ اس کا کوئی معنیٰ ہی

باتی نہیں رہا۔ اب کفکش کلیتا واخلی سے ذری سے - ہم ہی نے یو تصور اللہ اس کا وجود نہیں ۔ اس کا وجود نہیں ۔

جرچنری ہما سے سلمنے موجود ہیں وہ ارتقا ، صنیرا اورانسانی عظمت کا احساس اگر عالمگیر وطبے عظمت کا احساس اگر عالمگیر وطبے تو بنی نوع السائی کو جہائگیر جگول جیسے تیا ہ کن عظمہ طفیا ہوں اور انقلا بوں سے محفوظ کر دسینے کے لئے کا فی ووا فی ہے ۔ اخلائی تصورات کو برکار ذیانت معبودان باطل اور میذبا سے ہم میں کے تا ہی کردیتے کا الذی نیتجہ وہ وہ دیھیت ناک اور المناک مصائب عظمے ہیں ہین کے ہم شمکا رہیں۔

بعض اصحاب نہم و دکا کے نز دیک یہ ایک اور اعتراض و بن سے خالی کا نات اسی ٹرندہ مہنبوں کے وجود کو بو بطا ہر بے سود ایں اور این ادم کے لئے مستقل خطرے کا باعث ایں ، باتی رکھنے کا روا دار کیوں ہے ؟ امریکہ کے زہر ملے ٹیٹیرے سا نب ، کا لائمی عنکبوت این فیل مجھے ہو موسی بخار کے جرا ٹیم کو حال ہے کوڑھ کا بدنما جراؤ مکم این کی جرا ٹیم کو حال ہوا ہے کوڑھ کا بدنما جراؤ مکم کر شاہی پر عمل ہوا ہے ہو سب اور بہت کا در جراؤے خالی کو کا بات کے اس دھم دکم بہت سے اور حسنرات اور جراؤے خالی کو کا نات کے اس دھم دکم کے متصا د ہیں جو ہم اس کی طرف منسوب کرتے ہیں ۔

ایک واضع جواب تواس اعتراص کا یہ ہے کہ یہ اعترام اس نفترا ارميت پرتمول ہے جس كى اساس نفسيات انسانى پرہے يعنى خداکے محبی تفور ہر۔ یہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ انسانی مشا مدے کے پمیائے پرتو یہ اعتراص جا مُزہے لیکن ارتفاکے پیانے بر اس میں کدتی عان با فی بنیں رہتی جناکوئی کا عظیم الثان ہوا تنی ہی جرئیات کی الميت اس بيس كم بوم قى سے . حب مهم ارتفاجيك كسى على كى بے پایا نی برغور کرتے ہیں ہو ہمارے نصور سے ادراہے ، قو ہم کویہ حق عامل نہیں کہ ہم اس کے خالق پران خامیوں کی وجہ سے اعتراف كري، وما وجود اس كرك وه افراد كى ايك قليل تعداد كم لي المناك ہیں المام کی عظمت کی ضوفشانی یں کلبت نظرانداز ہوجاتے ہیں انفرادی مشا ہدے کے پیانے پر یہ ساری طبعی خا میاں "عمل ارتقاء کے وجود کوروک نہیں سکیں ۔اس کاعمل جاری را اور بالآخر اخلات کے حامل ابن أدم پرمنتج موارشماریاتی زبان بس بر كما ماسكتا مه كمل ارتقاكا مياب رال

مگر صحیح جواب اس کا اور ابتدار کی خیاب ہم تخلین حیات اور ارتفار کی خیکی کی او جیر کے لئے کسی خارجی عالی کا وسیلہ کیرانے پراگئے تھے۔ حب ہما رہے ذہنی منونہ کا کتاب اور فطرت کے تصادنے ہیں مجبور

کردیا تفاکہ ہم "مند اتفاق" ، جو جو ہری طور پر غیر عقلی چیز ہے کو تسلم کریں قرم اس نتیج پر ہم بے کے کہ ان امرر کی مکن اور ملقی "ا دیل صرف یہ یہ کہ جو نظر یہ خدل کے وجو دکا قائل ہے اس کو مان لیں۔ ایک ماہر سائنس کے نزدیک منداتفان "اور " خدا "کے مقہر م بیں کوئی فرن بہیں۔ جب ہم نے یہ مفر وحد پیش کیا تفا کہ سلسلہ ارتفاء اب آگے ابن ادم اور مرف ابن آدم ایک کے ذریعے چل سکتا ہے تی کا کنات اور ارتفاکی ومنا حت کرلے کے لیے کیم ایک بار ہم مجمود کوئی کا کنات اور ارتفاکی ومنا حت کرلے کے لیے ایک بار ہم مجمود کوئی کا نات اور ارتفاکی ومنا حت کرلے کے لیے ایک خاریک بار ہم مجمود دوررس فائیت کوئی منا ہے کہ ایک خاریک بار ہم مجمود دوررس فائیت کوئی منا کے ایک خاریک کوئی ہو کہ کہ ایک ایک کوئی کی ایک کوئی کوئی کا نوت ، ایک فرانس ، ایک دوررس فائیت ارادہ کو عائد کرتی جوایک طا ذب ، ایک فرانس ، ایک

اہم ہم نے بد احتیاط برتی متی کداس طاقت کی صفات کی صفات کی مدبندی نہ کریں اور بہ طاقت صریحاً سلمہ تصور خدا کے مطابق ہے۔ اہذا ہم نے مقدس نا م کا استعال او کر لیا تھا گر ہرمکن حد سکسا تجسمی تصورے بہلو بجایا یا تھا۔

اس کتاب کی ابتدای ہم نے بیجلد کھا تھا "اگرچ منزلِ مفسود کا تعین کردیا گیا تھا کیا تھا کیا تھا کیا تھا کیا کہ ایک اس منزل کا بہر پختے کے درائع کا تعین کی کہ ہم بھینی طور

برایک ہی چیز مانے ہیں بینی ان منا بطوں اور قاعدوں کوج مظاہر فطرت برایک توالی کی شریب عائد کرتے ہیں اورجا سکاسطار کی کمیت کالناق ہے وہ ان صوابط کی پا بندی کرتے ہیں۔ ان سب منوابط کے اوپر ہم کو جبور ایک ایک عودی صالحہ نظر تسلیم کرنا پلا تھا جو ان سب سے بے مد نیا دہ ہم گیر تفا ادران سب برما وی تظاہر کا دہ ہم گیر تفا ادران سب برما وی تظاہر کا دہ ہم گیر تفا ادران سب برما وی تظاہر ان کا دہو جال کا دران سب برما وی تظاہر اس کو تا منزل مقصود ہو جال کی اس مقروض سے ہم نہ صرف انسان کی ہے۔ اس مقروف انسان کی ہے۔ اس مقروض سے ہم نہ صرف انسان کی ہے۔ اور اس کی ارتفاء کی سمت ہی سمجھنے کے قابل ہوگئے بلکہ خودار القاء اور اس کی ارتفاء کی سمت ہی سمجھنے کے قابل ہوگئے بلکہ خودار القاء مہم اور کبھی کبھی بے دبط بھی کے۔

لیکن یکوی صابطہ ال حقیقی ، معرد صنی ، مضوص صابطوں کو بے انٹر نہیں کرتا جو پوری طرح ہماری دسترس میں نہیں نے لیکن جن کا د عندلا ساعکس انسانی فہم نے حیاتی اعضاکی مدد سے انہا کی فہم نے حیاتی اعضاکی مدد سے انہا کی فہم نے حیاتی اعضاکی مدد سے انہا کی مخارجی انسانی د اس میں ایس بھی کا میاب ہوگئی کدان عکسوں کوا ہمکر دیا تھا۔ بہی انسانی د اس میں ایس بھی کے واقعات کی پیش بہتی بھی کہ اس میں میں کہا ہمک ریا ہماری منا المول اوران صنا المول ایس جن کوہم بی انہا ہمن جن کوہم

سائنس کے نام سے پکارتے ہیں صرور کھ تعلق باہمی ہے را طاحلہ واگ اب اگریم یه امرتسلیم کراین که کسی فرت عظیے نے حقیق طبی سابطے وضع کیے ہیں تو ہیں برجی ماننا پڑے گاکہ جب ایک رتب ضايطے افذ ہو كئے تو وہ عمل سرا ہوں كے برالفاظ ديگر برطا فرت خد میں اس سمت کونہ برلے گی جس میں مظاہر فطرت ان ضابطوں کے مائخمنٹ، طبور ندبیر ہوں گے ۔اگر ہیصوریت حال نہیں تو وہ ضوابط نہ ہوں سے نیمن ایک الوان مزاجی ہوگی ۔ جب کسی مظرفطرت کی ابتدا ہوم فی ہے تووہ اس ملح کا بے سوچے مجھے اس و خ برطانا رہتا ہے جب کک کم اور صالعے موٹرات ما ول کے بدل جا نے یر داخلت کرکے آیناعمل سٹروع نہیں کردیتے۔ یہ امروضاحت كراب اس كى كركيول عمل ارتفاك دوران بس عجيب الخلقس جوانی صورتیں مودار موئیں کیسے ناکام آز اکشیں وجودیل میں ادرٌ ففاول" صورتول كى جيرت انگير كنرت كالميا إعث عقا- يبخموص صالطول کی کا رفرانی متی فطرت اور عمل ارتقار کی ظاہری فرطی پر مماری برحواسی اس وجرسے پیدا اوتی سے کہ ہم بیض اوقات تفوى صالطول براى متوجر رست بين ( يان كي عكسول بر) ليكن ال ربا ده عمومی منا لطول كو نظر انداز كردسينه اي جوان منصوص لبلول

كومراوط كرتے إي اور ال برجها جاتے ايس - شال كے طور برمم چند صابطے ایسے جانتے ہیں جو سے کے پھوٹے یا خاب کی نشوو تمایال ہیں۔ اب د موا، فلاحتی واسط کے مکینی ارتکا ز، تیزابیت ، قلربیت کے عمل سے ہم واقت ایں۔ یہ وانفیت کچھ ریا دہ نہیں کیونکہ ہم اس كوفطمًا نظرانداركررس بين كرب بيج كس طرح كسى خاص ممك پہ دے کوجنم دے گاجس میں اس اس رنگ اور اس اس شکل کے چول آئیں گے اور میر الاکڑ یا تکل ویسے ہی ان میں بیج بھی پیما ہی ج ہم انبانی شبم کی واٹفیت رکھتے ہیں اور تعبن حیا تیانی صابلط بھی جانتے ہیں ، ہم کو مختلف خلیوں کا بھی علم ہے جن سے بہ جسم بناسه الكن مميس اس كالمجهد بيته نهيس كه امك يكنا خليد بعني انساني بیندے برخلیے میز کت ہو ہائے ہیں اوراپنی بے مخصوصی افتا ا در مخلف کر دار کیسے حاصل کر لیتے ہیں ۔ نشو و نما کے ضابطے ادر ربط د منده فالط ف الحال مارى دسترس سے إمرين-

نطرت بے ربط نہیں۔ ابن آدم ہی ابھی جائی ہے جاتیاتی المدت جو اس نے دریافٹ کر لئے بیں اور بہت سے جو انجی اسکو معلوم نہیں ہوئے سب کا انتصار اور سا دہ فا عددل پر ہے جو ابھی جزوی طور پرمعلوم ہوئے ہیں اور جو جا مد مادے پر عمل پیل

ہیں اور نیزان صنا بطوں پر جوابھی اس کی گرفت ہیں نہیں آئے۔
ابن آدم کو فطرت کی وحدا فی توجیہ معلوم کرنے کی کوشن
ہیں جو مشکلات بیش آرہی ہیں ان کا شیع دہی روز افزوں عمومیت
ولے ضا بطوں کی کرشت کا ور درجہ وار ترشیب ہے جوابھی ہماری
سائنس کے اچھی طرح قا ہو ہیں نہیں ہے۔

جومغروصند ہم نے پیش کیاہے اس میں اس بات کوسیلم کیا ہے کہ جب یک موثرات موافق رہے ہیں محصوص صوالط عملی یا رہنے ہیں محصوص صوالط عملی یا رہنے ہیں کیونکہ با وجود اس کے کہ ان کا حلقہ الرحدود ہے، وہ صابیطے صحیح ہیں عمل مطابقت باحل جو ایک محصوص طریقہ کا ر صابیطے صحیح ہیں عمل ارتفاد کے خالف عمل کرتا ہے رصفی او) لیکن اور تفاد کے خالف عمل کرتا ہے رصفی او) لیکن اور تفاد ایک خطرہ نہیں بن جاتا کیونکہ عمل ارتفاد ایک نیادہ عومی صنا بطے کے تحت چلتا ہے۔ اتفات کے ابتدائی صنا بطے قطرت ایس برابر عمل پیرا دہتے ہیں لیکن جوان اتفات اتفاقاً وقدع پر بروتے ہیں ان میں ایک اور نامعلوم عمومی صنا بطری کا رفرا رہتا ہے جوالی میں ان خواص کی وجہ سے جو اتفات کا انتخاب کرلیتا ہے جوان کے ان خواص کی وجہ سے جو ایس کی معلوم نہیں ہوسکے اس کی شکاہ میں ذیادہ تعییل عکم کرنے کے اہل ہیں۔ بقیہ واقعات زیادہ تراتفاتی ضا بطوں ہی کے زیر اثر رہتے ہیں۔ ہیں۔ بقیہ واقعات زیادہ تراتفاتی ضا بطوں ہی کے زیر اثر رہتے ہیں۔

اگراتفاق کی وجے کھی کھی آ ویزشیں را الرچڑھاؤ) ہوتی ہیں تو اوسطاً وہ کھی ان وا تعات کے ظہور میں مخل نہیں ہوتیں جو زیادہ عمومی منابطوں کے زیرائر ہیں۔ ہر کچھ کہنے کے بعد اب ہم ان قابل ہیں کہ اس اعترامن کی توجید کرسکیں کہ کیوں وہ انواع جن کوہمکار یا معزت رساں کہا گیا ہے جے بھی عاربی ہیں۔

ارتقاکا سلسان حمیم نہیں ہوگیا۔ فطرت کے خلاف ابن آدم کی جنگ ابھی چل رہی ہے۔ اپنی فواست کی بیولت اس نے اپنے بہت سے کوشمنوں کو زیر کرلیا ہے ۔ کا کنات کی تنجیر دِن بدن ہورہی ہے اور اس کی ڈیا نت نے اکتسابی علم کی بد ولت اپنے آب کوئے قرارا کے مطابق پوری طرح فرصال بیا ہے اور اس طرح اپنی نوع کے بقار کا انتقام کر لیا ہے۔ اگر اپنی ذیا نت کو استعمال کرکے افسان سی کا انتقام کر لیا ہے۔ اگر اپنی ذیا نت کو استعمال کرکے افسان سی کرنے پرمجبور نہ کیا جا تا تو یہ باکل مکن تھا کہ اس کی ذیا نت آگے نوا کا کہنے تھا کہ اس کی ذیا نت آگے نوا کا کہنے تھا کہ اس کی ذیا تھا کی بہلی بیگالی کے جواس کی آئندہ نشو ونما ہیں مرہے کیا وجود ارتقاکی بہلی بیگالی کے تواس کی آئندہ نشو ونما ہیں مرہے کیا وجود ارتقاکی بہلی بیگالی ختم نہیں ہوگئی ہے اس لئے دہ ختم نہیں ہوگئی ہے اس لئے دہ اب سیرراہ ہی کا کا م کرر ہی ہیں اور انسان کو دفتًا فرقتًا ان سے مقالم کرناہ فروری ہے تا ہم ذیا نت جزوی طور پر ان کی روک تھا م

مقددالناني

کے بیں کا میاب ہوگئ سے اورستفیل میں اور بھی کا میا بی حاصل كرس كى دليكن بو خطرات كدابن أوم كو نطرت يا ال جواني اواع سے (جن کوعیل ارتفائے طات نسیال میں رکھ دیاہے) تھا اس زیادہ خونناک ادر مہاک خطرہ اب اسے اپنی فرمنی سرگر میول کی نومیع سے ہےجس کی برولت اپنے لیے اس نے نئی مصیبیں بیدا کرلی ہیں ام یکہ کے زہر ملیے سانبوں اور زرد بخار کے ہر سال اٹنے افراد شکار نہیں ہونے کتے منت کہ اب حرف مقل وحمل ( موٹر گا ڈیول ریلوں کی بطروں ، جاروں ، ہوائی حاروں ) کے حاوثوں کی بدوات مارے ماتے ہیں اور لڑا بیوں میں جان کھونے والدل کی تعد او متعدی امران سے مرائے والوں کی تعدادے کیس نیادہ ہے۔جوہری کم مکن ہے کسی دن اور سب حادثا ت کے دفتر اعمال پرسفست ایجائے أب ہم پروامنے ہوگیاہے کہ اگر اخلاقی قرت اس کی نگراں حال نه جو توانسائی و إ نت خود اپنے ثعلات کا رفرا ہوکر بخوانسان کی تباہی کا موجب بن جائے گی جیوائی ارتقاء میں بھی اسی ہی گو مگو کی صورت مشا ہرے ہیں آ جگی ہے کہ لیکن افسا ن کوالکت ے بچانے کے لئے ایمی تاک کوئی وت ردنما نہیں ہوئی۔ انسان کی اخلاقی اور رد حانی ارتقار کا الیمی آغاز ہی ہوارہ

مستقبل کے لئے مقدّر یہی ہے کہ یہ ارتقا فالب رہے ۔ پھرابھی ہم اس مرسطے پر بہیں بہر نے اور حبمانی مطابقت کے دُور کا خاتم ابھی بہت وورسے -

اسینے اب ہم یہ سی کریں کہ ال واقعات کوجہیں ہم نے اپی ارضی کا کنات میں ایک پیمانے سے نا باہے ال کو دو سری کا کنات یہ منتقل مذکریں لیکن اس سے بھی زیادہ یہ کوشش کریں کہ جو واقعات ہمارے جربے کے اورا ہیں ال پرانسانی فیصلے عائد کرنے سے ہم میرکریں۔ آئے اس کا رفا نہ قدرت کی لانا نی عظمت کا بحیثیت مجموعی نصور کرنے کی سی کریں ہو بڑی نسان وشوکت گر بعض اونات کا کنات کئی کے مظاہر کے بے رحم سکون کے ساتھ چل را ہے۔ ہم یہ تو فع کرنے کی جمارت کرنے ہیں کہ ناظر بیا وارسی غائر دلائل بہم بہونے کرا ایس کا اور خوات کو بھھ جائے گا جواس اعتقا دکو کم در کر دہینے ہر در کر دہینے ہر در کر دہینے ہر در کر دہینے ہر دی فہم افسان کا دون

## (10)

تعسليم اور درس

عوام کی ترقی اور شاد مائی صرف فرد کی نشود نما کے ہنی رہے مکن الحصول ہے اور فرد کی اصلاح کی اساس الیسی بلندا ورسٹر نفانہ اخلاقی ترسیت پر ہی رکھی جاسکتی ہے جس کوسب آزادی کے ساتھ صرف قبول ہی خریس بلکہ اس کی البہیت کو سمجھیں بھی ۔ اسی لیے ہم یہ جھیے ایس کہ تعلیم و ترسیت ارانقام کو موجودہ منزل ہے آگے شیطانے میں کا ایک کارمنصد رسیسکتی ہے۔

بچوں کی تعلیم ، جوہر توم کی ا خلائی ترقی کے نقط نظرے نہا بت بنیا دی اہمیت کھتی ہے ہمبشہ سیاسی اور معاسٹر تی ا نقلا اِ ت سے متا شررہی ہے ۔ یہ مکن ہے کہ زائہ ماضی کے نعین دورد ں بی تعلیم آئ کے مقابلہ میں زیارہ فائن اور بہتر رہی ہو۔ یہ تو صریحاً ظا ہر ہے کہ دہ اتنی عام ہے کیمی ندھی جتنی آج ہے ۔ لیکن موال کمید ایس منہیں کیفیت کا ہے۔ ایک داقص تیکم یا ایسی تعلیم جن کی بنا باطل اصولوں

پر مو اگرا پنی عمومیت میں وسیع مو نو وہ تباہ کن نتائج پیدا کرسکتی

ہے ۔ عا کمگیر نقا فت کا نظریہ تو بہت بہت چرہے لیکن جبتا کہ لوگ تر بہت بہول اوراس کے

کہ لوگ تر بہت کی کیفیت اور ما ہئیت پرمتفق نہ ہول اوراس کے

پی مناسب نہ بہم میونیا دینا اور شگر گرنعیم دے وینا بہتیراس کے

و انت کا شا میہ بہم میونیا دینا اور شگر گرنعیم دے وینا بہتیراس کے

کرمضیوط افلاتی بنیا دیں تیار کی مائیں جن پرعلم کی عمارت کو کھڑا

ہونا ہے دیت پرگھرون ہے کھڑے کرنے کے منزا و دن ہے اور بہ بڑی المرب طلمی مینار جن پر گھرون ہے کھڑے کرنے کے منزا و دن ہے اور بہ بیٹریا بہت اور بھی مینار جن برعلم کی عمارت کو کھڑا

مینار جنن بلند بوئا اننا ہی اس کا ویٹر میں ہے آپہ ہٹرنا

سنشت اول چوں نہدمعاری اخرم اخرم استرانی افریا ہے رود ویدار کی اخرم استرانی افریا ہے کہ تعلیم ہیں سید طریقہ کاراکٹر وہنیٹر نہیم عمل ہے۔ اغلبا اس کیا موجب وہ شرمناک پراگزرہ خیالی ہے ہو تعلیم اور درس کے درمیان فرق کے متعلق نام رائ تعلیم کے دلول ہیں ہے آئینم کے دلول ہیں ہے آئینم کے دلول ہیں ہے آئینم کے دل تو یہ کام ہے کہ وہ بیجے کی اخلاتی سیرت کواکرائٹ کریے اور اس کو وہ چندا ساس اور غیر تغیر نہیں اصول سکھلا دے

جود نیا کے سب مالک میں قابل بنول ہیں۔ اس کا کام یہ سے کصفیری ہی بیں بیچے کے ول پر انسانی علمت کا حیال نفتن ہو مائے۔اس کے برعكس ورس كا نرليشه برسب كرعلم وا دب كى برافليم بين ابن آدم كا ذخیرہ معلو اس بیچ کے سامنے اس طرح بیش کرے کہ وہ اسے اپنا ہے۔ تعلیم اس کے افعال کی رہنا تی کرتی ہے ابنی نوع انسان کے ساتھ اس سے سلوک ہیں آشتی کی روح کیونکی ہے اور اسے شبط نفس ہیں مدد دیتی ہے۔ درس سے فرمن سرگرمیوں کے لئے موادمہا کر ناہے ادر تہذ بب و تمدن کی موبودہ حالت سے اس کو مطلع سرنائے تعلیم اسے نرندگی کی نا قابل تغیراساسیں کخشی ہے۔ درس اسے ماحول کے تغیرات سے مطابقت بسیدا کرلے اور ان تغیرات کوماعنی اور مستقبل کے واقعات مربوط کرنے کے قابل باتی ہے۔ احول تو صرف الني ہي ميں غير تنمير بونا ہے ، حال ميں تووه لا بدي طور پر شدل ندید ہوتا ہے۔

ایک اہم بخربی عنصرجی پراب کا ہم نے کوئی غربہیں کہا دہ بخران کی نفسیاتی تدرہے۔ زمان کی صغیرسی میں جو قدرہے دہ وہ نہیں ہوتی ہے۔ عصر باتی اور دہ نہیں ہوتی ہے۔ عصر باتی اور نفسیاتی کاطسے بچے کے لئے سال کا وقفہ جان آدمی کے سال کے نفط

سے ہمہت بڑا ہوتا ہے۔ دس سال سے بیچ کا ایک سال بیس سال کے جوان آ دمی کے دوسال کے مطابق ہوتا ہے۔ جب بیچ کی عمرادر بھی کم ہو تو یہ فرق اور بھی بڑا ہو "اہے۔ ایک بیچ کے "بیسرے سال اور ساتویں سال کے درمیانی وقتے کا امتداد آیک بیچ کے "بیسرے سال پندرہ یا بیس برس کے برابر ہوتا ہے صورت حال بیہ ہے کہ اسی عمرین بین بی بی برس کے برابر ہوتا ہے صورت حال بیہ ہے کہ اسی عمرین بی بی بی میں بیت اپنی مستقبل کی زندگی کے واقعات کو بھا ناہے یا کھوس اپنے اخلائی صالبلوں کو۔ اس سے کے واقعات کو بھا ناہے یا کھوس اپنے اخلائی صالبلوں کو۔ اس سے اپنی صفیرسنی ہی بین معتدبہ دوجیرہ معلومات کا اکھا کہ سکتا ہے۔ والدین اور اساتذہ کے لئے اس امرکوا بنے غورد انکریس شال سرنا نہایت ہی مناسب ہے۔

له دار صنف مستف کی کتاب حیاتیاتی را ن ایس اس پر تفصیل کے سابھ بحث کی گئے ہے اور بن شائع کا اور بن شائع کا اور بن شائع کا اور بن شائع کا این میں میکسلن اینڈ کین نے اس والوین شائع کا این اور بن شائع کا این اور بن شائع کا این اور بن اور بن اور بن اور بنداد اور اور اور بنداد اور بنداد اور اور بنداد اور بنداد اور اور بنداد اور

ایک بری شے ہے مطلقاً ، اصافی طور پر بہیں کیو کہ عیب پر بیر مکم آگاکر
اسے بتا ایک ہے کہ بیٹ بین شے ہے ۔ عیب کی بحر و ما ہیت ہی بچ کووہ
طالس اخلاقی صبط فراہم کرسکتی ہے جس کے بغیر ترقی نا مکن ہے ۔ بیٹ النائے
فوج ہوان آ د بیوں کی تعلیم کا معیار بچ ں کی تعلیم جبیا نہیں ہوسکتا۔
اگراس اصول برکار بند نہ ہوں تو بچ کی اخلاقی ترسیت مکن
نہیں کیونکہ نتا کے سے اندازہ کرکے د بچیا جائے تو تقریباً ہمیشہ سب
نہیں کیونکہ نتا کے سے اندازہ کرکے د بچیا جائے تو تقریباً ہمیشہ سب
عیب قابل در گرر ہوسکتے ہیں۔ سبرت نو صرف صغرسی ہی میں
وصالی جائی ہے۔

صغیرسی کی تعلیم کا جب ہم ذکر کرتے ہیں قواس سے ہمای مراد یہ ہوتی ہے کہ تعلیم کی بنیا د بالنے (بنیکہوٹرا) ہی کے زمانے سے تروع کی جائے ۔ ہیں اس کا احساس ہے کہ اس خیال سے بہت نور الدین ) بالخصوص ماول کے جذبات کو تھیس لگے گی اور وہ فور الدین ) بالخصوص ماول کے جذبات کو تھیس لگے گی اور وہ فور الدین کہ ہماری رائے مبالغہ آئمیز اور حدامکان سے باہر ہے ۔ ہم ان سے متفق نہیں ۔ بیچ کے ساتھ ہو انہیں مجبت ہیں اس بیس خود غرصنی کے اہم غیر شعوری عصد کا انہیں احساس ہیں اس بیس خود غرصنی کے اہم غیر شعوری عصد کا انہیں احساس بیکے کا مسکرانا اس کے کے کہ دہ اس انصاط کوآغاز ہی ہیں بیچ پر عائد کرنے کی ابنے شخص کے دو اس انصباط کوآغاز ہی ہیں بیچ پر عائد کرنے کی ابنے

والدین اس برجواعتراص وارد کریں گے وہ سیس بیلے سے معلوم بے وہ کبیں آتے ہالئے ہی بین یاجب وہ ایک یا دوسال کابی ب بیچے کے ساتھ المیں ختی نامکن ہے۔ اس کی عمر انجی الیسی مہیں کروہ سیچے سیکھے۔ ابھی وہ ناسجھ ہے کا بیا فاش غلطی ہے۔ سب سے بہلے تو ہم یہ بتارین کہ بجہ جب این ماہ کا ہی ہوتا ہے تو و رسکھنے کے قابل

مو جا تاسيد سوال سخى كا نهيل بلك معا مله صبرو استقلال كاسي اورضد كانال كرسيح سے زيادہ ار حانے كا معالم سے - دوسر سے مح كاسجينا ضروری بھی نہیں ، بلکہ شا بدنہ ہی سمجنا ساسب بھی سے کیونکہ تھیک یبی وه وقت سے که اس کو ایسی عادات والی عالیس جن کا ایاست ا کے دن مہرمال اس کے لئے افتار کرنا لا زمی سے - علاوہ اربی عمر شوری طور پر ایس مجن عادات با لنے ہی بیں بیچے کو ڈال میں ویتی ہیں۔ کو تی بچ نہانا بسند نہیں کر تا ، بجر بھی سب ما نین الانتیاب ائين البيون كوصا ف سخفرا ربهنا سكفلاتي بين اكم الركم اس كي كوش كرتى بين اوربم سب جانع بين كدهفائ كى عاوت برسول بيره بر بِرْتی ہے۔ وہ بیچوں کو مُنہ میں م نگلیاں ڈالنے سے روکتی ہیں، یا روکنا جائے ہے۔ جسمانی عا وتوں کے متعلق نووہ بہ کوشش کرتی ہیں مگر زیاده حزوری اخلاتی عادتوں، جیسے فرماں برداری کو وہ نظارار كرجاتى بير يسج كى عقل اور توت فيصله تواس وقت كار فرا مونكى جب وه الني عمر كا بوطائ كه ال كا استعال كرسك اورجب درس کی هنا بہت ہے اس کو حزوری مواد فراہم ہوجائے بینی جسب وہ لفیا پندره برس کا بوجائے۔ ہم کو بد امر فرا موس نے کرنا جا ہے کہ تعلیم کا نیتج بد ہوا چاہئے کہ وہ اس معامشرے ہیں ، جوزیا دہ تر

عیسائی معامزہ ہے 'ہہر طور پر زندگی بسر کر نے کے قابل ہو مائے اند

ابندائی معامزہ ہے کہ مطابق ڈھالے نہ کہ معاشرے کواپنے مطابق ابندائی تعلیم کو بچے کی میرست اس وقنت ڈھالن مشروع کرنا

واجہ جب ابھی کوئی لقش اس سے دماغ پر قایم نہیں ہوا اور
وہ ابھی صورت پزیر ہے ۔ بیٹیزاس کے کہ اس کا فتوان تحقیب آگ

کا کتا ت سے متصا دم ہوکر ایسی عادات کی تخلیق کرد ہے ، یہ تمہیدی
کرنا ایک نہ ایک دن ابن آ دم کے لئے صروری ہے ، یہ تمہیدی

تعلیمی کام پورا ہو جانا چا ہے ۔ آغانہ کار ہی بین سادہ ہدایتیں ،
تہدیب ہو خصوصی انسانی بہراٹ کی اسا میں ہے اس کی بین مکستہ اور ناوس کے ساتھ تحوظ فرظ بین اور صد یوں بیں جن کی ہو دیا نت اور خلوص کے ساتھ تحوظ بین اور صد یوں بیں جن کی ہو دیا نت اور خلوص کے ساتھ تحوظ بین اور صد یوں بیں جن کی ہو دیا نت اور خلوص کے ساتھ تحوظ بین اور صد یوں بیں جن کی ہو دیا نت اور خلوص کے دل پر ان سب کا نقش ثبت کرنا چا ہے ۔

جُبُوٹے بچے کا اپنی محدود کا کنات کے ساتھ ردعل جبلی ادر جوانی طرز کا ہوتا ہے اور اس کے ارتقاء کے نقطۂ نظرسے ارتجاعی

له ۱۱ در ترجم) اسنامی معامترے بینی پاکستان بین بھی اس پر توجد کی حرورت ہے کین بہال اللہ معامل و بھی اصلاح طلب ہے۔

ہوتا ہے اور روا یات کے لئے اس کی روک تفام صروری ہے۔ اگراں روشل کے نشو و نما پاکر ایک با ندار فرہنی کیفیت بن جانے سے بہلے ہی صبر و استقلال کے ساتھ ایک ڈھانچہ عائد کر ویا جائے تو خاری ونیا اس سے کمونے بیں صرور بیٹر جائے گی اور جب بیچ کاصفیر بہلا ہوگا تو خود اسے اپنے اندر وہ سا دہ زیبن کا بارچہ لمجائے گاجی پر درگی کے نفتن و نگار بہ آسانی اور بنیرسی مزاحست کے آراستہ کئے جاسکیں گے۔ اگریہ نہ ہوا تو ناگزیر طور پر اجدادی میراث بیں جس کے مطالبات واضح ہول کے اور انسانی روا بات بیں جو بچے کی بھوسے بالا ہونگی ، جنگ سنر وع ہوجائے گی۔

والدین کایان لوگوں کا جوسیج کی ایدائی تشکیل کاکام این ذرمے لیتے ہیں، یہ صدود فریفند ہے کہ وہ چندمطلن اور نہا بست سادہ قوا عد زندگی کا استعال سکھلائیں۔ بیتے کو بغیردوکد خود بخوتیل مکم کرنا عزوری ہے۔ یہ خیال کہ والدین کی نا فرانی کرنا بھی اس کیلئے مکم کرنا عزوری ہے۔ یہ خیال کہ والدین کی نا فرانی کرنا بھی اس کیلئے مکن ہے اس کے دل سے نکل جانا چا ہیئے۔ اگر ایک مرتب بھی جا بین مفد منوانے ہیں کا مباب ہوگیا تو وہ اس کو بھولے گا نہیں اور ب انتہا استقال کے ساتھ ہمیشہ ایسا کرنے کی کوشش کرسے گا اور اس ہیں والدین پرسبقت لے جاسے گا۔ اس کے بعد دوسری اور اس ہیں والدین پرسبقت لے جاسے گا۔ اس کے بعد دوسری

بات سے کو نرمی مگر مصنوطی کے ساتھ یہ تلفین کرنا جاہے کہ عقیہ، بےمبری ، گر بہ و زاری کے خلات حدوجہدکرکے منبط نفس پر فا بوماصل كريه وسال طرح برشدر بج اور غيرشوري طور بروالدين کا اقدار بچے برطبعی توت کی طرح عاید ہوجائے گا۔اس سے اس کی فتخصيبت كاكونى نفصاك نه موكاكبونكه بدمعا لمه عرف السيه فواعدكا ہے جوروز مرہ کی زندگی میں دوسروں کے ساتھ اس کے سلوک کے متعلق ہیں اوراس کے نفسیاتی اور جذباتی خارجی اظہار کا

مبتی کم عمر کا بچه بوگ اتنا بی حسب دل خواه نبتیم حاصل کرنا أسان موكا- بدايات اور قواعد اس كے دل برنقش كالح موعاليك. اور ما حول سے سابقہ ہر نے برجو انزات بیدا ہول کے وہ نونی تقوق ہوں کے بو پہلے نوش کو ہرگز ڈائل شرکسکیں گے۔ مزید برال اگریج اخلان کے زیادہ ہیمیدہ اصول اس وقت عائد کئے حب بج نے بولدا سٹروع کرد یا اور کا کنا ب سے اس کی اپنی انفعالسیت کاآغاز موكيا تربيد فوقى نقوش بول كي اور يهيد نقوش كو كليبتا زاكريك ك نا قابل مول كم - لهذا تعليم كى النيا مشروط اصطرارى افعال

اله (ازمر CONDITIONEDREFLEXES ده اضطراری انعاز المب بوکسی مین

قائم کرنے سے ہوناطیع۔ اس کی دیمہ بعدیں دائغ کردی جائے گی جبیبا کہ ہم سے بیان کر سے ہیں یہ حادات خصیت پرکوئی بھی اثر نہوالتی کیونگ تحصیت پرکوئی بھی اثر نہوالتی کیونگ تحصیت وہی ما میت کی شہر ہے۔ یہ عادات تو صرف اچھاتار والے منصبط سے بنانے میں امداد کرتی ہیں جوزندگی سے دوچار تھے۔ کے زیادہ اہل ہوتے ہیں اور زیادہ کار آمداور زیادہ دل شاد شہری بن جاتے ہیں۔

جب بچہ باتیں کرنے اور غور کرنے گا۔ عائے قواس وقت
اس کے دائ اور حافظ کوکام پر لگا نے سے ڈرٹا نہیں چاہئے۔ بچے کے
حافظ کی کیفیت جرت انگر ہوتی ہے مگر جلدی ہی چیز حافظ ہے
غل بھی جاتی ہے۔ اس کے کا فول اور عصنو گو بائی کو با ہم رابط دبیتے
دالی قرت عجیب وغریب ہوتی ہے لیکن دس برس کی عمر کے بعد
شا دُونا در ہی با ٹی رہتی ہے۔ ایک بچر نغیر کسی کوشیش کے دویا تین
زبانیں روا نی کے ساعقہ بو اناسیکھ سکتا ہے اور اچر میں جی فرق نہیں تا

<sup>(</sup>بسلسلم في كُرنشة : -) ك بواب بين خود بخدد مرزد بوجابين اور إس كا دارولمًا فردك ويسي بيجان بريداكريف والى حوثرات سه سابقه برف والى داق تجرب بريوناب - بيني أنكه ك قريب كوئي شي كى اوراً فكه خود بخود بهوجاتى اى-

PR.

مین وس برس کے بعد یہ تقریباً نامکن ہو جاتا ہے اور اس عمریں بہت کھ کام کرنے اور کوشش کرنے کی صرورت ہوتی ہے جس کا نیچہ ایک بیک بیت اس روعمل ہوتا ہے یہی طبیعت احتجاج کرتی ہے ہونیچ کے لئے ساب دا ہ بن جاتا ہے ۔ دویا تین برس کی همریس اس احتجاج کا وجود بھی نہیں ہوتا۔

ہم اس کا بھی ذکر کر ہے ہیں کہ بچے اور بوان کے لئے وات کی قدر ایک سی نہیں ہوتی۔ نہذا بغیر کوشش کے وہ اس سے بہت زیا وہ معلوات اپنا بہتا ہے جبتی کہ وہ دس برس کی عمر یس کرا۔ بشرطیکہ اُسٹا و بہ یا و رکھے کہ بچے کی دس منٹ کی توم بالانے کے ایک گھنٹے کی گہری ماعز دماغی سے نہا دہ نینچہ خیز ہوتی ایک کے ایک گھنٹے کی گہری ماعز دماغی سے نہا دہ نینچہ خیز ہوتی سے ہے۔ بہتریہ ہے کہ بچے کو چھ یا رات مبن فی سبن اِنی منظے کے سات میں ویٹے چائیں (جو بڑی عمر کشف کے سات میا نی ہفتہ کے برابر ہوگا جب کہ فی سبن ایک گھنٹے کا وقت ویا جائے کیونکر کروالانہ میا کا وقت ویا عرب کر فی سبن ایک گھنٹے کا وقت ویا طور پر ایک تو عفو یا فی طور پر ایک تو تا بھی مرکب کو قت کے وقت کے وقت سے وقت سے وقت ہیں بچہ عفو یا فی طور پر ایک توجہ کا کہ کہ کہ ایک مرکب ایک توجہ کی نا ڈائی برونا ہے۔

بوں کی ترمیت کرنے ہیں دوختلف طریقے استعال کے ماتے ہیں ۔ سیلا طریقہ تو سے کہ کوا واستے ا " مندا ہے ، اگرتم ایسا کروھے قرمتم کو سزا علے گی ۔ بید لازی ہے اگر تم ایسا ند کرو کے توسرا إِوْكَ ، ليكن أكرتم كروك لوتم كومها في عط كنا يه طريقة كار ويى سب جو جا نورون كو سدها في يستمل

ے اور جوسٹروط افال اضطراری تخلیق مرد بنامے اورجب کا ک بی ابنی خضیت کو پرری طرح حاصل نہیں کرلیتا ہاس طریقے سے بہت اچھ نتائج پیدا ہوتے ہیں مینی جب کے وہ بہت ہی چیوٹا ہوتا ہے۔ اس زمانے میں یہ طریقہ ترسیت ایا اس سے سی

قدر كم ناشاكسة طريق ووسيه فرعة وهاني ،جس كالمم في اوير وركيات ، تفلين كرف ك ك لي ، بهت صرورى ب و أبكن بعدالال نعلمي نقطر نظري إس كماكوني قدر وقيمت منين -

دوس طریقہ جومقا بلت بہت کم مشمل ہے ادرا بری عمرالے بي بربرنا ما اسه اور فقرا بيان كيا ما سكتاب ا "یہ مت کروا یہ تہاری مٹرا نت کے خلات ہے اگرتم

ایسا کردگے تہ تہاری منڑا فنٹ پر دحیّہ آئےگا ، برفکس اس کے

یہ چیزاچی ہے اور اس کے کرنے سے تمہاری فدروقیمت ابی نظر یں بڑھے گی۔ ایسا کرنے سے مکن ہے کہ دوسرول سے تمبیل کی فی صلی بھی حاصل ہو لیکن اپنے ضمیر کی طرف سے تم کو زیادہ طما نیٹ فاطر حاصل ہوگی " یہ ظاہر ہے کہ یہ طریقہ اعظ قسم کی زر نجیز زبین میں ہی بار آور ہوسکتا ہے۔

بہی طریع ہوں ہوں ہرجی ماٹل بدشوں کے ساتھ ہمال کے ماشہ ہمال کے ماسکتہ ہیں ہیں ہے کہ ہال طریقہ بی ایسا ہے 'جو اخلاقا کم نشو و تما آیا النوں پر جنبوں نے ابھی ارتقا کا اونچا درجہ حاصل ہیں کیا کا منا ہو ہوں تاہیں اور دو مراطریقہ ارتقا کے ہرا ولوں کے بہترین نمائنڈل پر استعال کرنے سے اعلے 'تا کج حاصل ہوتے ہیں۔ بدلصببی یہ کہ اخلاقی نقط نظرے انسا فول کی کثیر قعدا د ابھی بجین کی منرل کہ اخلاقی نقط نظرے انسا فول کی کثیر قعدا د ابھی بجین کی منرل سے نہیں نیکی۔ اس لئے ان کو ابھی بچ ہی شار کرنا چاہیے ادر یہ نہیں نیکی۔ اس لئے ان کو ابھی بچ ہی شار کرنا چاہیے ادر کی بیاب بی بھیفت نے ذرا موش نہ کرنا چاہیے کہ اوسطاً بنی ٹوع انسا ن کو خارجی نواعد فرا موش نہ کرنا چاہیے کہ اوسطاً بنی ٹوع انسا ن کو خارجی نواعد کی پا بندی کرکے نزتی نہیں کرنا بلکہ ایک غائر داخلی رفاہ کے فر کیے برسب کو ڈھالئے کی جان قر کو کوشش سے بہا چاہیے کہ وار و عدار ان کی اپنی ذات برسے۔ اہذا ہیں کو یہ نہیں سے بہا چاہئے

اوران گوں کو دل شکسته مذکرنا جا ہے جو غیرمیولی صفات کے حال ہیں اور تبدل نوعی کرنے والی شکول"کے نما مندے ہیں اورستقبل کے مالی مظاہر میں الاش کرکے اسسے لوگوں پرانفرادی توج وينا وإسميرً. مہذب تو موں کی اخلاقی تعلیم میں یہ ایک نازک نقطرہے۔ ذكا وت كي يول سحيي كر توت استدلال كولازى تعليم في ذریعے نشو د نما دی جاتی ہے۔ اس طرح ا فراد کی ایک ماص تعلا جن کو د ماغ کی وہی فیست حاصل ہے اورجو تر قی کمنے کے اہل ہیں، نا باں ہوکرسائے آجاتی ہے۔ یہ ذہیں وگ وہ سارے المكرد سكم يلت بي جوال تمد نول كى خصوصيت كرصب ال ہوتے ہیں اور عبران سے دوغیر مساوی تغداد اور او صاف الے بڑے گروہ بن جاتے ہیں رسپلاطبقہ حیں کی تعداد بہت ریادہ

ہوتی ہے ان اوگوں پیشنل ہوناہے جبنوں نے بغیر مضم کے ابتدائی يانا في درس تعليم كو النه الدر بمرايا مونام - بد ايك طرح كامعيارى ازدمام بونائ جداس جال إطل يس بتلابوتا ہے کہ وہ اپنے وہا غوں کو استعال کرنا جانتے ہیں ادراس سے ان میں ایک غرور و مکبر پیدا ہوجاتا ہے جو معمن اوقات خطراک

ابت ہوتاہے۔ دوسرے گروہ میں وہ لوگ تنال ہوتے ہیں جنبوں نے دری تعلیم کو خرب معنم کرکے اپنا لیا ہوتا ہے ادرا کے ترتی کرکے اس کو اسپنے وحیان اور اپنی اعظ ذا شت کا جز و بنا لیا ہوتاہے اور اس کے انسانی معلمات کو ترق دینے کے اور ال الے انسانی معلمات کو ترق دینے کے اور ال الے انسانی معلمات کو ترق دینے کے اور ال الے انسانی معلمات کو ترق دینے کے اور ال الے انسانی معلمات کو ترق دینے کے اور ال الے انسانی معلمات کو ترق دینے کے اور ال الے انسانی معلمات کو ترق دینے کے اور ال الے انسانی معلمات کو ترق دینے کے اور ال الے انسانی معلمات کو ترق دینے کے اور ال الے انسانی معلمات کو ترق دینے کے اور اللہ اللہ ہونے ہیں۔

علا اخلائی اور ذہبی نقاط نظرے ای و ونوں گردہوں کے وجود کو نظرانداز کیا جاتا ہے۔ ہر چیز کھے اس طرح عمل پیرا ہوئی ہے جیے اخلائی تحلیم ایب نقط مرغوب چیز ہے ایک زائم نصاب ہے جو عادتا مطلوب ہے لیکن یہ زخمت برواخت کرنے کا دستی نہیں کہ اسے طالب علم کی دوہبی تا بلیت کے ساتھ کارنشز ہوئے ہیں اس برس میں جواسخانے ہما رہ سائنس اور فلسفے ہیں ہوئے ہیں ان کے ساتھ مطابقت وی جائے ۔ نمٹلف موارج ثنافت اور ذکا دت کے ساتھ مما ہما ہما کہ کرنے کو ایک کرخواب و اور ذکا دت کے ساتھ ما میں اور فلسفے ہیں ہوئے خال میں نہیں کارا۔ نمام تعلیمی مرکز دل میں اضلاقی اصولوں کی خال میں نہیں کارا۔ نمام تعلیمی مرکز دل میں اضلاقی اصولوں کی ایک بہت ہی فلیل تعداد داخل فصاب ہوئی ہے لیکن وہ بیما وہ بیما کی ساتھ ایک بہت ہی فلیل مان طریق مطاب ہوئی ہے ساتھ ایک بہت ہی فلیل مان طریق مطاب اور عدم اعتقادی کے ساتھ جاتے ہیں۔ ہم کو بحروسہ یہ ہوتا ہے کہ معا مشرقی زندگی ، احل اور

رسم داردان فردکوایک سطی اخلاتی سیرت فراهم گروی سطح بمیرک نامِص اساسی ترقی کی تلاش نبیس بو تی .

بہت سے مذہبی سکول بجائے مذہب کی فائر انسانی انہیں پر زور وینے کے زاوہ اصرار تاریخ ، مذہبی اعمال ، مذہبی روم مقررہ عنائد اور بدعوں کے سکھلانے پر کرنے ہیں - دافعنا ہر میسائی فرق کم وبین تشدد اور نا روا داری کے ساتہ یہ ناہن کے کسی کرتا ہے کہ وہی بہترین صداقت کا مال ہے اور بجائے ایسکے

له دارْمرْجم ) قراك إك نے جودہ سويرس بينے اس تشيئ كي قوامي برتنب كي تفاطا طاحلة إدمخل

چر وگوں نے ایک دوسرے سے کٹ کرمداجدا دین بٹلنے سرڈ کی کے پنچ جو کچے ٹرگیا ہے وہ اسی جن گن ہو۔

بیود و نسازا کا کہناہ کم جنت میں کوئی اوٹیض جب کسد وہ کیودی

يا نصارئي ۽ اونبيس طائے گا ييني ان کي

گيوه بنديول بين شال نيموبهشيد يين

الفروارك - ١٥ المراد ال

سُ بُنُ إِما كُلُ جِن مِن إِنَّهُمَا لَنْ يُصِدْ

شُرِي کُمُون (٣٣ : ٩٣)

رَقَالُوا لَنْ يُنْخَلَ الْجَنَّةِ اِلْاَمَنْ كَانَ هُوْدًا اَوْنُصَلَيٰي تِلْكَ آمَا مِنْهُمْ مُثَلُّ هَا تُواْئِرُهَا أَ

إِنْ كُنْتُمُ صَلِي قِينَ وَ بَكَّ مَنْ

که وه اس یکتا وحی کی تعلیم پر جوان کو متحد کرتی ہے ازور دیں وه ايسنا زورال احت الدن ات كى تفعيل برخرج كرديية ان جوان کوایک ووسرے سے مداکرتے ہیں۔ جندشا ومستظمال کے علاوہ کہیں کوئی اس بات کی کوشش نہیں ہور ہی کہ جداخلائی درس صحائفت آسما فی دیتے بیں ان بیں جان بیدا کی جائے اور یا آن کو جدیدروشی کے مطابق کیا جائے ۔ معمل عیسا () فرقے اس خیال سے سخت برگشتہ بھی ہونے ہیں کیو مکدان کے خیال میں تولمد روشن " شرائے مترادت ہے ، بد خیال کو لی ان کا آج کا نہیں بلاجب سے ان کی بنیاد پڑی ان کا بی خیال راہے۔ ان کویہ اُمید تونین

اسْلَمَرُ وَهُمْ أَنْ عِلْمُ وَ هُمْ الْحُسُونَ ننس جا سکتا میان کی امنگیں ہیں مان سے كُلُّ وَيُكُونُ الْمُنْكِينُ مِنْ لَا لَيْهِ وَلَكُونُ لِللَّهِ الْمُؤْلِدُ لَا لِمُنْ لِيَّةِ وَلَكُونُ الْمُ خُوْنَ عَلَيْهِمْ دَ لِأَهُمْ يَخْتُلُونَ (1M2: K)

د بسلساصی گزشت:-

كبده كم أكرتم اص زعم باطل بين سيح بهوا د ميل لاؤ . بالأشر نجات كى ماه أس كي ف کھنی ہے جس نے خداکے سلنے سرمکایا ارزئيك على عن إوا تروه لين فداس اینا جریائے کا اوراس کے ف زوال

كلسكاب اورة كولي عُكيني -

ہوسکتی کہ وگ بجرسے واپس ماضی بعیدی حالمت بی جیلے جائیں جب بر وہ خودی اعراض کرتے ہیں۔ وہ کس جد کو بہتری تھیکہ انتخاب کریں گے ؟ زمانہ حال کے مسائل سے بھی فیضنے کا توکی کر استہ نہیں ، ہمیں توصاف ولی سے ان کا سا منا ہی کہ نا ہوگا۔ داستہ نہیں ، ہمیں توصاف ولی سے ان کا سا منا ہی کہ نا ہوگا۔ داستہ نہیں ہول یا غیی ' پہلے غیر متفقل کر وہ سے متعلق ہوں یا دوسری مرکزم اظلیت سے مرسے جانے والے بچوں اور طالب علوں کے سامنے ایک ہی مقارش میں مائے انسانی انسانی اخلا قیات کا بے مثل حسن ، اس کی عالمگیری ، اس کی مرورت کو کھی ان کے سامنے بھیتی نہیں کیا جاتا کیونکہ برا فی وضع مرورت کو کھی ان کے سامنے بھیتی نہیں کیا جاتا کیونکہ برا فی وضع کے نوال و بسے ہی ہیں جیسے نصف صدی ہیلے گئی گئی ہے لیکن انجی کی انکونکہ برای دائی وضع کونیا گزشتہ بچاس برس ہیں کلیٹا بدل گئی ہے لیکن انجی کی انکونکہ انکو

اس تبدیل کا با صا بطرعلم نہیں ہوا۔
ابن آدم کی پوری وہی ثقا فت کی بنیا دیں آئمن بستہ مستحکہ اخلا تی تعلیم ہر استوار ہوئی جا ہیں۔ اس کی سجائے ہم بیدی اخلا تی تعلیم کرتے ہیں اور خداسے دعا کرتے ہیں کو وہ قائم رہے ۔ مگر مقدس صحیفوں میں تو لکھا ہے :۔
کر وہ قائم رہے ۔ مگر مقدس صحیفوں میں تو لکھا ہے :۔
کر اس بھیرت کا فقدان ہے وہاں توم تباہ ہوگا ہے!

ہم اس حقیقت کوات اُسٹ اُسٹ ہے بیش نہیں کرنا جا ہے گئے۔ یہ ابن آدم ہی کا کام ہے کہ وہ سمجھ اور بیش بینی کرے۔ اس بیں اس کی ناکامی اس کی بریا دی کا موجب ہے۔

ہمارے دور کا یہ منظہ تھی انگیز ہے۔ کا تعدا وصور تول میں اوسط انسان بذہبی نقف نظرے را دایات خوا فاتی اساطیر معتقدات کا اسیرہے جو اکثر دلکش موٹریا دلی نشین ہوتی ہیں میکن اس کی معقول ورسیات سے ان کا کھی بھی کوئی داسطہ بیا ہوتا ہے جنبے لوگ دونوں کی اہم آ میش کے اسامعلوم ہوتا ہے جنبے لوگ دونوں کی اہم آ میش کے اس کا نتیج یہ ہوتا ہے کہ بیمن اشخاص کے قلوب میں ایک پر درد اس کا نتیج یہ ہوتا ہے کہ بیمن اشخاص کے قلوب میں ایک پر درد اور ایمان سوز آ دیرش بیدا ہوجا تی ہے۔

جب کس کہ تنقیدی احساس نے بوسا من کا سہا را لیکر امیر نے والی فال سے است کی مشق کا نینچر ہے نشو و نا نہیں بائی تنی ہو صورت نہیں ہے اور صورت نہیں ہے اور کسی سویہ حق نہیں کہ تعویزی بہت ذمنی نزتی جو ہوگئی ہا اسکو نظرانداز کرے ۔ تعجیب کی بات یہ ہے کہ زہیب میں لیتین دکھنے والے فلسفیوں اور ما ہرائن سائنس نے بہت ہی کم کوشن ال

امرکونمان کرائے کی کی ہے کہ جیسے جیسے سائٹ ترقی کر رہی ہے ہماری کا تنات کیا بالحاظ ہے انتہا بڑے اجسام کے اور کیا بالحاظ نہایت جید لحے اجسام کے ون بدن زیادہ جرت جرز اور اس کا افاز اور اس کا اور کیا در زیادہ ہوتی جارہی ہے لیکن اس کا افاز اور اس کا

انحام می اتنا بی برامرار ہوتا یا راہے۔ ماری معنولی سائنس میباک سم اس کناب سے عطے صف بن د كالماسطيك بين بخت واتفاق عد الله أيك علت كامطالب كرتى ب اور دور رس غائميت كاشخيل عائد كرتى ب خواه سكا اعرات الب مخلص ما دہ پرست کے لئے کتنا ہی تعلیمت وہ کیوں نہ ہو۔ سائنس تقریبًا اسی صدیک جاسکتی ہے ، میکن نہی ا ہران تعلیم کو بھی اپنی حانب سے پیمجہ لینا حاسیے کہ اخلاقی اور رُومانی اقْدار کاتخیل یا شدا کی قدرت کا لمه کا قصور اس غیرتشکل گروه کو ندی عقل جیده گرده کو اور وطی افریقد سے باشند دل کؤ بمحانے کے لئے اب ا ندو ایک ہی طریقہ منیں ہونا جاسے ۔ مجم لینا طاشے کہ بنیا دی اصول توسی کے لئے ایک سے ہوں کے لیکن اسلوب بیان ، ا عولوں کوٹینگی کے ساتھ بیش کرنے کا طریقہ لهاب علم كى قوت اخذك مناسب بونا ما بيئ - برطا لب علم ك

MH

نے تعلیمہ کی روح کا انتہاں کر لینا حزوری ہے۔ ایک ہی تم کی عبارت میں ارمینادی اصول ایک یالی نیشیا کے رہنے والے ایک نا ذی سکول کے طالب علم اور ایک یونیورسٹی کے جوال سال كر سامن بيش كرك مائين تونتائج ايك سے حاصل مذہوں كے. ایک ہی سی غذا سب کو دے کر با لکل منطا د اثرات کے سیا ہوئے کے اسکانات ہیں اس طرح پرالفرادی کومشش جس برزالی كا الخصاري، پرورش نهيس المحتى -ایک مرتقی ابن آدم کے لئے جوہمیشہ آگاہی ماسلکے کے لئے آبادہ رہناہے اس جیرت انگیزمنوازبیت کو مجدلینا عزوری ہے جو حیاتیاتی ارتقار اور ا خلاتی اور نفسیاتی ارتقابیں یانی مانی ا جه جب وه عامد ما دسے حالت انسان پرغور و نوش کرنان تواسے ان نوامیس فطرت کے ہم آ ہنگ ما و حلال کا اصال مونا جا سيئ جوان سبب برحادي ابي ادرجن براج صرف دمال كو دسترس ماصل ب-اس كو بيحيقت ذبن نشبن ركفنا جام كه أكركوئي سلسلدار تقام كيمي كسي ناكها في شبدل نوعي كى بدولت إلما ارادہ مل بھی نظامت تو یا تواس کے قیام اور توسیع کے لئے اس سمت بیں اور تبدلات فرعی ورکار ہوئے ہیں بویخت وافنان

کے عنا مکا متفقہ علی چل کے گا جواوسطا زیادہ سے زیادہ و فائے اسلامی کے عنا مکا متفقہ علی چل کے گا جواوسطا زیادہ سے زیادہ و فیرامکانی صورتیں پیدائرتا جائے گا۔ نفسیاتی عالم بیں طبعی مطابقت اول ادر بعانے اصلح کی مبکہ الفرادی کونش اور قرتِ اختیار لے لیتے ہیں۔ مدوجہد اب بھی درکار ہوتی ہے لیکن اس کی وصعیت بدل جائی ہے۔ اب انسان کو خود ہی دولوں جنگیں لڑنا ہے تی ہیں، لڑائی کے دولوں اسلے اس سے دماغ میں ہوتے ہیں جم کی محافظت اس کی دولوں اسلے اس سے دماغ میں ہوتے ہیں جم کی محافظت اس کی دولوں اسلے اس سے دماغ میں ہوتے ہیں جم کی محافظت اس کی دولوں اسلے اس سے دماغ میں ہوتے ہیں جم کی محافظت اس کی دولوں اسلے اس سے دماغ میں ہوتے ہیں جم کی محافظت اس کی دولوں اسلے اس سے دماغ میں ہوتے ہیں جم کی محافظت میں میں جائی ہے۔

ہم یہ دیکھ چے ہیں کہ اخلاتی سطح برا نسانی ارتفاء کی رفار حاتیاتی ارتفاع نے دوسری حاتیاتی ارتفاع نے دوسری میکانیکیوں کی جگہ نے لی ہے۔ لیکن تعلیم اور درس درایات کی بنیا ہیں۔ لہذااب ہمیں آگے کام ان کی مدوے چلاکستفنیل قریب امینیت کرنا ہے۔ اور اب چونکہ فی زمانہ مہمات اور اب چونکہ فی زمانہ مہمات میائل ہیں سے فیصلہ کن سوال جو در بیش ہے وہ سے کہ جمین میائل ہیں سے فیصلہ کن سوال جو در بیش ہے دہ سے کہ جمین اپنے آپ کہ حلوں سے سجا ناہے عیسائی آئواد تمدن اپنے تصورت اور عقا مکر کر تیا ہی سے مخوط کرنا ہے اس لیے جو مسائل کے جنگی اور عقا مکر کر تیا ہی سے مخوط کرنا ہے اس لیے جو مسائل کے جنگی

و موں نے پیدا کردیے ہیں ان سے سنٹنا ہے۔ می طک کی صنعتی سرگرمیوں کو محدود کرکے کا کہ ایسا کرنامکن ہے کی توقع نہیں ہوسکتی کہ آئندہ کے لئے اس کا ڈرخ

کمرنامکن ہے یہ لوقع مہیں ہوسکتی کہ آئندہ کے لئے اس کا ڈرخ ترتی بزیر اور اس افزا ہوجائے گا۔ یہ مقصد اگر پورا ہوسکتاہے تو عالمگر تعلیمی معیار تنا بم کرنے سے ہی ہوسکتا ہے۔ بہایت بہندہ ا اب تو یہ ہے کہ سب مالک اس پرتفق ہو جا بئیں کہ ایک بمین الاتوامی مجلس ان کے مدرسوں اور وارا لعلو مول کے لصا بات کی انتہاں کی سب سن کرین دی کے کسا بات

کی آفتین کرے اور موجودہ تواسط کی کتا ہوں کی جگر اسی کٹا ، اللہ اللہ علیہ بولوں کی جگر اسی کٹا ، اللہ علیہ جن میں پہلی مرتب صدافت وا قعاست کو حفیت نصیب ہولوں کی علیمہ علیمہ خواں یا ذمہ دار ہوں ، بس اشتراک ہو۔ اخلاقی اصول ا ور انسائی شرافت کی ، شاعت ہو اور حرف سیاہ سیاہ سالار احد اس کی فنز حات اور بہا دروں کی داشا ہیں ہی

کا اخلانی وستوراس پر مکرال بوگا اس دن دنیاکو چین و اسن نصیب بوگاراس سے پیلے نہیں .

مستقبل کی جنگول کو رو کھے کے خلاف جدو جد سکولوں میں ہی ہونا صروری ہے۔ اگر وقت پر بید کام ند کر لیا گیا تھا آئدہ باہمی آویز شیں قومول میں ہونگی ان کی ذمہ واری موعودہ حکومتوں بر ہوگی اور کی ہوں گئے ان کے تصور بر ہوگی اور میں تقبیل جس شکل وصورت کے ہوں گئے ان کے تصور بر ہوگی اور میں تعدید بر ہوں گئے ان کے تصور بر ہوگی اور میں تعدید بر ہوں گئے ان کے تصور بر ہوگی اور میں تعدید بر ہوں گئے ان کے تصور بر ہوگی اور میں تعدید بر ہوگی اور میں تعدید بر ہوگی ہوں گئے ان کے تصور بر ہوگی ہوں گئے ان کے تعدید بر ہوگی ہوں گئے ان کے تعدید بر ہوگی ہوں گئے ہوں گئے ان کے تعدید بر ہوگی ہوں گئے ہوں گئے ہوں گئے ہوں گئے ہوں گئے ہوں کے تعدید ہوں ہوگی ہوں گئے ہوں گئے

سے ہی بہاور ترین ابن آدم کا پیتبان یا فہ ہوتا ہے۔

اللہ ہے الیکن برنصیبی سے اسے دانی ، تومی ، سیاسی اورارس اللہ ہے اللہ ہے اسے دانی ، تومی ، سیاسی اورارس اللہ بندیل کرلیا گیا ہے۔ جمع بنی فرع افسانی کو اس حقیقت سے مطلع ہوجانا چاہئے کہ مناسب مدد وکے اندر قومی اہمیت کو کم کردینا چاہئے۔ کیا تو بین کھی اس خطرے سے جرب حاصل کریں گی جب چاہئے۔ کیا تو بین کھی اس خطرے سے جرب حاصل کریں گی جب ان کا تدن ابھی اللہ بچا ہے اور یہ بھیرست ان کو حاصل ہوگی کہ ان کی تبدیب و تبدن کی شا ندارعظم سے ان کو حاصل کو بین نفرت ہوگی کہ ان کی تبدیب و تبدن کی شا ندارعظم سے میں اب بی ایس پر شفن بین کہ آبادہ قلوب یں نفرت انسامت اور میم اعتمادی کو بی بیت ہوئے ہما بیگنڈ ایسی نشرواشاحت اور میم اعتمادی کو بیت ہوئے ہما بیگنڈ ایسی نشرواشاحت کا منام طریقہ بہت بی کا میاب آلہ تا بیا ہوئے کے لیے ہما بیگنڈ ایسی نشرواشاحت کا منام طریقہ بہت بی کا میاب آلہ تا بیا ہواہے اور جن آبادیوں کا میاب آلہ تا بیا ہے اور جن آبادیوں

کے دوں میں سیلے ہی سے اسمی اختلافات ہوں ان سے درمیان عارت کی خابیج مائل کر دینے ہیں اسے سبت بڑی توت مال ے۔ یہ امر قربین عقل ہے کہ اگریبی طریقے بحی کے افرید بر مرکم م اور غیر مبصر قلوب پر استعال کیئے جا میں تو نہایت ہیب ناکٹا کی ميدا موسكة كبين - نسلى يا تومي همند كوائها راي جماعتي عرّب . و فوا تد کے مششد دانہ خیال کو بروستے کا ر لانے' امرایک نوخخار معبود باهل کھرا کر لیے ہے نہ یا دہ آ سان کونی شی نہیں۔ فلط خال ہو ماصحے اس کی نشووناکے لئے بیج ساکورا قلب معیاری زرخیزای ہے بکیو کم ہے ہی پخت فلوب والے نوجوانوں سے جن کو زیادہ وهن تجب اورفكركال كيان نهايت برالح ا ورحدورج خطرناک رجانات ا نسانی کے قریب تر ہوتاہے۔ اب کک او صرت آمروں نے ہی عواہ دہ اپنا نام کچد ہی رکھ لیں ال ا بتدائی مثنا برے سے فائدہ اٹھایاہے اور جھوٹ کی قوت کو بمجھا ہے۔اگر ساری 'دنیا کے سکو لون میں صرف عن کی ہی تسلیم دی جاتی تومطان العنان آ مرسیل کا و بود بی مکن نه اوا پونفصان عظیم کہ سکولوں سکے ویسے دیودیں آیاہے اس کا اندالم بی سکولوں ہی کے ذریعہ مکن سے ۔

ساری دنیایس تواری بی کی تعلیم ست دبرے محم ہے جگم غیر کی مکرمتوں کے ساتھ جنگوں اور منا قنات کے مالات ہر ملک کا ررّن اس طرح سان کرناہے کہ اس کی اپنی وقع قرمر حال میں حق برہرتی ہے اور کھن توم سرحال میں نساوکی بانی مبانی اور اس میں إلّا اشا الله تعمل ای کی جلک ما یاں دہتی ہے۔ یہ کہا ماسکتاہے کہ یہ قدرتی اِت ہے۔ مانا ایکن جب تواریخ کی اسا*ن* بحوث يربوكها والعات احدتاري وسا ويزول مين جوز توثر كرك پر ہو کو بہ ایک ستقل خطرہ بن جاتی سے کیونکر کیے تو اسے محفراسان بحد كر مرز مان بناليت بي اور وه الني آب كويا تو دوسرى قوم ك عادكا شكار يجي لك مات إلى إلى يت آب كوفون السترى قرتوں کے مال - پیر دہ بقیہ عمر اس ابتدائی انعالیت کے انات کر کھی فراموش نہبر کرنے ، ور یہ ان کی انا اور شخصیت کا ایک جرو لانفك بن ما تى ہے۔

زمانہ مال کی آمریوں کے دجودیں آنے ہے قبل کم ولمین اللہ ہوں کہ دلمین اللہ ہوتیں آئے ہے قبل کم ولمین اللہ ہوتی کی مایل کی اوشیاری کے ساتھ دلوں میں ترسیت کی جاتی رہی ہے۔ تمام نصابی کی بول میں ماریکی واقعات کو حالات یا قبل سے قطع نظر الرائی کورائے کی اللہ اللہ کی کا بول میں ماریکی واقعات کو حالات یا قبل سے قطع نظر الرائی کورائے کی داری کی کا بول میں ماریکی واقعات کو حالات یا قبل سے قطع نظر الرائی کورائے کی داری کی کی داری کی داری کی داری کی کی داری کی کی داری کی داری کی داری کی داری کی داری کی کی داری کی داری کی داری کی داری کی کی داری کی کی داری کی کی داری کی داری کی کی داری کی کی داری کی داری کی داری کی داری کی داری کی داری کی داری

حسب ولخواه طور برآ راست کیا ما تاہے ، قطع و بربد کرکے پیش کا عالا ؟

ادستی واقعات اوران کے زمانے ورست بھی ہوں یا ہی آویزشوں کے دہو ہے درست بھی ہوں یا ہی آویزشوں کے دہو ہے اور فرمہ داریاں کلیٹا مخلف طریقے پر لکھی باتی ہیں۔

یہ آی کا نیٹھ ہے کہ بیسویں مدی ہیں ایسے مالک کر بھی جبیت کا فراند اور خوا ہشات اس ای سے وا بست فاطرنصیب نہیں جن کے فرائد اور خوا ہشات اس ای سے وا بست ہیں مگر جن بیں ایک ہی موٹوع بچل کو اتنی نمٹلفت صور توں میں لئم میں ایک ہمایا کی مشریف فلیستیں ایپنے اعمان فلوب میں ایک مسلول کے مثان فلوب میں ایک مسلول کے مثان فلوب میں ایک مسلول کے مثان فلوب میں ایک میٹریف والد نور ایسی مقبل وار استحاد بول کے فلات نہیں کرسکتے بلکہ فیمن و فد تو فود ایسی ملیوں اور استحاد بول کے فلات نہیں کرسکتے بلکہ فیمن و فد تو فود ایسی میں اور استحاد بول کے فلات مشریف دول میں بولیا گیا ہے اس لیے یہ نفیل و کیند اور بھی زیادہ میرگرا

اری گیناب ایک، ربردست آلسب ی کی اجمیت کرالیا رمنا دی نے جدیجے لیا تھا۔ ہم ان لوگوں سے اشتراک شل کی ڈنی کیے کرسکتے ہیں جن کے دیا غول کی ترسیب منظم طور پر متعناد فیالان ادر مقطوع اللاطراف واقعات سے کی گئی ہو؟ ہی گراہی کے مکن الوقوع نتائج تربی ہوسکتے ہیں کہ ایک طرف تو معاشے میں طبقاتی آونرشیا

بيدا بول ا در درمري طرف قومول مين إسم حنگين . مِن ارتِحْ کے کھ مفدمتی ہر کتے ہیں وہ فو عالمگر ا رکح ہی ہوسکتی سے بعین خالص مغامی وافعات کے مطاوم جن میں عومیا کوئی اسمیت نہیں ہوتی کی ملک میں کوئی واقعہ ایسا نہیں معضا ہوتا جو بمسایہ ملکوں یا دور کے ملکوں میں روٹما مونے والے وقتات ے مرابط نہ ہو۔ ہر توم کی اقضادی سیاسی، اور کی زندگی اسکے ہما یہ مکوں سے منافر ہوتی ہے۔ اس کی اس نے کے شیر کی جریل ع رول طرون مسلق مي بعن او تابت يو جريل مشبوط يو في اي ع بيش ا وتا يد على اور له تعدا و بين الا تواحي كم مدر نعصه اور رسل و رسائل برمک کواس برجبور کردست بین که ده فاشوری طورار سے تمام دوسرے ماک کی سرار میول بیں مشرکت کرسے۔ یا سند اکے مدی ہو کے مقابلہ یں ای زیادہ صادق آتی ہے اور تعلی میں اور بھی نمایاں ہونی جائے گی۔ وریدوں اور فسوں کا ایک شلیجے والل بال ایسائ بوسب قوس کونم پیست کرک ایک مکل نظام بتاریا ہے کوی ایک مک کی عاریخ کو یہ اصولی کے ساعظ عافدہ کرونتا ، ایسا بی به مید ان وریدوں کو کاٹ دیا سائد اور ان کی کا کی فیرداضح شناکی می موجلے۔ باوجود اس سے تا رہنے کی تعلیم کاطریقہ

أج يبى من من مندسا وه منتن عليه واقعات قر الارج من ورج ہوجاتے ہیں کمونکم ان کی تا ویل ایسے معنوں میں کی جاسکتی ہے بن سبے تومی نسلی ، سیاسی ۱۰ ور دیگر نفرنیں کامیم رکھی جاگئ ہیں۔ عالمگرٹاری ٔ اور مبی مرت صداقت کی حال 'برسکی ہے 'دیرے نشرواشاعت کے انتظام کے ساتھ دائ جدنا جاہے اوراس ک لنام ای طرح پر بون ما سیت بطید سائش کی تیلم ہو قاسے میں توی فخرومبا ہات کر بالائے طاق رکھا جائے اور یہ اُس حِدْ ہا نافق کوخارج کرنے ست ہی ہوسکرتس ہونی زیانہ پرخطراور فرسود ہوگیا بعد ایک سیجے کے لئے صد إ اور موا تع بیں جن میں وہ اپنے لگ پرناز کرسکتاہے۔ مرورت ویا ست اور روا داری کی ہے اورسب نگول سے زیادہ اس کی عزورت بور ب سکے ملکوں میں ہے جان ارکیا ادر تنجاً بغن وعناداك ما منى زياد وطول بـــــ اگریہ مذکر اگیا تو ہاری مالت استخص کی سی ہوگی جوایک گڑھا

اگرید شکیا گیا تو جاری حالت استخص کی سی ہوگی جوایک گراچا کرد کیا ہے تو دوسر اگر تھا کو نے میر صور کیا جا با ہو تاکہ پہلے کی گفدی ہوئی گا درسیریے ہیں ڈالکر خلاص حال کی جانے۔ یہ ایک برائی کا چگر ہوئینا کی ہم ہوں فرحت ا داد ، بنی کوئی کیام مذکر سے گی اگر وہ ان سیاسی برائیوں کی طرفت اگھیں۔ زید کی کواکئی کارکر دیگی کو پیٹے تراسطے کہ ہکوا صاس سکو مقلع کر دہتی ہیں۔

## (14)

د دُرِرْس غائبتیت کامفروضه (فلاعد) معتقر انسانی

بیشراس کے کہ ہم ان مین عملی شائع کو بایکیں کے بہنیا نے کا طرف و جرکری جان تصورات کا مطعیا نہ اصل ہیں جن کو اس ب میں بین کیا گیا ہے یہ مناسب معلم مونا ہے کہ اس مغروصے کے جید اساسی باقوں کا بو مفروضے کا بور ہیں اضفار کے ساتھ اعادہ کردیا جا اساسی باقوں کا بو مفروضے کا بور ہیں اضفار کے ساتھ اعادہ کر کرتے ہیں رہا نے ارتا رہا ہی کر کرتے ہیں انفاز جات کی کرتے ہیں کہ خات کی مرکب شکلوں کی طرف ارتقار جات کا سی طرف عمل ارتقا کا موجودہ انسانی احصل بینی ا فسان اور اس کا داغ کی تفکر انسانی کا موجودہ انسانی احصل بینی ا فسان اور اس کا داغ کی تفکر انسانی کی خود ہو د بلا احداد، غیر نفود ناسے ختاف خطوں ہیں ان تصورات کی خود بخود بلا احداد، غیر نفود ناسے کہ خلف خطوں ہیں ان تصورات کی خود بخود بلا احداد، غیر نفود ناس

ایمی تک سانٹیفک طور پران ابور ہیں ہے کہی ایک کی بھی وجد نہیں ہوک ، بدا اگرمم الل کے درمیان کوئ معقول سالطہ قائم كرفيك كرنا جابي توكوني مفروعنه لابدى به اور الدنفاء كي دوري فاستيت كا نظرية ارتقاراس رابط كالمكان بيش كراس - وه يهم اصول بیش کرا ہے کر مانگیفاک منابطے جوانسان نے ا دے کے تعلق رض کے ہیں وہ معروض حیقت پرچیاں (ہم ، نہیں کے وہ عمل طور پراس کا ظہار کرتے ہیں) بوجائے ہیں ، ادر اگر ای وری کی وری سامس کے اعتبار کو سا تط مرین مواق جب می کسی حالت کے ك رياصياتي عدم امكان بيدا وقواس بريس قرم دين فاجيد اس اصول کی اساس اس راهنیاتی عدم امکان بر ب کریم حایث کے جنم اس کے ارافقار اور دیاغی مرگرمی کے مطهور کو بخست و انفاق كى معولى كارفرا في كاسسلول قرارينين وت سكت

علينك كراس كا امكاك باشكل أى موسكما به مركما بعد أيك الديكي عمل جو إره ارب سالون سے زباده عرصے چلتا آرا تھا وہ انسان اور اس کے تجریری توب فکر کے طور میں آتے ہی ارک کیا ہو اور س مفرد منہ اس کو داصنے کرتاہے کہ صرف وہی تناجی سے اورع الله فائي شاخ بيرنى بيد ايسام حب كاارتفار كبي منقطع نهي موا اور بقيه صبين اور فاندان سف إن بس صرت التحال اور مطابقت اول ای او کر و گئے۔ NEANDERTHAL انان کے بعد سے بواستال بنی فرع انانی بن منابسے بن آلمے وہ باریب اس کے دماغ کا ہے۔ بنا بریں یہ نسلیم کر لینا قریعاتی ہے کراب آئندہ عملِ ارتفاء ابی عشر کے در لیے ملے گا حس کی بروات انسان اس قابل مواسب كدوه ابني بقار كوفاكم ركحه سکے اور اپنی کا ننات بر جشول ویکر جله جواات کے حکما فی کے۔ یہ اس حقیقت کو قسلیم کرنے کے حرادت ہے کہ استدہ ، عمل التقا دوسری سطح پر جاری بواسی، اسی سطح کی جسمان نہیں ہوگی بکانفسیانی اول کی کی مکر ہمارے مشا ہدے کے بیائے یک ہر ترقی وہ عالی ہر نی مجسری اثرکال کا طہور نفیاتی خطا ہرے ہوگا۔ اور نفیاتی ارتقار کا اغبار زیاده تر تجریدی ، اخلاتی ا ادر روحانی تصورات کی

الدگاس بوتاہے۔

· لیکن زنده مستیون کو ارتقا، بحیثیت مجموعی، ما بدا دے کی مائس ك قطعًا مناقض ب (إب م العظم م)- يه ارتقاء ودمر حرم اتی طا بلے کے جر ہماری سأمس کا بنیا دی اصول سے اور شکی اساس بخت والفاق کے صوابط پرہے ، باکل محالف ہے ۔ اس ہے ارتقاد کی وجہ ( ملکہ عمل ارتقاد ٹوہ ہی) ہماری موجودہ ماتس كرون دارنيس بين وساكا كونى سائس دال بحى اس عيقت ے الکا رہیں کرسکتا۔ ظیور حیات کے بعد میٹنا کچھ دقوع پہر ہواہے اس کی توجیہ کے لئے ہم صند بجنت و اتفاق سکا سہارا کیا سے لئے مجورہی جاس علیم النان سلسلہ مظامرِ فطرت کا دُرخ ایک ترریجی بید غیراحمالی سمٹ اوبخت و اتفاق کے ساتھ لگا اس کماتی) بین مورد ریاہے جس المصل الله في دماغ ہے اس كامنيم رّ به نظایه که ایک لسب الین) ایک منزل مقدود ک<sup>وتیل</sup>م کیا ہے ، کیونکہ کمانگم نعوم بتیوں کی ایک شاخ کی سمن تو ا ومسلماً ایک بے مدلویل ذمانے میں ایک یک شاہرہ میں آ ل سے-اس نے ایسا معلوم ہوتا ہے کو کو با بتدائی ظبیرے جممے ہی سے واتعات ہوسے بیں ان کے بیشِ نظر اسان کا وجودیں لانا مقصود تھا

اور ای جنیت سے نہیں کہ وہ آیک اعلیٰ قیم کا جوان اور ہو ہوت ایک اعلیٰ قیم کا جوان اور ہوت ہوت ہوت ہوت ہوت ہوت کا اور اراد انسان علمت کا مقام میں ترقی کا ممد ہو جو شمیر اور ذیابت کا اور اراد انسان علمت کا مقام اور آئندو کے لئے بی ارتقاء کا آجے سری نائندہ نہیں ۔ بلکہ یہ کا ماصل 'این آوم' ارتقاء کا آجے سری نائندہ نہیں ۔ بلکہ یہ تو نقط ارتقاء کی ایک عبوری مسندل ہے، جو بہی یا دوں کے منبج فری طسمی دی ہوئی ماصنی اور اعلیٰ سرت علی اور اعلیٰ مرتب میں ما مور سرتقبل کے درمیالا؛ واقع شریقائیت ہوگئی ہے۔ یہ ہے عسم دیج آ دم کے متعلی تظریفائیت کا مفہوم ۔۔۔

مسلوم یہ ہوا کہ منشاء با فی کا ظہور عمل ارتفاء کے ذریعے بوراہے ادر اس کا معلمی نفر ایک ایسی کا مل الا خلاق ہمتی کا دجو میں لائلے جو انسانی جذبات ، خود غرضی ، حرص و ہوس ، آفترار کی خام فی سے پاک ہو کیونکہ یہی اس کی ارثی نرٹیمری ہیں اول کی خام فی سے پاک ہو کیونکہ یہی اس کی ارثی نرٹیمری ہیں اول کی حضویاتی خلامی ۔ اس کا بہ مطلب نہیں کہ روح اور جیم کا رشت کی منقل ہو جائے ۔ یہ تو بے معنی بات ہوگی اس کے کر اضان کے معاصلے میں روح کا نصر ہی مغیر جیم کے ممکن نہیں ۔ اس کا مطلب معاصلے میں روح کا نصر ہی مغیر جیم کے ممکن نہیں ۔ اس کا مطلب معاصلے میں روح کا نصر ہی مغیر جیم کے ممکن نہیں ۔ اس کا مطلب معاصلے میں روح کا نصر ہی مغیر جیم کے ممکن نہیں ۔ اس کا مطلب معاصلے میں روح کا نصر ہی مغیر جیم کے ممکن نہیں ۔ اس کا مطلب

مرت برب كدوه شبوات نفال كى سلطانى عد نجات ماصل

بنابرين بروه في جواس عالم اخلاقيات وروحانيات ين عمل ارتفارين مزاحت كرتى سنه ، بروه فعل جربهميت کی طرف ارتخاع کا میلان کہ کھٹا ہے ا در ہروہ نواہن جو ابن آدم كوتهم كا مكوم بناتى بي منتاريانى كے خلاف ب احد تمرمطلن ب، اس کے بیکس ہروہ شی جو جوان اور انسان کی درمیانی تیلیج کو دسیعالہ کیا ہے ، برنعل ہوا نیا ان کے دوحانی ارتقابیں مدیتے تیرہے۔ شاہر نظرت کے نقطہ نظرے انسان کے عالم وجود میں آن اکس الله ارتفار کی کوشش مرت به نهی کردا غ کا مضوامی جیم یں بیدا ہوجا سے جو لمن محفوظ رکھ سکیٹم کا منامن ہو۔ ابن آوم سکے سارے اجداد ارتقار کے کیل میں عن فیرومد دار الکی سے جو ایسے ما نُدكره و كروار ا واكريت رب جن كو وه بكفت مُدين إ بجهيز كَاكُوشْ ايس كرين في مدانيان عمى إياكد دار اداكرة به ليكن وه ال كيل كو يجيف كا بعى غوام شمند ي . وه اس قابل بو تباسي كه ا بني تبجل كريك ا در پیوا آدل پر حرث ای س به المبیت بھی ہے ۔ لیکن ایٹے آپ کو پہر بنانے کے لئے اس کوتوت اسادہ کی آزادی کی صرورت ہے۔ کیول کم

علی ارتفاری جوامدا دان آدم کوستماہے اس کا انحصار اس کی ارتفاری کی استعمال پر موقوت ہے۔ اس کا انحصار اس آزادی کے استعمال پر موقوت ہے۔ اس کی بردات ، ہ ایک سرگرم ذمہ دار فری اور نیا مظہر جات بن گیا ہے اور جو ویکٹر سب باتوں سے نیادہ انسان کا دصف خصوص ہے بالانتیک ادتفاد کی وہ قدیم میکا کمیت بقائے ملے کا انتفاد کی وہ قدیم میکا کمیت بقائے ملے کا انتفاد کی حرح جا بیا تی صفوا بط اور بحند وا مراکات پر منحصر بونے کی بجائے مکمل علی انتخاب کا دار و مدار میمیر پر ہوگا جو اس کی د ما نفی مرکری کا کمید ہے احد می بنیا داس آزادی کی بہت اور جو قوست مرکری کا کمید ہے احد جو قوست آزادی کی بیا ہے اور کا کا اس کی موسی آبا آزادی کی بیا ہے اور کا کا اس کی موسی آبا آزادی کی بیا ہے اس کی دولیات آباد کی بیا ہو کیا ہے اس کی دولیات

یہ بتا کے گئکہ ہم تکیل کے کس مرحلے پر ہیں۔ اگرانسان ہیمیت اور اپنے جیلانات خاطری برہیمیت اور برٹنکل امنگوں کے خلاف جنگ لڑنے میں کا حیاب ہو گیا تو وہ انسانی عظمت کو پائے گا۔ اگر وہ اس جنگ میں شکرت گھا گیا اوران تنفیبا و خوا ہشات نفسیاتی کے ساحنے اس نے مہتار کال دیے جو بھن اد قات محص وہی جلیں ہوتی ہیں جواس سے اجدادے ورقے ہیں باتی ہیں تو وہ مشرکہ سی ہیں حصر لینے ہیں اپنے آپ کونا الی اور اموزوں تابت کرکے عمل ارتقاء سے اپنے آپ کو فارخ کرلے گا۔ طبعی انتخاب بقائے اصلی کا م پورا ہوگیا۔ اہم طرح پر ہم کو معلم ہوگیا کہ ان خاب مراحمتوں اور سکے وہ وشن جن کے خلاف جوالوں کو جدو جہد کرکے میدان جبیت کر اپنی صلاحیت کو تابت کرنا بڑنا تھا کی جدو جہد کرکے میدان جبیت کر اپنی صلاحیت کو تابت کرنا بڑنا تھا کی جدد جہد کرکے میدان کی صورت ہیں کر تعیات سان وہ کر دارادا کی جدد ہیں۔

یہی وجہ ہے کہ یہ وصف جو بنی نوع انسان ہیں ابھی گمیاہ اور جو خصوصیت کے ساتھ اس کا طرہ امتیا رہے اور دیگر جوانات سے اس کی نتا ہراہ کو الگیس کرتا ہے 'ارتفا رکا صبح باعث معلوم ہوا ہے۔

انگی ارتفاری کی بدولت اس وصف کو اور نشون بانا ہے ۔

انگی ارتفاری کی بدولت اس وصف کو اور نشون بانا ہے ۔

ایس وجدان پر اس کا کشف میں راجہ اور اسٹے زور سے محسوس بھا ۔

ایس وجدان پر اس کا کشف میں راجہ اور اسٹے زور سے محسوس بھا دی ہے کہ ایسے اوک بین بواپنے نسب الیس کو کی سن سے مملوس و دیکھنے پر جام شہا دی کو تربیع وسینے ہیں۔ ہر انسان کا بند با یہ فرایش بیرسیے کہ اپنی بہترین قا بلیت کو کام میں لاک ارتفار کے اس جدید

صورت میں مدمورکسی ا نسان کومی جب مک اس محمل میں اخلاص ہے ادروہ دل ومان سے کوشال ہے این کوئششوں کے نتائج کیا این اماد ك الميت كم تعلق بريشان مال موفي كي مزورت لهين كيونكم الهم چےردہی سی ہے بود ہ کرماے ۔ اس طرح اس کی دندگی آفاقی اہمیت ماصل كركيتي ہے وہ وا يك سلسلے كاكرى بن ما يا ہے ! يول دہ ايك غرد مددار کھلونا نہیں رہتا جس کی کیفیت یہ جو جلیے یانی کی سطح پر کاک کی جوقا بدیس ندائے والے محرکات کے باتھوں یں کٹ بنلی کی طرح وا جا برتلبه انسان کی مالت نواکی باشور نود مخارعنسرکی ہے جے فیرت ابنے اراوے کا اختیار مامل ب کیا تووہ ارتجاع کرکے مٹ مائے یا زقی کرکے مذاتا ر رہانی کی تا کید کرے ۔ انسان کی ساری منزافت اپنی اُنادى كى بدولت سے بو ديگر جوا ول كونيس دى كئى -اس كوفيز وفقط ای نعت پرکرناچا سے کیکن افسوس کہ فخراس کو دوسمری ہی چیزوں پرہے۔

ارتقارکواس طرح برسامن الدنے کے بما ہ باست نمائے کیا المیں ؟ زیادہ وضاحت کی خاطران کوتین حتول بن نفشیم کیا جاسکا ہے؟ اقران کوتین حتول بن نفشیم کیا جاسکا ہے؟ اوّل فلسفیا نہ ؟ دو میم افرادی ادر معاسر تی اسو کیم افوادی الداخل تی ۔

فليفيانه نتائج

بہلائیجہ قریہ ہے کہ اخلاقی تصورات کو اُوا قبات یں ستی کی اخلاقی تصورات کو اُوا قبات یں ستی کی امائی میں میا می امائی کے اور ایسے موازند کیا جا سکتا ہے کی ہم ارتفار کے ساتھ مراوط ہیں اور ایسے نئے عنا عرسا من فاتے ہیں ہوان کے این مول کے ہم پہر ہیں جوان کی اور عصوریاتی وصول کے ہم پہر ہیں جوان کی میں آنے سے پہلے تنا ترتی کے میا دوں پہنی کی سے بہلے تنا ترتی کے میا دوں پہنی کی سے اور ایک سے بہلے تنا ترتی کے میا دوں پہنی کی سے اور ایک سے بہلے تنا ترتی کے میا دوں پہنی کی سے اور ایک سے بہلے تنا ترتی کے میا دوں پہنی کی سے اور ایک سے بہلے تنا ترتی کے میا دوں پہنی کی سے بہلے تنا ترقی کے میا دوں پہنی کی سے بہلے تنا ترقی کے میا دوں پہنی کی سے بہلے تنا ترقی کے میا دوں پہنی کی سے بہلے تنا ترقی کے میا دوں پہنی کی سے بہلے تنا ترقی کے میا دوں پہنی کی میا دوں پہنی کی سے بہلے تنا ترقی کے میا دوں پہنی کی سے بہلے تنا ترقی کے میا دوں پہنی کی سے بہلے تنا ترقی کے میا دوں پہنی کی دور ان بہلے تنا میں کی کی دور ان بہلے تنا ترقی کے میا دوں پہنی کی دور ان تنا میں کی دور ان کی کی دور ان ترقی کی دور ان کی دور ان کی دور ان تنا ترقی کی دور ان ک

سی کونکر بر امر سادی تصوری کا تنات کو ایک طرح کی ہم میسی است اور کا ہم میسی است کو ایک طرح کی ہم میسی است کو ایک ایک کا میس منا ہر کر ایک وحد من ایس پروڈا ' یعنی ہر کب مظاہر کی تا ویل البید مشترک مون اور قدر فی جالا میں مشترک مون اور قدر فی جالا میا کہ مشترک مون اور قدر فی جالا میا کہ کی وہیا ہے اس طرح اسالم کا اور افراق کی ایک وہیا ہو روحا کی عالم ساکن کی وہیا ہے گئی ایک میرکوری کی وہیا ہو دویا رہ وہ ایک میرکوری کی ایسی دو سری صورت میں مشرک مورک ایک میرکوری کی ایسی دو سری صورت میں مشرک ایک میرکوری کی ایسی دو سری صورت میں مشرک مورک میرکوری کی ایسی دو سری صورت میں مشرک میرکوری کی ایسی دو سری صورت میں مشرک میرکوری کی ایسی دو سری صورت میں مشرک میرکوری کی ایسی میں ایسی خواجی کی میرکوری کی ایسی میرکوری کی ایسی میں سے جارہ میں کی میرکوری کی کوری کی کی ایسی کی میرکوری کی میرکوری کی کی میرکوری کی کی میرکوری کی کی ایسی کی میرکوری کی کی ایسی کی کی کی میرکوری کی کی میرکوری کی کی میرکوری کی کی کی کی کی کی کرکوری کی کی کی کی کی کرکوری کی کی کی کرکوری کی کی کی کی کی کی کرکوری کرکوری کی کرکوری کرکوری کرکوری کرکوری کرکوری کی کرکوری کرکو

اگرایک خاص ناویتے سے فرکیا جائے تو انعقوالی رسائے علی کے مقابلیں جرى انظر طور يركست دفارين - معرى فالقري روي فالفي معقولی اور وحدانی کوشینتول کومنفره طور پرکا رغرا مدنا آب ناگزر ہو گیا ہے۔ یہ کوشش سائنس پر وسعت نیال عائد کرتی ہے کین ساتھ سی ندام ہے ہی انتخا و اور نزیبت کا مطالبہ كرتى بي كيونك غرامب كوضيف الاعتقادى كى گندگى ك آثار كوتاكم رکھنے والی رستوں سے سنجات عاصل مرنا صروری ہے۔ واقعہ بیہ کم الرميت كے نظريد نياده يه رئيس بى بي جو ديانت دار لوگول کی ایک بڑی تعداد کو خرمی سے برگشتہ کرتی ہیں۔ نزبت نربب وص م مقصد صرف بهدے کہ لوگ انجل کی سال تعليم كي طرب إلى تشت كرب العربي ظالمان دريق برنبي موا عاسي بكرة ريبًا يربواور انان ارتقارك ماعة شان باشان على بيما وريه بالكل ايك يقيني امري كم خالص عيسا في عقيد م كوايانا اَلْمُرِيت کے لئے اِمَنا کی ای ہوستنا کہ نظریئہ اضا نبیت کہ اینا یو لیکن عمام نظريدا فا فيت سے تو قطع تقلق كركے كا مياب سوسكت بي كى ميم سے وہ تھے اُدلی نہیں کرکے ۔ ال مہم کمبت کے تعاقب میں کیفیت كى الميت كوليربين في أوا لنا عامية به خيال و او الأل كرسطى

طور مربی اشا مت منمه کرک ایک بری تعداد ایمان لانیوالول کی اکنی کرلی حائے۔ اس حقیقت کو ملیا میٹ نہ کرفیے کہ بہادا منسب العین یہ کونلس اور ریشن ضمیر سی کرکے فرد کی ہم اطلاقی کرکے فرد کی ہم اطلاقی کشود نماک جات ہے کہ اس خاری کر یہ تعلی کی کم و بلیش بے ہنائی کے ساخہ یا بندی کرانا جو آخرت میں جہنم کے غذاب سے فیکال ماصل کرنے کے لئے مغنت کا بیم منصور جدتی ہیں۔

ہمارا دورعبوری دورجه اس لئے بیش ان اوگوں کے افراد بیت وہ ہے جہیں عمل ارتفاء سے مطابقت عاصل کراہے۔ بیت آؤا فا فا مطابقت عاصل کر ایتا ہے۔ ایک عمر رسیدہ آدی بیمن ادقات ای مطابقہ کی ایک بیوتا ہے۔ یہ بات ہر عالم برصادق آق ہے ۔ بیا ت ہر عالم برصادق آق ہے ، جیا جیا تی ایمی سائر تی ہستوی ، ذہن یا ندمی کوئی بھی بدالا

لہذا آغاذ بیٹے بجوں ت کرنا جائے کہ بھرطالب علموں ہے اس کے لیے قدرنا اس امرکی سرورت ہے کہ آستا دوں کا انتخاب دوران کی ابتدائی ترسیت پر بیسی قوجہ دی جائے کیونکہ جبیا ہم بتا جک بین ان کی ذمہ داری معتدیہ ہے۔ بیسلدیاستہائے مقدم کے این ان کی ذمہ داری معتدیہ ہے۔ بیسلدیاستہائے مقدم کے این انتا قابل غور نہیں ہے کہ دیرب کے مالک کے لئے جہال

مقرانانی ایمی فی بخواہ وہ سفاکا نہ ہوئے ہول یا اس پسندائی زمیب انقلابات میاس فی بخواہ وہ سفاکا نہ ہوئے ہول یا اس پسندائی زمیب کی سطوت کو کم کرویا ہے ۔ طاہر ہے کان مالک بن نیا دار کا کا ان دہریا نہ عقا کہ کا دھی ہونائے جواب سائنس کی تاکید سے محروم ہو چکے ہیں اور جو گرفتہ ہوتا ہے ۔ ا ہے سے گرفتہ ہوتا ہے ۔ ا ہے سے گرفتہ ہوتا ہے ۔ ا ہے کئی مرتبہ بوجکا ہے ۔ اگر ہم نیا ہی سے بجیا جا ہے ہیں تو استا دا یسانتھ ہو تا جو کا ہے ۔ اگر ہم نیا ہی سے بجیا جا ہے ہیں تو استا دا یسانتھ ہو تا جا ہے جا جا ہے ہیں تو استا دا یسانتھ ہو تا میں ام نیا دی جنگ کے مساتھ اس کو اس میں ام نیا دی دیا ہو اور خلوص کے ساتھ اس میں اور سائنس کی جنگ کے مساتھ اس کے ساتھ اس میں اور سائنس کی جنگ کے مساتھ اس کے ساتھ اس کی ساتھ اس کے ساتھ اس کو ساتھ اس کے ساتھ اس کے ساتھ اس کے ساتھ اس کے ساتھ اس کو ساتھ اس کے ساتھ اس کے ساتھ اس کے ساتھ اس کو ساتھ اس کے ساتھ اس کو ساتھ اس کی ساتھ اس کے ساتھ اس کے ساتھ اس کو ساتھ اس کی ساتھ اس کی ساتھ اس کے ساتھ اس کا ساتھ اس کو ساتھ اس کی ساتھ اس کے ساتھ اس کے ساتھ اس کو ساتھ اس کی ساتھ اس کے ساتھ اس کی ساتھ اس کے ساتھ اس کی ساتھ کی ساتھ

کوال کا یقین ہوکہ موج دہ علم کی روشی میں کوئی اور یش ان در فوں ہیں نہیں ہوکہ موج دہ علم کی روشی میں کوئی اور یش ان در دو فوں ہیں نہیں ہوگہ موج دہ علم کی معقو کی اور علمی تربیبت فواہ وہ سطی ایک کیوں نہ ہو کلیٹا عقلی ہے مین معامشرتی ادر سیاسی اثر سے باکل پاک ہو ہما ری موج دہ علمی معلومات کے مطابق ہو اور بجاب سال پہلے کی سائن کا دُم نہ بھرتا ہو تو یہ نینجہ ماصل ہو کہا ہے معقولیت کو فلسفہ نہیں بن جانا عا جہئے : یہ ایک طریقہ کار ہے۔ اس کی شہرت سائن کی دہین منت ہے۔ سائمن کے بغیراسکا دبور ہی نہیں۔

اگر توموں نے اس طرن سی کا ل مذک تو ہم دیکیدلیں سے

نتی جن نے نا روا داری اور تشد د کوجنم میا تشدد کے لئے ماد

کون بھی کیوں نہ جو عوام کے روعل ایک ہی ہوتے ہیں۔ خواہ شہری کی بھی ہو۔ ان کا اظہار عین وغصب ادر جوش و خروش ہی کے ساتھ ہوتاہ ہے جو بھر یہ آسائی تشد دیں تبدیل ہو جاتے ہیں زیرائی جب محافظ زنداں کو قید و بندیں ڈالنے کا خواب بھنا ہے تو بجائے اس کے کہ وہ تا فرن بہلو کو سامنے رکھے اپنی آذادی کا ہوا ہے ہیں اس کے بیش نظر ہوتی ہے۔ جب اوسط آدی آزادی کا خوال ہوتا ہے اور یہ ایک بلا ایک ہوتا ہے و وہ عمر آ اپنی ہی آزادی کا متلاشی ہوتا ہے ، اور یہ ایک بلند درجے کا مرتقی انسان ہی ہوتا ہے جودو سروں کی آزادی کی مانطت کرنے کا خواش مند ہو۔

زندگی کے کھیل کے قاعدے ایسے بی ہیں اور کھیل جاری
دہے گا کھال ہوٹی و خروش کی سیسال ہمگا مہ خیز نعرے کیساں آئی
طوص کے رائد باری باری قانون اور آنادی کو اُس دقت تک
خِشْ آ مہید کہتے رہیں گے جب تک کہ یہ الفاظ ہرا دمی کے ول
میں ان فوری فوائد کا احساس پیدا کرتے رہیں گے جو اس کو حال
ہوسکتے ہیں لیکن جی بڑے نصب العینوں کے لیے یہ نعرے لگائے
ماتے ہیں یا جو فرائف وہ غائد کرتے ہیں ان کا الشر حافظ ہے۔
جالتے ہیں یا جو فرائف وہ غائد کرتے ہیں ان کا الشر حافظ ہے۔
بالفاظ و بگرجہ کے ان کی اور ایسے ہی اور نصب العینوں

كى قلم انسانى عظمت كے عائر احساس پر مد لكا فى جائے كى يى كي

ووررش فالمتيت مح ووسرا فلسفيات تتجه جسم اور روس كا علی کی سید اب یہ علحد کی دیناعل منصور نہیں ہوگی ملک ایک سابعک دا قد كيونك كر أب مجى حيم مطا بعتب الول حاصل كرسكتاب ليكناب الاتقاراس كانيس بوكا ردح كا موكا-

ا ایک دل میں کو فی علط فہی سبد انس به ملحد کی جس کا دکر مجمة تھلے اب میں کیا ہے اس علیٰ کی سے کلیٹا مختلف ہے ہو دوج کی جسم سے الگ ایک استی تسلم کر نواع مرافظ سندو کے خوال محمط ان ہ یہ تفوّرجیم میں با ہرسے آ کرنسنے والی روح کی آ زادحیثیت کو مِینْ نہیں کرتا، جو عقل نا قابلِ تسلیم ہے۔ ہما ما مطلب یہ ہے : شالاً طبول کام شب کرده و ماغ ای سے حس برعمل ارتقار جاری سالا لیکن یہ عصنواب اس منزل پر مہور تھ گیا ہے جاں اسکی طبعی کیمیاوی ا ورحیاتیاتی سرگرمی ایک دوسری سطح پر اپنی رونمانی کرتی بیجیی نفسياتى مظاہر كزرية جو بماه ماست محسوس موقة بين، الناكا وجوداور مهاما اصاس ایک بی وقت پس داخ موجاتے ہیں ا ادر دد نوں کے درمبان کسی برکا کمیت کی صرورت نہیں ہا تا۔

نفياتي وا تع بذات خود ابنى مسى قائم كرليتاب مالا كد وافي ظلول فلیوں کی تعمیری اور کمیا وی تبدیلیاں جو اس کرجم دیتی بیل جک ماری وسرس سے باہر ہیں۔ اگرم ان کا مشابرہ بھی کیا جاسکتا ہے۔ مكن بيشا مره بالواسط بوتاب ان اطلاعات ك دا سيط بيد وبمارك واسس نرابم كرتے بيں-بالفاظ ويرواغى خليول كي تيديليول كم تعلق اس حياتي اطلاع دبصري موياكوني دوسری ) کے محصن یا قرحیہ کرنے کے لئے مؤروست کر کے واسطے کی عرورت ہوگی بعثی ہماری دیاغی خلیوں کائل ایر قربین قبیا س نیں کہ ہم فور ا ہی غورو خوص کرنے والی خلیوں کے و ظالمت کا مٹا ہدہ کرلیں اور اس سے بھی کم قرین قیاس برسے کم ہم ان تبدیلیوں کو اس مخصوص خیال کے ساتھ مربوط کرسکیں جو ان نندللیون کی بروات و جو د بس آیا ہے - ننشر تحی غور نکر و فاسے ان الشب كونكر موصوع مرجكا بوكاء اور دوسرك منايع مشامه بہت کے الک پہوتیاس سے کا م لیں گے۔اس کے برمکس بغیر كى دقت كے مم اينے خيالات كے ساتر كھيل سكتے من دن ير القيدكرسكة بني ، اور بغيركسي مشمل كے ان كى اصلاح كرسكة

وا في ارتفاكا يته بهيل خالص محرد ؛ ياحمالياتي تصورات سے چلیگا ال خوا ہشات اور اسکول سے جوسم پر پوری طرح مکرانی کرتی ہیں اور ہم اس ارتقار پرعمل صرف انے ملتے جلتے اعمال ہی کے واسلے سے کرسکتے ہیں بین نشباتی اعمالے ادرارادے کے اعمال سے بقینا جب ممکنی سے باتیں كرت إين توغيرا دى خيالات جوهم اس كمنتقل كرنا عاجة بين وہ ہماری و ماغی غیلوں کے مادی تغیرات مساختی موں یا دوم سے کے مطابق ہوتے ہیں اورجس تض سے ہم یا تیں کرتے ہیں اس کی د اعی خلیوں میں دوسرے تغیرات کو طاکر معیتن کرتے ہیں ! مبکن استخص کے دماغ یں جو قابل ا دراک اور قابل ضبط انفعالیت نتیجناً بیدا ہوتی ہے وہ نفسیاتی صورت کی ہوتی ہے اور اس کے ادى أنحشات اور بيمائش برمم كو دسترس نبيس الرجم اس قابل روى مائين وجيا مم يهل بتاليك بيرون كالريمين وانائى كامقار کونا سیاج این جو ارادے کی کسی سی میں منتقل ہوتی ہے ، تو بھی ہم اس قابل ندمول کے کہ اس کے کیفیاتی محصل کا اندازہ کرسکیں۔ جب مم" إن كيت إن إ"نا ل"كيت بين توميكانكيتي سعى تواخليا أيك كا موتى ہے۔ ہم"ناں كو ديھے اور"إل "كوچيخ كركمسكتے ہيں۔ تاہم

نَّال " ایک شخص کی ایوسی اور خودکشی کا موجب موسکتی سے حالا کم الناس كوتسلى ادر نئى زندگى كا بينام دے مكى ب-معدم بوا ك قرانا فى كى مقدارج خرى وقى ب اس افرى فيرمعل بوتى ب چودہ سیدا کرتی ہے۔

بم انسانی تفکر کی وعیت پر کیمیاوی عل کرسکتے ہیں اغددد كى رطويت ( HORMONES) ووا يُول = يرياعلًا (والله غدودوں کو عمل جرای سے الا ل کر بھی الیکن کیمی منظم اور ترقی يد ير طور برابسا كرنا مكن نهيل - بم فطرى و تفاتى كمرورول كالح كريكة بين رضي يبدائش كمزوري جن بين دماغي بإجساني نفودنا رُکی ہوتی ہوتو اے ورقبہ غدودکی رطوبت THYRO xquand)کر بيارى ك دريع فون س وفل كرك درستكسكة بس م انسا في مشين ک بنگاڑسکتے ہیں اور اس کی خاصی اصلات ہی کرسکتے ہیں مبیکن جب یک اس کی محصوص قرنت کا رکے عملوں ہی کومستماریکر استعال نکریں نہ ہم اسے چلاسکے بیں اور نہ ہی اس کی مجیل كرسكة بين بين ويك عجيب و تغريب ظهر كا سا مناكر الا برا الميعيكي

میکا نکیشیں تواب بھی لیف کیمیا وی صالطوں اور دی حیات افیے کی مرد ہیں ایکن اس کی توت کا ر دوسرے الیے سابطوں کے زیر عمل ہے جو ای قوتِ کا رسے ماخوذ ہیں اور اگر ہما۔ اسمروضہ ورست ہے قو حرور عمل ارتقاء کے ماور اے ادراک ضابطوں بران کا انتصار ہے۔

یہ مذکورہ بالا انجما ہوا اسلوبیان صحافت مالی فیان یوزیادہ سادہ مگر ہم محی طریقے سے ادا کیا گیا ہے " بیں خود اپنی عقل سے تر فداکی شریبت کا محکوم ہوں" رود ای شریبت کا محکوم ہوں" ردومیوں ایل 2:4)

(دومیون کی الله ۱۵ مرک کی ما شد ہے ہو کسی سلسلکوہ ایک یہ فقرطرز باین اس سرگا کی ما شد ہے ہو کسی سلسلکوہ ہی کے بنیج سے دکال دی گئی ہو۔ سیدھے ایک ہی منزل (لیمی پہاڑی دومری جانب مترجم) پر مہری تو گئے لیکن مناظر کو دیکھ بہر مہرت ہے وابن افتحاص کو تو جب کا دہ خود منایت کشوار راستوں پر جب کی دام اور ہر اپنی کوشش راستوں پر جب کی دام ور ہر اپنی کوشش از ہر بی کوشش ایس باد نہ ہو اس کی ایقین ہی شرک کا دامت اطرفاق میں سنی کرنا و ترجم ہو ہی کا دامت اطرفاق میں سنی کرنا و ترجم ہو ہی کا دامت اطرفاق میں سنی کرنا و ترجم ہو ہی کا دامت اطرفاق میں سنین کرنا و ترجم ہو ہی کا دامت امرفاق میں سنین کرنا و ترجم ہو ہی دہ اس پر اعلی دہ اس پر اعتبار نہیں کرنا و دراک کے پورے میں اور ایجی دہ اس پر اعتبار نہیں کرنا و

جونهی ہم چسسم اوروس کی علیٰرگی کو اس طرح پر جیسے

شداناني ه

ہم نے واقع کیاہے یا کہ اور طریقے پر تسلم کرتے ہیں۔۔۔ موضوی اور نفیاتی عنصر ہوری ایمیت کے ہارے سامنے آجاتا ہے۔ ہر سوشمند شخص کو یہ احساس جوگا کہ ہماری بلند پایہ امنگوں کی طبت سائٹیفاک تصورات سے یا دراء ہے۔ ہماری فقی مرکز میوں کو اس حقیقت کا احراث کرنا چاہئے اور ہماری کا انتاقی تمثال میں اس کا مقام ہونا چاہئے۔ ہیں اپنی نا قابل توجیہ امنگوں کا اعتراث کرنا چاہئے اور اپنی موجود ہماری یہ پر خلوص آرزو کہ ہم احلات میں ٹرقی کریں اور وہ ترشیں ماری یہ پر خلوص آرزو کہ ہم احلات میں ٹرقی کریں اور وہ ترشیں ہو ہم اس در ہے کہ حاصل کرنے لئے کرتے ہیں ہیں ایک داخل میں مید تھیر نا رجی دبئی تا ہیں۔ ہیں ایک داخل میں جس کے بغیر نا رجی دبئی تا تا ہیں۔ ہی مید تھیر کرنے ہیں ہیں ایک داخل میں جس کے بغیر نا رجی دبئی تا تاہیں مید تھیر کرنے ہیں در و دبئی ہیں جس کے بغیر نا رجی دبئی تا تاہیں

ما بهم بمارا به که کا مقد، بنین کرید افغرادی کوشدش بدا ن تود کافی ب بهار ده مون به بوکسی عزری بحاکم بدوی کری کرمون یمی کوشش کافی ب آناس کا بیطلب و گاکریسلی که تدین اسان شنا دینی مرضی سے بی اس اسلے مقام کو حاصل کرسکتا ہے جس کی طرف ارتقار منافی کرم بلی ایس اسلے مقام کو حاصل کرسکتا ہے جس کی باد رما شاز معنف ) خواکا مقدن یا کے اور دو تم جو دکر شنیا کا ام بادی کو کا برافع می ا مطلب قری کا کر کھا ہاں ارتفاع کا فائن ہے جواس کے دجودیں اس کے ساتھ اسے ہے ہی ہے۔ وہ قو صرف اس کے ساتھ اشتراک عمل کرسکت و اتفان "کی انہا کہ میں ماضلت کی کرسکت و اتفان "کی سل طرح کہ ضد بجت و اتفان "کی سل طبی مداخلت) مطابقت ما حول کی بیدا کردہ عجیب الخلفت صور قول کے علی الرغم اور تعت و کے دوائ شوری شرق کا صف آری میں اور تعت و کے دوائ شوری شرق کا حسان میں متی دیسے ہی ہے مداخلت بھی نفسیاتی فرق کے دوران ہیں فا بدی ہے تاکہ اکشیا فی سیر جول کو انتخاب کیا جائے اوران ہیں فا بدی ہے تاکہ اکشیا فی سیر جول کو انتخاب کیا جائے۔

جو نکراب ارتفاء کی نوعیت بعینہ بیلے کی سی نہیں اور عدار انتخاب اسلے کی اور انتخاب اسلے کی اور انتخاب اسلے کی اور منظر اور انتخاب اسلے کی اور منظر اور انتخاب اور پر نگر بیم علیہ اور انتخاب اور پر نگر بیم میں بید طراق اور انتخاب اور پر نگر بیم میں اور انتخاب کی میں منظرت میں مخلف نوعیت کی ہے۔ اس وجہ سے کروہ نیاوہ اسلامی منظر اب کا ایر اس عمل میں اب تعنین کی ہے۔ اس جو انتخاب کے دور ان تعنین کی ہوتی کی ہے۔ انتخاب کے دور ان میں اب میں ا امکانی تجربی شکلیں جو ابترا میں ہے انتہا ہوتی فیل ابنی میں اب اسلام کی تحریبی ارتفاد کے دور ان میں اب اسلام کی تحریبی ارتفاد کے دور ان میں اب اسلام کی تحریبی ارتفاد کے دور ان میں اب اسلام کی تحریبی ارتفاد کے دور ان کی تعداد ابنا میں ہے انتہا ہوتی فیل ابنی ابنی کرنے کی میں دوسرد میں سرید نرتی کرنے کی اس پسند بیدہ صور توں کی تعداد ابنی جو میں میں مرید نرتی کرنے کی

قرانسانی ۹۱

ال تبين اب أوسطًا أكى تعداد محملتي على كميَّ - سبى صورت حال كميلون يريم ميدان كافخاب كم طريق بربى صادق أقى ب- ابتدا ف أز أتن کے دوران یں حسد لینے والول کی بڑی تعداد بعری کم ہوتی جا بی ہو یہاں کے کہ آخری مقابلہ سے پیلے مقابلے میں مقدار بہت کا ره ما ق سے بعتک کیمام ا مکانی صور وں کی اندائش پینظری فنی المحول الشول كاعنيت جوتى على -ليكن وه ووات الندى مين اور بالحضوس الحك مرز طبق من آكر جند عددد بجول كاشكل من اتى رُومُي ، مبيها كه سم يهل بتا يلك بن وت قطق اور روايات كي لبت اب ہر چنے یوں مورسی ہے جائیے ہر فرد کی اکتسا بی سیریس" ارتی بن گئیں ہیں محو تک اب بچے باب کے جہدے سے مستقبد ہوسکتے ہیں۔ بجائے اس کے کہ جوانات کی ہر آنے والی سل نئے سرے سے این کا ننات کی آگا ہی حاصل کرنے برجمبور موادر اسینے والدین ادر اجداد کے تیری اکتبا بات اے بیرے اپنی زیر کی بی جمع كرنے بریں بہال كك كديا لا فر خومشس بنى سيركولا اليا زی تہدل اسس کے إن اگ اس جائے بوکس مور درمنست كا مال ہوا ہرنسل کا بہت سا وقت ، کا جاتا ہے اور ہر فرد نیندگی کے فطرات سے 180 ہوجا گاست اور ان سے عدہ برا ہونے

مشرائساني كى إسے وا تفيد م في سے - ابن آدم كے لغودت مث بازے ، دقت کی قدر اب اتفاق کے بیداکردہ شمار اتی ارتقار کے بیانے پر نہیں رہی، بکد انفرادی بیانے برالی ا ا ول ما على " المم الكر الفرادى مطا بقت المل الناسير معى مو جائ الراجى ورت كرة ادم پررسين والى تسلول كا ارتقار بواظل في سط بر كمتب مسرون كو ارفى بنادية بيء محن ضمير ير مخصر نهين اونا الك ور نقار کے طبعی طریق پر اس کا وارو مدار ہو ایسے ماہن آوم انج نمبر ے اپنے اراوے ہے اسی خلوص ہے انتخاب اصلح بیں امدادا الرمان الله انتاب فودنهين كرسكان

## بشری اورمعاشرتی نتائج .\_

يرىنىرد انسانى كى كوشش يە دون ما بىت كەرە الى الجبیت کار کردگی کے مطابق امکمل بشری نصب العین کے تربیب تر ہوتا مائے! اور بیسی اینے رومانی سکون ماسل مرفے کے خود غرصنا نہ مقصد کی فاطرے جیں ادر اسس خیال سے بھی کہ رہانی منتفاء کی تکمیل کرے دہ مكبى مسترت اور بعشائے ووام فاقسل كرے-

الكرمنادر إلى ك سائد اختراك على كرك است برترسل كى بشت کی تیاری بن اسادکی ایدار تفاد کی موجود ہے۔ بدايد نفريرجي نوع الشائي بن ايك زابله ادراك ايسا عائرة فأتى اتحادعل فرائهم كراسي جوذان بكد قوى تصب ادر طرفداری سے بھی پاک ہو سب انسا وال کو با ہی اتحاد کے مائة انسا بنيت ك مشترك فريضي الداد كرنا ياسي اورجب الفادى نعدب العين عومي نصب العين سيهم آبنگ بومات كا ؛ أو مرفردسے جس سی کا مطالب کیا جا آہے و کی قربا نی پرششل بنین کی مكر يول كمنا جائية ك اس كشكل كاردمادين على موسة واس كملل كى يوكى مد العب مد ادى دور عموى منعمت كا الخاد صرف اخلاتی اور روحانی سطح پرہی حاصل ہو سکتا ہے۔ اہران عراثات نے مرول اس سئے پرغورو خوض کیا ہے لیکن وہ اس کے ص كرفي بس بعي كامياب نهيس جوسيح كيونكه الاكاتخيل اورال كالله نے میشت تخیل کے خوت افزا فقدان کا مظاہرہ کیا ہے۔ صرف یی سیس کروه بشری نفسیات اور اس کی بے اندازہ مناع گلان

مونظ انداز کرتے رہے این کمکہ وہ حرفت موجودہ نظا مول ہی یں مطابقتوں اور شدملیوں کی حایت کرتے رہے ہیں۔وہ بیشہ اس خطرناک تخیل ہی کی عرف افزائ کے تے رہیتے ہیں جرسیا ک ا مروه بندجاعوں کا موجدہے اور یہ ندیکھ کم یہ گروہ بندیال لَّهُ عَارِضَى جِيزِي بِينَ أَوْدُ فُرِجِب مَن مُرِّا فَيْ كَى اصلاح مقعود مولَّو يربعن اوقات مفيد بمي البت جوتى بي ليكن يه بالموم آخر كاد آزادی بر عد بند بول کا موجب برتی ہیں بلکہ آمر تیول کے نزول كا إوف بن ماتى يس- برأس نظام اخلا قيات كا الخام ، بو ادیت کے رفک یں رفا ہوایی ہوتا ہے۔ و نیا ایے بہتے تجرید منابرہ کرمکی ہے۔ زان حال ہی میں نہیں ماض سے مردور یں ہے ہوتا را ہے۔ایسی سرسی کی قسمت یں بالاخر اکامی بی تھی ب، یونس تو ایسا ہی ہے جلیے کوئی ایرکیمیا اس کوشش یولگام که افروت کی شکلیس بد ل بدل کروه کیمیا دی ردعمل کو بدلی وسے-

سب ٹرایکوں کا سرچٹہ قود انسان کا اپنا اوی مجدد کا اس برائ کا فلے فتح کرنے کے سلئے صرف میں کا فی نہیں کہ انجلوں کے انزکو زائل کیا جائے جو اس کو اپنے بہمی اجیاد سے ورفہ بن لی بین کہ ان تو جمات کو قیر شخصیط ذبنی مرکز میوں کے رفائل کھوا کی

اسکوں کو بو انسانی اسلاف سے منتقل ہوکر سی بنی بین درکر ای اوالکا مقابلہ کرکے ان کی جگر انسانی عظرت کے احساس کو قائم کرناہے۔ یکوئی آسان کام نہیں کیو ککہ معرف انسان می یہ جانتا ہے یا قیاس کر کھا ہے کہ باشور انسان کہلانے کا فخرقہ جمی حاصل جوسکتاہے جب وہ اپنی اُن سرگر میوں پر بن سے عمر گااس کی جموانی خوا ہشاستاد ایشرکی مشری وابستہ این قیود عائد کرے۔

جب ہم ابن اوم کا اپنے نفی خلاف عدد جبد کرنے کا ذکر کرتے ہیں قواس وقت اس کے نفس کے مطالبات ہی ہمارے پیش نظر نہیں ہوتے بکہ معاشرے ہیں مشرکہ زندگی کی مددلت جو ذہنی پر سینیاں اس میں پیدا ہوگی ہیں وہ بھی ہارے خیال میں ہوتی ہیں۔ یہ وہ بھی ہارے خیال میں ہوتی ہیں۔ یہ وہ کی اس بیدا ہوگئی ہیں اوپر فرکیا ہے۔ یہ بھو ڑے کھینسیول کی طرح افلات میں پیدا ہوگئے ہیںا در اس کی ترق کی راہ میں حال ہیں۔ یہ ہیں تو بہت سے لیکن مثال کے طور پر ہم ایک کا ذکر کرتے ہیں ، یہ ہے خواہش نایاں ہیں کی معن اول میں آنے کی شہرت پسندی کی اس مرض میں کی معن اول میں آنے کی شہرت پسندی کی اس مرض میں کی معن اول میں آنے کی شہرت پسندی کی اس مرض میں کی مدین ہم میں بدیا ہیں جب نا مرس میں اینے ہم میں ما تعیوں پر ایک کو ہم ہمن میں بدیا ہیں جب نا کہ کہ ہم ہمنی ساتھیوں پر ایک کو ہم ہمنی ساتھیوں پر ایک کی شکل میں بر یا مدرسے میں اینے ہم سبی ساتھیوں پر

مستقن سليماني شكل ين بوايد الجما جذب ب كونكم اس مقابل كي صحت مند يو سركا اعلمار بو"ات عاسم يكيفي كال مقصد سے تجا ور کر وا آ ہے اور مقصور الدات بن جا اے عمراس کا بھی محمد موما نامکن ہے، حرص، اقتدار عمرت پسندی اور یہ سب ر فی کرف کی حقیقی اور محلص قلبی کوشش کے لئے مصر ہیں اور ہما ری آرم كوسيح مقدد سيمنح ف كرديتي بي - بربي مكن سي كريد و إ شت کی سب سے خلزناک بڑائی کی شکل اختیار کرہے ۔ بینی اقتدار کی ہوں - ہم یں سے بہت سے اپنے مختصر صافرا افرین آمر سینے ے خواہ شمندہیں اور ط ہ بسند لوگ جب ان کی بیشہ وران قالمیں ایسی نہیں ہوتیں کہ وہ آپنے بنم پیشہ لوگوں پر فوقبت حال کرایں تودل نوش کن نمایا ل کرواراط کرنے کے لئے وہ ادر بھی زیادہ سرگرمی دکھائے ہیں۔ یہ رجان شرصت انفہدی ترتی کی راہ میں روزے افحاتات بلکر افراد کو مرہوش انتدار کرویتا ہے اور دُنیا خوب جانتی ہے کہ اس بی*ں ک*تنا بڑا خطرہ مفریعے۔ بج مكه مذامب اس عليفست تشناق اور بشرى نفسات

چنکہ مذامب اس عقیقت سے آشناہے اور بشری نفسات کا فائر ملم رکھتے ہے اس لئے انہوں نے جہنم کی اختراع کی جس کا خون آج سبتی داوں سے غائب ہوگیا ہے۔ ابتدائی بے تعصیبانی

مذرب کو فود ہے عیدائی بنان بہ جیشہ کا میابی نہیں ہوئی سپین کا افتا اللہ ہواک جو ایک عبادت گذار اور ہو شیلا عیسائی تھا، جب بسر سرک برعقا قواس نے اس وقت اپنے آپ سے یہ سوال کیا کہ زندگی کے آخری سالوں میں اسے جو الم میتیں اسٹھانا طری کیا ان کی دجہ یہ تو نہ تھی کہ اس نے کا فی بدھیوں کو ندر آنش نہیں کیا! وحضا حا تا تو دہ کیا اور نما د فرائے ؟

دور رس نائمیت کا ایک اور بیشری اور معاسرتی نیج پری آزادی کا علی الا طلان لردم ہے اور بیب لا ایک د ندر بیس عث الیمیت کی دور رسس عث الیمیت کے نیج کے سیا می عنیدے کی دور رسس عث الیمیت کے نیج کے سیا می محکم ہوتی ہے۔ جب سے ابتدائی خلیہ کا ظہور ہوا آزادی ارتقارکا معیا رراجے۔ ابن آدم کی خضیت کی نشو و نما آزادی ہی کی جانب راجے دہین ایک مرتقی توت اختیار کی وائب ایک وقت احب احین بھی ہے اور اور ارتقار کی یہ نسب العین تو اس لئے کہ ایک نہ ایک دان انسان کو جسم کی است شداد سے آزادی عاصل کرنا ہے۔ اوزاراس بنے کی است شداد سے آزادی عاصل کرنا ہے۔ اوزاراس بنے کی است شداد سے آزادی عاصل کرنا ہے۔ اوزاراس بنے کی وس کی این آدمی کی توت کی قرت کی دیا ہے۔ اوزاراس بنے کی ایک دان این آدمیس تیروشن بی سے انتخاب کرنے کی توت کی دیا

م ہووہ اپ ارتفای بن سرکت نہیں کرسکتا اور اپنی قلبی ماات
کی گہری اصلاح نہیں کرسکتا۔ اس دائے یس ہم ایک نہایت
قابل فکر اور جیرت انگیز طرز پر ہوشمندائ کتا ب خدا ہے شین "
( THE GOD OF THE MACHINE) سے پورے طور برمقن ہیں
جس بیں ان سب سائل کا تفصیلی بیان ہے جوکہ نی اوم کو در بیش ہیں۔
در بیش ہیں۔

## عملي ا در اخلاقي نتائجً

افلیاً سیاسے ذیادہ اہم حردرت اس امر کی ہے کہ عیسا نیٹ کے سرحیتے اور اساسی اصولوں کی طرف رجوع کرکے میں پیرروح پیونکی جائے اور ان جیر رواداری خرافات کے فلا ف اعلان جنگ کیا جائے جو عقیدوں یں داخل ہوگئ ہیں اور جو عیسا نیٹ کے مسلفتیل کے نئے خطرے کا باعث ہیں۔ پی

<sup>(</sup>فط عم المرشنة) (المصنف أورجال كبيل في اوندكى روح سب وال آلاادى ب

كر تحقيدل كي نام بولس رسول كا دومراخط باب س آيدن ١٤)

الرحصيف) من (الرحصيف)

یقین امرہے کہ تیسری عدی عیسوی سے جواصاف اوربشری الما برم به بیسوی بس د اخل بردام روا برای ن مانیفک درب کی مانیفک د صداقتوں سے بے اعتمانی کے ساتھ مل مرا مادہ پرسٹوں اور لحدث حموسب سے زیا وہ معنبوط دوائل شرمب کے خلاف ہم بہونچائے. لیکن جیسا کہ ہم پہلے بتا چکے این بیض قدیم روایاتی رسوات کے سائ رواداری برت برای میسد موردالاام نهین شبرل جائید. خرا فاتی اساطیر مقامی بوجا با شاکے مسالک، اور معین رقت انگرز ما دو ٹونے بجراس کے اور کیجہ نہیں کہ نوع انسانی اپنی طفو لیت ہی میں ڈوٹے میروشے طریقوں سے اس الماش میں رہی کہ کوئی نصرالیان ایسا فی جائے جواس کی وجدائی مطابے کو بدر کرے کوئی ایسا مبود مجے وہ جان بہجان سکے جس کی پرسٹش کرکے اپنی خوا مش کی تسكين كرندي اوراس طرح يرساسى ندبهى دوح المحتلف صور تؤن ين جنوه كريد فكراك الكوان او فات بين جبليدة دم عمزوه مهو بإست كوني خطره وریش بو تو وه اس کی دهارس بندهائد

اضطراب و پریشانی، غم و می کے بنیر وُحیَّفت یک ابنادم ندانسانی جاہے یں آسکتا ہے اور ندسی اس کی معطانی شمستا یس کھل کرسائٹ اُسکتی ہیں ۔ بہی اُور جہدے کہ ڈکھ در د اُنمرآدر چڑی ہیں اور مجعن اولم پرستیاں قابل عرت ہیں۔ سکن ان سے روا داری ہی اور صورت یس برقی ماسکتی ہے جب وہ صرف اپنی بہایت ہی ہا دھی اور اسلامی اور این بہایت ہی ہا دھی اور اسلامی صورت فیمن محبت احسالمنگ اور اعتما وکی مذرہ جائے اور وہ اپنے مقب ہیں عدم روا داری اور شیر دکا طوفان لا بیس نوو و خطرناک ہو جائی ہیں۔ کوئی مذہب اور شیا یی کی توقع نہیں کرسکتا اگروہ عدم روا داری اور تشدد کے اس وہ آئے آخوروں سے روا داری برتتا ہے جواشان ہیں کم ترین احساس شرافت کے رجاؤں کی طا ہری شکلیں ہیں بر کہ نفرت، احساس شرافت کے رجاؤں کی طا ہری شکلیں ہیں بر کہ نفرت، ریاکاری اطلم و تعدی کی برولت آزادی کے ساتھ کیا خوف پاوائن این اظہار کر لیتے ہیں۔

میسان مرمی اور مزابب کی طرح ان سے نقصان انھایا اور مزابب کی طرح ان سے نقصان انھایا اسے اسپین میں ان کی بدو اس مقدس دی نقشیتی مدالی مجاد و دی اس مرادی مرادی

عدالتیں بنیں اور یہ سب کھے یے ہیں ور جالت کی وجہ ہے ایک کیب خدا کے نام پر اور ای ایک مقدس کتاب کی غلط بشری اوبوں كى بدولت برا -آن كاب مقدس كى "ا و بلات كيفتلف كياتى برلكين تشدد اور عدم روا داری کا جاره ایمی اعظما شیرا جسب معولی اخلات رائے کی بدولت بڑاروں ہے گناہ انساق الراحالة رہے وکیا یہ ہوشمندانہ اِت نہ ہوگی کو آج ہم ممثاب مقدی کی اليي "ا ولي كري جني ناش مكن بو أ كيول شهم ايك اليس عقیدے سے ساتھ اپنے موجودہ سائل کا سامنا کریں اجس مقیدے ين ايكساطرف محائف إساني كريائ احترام موجود بواوروس طرت ا نسانی علی ترقی سے پری پوری آگا ہی ؛ ان ما دہ پرساز ا ك صلول كا جواب بجومعقولي تفكر كم واحدالك جون كا برى جمارت سے دعویٰ کرتے ہیں کہ توصرت اسی طریقے سے ویا جاسکتا ہجہ بماری اس را سئ مرید اعتراض وادر کیاما سکتا ہے کدا کیا راسخ العقيده عيسائى كے كے كاب مفدس كے سواكس اور كتاب كى صرورت نهيل الكين عم الكيف خلص عبسا في مح ول سلقين بدا کرنے کی کوشش نہیں کر رہے ، ہماری منا تو دوسروں کوراہ است پرلانا ہے اور ہمارے بخرف نے تو ہیں بی بنا باہد

بہت سے لگ جن کا عیسائیت پر انمان ہے اسے وحدا فی اجرافیا عفيرے اور اپني سائنس مين خياتی تصا دکي بروات گري بيمين یں مبتلا ہیں ؛ عرورت ان کو آگا ہی پخشنے کی ہے ، اورچ کمائیل كى يُرانى اور تديمي نباك ، أكرتهم حرث الفاظ كو بى سلم ركيس م تو موجود و فشروريات ك مطابل شهيا ، اس ك حتى لا كان ہیں انہیں تصورات کوظام کررنے اور اس کے نتائج سمجنے کیلے را نميفك زان استعال كرنا جائية . آج صرف يبي وه نباك م جس بین و بس میت اور مذبه بای طرف یا عنانی کونے والول کے خلاف اعلان جنگ كيا جا كتاب - اس زبان كوعظمي سيسمد اسس امری بدولت حاصل ہونی ہے کہ اس نے اپی قدرو منزلت نابت كردى ب اور بهارك زباني كے دوہنی نشوونما، او على اكتشا فات كے مطابق بدر سائمس اى كى المرادسے ہم شاروں کی گردشوں کی بیش بینی کرسکتے ہیں اورج ہرول کی گردشوں يرقا و إيك بين يي امرافل ك وكول كالسكين ويتي سے اور انسانی زندگیوں کی محافظت کرتی ہے۔ یہی نطرت کی ہے انہا ہو پھیلوں كاراز فائن كرنى با ادرالآخريدكه بيرطأت مستمترليت اعدادتها كى علمت اورفا لل كے تصوّر كا طرت رينان كرتى ہے۔

ا المفرات الكافات كالناسك إلى اليد نظام كى شكل بين مواليد والما الله الله الله والم الله والله وا

ویدید بهرب کے ماتھ وی برون ایک اور شبکی رہ نظفی نوش نصیب ہے جو اپنے عقیدے یں پہنہ ہے اور شبکی زندگی صحا لئے اسمانی کے احکام کے سب انجوں میں ڈھلی ہوئی ہے یہ برہے جن کا وجود خور اور پر بے یہ بات اللہ کا آ و زر شول سے بے خبر ہے جن کا وجود خور اور پر کے دلوں میں اصطراب پیدا کرسکتا ہے ۔ لیکن کیا ایسا مخلص اور راسخ الا عتقاد انسان مہبت عام ہے ! ہما را تو یہ خیال نہیں ۔ راسخ الا عتقاد انسان مہبت عام ہے ! ہما را تو یہ خیال نہیں ۔ اگر ایسا ہے تو بھر ہم ان المیوں ان جرائیم اکمیرہ اور صغیرہ اس بی عبگر وں اور اخلاتی اراسوں کی کیا تو جد کرسکتے ہیں جو ان باہمی عبگر وں اور اخلاتی اراسوں کی کیا تو جد کرسکتے ہیں جو ان باہمی عبگر وں اور اخلاتی اراسوں کی کیا تو جد کرسکتے ہیں جو

میں ہرطرت معید بی ادرجن کو بعن لوگ تیلم کیسے لطے الکار کردینے ہیں اک ا بنیں ناکامی کو اعترات ناکرنا پڑے۔ بونفا رہ کو اشا ثیت آئے چین کررہی ہے وہ کی چڑچند خوش آئند ہمتناؤں کے دوح فرسا اور وصل شکن ہے۔ جب ہم اس کا سب سیھنے کی سی کرتے ہیں تو ہیں ایک گو گوکی کیفیت کا ساجنا ہوتاہے۔ اگرہارے خیال کے برکس وی الہی کا علا کروہ نذہب

امر به رائع میں سے بر ان دی ابی ا مل مروه مر بہت اور اس کو اعتقاد د اعتبار کی روح بھونکے کو اعتقاد د اعتبار کی روح بھونکے کا حن سے قد دافتی نتائج کے بیش فطر فرد اور عدام کی اصلاح کے آلے کی حیثیت سے اس کی قدر معمولی سی ہے۔ اگر ابن آدم اپنے افعال اور اپنی زندگی کو عیسائی نصب العین کے مطابق نا فعال اور اپنی زندگی کو عیسائی نصب العین کے مطابق نا فعال و تا عقید سے کے اثناراتی طواح بر پا بندی کے مائے گرجے کی ما ضری نا کشی نیکی لا حاصل رسوات ہیں۔

اگراس کے برطکس ہم یہ اعترات کریں کہ ذہرب کا عام شوع نہیں جوا نوجی ہی ہم کلیسا دُل کی قرت ' تعداد ' اور ہاہ و مرتبت پر خور کرتے ہیں توہم کویہ ثبوت ملاہے کہ دہ ذہبی اللیرشندارسا کل ، صحا کعن مقدس ، اور وعظ و نصاح 'اشان کریفین فراہم کرنے کی توت کھو پیٹے ہیں اور بنا بریں حزود میں اکی

مقديمانسا في

ہے کوبن اوم تقلب و بانت، اور ضمیر تک رسانی حاصل کرنے کے لئے دوس سے طریقے اِنگیز کیے جائیں۔

ہم یہ نہیں جانے کہ ان دونوں مغروضوں یں ہے کونسا درست ہے ہیردوصور ست یہ ظا ہر ہے کہ کسی کو اس پر اعزاض نہ ہوگا کہ ہم ان دلائی ہے جن کی اساس بنی فرع نسانی کے صدیوں کے دہنی اندو شخہ سے استفادہ کونے پر رکھی گئے۔ اپنے جبلی یا دعدانی تعتورات کو تقویت پہنچا ئیں۔ سب سے ایم جبلی یا دعدانی تعتورات کو تقویت پہنچا ئیں۔ سب سے کہ ان کا غذی بائر معدل کو جبلے ہوں کا کا کہ کر ایسا بنا رکھا ہے جسے وہ لو ہے کے جبلے ہوں گزاویا جائے ، جو افسوس ہے کہ لوگوں کے در میان عالی ہیں اور ایسے دقت ہیں ان کی کوئنسٹوں کو ناکارہ کر ذہی ہیں اور ایسے دقت ہیں ان کی کوئنسٹوں کو ناکارہ کر ذہی ہیں جب کر ستقبل کوئنٹیل دینے کے لئے ان کی قوتوں کے انتزاک کی سب نمایوں سے زیا دہ صرور سے یہ یصنف کوئل ہے کہ ایسے ہیں جن کوان سب باقوں پر پورانیوں ہے دیکی کھیے

مب اس برشفت ہیں کہ فرع انسانی کی اخلاقی رفاہ لازی ہے نیکن بیض ندہی انتخاص کشب آسانی کا مطلب علط

اليه عي بين جن كوكشش كمدك آباده كرناسيد-

مجه كركليتًا رموم كے بجالات اورفقيل اللي برتكيه نگائے ہوئے ين اوراس توكل على الله بيس وه لمحدول سے ملتے جلتے بيس جوك معاشرتي تنظيم ادر بحت والفاق برآسرا لكلئ بيوسة بين-ان وولول الدار فكرك بن من بنا بربدالمشرقين عي نتائج ايك بي بي كيونكم دولون انفرادی، واخلی، معقولی سی کونا نوی حیثیبت پرگرا دیت این نیک نیت اور دیندار لوگ جن کی طرف ہما را روئے سنن ہے ا ہراس عقلی سعی کو بو تعدا ور ندم ب کے ما درائے عقل اسائی ال کی طرف بڑے ہے کی کی جائے اتباس قبل از وقوع ہی سے منترد کر دسیتے ہیں ادر یوں ایک ایسی شا ہرار خود نیشزی کا انہار کرتے میں جس میں اگر توع انسان سے مدردی کا خیال شیادہ مرتا تو تحیین سمے قابل ہوتی میکن ازمنہ دسط کی عدم روا داری لیے ہوئے السنكى ويرك اللس وإشت آقى - ماده برست عفركا إعماد محف فارسي وورمعاشي مبيرول يرسب بوالفرادي أنادى کو پامال کمرتی ہیں اور حکمی طور پر آمرتیوں کی جانب رہین کرتی ہیں' يا وريه يمي مانل صورت بي بين السي مظيمون كي طرف جن كاخيال حشرول کے معامر ول"کو دیکھ کران کے دل یں بروا براسم یہ کہا گیاہے کر حب کرئی تخس طان یا از بین کے خوف

کے اخت ایک ۔ جوسٹ میں اعتقاد خدا کی ستی پر کرتا ہے توان کی ومریہ ہوتی ہے کہ اس کے ذہنی قدائے ہے آپ ہو تے ہیں اور در فیقت ده مرث این امیادی الهات کی طرف تعبقهم كر تاہے۔ يہ تو كي يعنى بات تهيں الك اس كے برفكس يہ بالكل مكن ے کہ وہنی تولیائے کسی عارضی مادسنے سے سجات کیر بنوف کے النسب اليي أنتها في فعاليت ماصل كرليس جو صورت معمولي زندگي یں بین در آتی ہولین اگر ہم بیشلیم بھی کرلیں کہ خطرے کی مودگی توت فکری قدر کود یا تنی ہے اور یہ میں ان لیس کر یو لوگ فیرامن گھول میں اطیبان کی زندگی مسرکرتے ہی صرت وہی ہوشمندان عور د الكركام بين ترابيل مسلك اكت ريب سي فيط ير أوم میدول کرنا ہوگی جہوں نے ہاری سائنس ادر ہا رے فلسفہ کومار عائد لكاوسيك إي ا ورجوهد كالبستى برايان ركفة عقد الروي ایدا سائنس وال جب كويد اطبنان تك ند بوكد اس كے مرف كے بعد مائنش کی تواریخ بیں اس کیم بھی کوئی آفاد ہائے جا کیمائے' نخرد مبال ت سے ما فتر ہید و خوے کرے کر نبید ٹن نیرے ڈے ممبکسول الله (از مرجم) نيون (مرارزك نيون ١٠٤٠-١٠١) أكلسنان كا دين والاثنا بيرطلك ما سن

تو بمبن بر انتهائي مهل وعوى معلوم موكا-

البليلم المنظرة كرستنة:-

بين بيع أن فركت إجام كم عمن صليط اور فنا ملكسنى غل بين كرامن اورياضي براغط الميك المساحلة والما بين بين علا الميك المدار (١٩٥١- ١٩٥١- المكسنان كالمهل المدار (١٩٥١- المكسنان كالمهل كالمدار (١٩٥١- المكسنان كالمهل كالمدار المدار المكان كالمهل المكان كالمهل المكان كالمهل الملك كالمكان كالمهل الملك كالمكان كالمهل الملك المكان كالمهل الملك كالمكان كالمهل الملك كالمكان كالمهل الملك المكان كالمكان كالمهل الملك المكان كالمكان كالمكان

بالبحر PASTEUR) أنيوي مدىكة إدال كا منبور فرأسيسى سائن دان- ونون ك برأتيم براء مري كن ك ك ك علاق فكا لا اور دنيا بين شهرت ماصل كي دان كه زم اوب بين واعل بوكيا بيت اور مردئية ال ك تام سے هما ها دست "ذَهُم بين- ہیں دہ بجاسے اس کے کہ ادہ پرسٹوں کے نقط فر کو تقویہ خابی اس کو ایک برانے ان کوست افساد الم عقباد کر دیاہے۔ ایڈ نگیش ، جو ایک برانے میت دال اور ریاضی دان ہی ، نیز دنیا کے مہدت سے کیم المرتبت المرتب الم بین حیاتیات ہے ۔ گذشتہ میں برس میں اس موضوع برمبت کے اینے نوالات کا انجار کیا ہے۔

فطرت کا انتات بین برطرف ہمیں جدد جد نظر آئی ہے اس کا تخلیقی پاکھنلی فیل انسان برکیوں جود پندرسوڈ اگر اسے کوئی کردار اوا جیں کرنا تھا تھ جدید فالمقل بھری بھری تھ استام موس وجود بیں بھری کی ان فیفک فدا برایاں لیکھنے والے شخص بر یہ واضح ہوجانا جا ہے کہ کوئی سا نکیفک دریا نسان جب بک کر وہ حقیقت سے دور نہ ہوجا خطاکے عقیدے کے مائی دریا نسان جب بک کر وہ حقیقت سے دور نہ ہوجا خطاکے عقیدے کے مائی

رد رانسانی

410

بہیں۔ اگر وہ ایسا کرے تو اسیں حقیقت مذہوگی ۔ اس لئے اگر کوئی خفس سائنس سے فاکف ہے تو۔ اس کے اپنے ایان کی کمروی سے دیا ہے دیا ہے ایم سے زمیم انہا پسٹر دی کو) اس افسانی آویزش سے جس کا ہم نے اس کتاب میں ذکر کہا ہے 'ہماری مرا داس جدوہ ہد سے ہے جو ابن کا وم کی اور ائے حقی اُمنگوں اور اس کی امیلوی جبلتوں سے جو ابن کا وم اس کی امیلوی جبلتوں سے در میان جاری ہے 'اور ساری وما فی تو توں سے افسراک عمل کا مطالبہ کرتی ہے ۔ کوئی سمت معلین کے 'یا حدیث فیر بنا دیتی ہے۔

ایک اوروا قد ایسا ہے جس سے انکار بین کیا عاسکتا ہے کہ ایم مریخ کو حاصل کرنے کے لئے جان ارد وہ کسی اعظا مریخ کو حاصل کرنے کے لئے جان اور دینے کی آرز وہ کسی اعظا مریخ کو حاصل کرنے کے لئے جان اور اور ایک انگر مرکز کا ایم بھی یہ فطری انسا فی کا ایم ساتھ میں یہ فطری انسا فی کا ایم ساتھ می پوطر کراہے مرزی جو اور انسا فی کا ایم ساتھ می پوطر کراہے میں کہ حقیقت کا مرد اور انسان حاصل میں کہ حقیقت کا مرد ایک ہی واست ہے اور تہام دین کو کرائے کہا دینے جین کہ حقیقت کا مرد ایک حاصل کے ساتھ میں کہ حقیقت کے درائی حاصل کے ساتھ میں کا حقیقت کا مرد ایک ہی واست ہے اور تہام دین کو کی ایک بھیا دینے ہیں کہ حقیقت کا مرد ایک ہی واست ہے اور تہام دین کو کھی ایک بھیا دینے ہیں کہ دینے کا صرون ایک ہی واست ہے اور تہام دین کا حرون ایک ہی واست ہے اور تہام دین کو کھی کے دیا دینے ہیں کہ دینے کا حرون ایک ہی واست ہے اور تہام دین کی کھی کے دیا دینے ہی داشت ہی واست ہے اور تہام دین کی کھی کے دینے کا حرون ایک ہی واست ہے اور تہام دین کی کھی کے دینے کی دینے کی دینے کے دینے کی دینے کے دینے کی دینے کے دینے کی دینے کی دینے کہا دینے کے دینے کی دینے کی دینے کی دینے کے دینے کی دینے کی دینے کے دینے کی دینے کی دینے کے دینے کی دینے کے دینے کے دینے کی دینے کی دینے کی دینے کے دینے کی دینے کی دینے کے دینے کی دینے کے دینے کی دینے کے دینے کی د

ابن أن كانفسلىن صرف يوموا بإسفاكداندانى مفرون عِشْن كال

ورے مفہوات کے ساتھ تھیل کرتا ہے۔ یہ الفاظ دیگرا۔ این تام فائن اکتا یات می معاشرے کی میم کردہ تمام سہو انول کور عیس مادس وارا لعلوم ، كتب فاف معل على )؛ تمام ندا بهب ك بهم كرده اطلاعات كو؛ اين صلاحيتول البني كام اور ايني فَرُقِيت كُولِيم اور فيد بنالے كے سب موقعول كو، اپني تشخصيت اور ا پتی اطلاقی حالت کوسنوالے کے آلات تصور کرنے یا اسس اگر تیلم و تربیت کو وہ اپنی زیمی سرگرمیوں کے میدان کو دسیع کرسے ما ه و جلال حاصل كريك ، يا أدى دولت فرايم كريف كا دربيد مجھنا ہے تو رہ غلطی ہیں بہتاہے۔ اے توسائنس ادر نظافت كُولسين آپ كو اخلاقى طور يرمهبر بناني اور وومسرول كى ترقى میں امدار مسینے میں / استعال مونا جا ہیئے ۔ اگر تدرکیں کوہالیت خود ایک نصب العین بنا و یا جائے تو وہ ناکارہ ہوجا تی ہے، اور اگراسے خود غرضانہ مِدْبات باکسی ایک گروہ کے قوائد کا فکرم بنا دیا جائے تو وہ خطرناک چیز ہوجاتی ہے علم خواہ کنٹا ای شار . جوا محض اس كدو خيره كرسليف اور حرف فارجاً اس كواستمالكين ے انسان کوکوئی نصیلت عاصل مہیں ہوتی اور اگر ایک عالم لئے انسائیت کے ایب دمہ دار فصر کی عیثیت سے ارتقار کے عمین

مرارج کے نہیں کے تربیرسا ری شیعت علی بے کاریے۔ د نیا کے كرويات كى طرق ليد ابنى آكلول بريش بانده لينا عاسه اور اكراس كى داه يس كرشيط كمود ديث جايس توان عد ودكر صراط متعتم انعراف دكرنا جاب - اس اپني لفرول كوسخركرك ا پن کا و اس حن وجال پر لگاے رمنا جا سیتے ہواسے اپنے اعان منہرے ماصل ہوتی ہیں ،مکن ہے آئ اسے بیدصن وجال کی فریب نظری معلوم ہولیکن یہی آنے والے فروائیل کے علاقہ اللہ اللہ ووسرول کوا ماد و کرسے یاان سے عبدہ برآ جوسے يهل است اين نفس كوآماده كرنا ادر است عهده بمآ بوناطمين-ان سب ذرائع کو بی مال بی اسل کے اسے اینے فرت ارادہ کوایک راسخ عقيده تعمير كمرني بين ككا دينا عاجية كريد عقيده عمات مرب اندانی اور مقدر اسا فی کے یقین کاس می معدود مو -اس میں طريقه كاركى كوئى المهيت نهيل علم بيل كه يك اي كالخلف واديون سے طين والے مسافر كوئى بھى راستہ كيول نه اختيار كري جب کک وه داست ببار کی بلندیدال کی طرف مار الم ب ده قلیہ کوہ پرایک دوسرے مودعی جا بیں سے کسی کوال ابت يرفغرنه كرنا وإيدة كرجودا ستراس في متحف كياب وبي ببترن

مقدرانياني الم

ہے اور نہی اپ مساسے اللہ بنا اللہ اللہ کے سے جرو الراہ سے کام لینا چاہتے۔ ہرفض وہی راہ استار کرے گا جواس کی روایات نے عائد کیا دائی ساخت، اس کے قارف اور اس کی روایات نے عائد کیا ہے۔ اس کو سازت کی جاسکتی ہے۔ اس کو سارسے روٹن خیالی اور امداد کی پیش کش کی جاسکتی ہے۔ اس کو سازت کی جاسکتی ہو دہی و دسسر ول پر ہے۔ ایک جو تو کہ وہ ایک ہر کا میاب ہو دہی و دسسر ول پر مکن ہے کا کام ہو اور ہرفض کے لئے ضروری ہے کہ وہ این ہمتداد کے مطابات جدو جہد کرتا رہے کیونکہ اس کے بغیراکی ترتی نامکن ہے مدا تت کو بالمین کا کوئی ایک قریبی راستہ مہیں ۔

قابل اعتنار شی صرف سی ہے۔ یہ بنی فرع اسانی کی روانی ترابت کی تصدیت کرتی ہے دو اور سی ہے۔ یہ بنی فرع اسانی کی روانی ترابت کی تصدیت کرتی ہے دو اور سی رشتوں کے معت بلہ میں زیاد و معیقی ہے۔ ایک دن دو آئے گا کہ جب ارتباء کی بدولت اخلاتی تی تکیل ہو فرع انسانی کی اظیت میل بر شیدہ ہو اکٹویت میں گلمائے کی رنگ و بوکی شکل میں ہو بدا

له واز ترج الاش مراط فيها مُنْهَ مَنْ عَلَيْهِمْ " وَرْغَيْرِا لَمُنْفَرُونَ و الالصالين "كهكوا علام ك بَوْبِرُكِيلهِ وس كَ تَبِرِ مِصنف كُو مِوتَى تَووه لِيَقِينًا بِهِ ما كنه طاهر مُركزاً وَإِنّ باك كا وعِنْ ب كريهن وه طريق به جوجل انبياء عليهم الصالحة. والسلام في بنابا- غدراندا کی میم ا

ہدگ اورای ون لوگ اس مجست اور ساحت کو میں مجیس سکے جو عشرت میسے کی دات سے منزفگن ہوئی ایر دمت ہم نعمت کے نزول کے وقت کو متسریب لاسنے کا حرب ایک ہی طریقہ ہے کہ ابن آدم اپنی امل میں لگا رہے۔ اپنی ممل کے لئے محنت شافد اُلھانے ہے ا اینا داخلی معبد تهمیر کرنے سے بغیراً سوده فاطر بیٹے اینااطاب کے رہنے سے انسان غیرشوری طور پر ایک روے انگیزکرلیں ہے جوسیلاب کی سکل یں اس سے نفل کر جا روں طرف الی ای ہے اور ووسرول پر اثرانداز ہونے کے لئے بے اب ہوتی ہے ! بی الل أس بيس لك سي ابن أدم كواكي بهال كل جاتاب ترتى كرف كي ال ا مے نفس کے ساتھ جنگ اگریرہے نفس کے ساتھ جنگ کے اے اسے معرفت نفس درکارہے؛ اگر اے نفس کی معرفت مال وحائ تو ده ووسرول كے لئے مردت اور شفقت كا يابند سجانا ے اور وہ مزاحتیں جواس کے اور اس کے سما بول کورمان مائل موزتی بین بتدریج دور بوهاتی بین ، انسانی شرمن کی للاش اور احترام کے سواکوئی دوسرا طریقہ بنی فوع انسان کی پائے ہی اور انتاد کے حسول کے لئے نہیں ہے۔

## (14)

## ذہنی یا احسال فی نشو دنما؟ آثار ابن آدم

کتا نصر میں مظاہر فطرت کا مقدب تعداد بیٹمول در این ادم کی خصوصی محرکمید (بالخصوص اخل فی تصورات ) کے صم کر لیٹ کا جواز بیدا ہو گیا تھا۔ اس کی بدولت بو علی تائج منطقیا منظور برسلسے آئے۔ وہ بالعوم بیندوسی اس جو صوا لفن سان سے حال بوتے ہیں۔

مسنف کاہمی تی خیال نہیں ہوا کہ جو رہنا ئی کجن سررشتہ اس نے بخریز کیا ہے وہ ہرشل کی د صاحت کر دے گا یا قطعی ہوگا۔

اس کے فربان میں تواس کی انجیست مرف اتن ہی ہے کہ وہ اس حقیقت کی سمت میں ایک افدام ہے جوجیست میں ہے کھی بھی ہارتی شرب میں نہ ایک افدام ہے جوجیست میں جہ کہ جب کس قانون القا میں نہ ایک ان اس کا اسے نقین وائن ہے کہ جب کس قانون القا کی بروی فطرت کا کنات پرجس کا ایک لائر می جوز انسان اور اس کی افلائی اور دی نی ترقی ہو منطق کر کے مسئلے کا حل علی شربی جا اللی نہ میں مائیگا اس وقت کے کہ جا کہ میا ہی نہ ہوگی۔

جو مفروطه بھی انعبیار کہاجائے وہ ایسا ہونا جاہے اس سانیٹفک عارت کی ہیت سالمہ کا حرّام کرسے ہو لبوا تریرا و جو لامرائیک کے زالے سے نے کر اب بہت بشدر کے تعمیرادر

اله والمرتبع من المراح على أو المراح المراح المراح على المراح ال

مسئم ہوتی ہے۔ یہ بنائے عظیم، طبیعات اور کیمیا کی آلبم یں ایسے عوی منا بعوں ، آفاقی اصولوں پرشن ہے ادرایک ایسا مرافطا ور متجان منظر پیش کرتی ہے جسے دیکھ کریہ خیال ہوتا ہے کہ آغلبًا پرمعروضی حقیقت بھی کسی صلتے جلتے نظام کے مطابق ہے۔ ارتفاء کا ہروہ نظریہ جادے کے متعلق ہارے دریا نت کروہ ننا بعول کی عمارت کو غرصر وری قرار دیتا ہے۔ الخصوص احتال کے منا بطوں کی علیات کو غرصر وری قرار دیتا ہے۔ الخصوص احتال کے منا بطوں کو بینی مسئلہ جبر پردا کے انوقت تصویرات کو خود بخود خارج از بحدث جو جاتا ہے۔

فائمیت کے تعود کی طرف ہمارا تدریجی اقدام کسی جذباتی دم کے انتحت نہ تھا۔ یہ ہر طرح پر ایک ایسے استدلال کا نیٹجہ تھا ہو کہی کسی کسی نئے مظر فطرت کے انگیٹاٹ کا موجب بن جاتا ہے۔ کسی برسول بہ اس تصوّر کی ہر طرح کی آزبائش کی گئی اور ہرتسم کی تنقید اس پر کی گئی۔ یہ ہم آ زبائش اور تنقید سے عہدہ برا ہمتا رہا اور ترقی کرنا رہا۔ اس سے پہلے جنت مفروض بیش ہوئے سے ان پر ہمارے مفروضے کو یہ فوانیت ہے کہ یہ غیر ذکی روح مادے

الداس كم مُمات بكل اور ١٤٨٧ بين على احراق بر تجراب عفر وع كيّيّة .

معلق شعبہ ہائے سائن کے طامل کردہ نتائے کی تغلیط نہیں کرتا۔ مظاہر فطرت کی میکا بجبتوں کا احترام کرتاہے۔ اورعل ارتقا یس شاریا تی طور پر ان کو شرباب کا رسمجتاہے۔ تاہم اسکا امکان سے کہ اس سے بعض ان مشاہیر علمائے سائنس کے غیرعلمی بذیا ان کو شربی سائنس کے غیرعلمی بذیا ان کو شبیں اگا۔ ہما دے جو کا باطہ ذی روح اجسام پرصا دق نہیں آنا۔ ہما دے دعوے کو تیا ہے منط خابن کرلئے کی دمہ داری ان برعا ند ہوتی ہے مصنف کو جو ایک آ ذمودہ کار مام حیا تیات ہے ، ان کے خور ایک آن برعا ند ان کے تیم ان کے خور ایک آن میں ان کے خور ایک آن کرمتیل فرق میں ان کے خور ایک آن کرمتیل کو ان کے خور ایک آن کے کے کو اور میں آنے کے کے کو کو ا

میمن فارئین کو مکن ہے جرت ہورہی ہو یاس امرے صدمہ بھی بہونیا ہوکہ یہ مفروصہ اخلاقی اور روحانی افلیم کا محمد کردیا گیا۔ بر سکن بہ قر کلیڈا اصول اسدلال کے مطابق بیتجہ لکلا ہے ۔ حقیقت یہ ہے کہ جونہی ہم بندر سے نظریہ غائبیت کوسلیم کرنے پر محبور ہوئے کہ بالفاظ دیگہ بوں ہی بھو یہ اعتراف کرنا پٹرا کہ ارتفاء کی توجیہ ایک غیر علی مفرد ہنے میرانفاق کی دارتفاء کی توجیہ ایک غیر علی مفرد ہنے میرانفاق کی داند کا دیگہ بیس ارتفاء کی توجیہ ایک غیر علی مفرد ہنے میرانفاق کی داند کی در اعتراف کرنا پٹرا کہ ارتفاء کی توجیہ ایک غیر علی مفرد ہنے میرانفاق کی داخلت کرنا پٹرا ک

یہ دافتے ہوگیا کہ توسنے فطرت فراہم کرلے کی کوشش میں ہیں اکی طرورت یاتی نہیں رہتی کہ ہم اپنے آپ کو سائٹس کے معروف اور اپ قل کے قابل مظاہر کک ہی محدود رکھیں۔ جہاں کک کہ طبیعاتی کیمیاوی مذا بطر سکے علی جان تعلق ہے ہمارا نظریہ اساسی طبیعاتی کیمیاوی مذا بطر سے مختلف نہیں جوآج کا بین ہوئی ہیں۔ بیاروں سے مختلف موٹ اس بناپرہے کہ یہ معاف مان فائٹی ہے اور پر اور وں سے مختلف موٹ اس بناپرہے کہ یہ معاف مان فائٹی ہے اور پر اساسی کرنا ہے کہ نہا بین ساوہ دی حیات اجمام یس مجی طبیعاتی کیمیاوی منا بطول کے مفتوح اور محکوم بن کم کرنا ہیں اور بہ عمومی منا بطول کے مفتوح اور محکوم بن کم کر ایس اور بہ عمومی منا بطول کے مفتوح اور محکوم بن کم اور بہ عمومی منا بطول کے مفتوح اور محکوم بن کم کرنا ہیں اور بہ عمومی منا بطول سے مختلف ہیں جو جا بر اور یہ عمومی منا بیل اور جن کا ہمیں ابھی پوری طرح سے علی ہیرا ہیں اور جن کا ہمیں ابھی پوری طرح سے علی ہیرا ہیں اور جن کا ہمیں ابھی پوری طرح سے علی نہیں۔

الیی ہی مدہندیاں عامد ماوے کی اقلیم میں بھی بائی مائی ہیں مثال کے طور پرجب کسی متجانس"ام بحلول" لگامیں بلور کی قلمیں مثنی ہیں قواس میں ایسے تشاکل در نام مولے ہیں جو براؤی حرکت

له (الصنف) أم مجلول (MOTALER-SOLUTION) وو محلول مع جن بين أنك ألك الدوري فأبن بن جائل إلى الم المراقع المراقع

کی عائر کروہ شمار یاتی نجائن کو بریاد کر دیتے ہیں، یا جب کہ گبس اسٹ کے صابط کے مطابق علی عائی سلطے مدنب "برماتے ہیں افٹول سینی دو مرے ساتھیوں سے جدا ہو کرسٹے پر آجاتے ہیں افٹول صور آوں میں محلولوں کے مخصوص صوابط دو مرے صوابط کے زیرا تر آجاتے ہیں جن کا اطلاق ان غیر معمد کی سالموں پر ہو تا ہے ہیں۔ اسٹ محلولوں ( جلیے نخز یا بہ اس PROTOPLASM) کو غیر معمولی خوص حوالے کر دیتی ہے جس کی دج سے دہ نے صابط لال کے مطابق عمل کرتے ہیں۔

صریحاً جو مفروضہ ہم بیش کررہے ہیں اس کی اساس ایک ا اصول موضوعہ پرسیم الیکن یہی صورت تر اُقلیدس کے علم مبادسہ

 کی ہے اور آئین سٹائن ( FINS TAIN) کے نظریہ اصافیت ہیں ۔ اس نوایک ورجن سے زائد اصول موضوعہ ہیں۔ یہی بات بہت سے جدید نظر بوں پر مجی صادت آئی ہے۔ مگر ہمار ااصول موضوعہ ہی متنہا ایسا ہے جو ابن آ وم کی ہستی کے لئے ایک معقول وجہ پیش کرتاہے اور اس کی زندگی کو ایک واضح اممیت مسائل پر جواب کر تاہے۔ یکی کے ایک فراس میں ایک ڈائد بر تری ہے ہی ہے کہ وہ ابن آ دم کی داخلی سرگر میوں کا ارتقار کی مجو چی حیاب کر دو ابن آ دم کی داخلی سرگر میوں کا ارتقار کی مجو چی حیاب کے ساتھ ربط تا ہم کرتا ہے۔ اور اس طرح رو وائی تا ئید کو عقلیت کا رنگ دیتا ہے۔ اور اس طرح رو وائی تا ئید کو عقلیت کا رنگ دیتا ہے۔ اور اس طرح رو وائی تا ئید کو عقلیت کا رنگ دیتا ہے۔ اور اس طرح رو وائی تا ئید کو عقلیت کا رنگ دیتا ہے۔ اور اس طرح رو وائی تا ئید کو عقلیت کا رنگ دیتا ہے۔ میں کی سب کو شد تت کے ساتھ صرورت ہے۔ اور اس طرح رو وائی تا ئید کو عقلیت کا رنگ دیتا ہے۔ جن کی سب کو شد تت کے ساتھ صرورت کی نا ہرجا سائل ا

اگرہم میں کافی جارت ہوتوان تصورات کی بنا پرجاس آلی ایندائی ایواب بیں بیش کئے ہیں آلوی جست لگا کرمطوم حالات سے المحلوم حالات افذ کرتے توسر آئیزک نیوش کے ہوشمندا مذالفاظ میں یہ کہتے کہ ہروا قد کا سناس میں کچھ اس طرح ہور ہے کہ ادی کا نات کا زوال بذیر ہو کر فیرمشح ک ابتری کی صورت اختار کر لینے ادر فنا ہر جائے کی طرف میان کو نفوالبل یہ ہوگاگاسی وقت ایک غیرادی کا نات کا عروج ہوگا لینی روج کا جس کی عمر ہے کا عروج ہوگا لینی روج کا جس کی عمر ہے گاگاسی وقت ایک غیرادی کا نات کا عروج ہوگا لینی روج کا جس کی عمر ہے گاگاسی وقت ایک غیرادی کا نات

کی فاکسترے فمودار ہوگی۔

"فانت أن الله علم كى قائم كوتى معد الدوائر كچه نه كه ميك الموائر كه منه كه الموائر كه منه كله الموائر كه منه كله الموائر كه منه المن الموائر كه منه المن الموائر كالمنات كم مقلب بين ابن آدم كا حيثيث مناقل طور يركمترى كى ميد - تاميم مجين يوتسليم كرنا جاميت كم حيثيث نكسى ون ده المركمة كا عنه المناقل كا الموائد كا حيث ده المنى مائن كاكيا كرك ندكسى ون ده المركمة كا ميا بى ك نتائج كيا مدن المنى مائن كاكيا كرك المركمة كله المركمة كما المناقل كالميا المناقل كالمناقل كالم

له دارترس INTELLIGENEH) فاطبني المصاعدر (INTELLIGENEH) يك مئي

نده در الراس ما المراس الم المراس ال

كوباتى ندره ماك كا تووه ويناوقت ذين كوششول بين حرب مهين كريك كاكيونك شب ش لاكوني اسراد قدرت باتى راي سك اور شاي مادی اشیابیں اے کوئی دلجینی ہوگی واب اس کی سائش کے موصوع مثا ہرہ ہیں۔ لوگوں کے ساتھ فل کرر بہنا اس کے لئے نا قابل برداشت بوجائے گا كيرنكم فيرمعولى و إنت اور كران يا به علميت والا انسان گفتا وُنا ہو جا آہے۔ برخو و غلط ہونے کی عادت اور دوہر رزل بذبات بغير روك الوك اس بين نشو ونما يا بس مي قداوت تلی ، جو جذ بانی اورت رسانی کا خلاصه از کاند کا مرمیر او کی اور صرف قوت استدلال كا احترام موكا افتدار كي موس ؟ تباه كن ايجادة سے شد پاکر جن کا کچھ اندازہ کچھیی جنگ بیں ہو چکلے ؛ ہو لنا ک الااتیون کا مرجب ہوگی اور بنی فوع اسان کی اکثریت کوغلا ماند اندگی بسر کمنے پرمجور کمے گی ۔ یا پیرید ہوگا کہ اگر اس کی اوانت نے اسے ہرطرح کی عبر جا ہے بے نیاز کردیا ہے تووہ اس کا ننات سے عاجز آ جائے گاجس میں اب اس کے لئے کوئی راز باتی بنیں با ہوگا اور جس میں سے اس نے جمال کو بھی مارکھا اور کا كونكريه بقتى نہيں كر اساس جال والم نتك تبينة قدرت سے كليسناً أزاد بوكرايت دج دكر باتى ركم سك كا - ال وقت يه قرين قياس م

کہ انسانی نسل بندریج صفی استی سے رمث طبعے گی یا پھر بیوانیت کی طرف ارتجاع کر کے کیٹرنسل افزائی ہیں گا۔ جائے گی جو زیاد اغلب انہیں معلوم ہوتا۔ کیونکہ معروضہ یا دی ترتی اور ندہی اور اخلاتی ضا بطوں کا فقدان اس کے مانع ہو گئے۔

ملادہ بریں بہ بھی مکن نہ ہو سکے کا کہ نوع انسانی کی ایسی نسل نیار کرلی جائے جس کا ہرفرد پردا پدرا اور مساوی طور پر فراین ہوجیے کہ یہ نامکن ہے کہ ایک الیبی قرم کی تخلیق کی جاسکے جس کے تیا م شہری کھیلوں ہیں دیکارڈ ولا دیں۔ ایسے افرادہ ہیں ایسے جاتے میں ہوں گے اور بائے جاتے رہیں گے جواد سطافراد سے زیادہ فرین ہوں گے اور بوایت آپ کو دو مرول کے مائر کردہ معاشر فی تا نون کے با بیر ہیں تھیں گے۔ وہ استے فرہین ہوں گے کہ ہراخلاتی تیدسے آزاد ہونے کے باعث بالآخرا ہے لیے ایک ایسے تعدن کی نشو و خاکھیں جو الید ہیں جو الیہ ایسے تعدن کی نشو و خاکھیں کے باقدرس کھیلے (SHUX LCAY کھی صور پر بطاہر معتول معلوم ہوتا ہے اور فہائن کے عود جے کا عید بائندہ سیت۔

بهرنوع اليي زندگي غيرانساني معلوم او نيسه - اور جو کيرهي بویر تومسلمه احرب که ابن آوم کومسرت و شاو با نی کی تلکشس ميشر راى مع اور جو مسريس اسے جذباتي رحم ولا مداورالياتي وصفوں کی بروات ماصل ہوتی این وہ ان مسرول سے زیادہ عمل الدقي الي جن كي اساس تطعاً خيالي اور والهي سر كرميول ير اد- موید برال اگر مهم ذہبی طانیت کا اعتیاط کے ساتھ تیڑیہ۔ الري قراس بين عراً الوي ذاتى جذباتى عنصر موتاب جونى الحقيقة شاوانی اورمسرت کامنیع بوناہے۔ یہ کہا جاسکتا ہے کہ واست مرس یں اعلانے کی سمی کرے گی کیکن وہ البی مسترقول کی المان کی کیول کرنے گا جو یوری یوری خود ستا ہامنہ نہ ہوں ؟ وہ الیی مسترتوں کو كيول تلاش كري كى جن كے لئے ترحمت في شفانا برسے اور قربانيا ل دینا پڑی ؟ ایس مسرتوں کے خلاف تو وہ جنگ کرے گی اور ان کی جگہ اس سرزوں کرفایم کرنے کی سی کرے گی جو تھیا۔ تفيك عقلي بينكي - إس كا لازمي أنتيج ببعد طه إنسا في بوركا بومقسد ارتقاک منان ہے۔ دورس فائٹیس کے نقطہ نظرسے عاشرہے۔ انسا في نقط نطرت يه تقا صلي انسانيت كم متصادي كريك اننا تو بفنيًّا صحح سنة كر احل في قدرون كي زُميش عفست كي كُني سب

ادر آفاقی طور پر اسید لوگ بھی ان کا اقرار کرتے ہیں جو نوداخلاقاً
کم ورجے پر ہونے ہیں۔ داہ حق یں جان دیتے والے انسانیت
کو بالا کرنے ہیں ایک زبردست ہیرم ہوئے ہیں ا وراپتی مثال
سے ایک نونوار اور ولا مم کوافعات یا آنا دی کے نصب لیعین
کے لئے جان لڑا دینے والی ہا عت ہیں مشیل کر لیتے ہیں۔ یہی
دجہ ہے کہ انفا بات کے دور ول ہیں حکومتیں عومًا اس بات کی
امشیاط کرتی ہیں کہ ان کے گئ ٹی کی یدو است آفال انقلابی شہیدوں
کا درجہ نہ حاصل کر سے "اکہ اور وال ہیں "فا بوست یا ہرکروسینوالا

مخلف اورسلمه لوثی ین ده نا قابل تسخیر فوت ام قی ب جس کو بنا بین ده نا قابل تسخیر فوت ام قی ب جس کو بنا بین درسیم د فیقه سنج فلسفول پر بمیشه فوقیت عاصل موقی سے ان اس قوت کو بغیر و ضاحوں کے اورا گامحسوں کر لیتے ہیں بکویا وہ سب اس حقیقت سے یا خبر ہوتے ہیں کہ یہ بے لوثی غیر متنا زند فید نصب العین ہے جس سے وہ اپنی بین ب لوثی دیا العین ہے جس سے وہ اپنی بر ز لی اور اپنی بر اعما نیول کی دجہ سے محروم ایں .

ا مَلا تَى أَا فِن سِكِ لُو فِيَّ عَا كَدِكُمْ مَّا سِكُ يِدان عادات كوالايم كرف كا حكم ديناج اردونا خوش كوارا د متوار اور تكليف ده ہوتی ایس اس کے مطالبات نفس امارہ پرشاق گزرتے ہیں جس كى واحد عايت إين آب كوبر قرار ركمنا اور شا وكامن برتى ے، اطلاقی قالون کا تقاصا تو یہ ہوتا ہے کہ اس چیز کی خاطر جوید دین لوگوں پر مہم موتی ہے اپنے خود غضانہ جا ہات کا گلا گھونٹ دیں کیکن وہ چیز بعنی منزت انسانی سخفظ نفس کی جہت یمی زیاد و توانا ہوتی ہے۔ اس عظمت انسانی کی عامض کائی ایک رفیع اخلاتی زندگی عطا کرنی ہے جو روحا نیت کا را ستہ صاف کرتی ہے۔ اورسب سے بڑا سنتی کیا اس مخت گیر صليط كو بني فرع انسان كى عالكير ترب اور قبوليت عالى ا لیکو کیمی کیمی ابن آ دم این دا شت کی مردسے اس کا مقا بلم كرك اس كى اصليت أو حقيقت برم مرتصدين شبت كرابيد. جومرتني يداحاس شرف اشانيت فراہم كرنا ہے ، وه ان قرما بنول کی تل نی کرویتی این عن کا یه مطالبه کرتا ہے۔ فرص شناسی کے جذبے کی مجیل اینے حلویں ایسی کلی طائبت قلب لاتی ہے جوروح کے سکون وطین کا واحد وربیہے- اخلاق کا

حال انسان ، جے زانہ سلف بیں نیکو کار انسان کہا جاتا تھا ، اپنے ملفہ اثریں مسرت اور بہی خواہی کی طوفکنی کرتا ہے ، یا اگر مسرت ملک من و ہو تقصیرو کل اس مسرّت کے جانشین پیدا کر دیا ہے۔ البی تکیل انسانی شاؤونا در ہی لمتی ہے بیکن کیا ہم یہ گمان کرنے البی تکیل انسانی شاؤونا در ہی لمتی ہے بیکن کیا ہم یہ گمان کرنے میں من کی بی منزل مقصود ہے جس کی طرف عمل ارتقار دا جے ہے مذکہ ایک نشک ، محصن فواتی اور غیرافسانی ارتقار دا جے ہے مذکہ ایک نشک ، محصن فواتی اور غیرافسانی درنیات کی طرف ج

ذا نت نے انسان کی یہ خدست کرکے کہ اسے مطابقت امول کرنے ' ڈندہ رہنے اور تبخر کا کنات کرنے کے قابل بنایا ایک ایک کروارا وا کیا ہے اور یہ فریضہ وہ آ گندہ بھی اوا کئی رسبے گئی جس کا آگندہ نیتج یہ ہوگا کہ سائش اور نزمہب میں مصلحت مہد جہا اسے گئی جس کا آگندہ نیتج یہ ہوگا کہ سائش اور نزمہب میں مصلحت مہد جہا سے دیتھ اور معا دنت کا ای برجیور دیاگیا ہو وہ ووسسسرے مطابقت یا حول کھول کی طرح بھی اس مقد کہ ایک فائل کے طول کے انسان کی طرح بھی اس کی ہے معقولی نظر مسلمی ہے معقولی نظر کے طرح بھی ان وار معا دنت کا انسان من کرے انسان کی طرح بھی ان فوائد میں انسان کرے بین استال کرے بین میں استال کرے بین مدد کی ہے ایک کو منسان و حرف کی نرق بیں استال کرے بین

آدم اس قال برگیا ہے کہ کا کا ان کی تعیر کرے اول اور اپنی آزادی کوستی کے کرے کی اور بیش مہلک جگل آرائیا سے کرکے کو تصور الو بہت کے اور مجر د نیر و نسر کے تیل کے خلاف عمل بیرا ہوک منزل مقصود کے وجود سے الکار کرکے اور حیات اور انسان کی سرگرمیوں کی ساری المجبت کو زائل کرکے ارتشان کی سرگرمیوں کی ساری المجبت کو زائل کرکے ارتشان کی سرگرمیوں کی ساری المجبت کو زائل کرکے ارتشان کی سرگرمیوں کی ساری المجبت کو زائل کرکے اور وہ کی اور وہ کی اور وہ اندصیاریاں دکائے رہے کہ بالا نا بابت نہ کرے گی اور وہ اندصیاریاں دکائے رہے گی جوار تھا ، جسی خیفت کو دیکھنے اندصیاریاں دکائے رہے گی جوار تھا ، جسی خیفت کے دیکھنے ماندی ہیں تو ذہنیت نرتی کا ایک جرنے گیرا رہندی گئی بیب وہ ایک خیرنطوی ماندی جیرنے کی جب یہ صورت ہوگی تو ذہا سے علی جیرن ایک اعجوبہ خلقت شے بن جا بھی جب یہ صورت ہوگی تو ذہا سے علی جیرن رہے گی۔

آئے بین یہ سوال در پیش ہے کہ آیا بالآخر فتح ذیا نت کی ہوگی یا فلا قبات کی ؟ ابن آدم اس سوال کا جوجواب بخور کرلگا ای پر انسانی اسکی دار و مدار جو گا۔ علیت کا اعتقاد صرف افادی افلات تو مہیا کرسکتاہے 'جو بطا ہولگار آ کہ صرور ہوتا ہے ، لکن اس پراسرار اور نہا ہیت اہم سیرت سے محروم ہوتا ہے جو میں تو کی جاسکتی ہے مگر تجھ یں نہیں آسکتی اور حین کی برونت

اطَالُ مَوْالِهِ كُوعَلَىت الدوَّت ماصل مِلْهِ برد يرتبهم كرية بوس يككمفا لعن ذبی ا خلاقیات کے مقرر کردہ اصول نرب کے مقرر کردہ اخلاقی اصواوں کے باکل مطابق ہیں۔ ان کا بے مہر افتدار دیوانی فى نين كاسا بوگا، جن كا احترام سزايا جزاكى د فعات مى سے كرايا باسكنا ہے۔ وہ انسانی استی جو کف اس لئے تش سے باز دہتی ہے یا چری شہیں کرنی کہ اسے معالنی دے دی ماسے گی یا قیرفانے یں بند کردی جائے گی۔ کوئی زیادہ ولحیب اسانی مور نہیں۔ اگرتنباغقیست کی حکومت "نا بم جوجاشت" ته ده سب ۱ نسانی انتیادّت جن بر مم كوب اندازه ال زبي ميليه احساس وف الزادي الرف ونا في الله لوف سعى كاحس الله شده عائب بوجا يرسم يا طان نسیاں پررکد دیئے جانبی کے پیال کے خود تہذیب وندن كا آفاب بنيركسى طفن كركانفان جوز عموسة غروب موماك كا-اس کے برکس اگرا خلائی تا نون کی حکمرانی ہو اللہ وہ وہن ک آزاد نشوونماک داه بن کسی طرح حائل نهیں بوگا، وه بندریج سب کواینا ہم نبال بنائے گا اور سب بشری ، و مدانی ، اور ذہنی خواص کو پوری آزاوی کے ساتھ ترقی کرنے کی ا مازت وبگا۔ وہ انسانی روح کے با قبود سلے بولنے اور دری آزاد کی این کیل کرنے کا ذرار

ہوگا۔ انسانی روح کا ارتقاء صروری ہے۔ طریقہ ارتقاء کوکوئی ایمبیت نہیں ان کا پھرا عادہ کرتے ابن کہ جو چیزا ہم ہے وہ بشری سی ہے ؟

مقیق ترتی داخل سے ہے اور اس کا انتصار تحف اخلاتی اور رحانی افعار کوئی مناب کا مفہوم کے مطابق ترتی و سیا کی افعار کوئی معلوں اور پر جش خواہش پر ہے ۔خوواپنی ہمست ہے بڑھ کرکام کرنا۔ اس کا یعین رکھنا کہ ایسا کر لینا حکن سید اور بہ اعتقاد وا ثن کرنا۔ اس کا یعین رکھنا کہ ایسا کر لینا حکن سید اور بہ اعتقاد وا ثن کہ کہ ارتقاد ہوں تن جو این میں جو کہ نا ارتقاء ہیں ابن آو م کا بھی فریقنہ ہے وہ خوبایں ہیں جو انسانی صا بطاعل میشمل ہیں .

مقدرانسانی کرہ ارض پر این آدم کے وجود تک ہی محدود بنیں اور اسے بیطنیقت کھی فراموش نہیں کرناچا ہے۔
ابنی زندگا یں جو کچھ کام اس نے کئے ہیں ان سے اسس کی کار کردگی کا اندازہ اٹنا ہیں کہا جائے گا حبتنا کہ ان آ تارے جشہا ہو تا تب کی طرح وہ اپنے بیٹھے چھوٹر جا تا ہے۔ ان کی مکن ہے خود اسے کوئی آگا ہی نہ ہو۔ مکن ہے وہ بہ خیال کرتا ہوکہ موت اس کو نیا ہیں اس کی حقیقت کو ختم کر دے گی مکن ہے کہ موت زیادہ بی اس کی حقیقت کو ختم کر دے گی مکن ہے کہ موت زیادہ بڑی اور زیادہ معنی خیر حقیقت کا آغا ز

ابن آدم کی زندگی کی مّرت اور آسلے والی نسلول پراسکے ا ٹرکی میں او عدم تنا سبے اسے ویکھ کرہم چرت کے بنیر نہیں کرہ سکتے۔ ہم بیں سے ہرایک شخص اپنے بیچے ایک دنالہ انر جور ما الب خواه به اثر دهیما ادبا ما اور سمین ای نندگون کے سب اعمال کو اس یقین سے متا خرر کھنا جا ہے کسی خاندان کے ایک مربرست کی مشال پر غور یکھیجسنے اپنی سیرسا مثال اور خیالات ے اپنے بچوں اور استے احباب سے حندراج محسين عال كيام داس كي إد اس كي وفات کے بعد بھی بہت و فوں کے باقی رہے گائے مقود کا اور کردار ا<del>ن</del> اوگوں کو پھی فیصا ن کینتے رہیں کے جن سے وہ ماتعن بھی شھا این جن بہترین خوبوں سے اکر فہریوس طور برلیا احباب اوراعز اكوستفيركر ارابيد دوجي كليتاً لأيكان بن جانب سب سے رياده موثر وه آناراي جومفكر اور باليان دين ريح چيور تے ايس وه بینمیرون کی برولت ہیں احلاقی زندگی کا نا قابل ترمیم وهانچه نصیب ہواہے۔ یانے یا چھ ہزار برس کے عصد کے بعدان کے ا فرا مرش بروط تے ہیں ۔ ہم کو تو صرف ال اکا مرکا علم ہے جن کو بهن قديم سنيرس ين روايات در في بين بهونيين اورانهول في ال

روایات کوکنا بی صور تول میں مدون کیاجن سے ہمیں ان کی کرہ اور فن پر چند روزہ زندگی اور ان کی تخصیتوں کی یاد تازہ ہوجاتی سے -با وجود اس کے کد گمنام روایت ہی کی شکل ہیں وہ یاد ظاہر ہو تی ہے کہ گھنام روایت ہی کی شکل ہیں وہ یاد ظاہر ہوتی ہے ۔

ہوتی ہے پیریمی اس کا دوام جریدہ عالم بر ثبت ہے۔
استعاریا ہم ہوں کہ سکتے ہیں کہ روح کے ارتفاکے روشن
دُنیا ہے کو' افراد کے متحدہ آٹا لا ابدیت کے تا ریاب پس منظر براور
منور کرتے جائے ہیں۔ اگریٹ کرے ' تو ہرایک شخص ' ایت شہیے'
ایک تاباں نقش چو (سکتا ہے۔ جوموجودہ واہ دفنگا ن کوع ریش یا
طولی بناکر شکھ کی طرح پھیلی ہوئی جا در ورکی شکل دینے بس ممد

بدایک طرح کی القضی بھائے دوام ہے جبکے متعلق ہم بین کے سگا

کرسکتے ہیں انفرادی بھائے دوام حق کی تھور کی دسترس سے اہر پوکسکی گرم آفاد کی

خفت کو لیے کم کو ہی ہو تھا س بر کوئی اعتراعی وار د نہیں ہوسکیا۔ اس اول

ابن آ دم کا یہ بچھے چھوڑا ہوا انرجس نے مروں کو دفن کیا اور
کھرے پھروں کے ایم طاکران سے مروں کے جمروں کو

موظ کیا ، اس بھلے ابن آ دم کا انرجس نے اپنے بچوں کو اچنے

موظ کیا ، اس بھلے ابن آ دم کا انرجس نے اپنے بچوں کو اچنے

موظ کیا ، اس بھلے ابن آ دم کا انرجس نے اپنے بچوں کو اچنے

موسے انسانوں کو فتل کرنے سے دمنے کیا ! اس بھلے ابن آ دم کا انر

 چھوڑے ہوئے آٹا را غلباً آج بنی نوع انسان پر اس سے زیادہ اثران از ہیں جننے دہ اُس وقت سقے جب ان کے یائی نوع اُنائی کے منفدر اور شاوائی پرغور کرتے ہوں گے۔ اگر کوئی شخص نوع انسانی کی بعلائی کی سی کرے اور اس کے بدلے میں سولئے اس مسرّت کے جو نوع انسانی کی ترفی ہیں ممر بینے سے اس کو حاصل ہوتی ہے اور کوئی انجر نہ جا ہے تو اس کی ہستی کلیٹا مفقود نہیں ہو جاتی ۔ اگر ہماری ذرائی مر گرمیاں ہلائے تمام علوم سائنس انسان مربئی کر ہمانی محر فت تفسس کی ۔ زندگی کے میجے مفہوم اوران واعلی کی رہنائی معرف کی طرب وست نہیں کر ہیں کو وہ ہے کا راور ہے مفہوم ہیں ۔

واحد خلیول والے اجسام المی کے بقائے دوام بین ہماری المشکول کے لئے کوئی شکین کا سامان نہیں ، میسوڑ وا کیسر ۱۹۵۵ میں ہماری دور کے عظیم البخش رینگئے والے جوانات کے حجری انا راہی یادگای

نہیں جوابن ہ دم کور دمانی فیفان فراہم کرسکیں ۔ ونعش اسے
اپنے بعد چوڑ نا چاہئے وہ اس سے اعظ تر مرتبے کا ہونا چاہئے اس یا دگار کو تو ابن آ وم کی املی برتری کا نہوت نصب العین کے حصول کی طرف مدا بھے قرت امادی کی شکل میں پیش کرنا چاہئے جس سے یہ پہتے کہ وہ اُن لیک کوشنوں کے سہار کے ندافران قرب اللی عاصل کرد ہے۔

بوسیده ہوکرفاک بیں مل جائیں گی - اگر انسانی دہنیت ہیں کوئی گہری تبدیلی نہ ہوگئ آدیفن خیالات جن کی وہ عالی ہیں مکن ہے یا تی کہ ہ جائی نہ ہوگئ آدیفن خیالات جن کی وہ عالی ہیں مکن ہے یا تی کہ ہ جائی کہ بے تقال کی بے تقال رقت ما دہ سے اپنا برلد لے ، اور جس طرح کہ شفا من بانی کی میں لیکن سنگ اجر کے بیٹے ہوئے مشروں کے کھنڈروں کے اندر سے ہی جو ہے جنے ہوئے مشروں کے کھنڈروں کے اندر سے ہی در دیجے مستنقل راست بناکر بہتی رہی ہے ، مرفر ہی تجالات شا ہداد ماصنی کی گھاہی ویتے رہیں الکا ہے۔

تسخیر کا کنات میں جودن دونی اور رات چوگئی ترقی انسان سنے کی ہے ، جب کا س اس کے مطابع ہی اس میں افلا تی نشو ویما نہ ہوگی جس کا وہ تی اس میں افلا تی نشو ویما نہ ہوگی جس کا وہ تی اس میں موٹ عصلی سائنس اور ماد لائے عقل ' نہ ہسب کے اتحاد اور اقصال بر الا ما مادے اور دوح کے باہمی ربط کی مادے اور دوح کے باہمی ربط کی وضاحت ہر اور اس مسئسری پر رکھی جا سکتی ہے جو جبلتوں کے وضاحت ہر اور اس مسئسری پر رکھی جا سکتی ہے جو جبلتوں کے اسیر حیوان میں اور بالادادہ ابن آدم کے در میان تحارتی ارتفاکے میدان میں ہو ہے۔ اس کتاب میں ہم لے اسی حقیقت ارتفاکی میں ہم لے اسی حقیقت ارتفاکے میدان میں ہے۔ اس کتاب میں ہم لے اسی حقیقت ارتفاکی کوشش کی ہے کہ عمل ارتفاکی استقبل ای

ہمارے انھول میں ہے اور وہ روح کے سیلفٹیل کے ن کظ

میساکہ ہم پہلے بنانچکے ہیں ایہ سا حث مکن ہے جسند وگر کے نے ہی مفیدمطلب مہول ، مگر کثرت ایسے لوگول کی ہے جوان مص مطمئن منه موسکیس سے اور جو غیر شعوری طور پر بنیادی مطلق ا ما ورائع مشریت صدا تعول کی تلاش بین ایس ا ایمی طول مرتول تك النان اوسطاً اس قابل نه بهو سك كاكروه اپنی روز مرہ کی نندگی کے افعال کواس کردار کے ساتھ ہم آہنگ كرسك جداس على ارتفايس بطور أيك ومدوار عال ك اواكرنا مے۔ موجودہ حالات میں یہ ترفع مہیں کی طاعتی کہ این آدم ا چھی طرح اس حقیقت سرسمجھ سکے کہ خالن محامنا ت سکا شرکیکار بنے یا ارتقا کا کا د اور تلجفٹ ہوکر رہ جائے کا انحصار اس ام يرب كراس كا طرز على كياب أيني شب اوسط اور سب سے اعظ فرانقل وہ کیو کراداکرتاہے اور اپنے جذباتی ما مل وہ کس طریقے پرص کر ااہے۔ اس کے لئے اسے روش خال بمن افرا ئ ، مشورست ، تشفى اورد جاك صرودت سبع كالكر الدب لوث مدد واس كوم مداس عيسا ل شرمسب كى بشينان

وی کے ذریعے ماصل شدہ اسانی روایات ہی سے ل سکی ہے اور اس ا بری جو لوع اسانی کے رومانی خزانوں کا دارث اور اس ا بری شمع ہدایت کا حافظہ ہے ' ہوع ہد عتبیت سے جا ل بلب تہذیبوں کی لاشوں کے اوبرسے عظیم المرتب اور پر خلوص استبول نے دست برست ہم کا بہنچائی ہے یہ

له ااذہرم) فا خبر یا اوا البصار - بوشمہ بلایت مان کے باس ہے اس کو اپنی اصلی صورت میں پاکستان کے علما نے سائنس اور حا ملا اع وین کو گو نیائے مغرب کو وکھلانے کا خرورت ہیں باکست ہے ۔ انگین بر کھام گروہ بند اول سے الگ ہو کر خالف علی روشنی میں کرنے کا حرورت ہے ۔ انگین بر کھام گروہ بند اول سے الگ ہو کر خالف علی روشنی میں کرنے کہ ویت کی وج سے اور مسائنس دان علم وین سے جب فیری کی وج سے ایک بیکی کرے بابی شراکی میں بیم بھر وری کی وج سے ایک بیار کے بار کھی ایک بیم کی وج سے اور مسائنس دان علم ایک بھر کی کی وج سے ایک بی کوئی وج نہیں کہ یہ مفیداور حزوری کام ترمیک اس صدی کے آغاز تک تو عیساتی عالمول اور مبلنول نے اسسلام کو حدوج اس سالام کو حدوج سے انہوں نیز انگیز طریقے سے ہی کہ خبا کہ سامت ہوئی کیا لیکن اب صورت حال کسی تدریم بہر ہے ۔ خبا کی ایک کی ایک انقریرا اسلام اور باشیرش فلاء میں جب ہے ہو یوم النبی کے موقع برکیکیٹن بال مندن میں گی می جی جندا تعتبا ساست ورج جو یوم النبی کے موقع برکیکیٹن بال مندن میں گی گی جس کے چندا تعتبا ساست ورج کرتا ہوں : "اہے بینیر اسلام کی جاست بھلک نظر کو ایس ۔ دیا آئ الگام مع فی برکیکیٹن بال مندن میں گی گی جس کے چندا تعتبا ساست ورج کرتا ہوں : "اہے بینیر اسلام کی جاست بھلک نظر کو ایس۔ دیا آئ الگام مقر برک

بقبه حامث ببصفحه مابقء

اور دھیں کہ وہ کونسی خصوصی خوباں آپ کی ذات میں تھیں ہوایک عیسائی سے مجی خواج تحبین ماسل کرسکتی ہیں۔ میرے نزد یک آپ کی دات یں ایک عمین بھیرمت اور ممتت مردانزال مفات مي عب ما ول ين مرك بيدا مرك ابرين جارول طرف لا نرم ديت كا دوردوره كفا-ال كه بمعمر؛ توصد إ ديدًا وُل كرسا من سجره ديز غف إلجوا يس تق بوكليناكس ايك خداكهي شين المنت محقد فال كائنات كي علن إذان كاعقيد ومهم ادر غيرد اضح تعليق ادراس بختدرے کا الناک روز انڈ زندگی سے کرئی واصطری تھا۔ اخلاق کا معیارہ مشا۔ كناه عام نظارا على اورار فع اشان نعسب العين نوف دونا دري كسى ول مي ملوه زميظ اس ب دینی اور لا دہائی ندرگی کے خلات آپ نے سبت پرجش فیلیے فرائے معدالیک ہے ادراس کے علاوہ کو فا اورخدانہیں !اس کی اشاعدن برا سیافے روردیا اور سے و تعلیم فی مِن بني امراعل كم نبيول في عنى لقين كي عنى - أب كوللى ابنى و ندكى من وسيسم واقات بین کے جیے سیشہ دیگر ذا بھیے ان سب رہنا ہیں کوپیش کے دیے جہنوں نے ندمہی عقائدا وراد عانی اصولول کی زمیت اور پاکیزی کسی کی کفار نے مظالم تراسعجس سے آسیانے يكا كحت اودا شراكسة لمل كامطا لبركميا اى في ال كامعت اورصعوم بسن كا فشار بنا بارنا جا م رى مرز آكياي دين كرزايرا بوحضرت براميم كو برارول سال بيليا درصرت مسح كولي فالديس كرنا الله المبل مقدس کے الفاظ میں مخالفین سے ان کو کنار کہنی اختیار کرنا ٹری "دہ کروہ بندیوں سے علیمة بوسكة وان كى بد اردوكم مداكره وا حديرا يمان ركھنے وليے سبب فرتے اكب چھنڈے كيْج

بقيد حامثيده مغيمان

ہے ہوجائیں پوری نہ ہوگی۔ یہ وی اورعبائی اپنی ڈندگیو ں کوان کے اصان کے پیروڈں کے ساتھ واستہ کرتے پر آ مادہ مد ہوئے ہیں وجاتھی کہ آپ کو اپنا را وعمل الگ کرلینا بڑا اور دہا کا کھا اللہ حب بر آپ کولفین عقا کرخدا کا حکم ہے۔

آپا فون استان کو می آب ببدا برت می قل گئے۔ دہ لوگ جن بی آب ببدا برت کے اور آبا کی حصب یت کے شکا د۔

می اور زمی فرنے جوگر دو فوع میں آباد تحت نگ نظر کتے اور آبا کی حصب یت کے شکا د۔

بین برس الد کو اس کا پرماا حاس تھا کہ اگر فائن کا گنات ایک اور صرف ایک ہے توعالی انسانیت کو بھی کہ تمام د نبا کے لوگ انسانیت کو بھی کہ تمام د نبا کے لوگ ایک ما انگیرا خون کے رشتے میں منسان جو جا میں اور مدب صالحین توحد فائن اور آج بد انسانیت پرمتی مرد جا بین ۔

انسانیت پرمتی مرد جا بین ۔

علاده بربر، آب شوب جائے تھے اوراس برامرار فرط نے کہ اگر جر فری جا دیں اور فرط نے کہ اگر جر فری جا دیں اور فقر بابت فرای زندگی میں ایک خاص تعام رکھتی ابن ٹائیم اگلان کو مقصر و بالڈان بھی ایک طبح و ایک ایک طبح و بھا ۔ اپنی قوم اور و ثبا کے سامنے آپ نے مذہ ب اور عقیدے کا ایک ایس انسان میں ایس نے فرید اس اس اس بان بس ایس انسان میں ایس نے فرید اس بان بس ماده اور صاحت تھا۔ فالقا بسبت یا رہ با فرید کے کہ کا کہ تاری کہ کی مقام نہ تھا۔ منا مقام نہ تھا۔ و و قبر و و قبر و ق

## (14)

## آفاتی تخیل سیسمٹتا ہوا کرُہ ارض تلخص اور نتا بج

ا بھی دہ دفت نہیں آیاکہ لوگوں سے آنا فی طرز فکر
کا مطالبہ کیا جائے اور ان سے کہا جائے کہ وہ اپنے آئی، الم المالیت
کا بحیثیت مجموعی عنا عرتصور کزیں عالمگیر شہریت کے اصاس کو بیدار کرلے
کی بہت سی کوشنیں کی گئی ہیں ۔ خیال شیک ہے ، سکی جوال اس نیاب خیال کی تبریبت کے لئے ہیش ہوتے رہے وہ اتنے
مہم، اتنے جذیاتی اور عقالاً اتنے ناکا فی سے کہ وہ انسانوں کی
اکٹریٹ یا اظلیت ہی کے بڑے صصے کے موج وہ نفسیاتی ہوئی مدیک
کے ساعۃ لگا سکے ۔ آفاتی نفسیات کا انحصار بڑی حدیک
انسان ہے کہا جل انداسی ترقی کے دیجے پرہے ۔ اگر کسی عادیانی منافی انسان ہے کہا جا آکہ وہ ایسے تخیل کو تومی نفطۂ نفر سے ترقی دے

لواس کی بچھیں نہ 1 تا۔ اس کے آبا و احداد اپنے خا در ان کی محدود بیری بوج بچار کرسکے نظے اس نے خود لاکھوں بیرس کے بعد ابنی اورائی بیرا کی اولا و پر خا ندان کا تصور بنایا۔ اور بیر خا ندان کا تصور کا کو اس بنت کی ملکت نشکا ری سر گرمیوں کے میداؤں سے آگے نہ بڑھی ؛ کی ملکت نشکا ری سر گرمیوں کے میداؤں سے آگے نہ بڑھی ؛ جو جو دمیاوں کا رقب تھا۔

نوع ا نسائی بندری کرہ ارض پر پہلی۔ نا قابل کا شدن رہیں کی سہدے والی پھر نسلوں نے وطن سے بخل کر پھیلیا سٹروع کیا اور مختلف ٹولیوں ہیں بٹ کر) قتل و فارت کرتے ہوئے و ومری استیوں ہیں جا گھیے جو ٹو لی کہ لڑتے مار سے اپنی جست مومی سے ہمومی سے ہمیت و در ہ کے بخل گئی۔ وہ توت از و کی برولت کما جو کھوڑی ہمیت مقامی لڑا ئی اور آویزش کی برولت کما جو کی رہے والے کا بل فلیلوں میں دخل کی بدو ہوں بیں مختلف گرو ہوں بین روابط قائیم ہو گئے۔ جن گر و ہوں بیں مختلف گرو ہوں بین روابط قائیم ہو گئے۔ جن گر و ہوں بیں ایک فرائی ایک کا اسلوں سے کہا ہو ایک کا بات میں ایک فرد ہوں بیں ایک فرد ہوں بیں کا اشتراک در کھورد سے کا استان ہیں دیا ہوگا جس نے ہمیت مرت کے بعد ذاتی کا اشتراک در کھورد

عدا و توں کے فرا مرش ہونے برا ملکست مشترکہ کے تصوّر کرتم دیا جور وز افروں دسعن نجرید خطۂ ارض برمحیط ہو گیا۔ فدستی رکا وطیس بھیسے وربا اور بہاٹر نئے حملہ آ وروں سے بجنے کہلئے ان کی فصیلیں بن گئے۔ مشترکہ فواکد کے فال کی میٹر فار ان کی فصیلیں بن گئے۔ مشترکہ فواکد کے فال کی میٹر فار قبل کی فع و دمرے وور دراز انسان گروہوں کی بھیلی ۔ اور قبیلوں کے فاکر کا فائندر ہونے گئے اور مقامی جنگوں سے فروغ ماسسل اور فی بر توم کا تصوّر بردرہ برد کے روشا ہوا۔ "جد بد اضلاقی شخصیب" ہونے بر توم کا تصوّر بردرہ بی ہیا۔ اب لوگول کا فقطء نظر تو می بن گیا۔ آج ہم اسی دور بیں ہیں جو کئی ہزار برس سے بیل بن عور کئی ہزار برس سے بیل رائے۔ ہے۔

ان سب صداول یں کوئی ایسے بڑے واقعات نہیں

ہوے جو ایک گردوا نسائی کے بقیہ افساؤں کے ساتھ طرز عمل کو بدھت یں مد ہوتے ہجب کک گھوڑا ہی سب نیادہ تبرر نمار ذرید نقل دحرکت تھا ، تو فاصلوں کے عدم تمنیر اور معا سترے کی ما وی ساخت کے گڑا ہن نے تفکر حیات و نسانی پر آیا سرح کا سرفیات تنا سب ما کہ کر دیا تھا جو علیم الشان تمدوں کے نسوو منا اور فنو لن لیا ہے۔
لیا سب ما کہ کر دیا تھا جو علیم الشان تمدوں کے نسوو منا اور فنو لن لیا ۔
لیلند یں بین بہا ترقی کے لئے مناسب مال تھا۔

تقریباً ایک سوبرس پہلے ارمی فاصل ابتدا پس بہت وی دیا رہے ایک ہے ہے ہی دیا رہے سکونا سروی ہوگئے۔ رہی کی پٹر یوں نے بچھے ہی فاصلوں کا بذات اُرانا ، برافلوں کو سمیٹنا ، لوگوں کو بہم طانا ادران کی امنگوں کو ابجار نا مثر دع کردیا۔ ایسا معلوم ہوا جیسے قید فانے کے دروازے کھول ویئے گئے ؛ گریاان الفاظ بی حقیقی مفہوم پیرا ہوگیا جواب تک محمن ، یا تو نقشوں پر مخلف رنگوں کے فشانات یا سراسر بہل ہستیوں کے بے کے اضافوں ، یا جیسب و غریب لباسول میں طبوس اور جیرت انگیزرسو فاست کے مالی مہتیوں کے قصوں کو فیگا ہ کے سامنے لاتے تھے۔ و فاتی جہازوں کے ذریعے مخددی سفرے آن خرافات کہا نیوں کا خاتمہ جبازوں کے ذریعے مخددی سفرے آن خرافات کہا نیوں کا خاتمہ کردیا جو بیندر موری صدی کے جازیوں این جری خود سے دایل کرنا کی کھانے کے

بتدریج کرے رنگ دالی سل نے نہین پر تسلط جانا شوع کیا۔ اور ہر میگہ درمری نسلوں کی ر دایات اور و ففر بب رسوات کو شاہ کرکے ان کے بدلے بین جو کچھ ہویا وہ دوگ کے بنم ہرئے کھڑے رہے اور دینا میں دہ عل بے جسکو کھڑے رہنا اور چند نری محسکوں سے قیادہ دینا یہی دہ عل بے جسکو معولاً تدن و تہذیب کہا جا تا ہے۔

الآخر بیبویں صدی عیسوی کے انتظام پر ہوائی جہانہ اور بیٹی پر بوائی جہانہ اور بیرے اور پررے کر ہے ارض کو گھٹا کر اتنا کر دیا جتنا مرتف جیلوں پر جے ذائوں کو سوشر رایٹ ڈی وسعت و کھائی دیتی ہے۔ آج ہم ایک بہت بڑے وسیع پارک میں رہتے ہیں جو ون بدن چوٹا ہوتا جا رائے زمان کا اُب پہلا سا احرام نہیں اور شہی ان خا ہکاؤں کی جن کی تحلین بی اور شہی ان خا ہکاؤں کی جن کی تحلین بی اور شہی ان خا ہکاؤں کی جن کی تحلین بی اور شہی کی دا ہیں کوئی قابل تسخیر دیمن اُب این آدم کو مہات عزا کم کی دا ہیں کوئی قابل توج مراحت نہیں کے مہات عزا کم کی دا ہیں کوئی قابل توج مراحت نہیں

له (ازمرجم) فعال حلول سے سیلے براب کھی گئی تھی راب زمین آہ گل سے برابر ہوگاکو اور فعانے ابن آ دم کے آگے اپنی وسعتیں سمیٹنا سٹروے کرویں کیک بیندائی دراتباتی در

را کیونکہ اس کے خلا دوسیے رہانہ جنگ اوی عاربی سے افاصلوں كوكم كرك ابن أوم ابنى يورى مكت أوراس في ياشيول ا سے واقف ہوگیاہے۔ اپنے ہم عصروں کواب وہ عوب مان معان گیا ہے اوروہ بردہ را زج انتھا وراسے درمیان پڑا ہوا تھا اب الحد گ ہے۔ ہر چنر کے متعلق فیصلے تراب مبی اینے ہی مبیاروں سے راب لیکن اُب وہ آزاد برکسی سنائ باتول مرفیعلد نکرے بلکہ واتی علم کی بنا پر كمه - دنيا كم دور دراز مكون ك ما تعات كى اطلاح ست فورًا لا في ہے۔ ہولٹاک آگ سڈنی میں تیاہ کاری کررہی ہو یا برکلن بین وادی محلک یں سیلاب آست ہوں یا مستیلی کی وادی ہیں این آدم کے نزدیک ان کی قدر ایک ہی ہے کیونکہ ان کے شروع ہونے کے بدراك ك سعل جد منول يا راده ب زياده جند كمنول بي الى الى الى خربوما فی ہے اوراکٹر نو یہ مادفات ماری ابوتے ہیں کہ اس کا خبرین دیت دالا الدان کی خبرین مهم بهنها نا مفروع کر دیتا محواد شکیست ناكى كودنت فاصلے الى زيادہ كھاكم وكھلاتا ہے حسا وال كالملينة مِنْ اليي شدت ممين محوس بوتي بيخ ص بر و أ في ترکت ہی مبعث کے جاسمی ہے۔ ان دوجلول میں فرق عظیم مع ؟ "مستائله مين ايك مولناك قطف ميدوسان كوتباوال

كرديان ورس ايك جولناك تحطيف اس وقلت مندوستان ميس ا باہی میارکھی ہے۔ ایک ہزادسے زائداً دی موت کا شکاراتھے! موك يه يو لوگ كرمد إسال علي مرسه وه أواج برصورت ين مردہ ہی اسکن بوکل سرے میں یا آج میں مرے این کیا باسكة سف الكان خرول مع روح بر ايك ميم فم دارى كااحساس چا بالات "ين اي وقت جي كريس ليظا كفا الكمارا بول دہ مول کے ادے گرے پڑتے ہیں زین گڑا معے کی سکت ون بین شین به گزشمشته کل بوان کی درد ناکته بین کی کمین وه الماري مخسسيل پرافرانداز جير " بين با شك كئ بچون کی جانیں تلف ہونے سے بچا سکتا گھا اگر ہیں ان کو وہ کھانا پہنچاگا بو برز پرمیرے سامنے ہے ؛ حکام ملک کے جرم پرخصد پیدا ہوا ہے ؛ ایک تاذہ اتحا دانسانیت ، آئی رید بائی لبرول کے مح كرده ناصلون كوستا ذن اور مندرون سے بيد نياز بمايك الدر أجم المشروع بوالب اس طرح كرك الص ك انسا لول کے درمیان بتدریج ایک منبوط انسانی رشندستکم ہونا سروع مرجا اہے جواس محیرالعقول و تت کومو کرنے والی ایجا و سے سيليمكن نرتحار

رید یونے ، جو ذیا نت کا ایک حیرت انگیز نمریم یوں مقامدند میں سے ایک مقدمے پراکر نے یں ساونت کی ہے ، فینی انسانوں کی ایک مصالحت اور مفا ہمت یں -

اکے اُمید بندھی ہے کہ ابن آدم کی سوح بجا ریں اب آنا قیس کا آغاز ہو طلبے محا ۔اس کی میکا کیتی وال شت اس کے اظل تی د جدان کی مد د کو بہونے گئے ہے۔ ڈیان و مکان نے اس کواستک عالى بندول كے معمات سے عالمد ، كرركا عقا اوراس كے جاروں طرمند رکا ویں ما کل کررکئی تعید ان دونوں میں تحقیف کرکے ابن ادم نے صدیاں میں انداد کرلی ہیں۔ اس کا افق قریب سر ہر گیاہے۔ اس کا وائرہ انظر وسیع ہوگیاہے اس کے قلب یرقت ہدا ہوگئ ہے۔ اس کی جرت الگیر اخترانی مطاحیت اغلیّا اس کے حقیقی کا تناتی ارتفاریس اس کی معادل اور کی اور جس دن آس کی مجه بن به آجائے گاکد وہ بات وقت اس ارتقاع مناع بھی ہو ادراس سے منعصہ اندور میں ال اوا اللہ اللہ علی مقبوم پر قبی اسکو دسترس حاصل بو جائے گی ۔ کیونکداب اسے وہ فارجی وسائل عل موسك إي جواس كى وافلي سعى كوفروع مين بين مد بول كاول ایسے رشوں کو ستوار کریں گے جن کی ید وقت اسے اس عظیر اشان

جمها بصد اندانيت كية إي أيك خليد قرار ديا ما سكتاسيد برنصيبي سے ميكانكيتي ترتی كے كھر آصل إوليمي نظے ہيں! ایک نتیجہ پیلی نکلا ہے کم عظم تر اور ہونٹاک منگیں اسی کی پڑات وی ویں کے لگی بین طروری نہیں کہ دشمن برابر دالے گرای بیں ہو؛ وہ ونیا کے کسی حصے میں بھی ہوسکتا ہے کینکا بھادی کونسٹ نیاکے مروچکر رہے آنے میں اس سے کم وقت فکتا ہے جتنا کہ ریل سی ثری میں نیویارک سے کیلی اور منایک مانے میں اگٹاہے۔ رامشت کا تقسد معنے کا ہے کہ اے جنگیں سیلے کی طرت مقامی نہیں عالمگیرونی ہیں منرج ) جنگیں ۔ انسان کو حشروں کی فرسودہ معامشرتی مالمت ہی پہنیا دیتی ہیں کیو کہ آبا وی کا ایک حصہ اسلحہ تیا رسمینے میں انگھائے كى وجرست إين خوراك خود بهيا كرسة ك نا ثابل بوو تاسيع. جب كك كر نوع انساني كى اكرنين أفا في تخبيل يدا م كري تبراس ا را دى قولال كى سمىت ايك بى نصب الىين كى لمرت ئى دايم الد جب کا که حکومتیں ایک ہی روحانی حذبے کے تنحت اپنی مرکمینو كوا مشترك ورف كي مكانظم كرف اورا تفراوى آزاد يول مي مخفظ كك محدود يركريني ونكي مونا بند نه مول أى تنوطى بي بنير مم يد كم سيحة بيل كمالجي ہم اس منزل پرنہیں ہیو۔ پنے ۔ لیکن چند ہزار ہوں یں جن پڑے بھے

تغيرات حروررونما مر ل منتح

مقدر انسانی بین اور روح کے سنقبل بین ہیں وقیع اعماد کے لئین اس کا اندیشہ ہے کہ فوری سنقبل اور فوری سے ہماری مراد آنے والی صدی ہے او نیا کے لئے وہ مسرت او و نر ندگی شاوکا می دہ سکون اوروہ ہاں فانیت بیر فرسکے گا جو ارتفا کے موجود کی شاوکا می دورین شریک کا رہنے سے حاصل ہونا با ہے۔

دورین شریک کا رہنے سے حاصل ہونا با ہے۔

ان سب نصب العیوں کا ان سب جا کر اوروں مراد این اوم نہیک کے دارو مراد این اوم کے شمیر کی انفرادی ترقی ، صحا نص آسانی کی بیان کر وہ نیکیوں کے بین نفوذ اور انسانی و فلمت کے اوراک پرہے۔

اصلی میکی بینی دای مسل سرمند برجعید فیا طریسا نیشنول دائید اصلی میکی بینی دای مسل سرمند برجعید فیا طریسا نیشنول دائید کی دجه سے انسان اپنی توت کو نصول کوشنشل میں صالح کرا است گاجی کا نیتجہ بید ہوگا کہ دہ اچھے اشتراکی وجود خلین کرکے اپنی آزادی کو حدد دکر ہے گا جن کی معبنوعی شخصیت فرد کی ہستی کو بال کر دے گی ۔ فینے اصول اضلات بحن کی اساس افرا دکی نامی و بہیو دکو تربان کرکے ان اجتماعی اواروں کے تحفظ کے نامی و بہیو دکو تربان کرکے ان اجتماعی اواروں کے تحفظ کے لؤم پر بہدگی ، افذرادی اضلاق کے لئے خطرہ نا بہت ہوں کے لئے خطرہ نا بہت کا دور کی ایک میں کی دور کی ایک کی دور کی ایک کی دور کی دور

العدارتفا کے نقط نظرے اصلی الجمیت المغرادی اخلاق کوئی المدارتفا کے المحت کرکے اسکی حفیت المحدی کرکے اسکی حفیت المحدی کردیں گئے جس سے اس کی نشو و نما کرک جائے گا۔ ایک مصنوعی کلیٹا فارجی اسخا و بت عمل عائد کردی جائے گا۔ ایک مصنوعی کلیٹا فارجی اسخا و بت عمل عائد کردی جائے گا۔ یکھی اس اتحادی کی برا نسانی تطب کے کاس سے برافروز یوکرلینے چاروں طرحت منونگنی کرتا ہے ۔ انگ الگ عناصر کوفیتی اقسال دینے کے لئے یہ کائی نہیں کہ ان کوایک کبس بی مرتب کردیا جائے ایک برافرکرنا مرتب کردیا جائے ایک برافرکر و و مرسے عفر کے ساتھ مربوط کرنا طروری ہے۔ ایک عائد کر دہ انتخا و بہت عمل کو بنباد کلیٹا کردی ہے۔ ایک عائدی فوائد بر ہوا و ہتنے کی اور شری اتحادیت کمل کے متنا و ہے اور اس کی نشو دنا کے راستے ہیں روائے ایس میں روائے ایس روائے ایس روائے ایس روائے ایس کے دائے ایس کے متنا و ب اور اس کی نشو دنا کے راستے ہیں روائے ایس می ارائی تی ہے ۔

حیف صدحیف جن الفلا بات علیم (مسنف کی مرادد در کا بنگ بنگ علیم مرادد در کا بنگ بنگ علیم کردی ہے ان سے بنگ فلیم کا دری ہے ان سے فرع السائی کی توت اتنی سلب ہر جائے گی کہ الفراد بیت خطرت بیں پڑ جائے گی کہ الفراد بیت خطرت بیں پڑ جائے گی ۔ اولوالعزمیال ، بالخدوص یورپ بیس ، در ل کیلئے این پڑ جائے گئفا کے مطابق کی کا کندی کے فاا دے شحفظ کی کے النہ کے مطابق کی کا کندی کے فاا دے شحفظ کی کے کا دری کے فاا دے شحفظ کی کے کا دری کے فاا دے شخفظ کی کے کا دری کے فاا در شخفظ کی کے کہ دری کے فال در شخفظ کی کے کا دری کے فال در شخفظ کی کے کا دری کے فال دری کے دری کے فال دری کے دری

کے خلاف تخطیم وی کے خلافتی خان نے انسانی مصابحے سے بڑایت عِمْنَا بِور ہوجائے گی۔ وہی خوت وہراس جوازمنہ قدیم میں انسان کے اجداد کو گھیرے رہے تھی پھر سامنے آگے ہیں ادر قرین قیاس ہے کہ پھر وہی او دیال بناکر رہنے کی مزورس وہی محلول بين مل كروست كا جواتى عزم، فاند بروش قومول والى جرتوں برونے جلب اعوام بیں مجر منودار ہومائے گی۔ اس فدانے کے ابندا فی آنار ابھی سے سامے آرہے ہیں ۔ اغلبا بیان بہنم وراند یا دو سمرسے تعفی اوراروں کی کررت کی فیکل ہیں سامنے عورت پریر بول کے جن کا آغاز تو افراد کے حقوق کے تحفظ سے ہوا اس مگر ہا تعموم خائد ان کا فردگی بہتی کو لیا مبت کرنے اوراس کے حقون کویا ال کرنے پر ہوتا ہے۔ جب ابن ادم مادی اشیاءی علامی بن آ مائے گا، جب اس کی انفرا دیت زال ہوجائیگی، جب وہ بے بان معاشرتی یاسباسی گھ چوڑوں ہیں مادی تحفظ کی اسمید باهل نے کرینا و گزین ہوگا، توب ایران اور ناخدان شیخ ا در قائراس کی اس حالت زارسے پورا فائدہ اٹھا کیلگے؛ ردها فی نون کی اطاعت سے انجراث ، جوسرگرم علیت اور واضح بصیرت کے نقدان کی وجہتے ان لوگوں کی ما یسی کاباعث

مدما السب منكوريها في كام ورت بوقى ب مكن ب منميرا نساني ک نتا عنوں کو فرو کروے اشانی ارتقا دے لئے شاہدیدوور تره وتارمًا بن موا ايك سياء مرعا عنيد سا زشول كا وورملاي الين قدى كى بالقينى كا دور، غرصيك تقيقى ارتفاك تنزل كادور مداكريك كم بمارا برنيال فلطفابت مودليكن الربمية وتت سے اشارات کا محج مغبوم پالیا ہے ، یا اگرہم نے تبین علامات کی غلط توجید یمی مرنی سے ویکی ہماری راسے میں ورا انسانی کونیات نهب بی بس لسنے گی۔ اِل به مترطب کم يه بوفالص عيسا يربت جن بين قديم فصب السيول ك وليه ہوت وال ڈالی میں ہوا سائٹس کی مرقبول سے اخبر ہو، معقول نظری و إن سے خلاف نعصب سے کاک ہو، اور فرق بندول کی مدود ست ارفع و اعظ پرواز دکمتنا جو- عیسائیت سے دوہراریس کے دوران یں کھی کوئی ایسا وقت شیس آیا کہ وْتُ اسْانِي كَي تَشْفِي اور رِنْ الْيُ كَ لِينَا كُواس سي بهتر موقع . ا مديد ادائي فرض ك الله فرى اقدام كى صرورت وي آني مود مرجوه سورت مال كے متعلق ہو فد شات سم سے ظاہر کے میں الدست انان کے سودی ارتقا برہا سے 1 میان کو کسی طرح

كونى صعف نهين بهو فيا، بلد باشك وشير فري حيات شيون كي تحقيقي مطالع بين علم النوا ترامين اليي مخصوص ميكا كليتون کا پہر چانار إے جود وسرے زیادہ عمومی صوا بط کے اتحت کام کرتی ہیں اور جن ضا بطول کے وجود کا پتر ہیں عناصر نطرت کی بیش ان سلد بندیول سے چلا سیجنگامارے کا سنات رعل برامنوا بط کے مجرع میں کس کوئی بہت مہیں جاتا اس طرح ہم مشاہد مع اعلے تربیا سے پرمظا ہر فطرت کے ایک سلسلے كامشا بده كرت بي ، جوابسنا الهار وغيرسلسل واتمات كالي كرتے بين اليكن ان من قواتركى اتن إما عدى بولى بيون سے يد ظا بر بوا سيع كدوه كيم كمي متحاض كل كاديك حصدين - اسى طرح كرجي بم ممسی کو ہمتانی ملک کے ایک سلیے سرنگ یں سفر سمرتے ہیں۔ مرت میں تو ہیں ان کھر کیوں کے ذریعے جو کہیں کیس آوں كوكات كرينان أني بيه بالهرك قدق مت ظرى صليان نطرا جاتی بی ان شاندار مناظرین تسلسل نیمسین بودا او پیرمرتب يس منظر فلدت او البيد اورمناظرين إلهم كونى ريط بين جوناي، آبيم بم يه جانتي بي ك وه أيك بي وا دي كاحمد مرين اوري مربك كى ويوارين بى بين جو كومتاني منظرك بيك وقت

د کھا ئی دیے میں حال ہیں۔

علم معدومایت کی وریافتوں کی بدواست، اسیم مناظر کا ہم پر انکشات ہواہے جن پر بہت سے ا ہرین سائن كى تحقيقات كى بدولت بم اس قابل بي كد قا فون ارتقا م كى آریخ کا ایک خاکر کلینی سکیل ۔ یہ ایس کافرکیا ل بیں جو وسعت زمان برکھلی ہیں امرکان پرنہیں ۔ہم زندہ ابسام کی مختلعت صور الول مجمي المقاري منا بره أيك كروارما لول ك ووران بين کرتے ہیں بکن یہ بھی ہمارے مٹا بدست میں آ آ ہے کہ بیترتی و زماع لی کے انزامتے آنا دیے اور نہ ہی ان نوامیں فطرت سے جو اس پرکا رفرا ہیں عمل ارتفارایٹے جزیات میں گروو مبینی کے ادی احال کے سانچے بیں دھاتا ہے اور احال کا ہرتغیرے موثرات کے مطابق شی زندہ صورتیں بدیدا کرتا راج کر کارن پرچمنلهسسران تغیرات کی پرولت آج موجودسے وہ زالیٰ تسلسل کے پورے خواص کا مظہرے اور عالی تو ون سے دو ایما كالمجوعي أحسل ہے جو بطا برمتفنا دفنوالط مح اُن دُرمبن سے وہ ندامبین نطرت جو ارضی منظمر پرتمل پیرا بنیں ا در جن کی بدوات ابن آوم کا وجو د ظہور پُدیر ہوا فی الحال ہاری و سترس سے

إ بر بي -

صورت حال یہ ہے کم اس علیم الفاق مہم کی آخری مرتفی مثاخ ہم فرع انسانی بیں اور ہم ایک رفیع المرتبت ترقی کے مال این ، کیونکہ دیگر جوانات کے برمکس ، خیرے صاصل ہو جلفے سے ، ہم اپنی أسُده ارتفائك خوصناع بن كمئ بير- يا وجود اس كيم براوس ا بنيرول كے در يع اغيرامى اور دى حيات برشمل جله اوى كائنا کے ساتھ ا مکرسے ہوئے ہیں ۔ان الاسعادم عنوا بط کوجن کا بتہ ہیں دوررس مقدرانسانی کی طرحت فراع انسانی کے سیلاب کے مدیکی إورد شوار ارتفاع سے جلناہے غیر متوقع حادثا ت سے سا بقد ٹم تاہے للوده ان سے اسی طرح عبدہ برا بوتے ہیں جس طرح جا مر ادسے کے عموی صابط فطرت کے مخصوص صابطوں پر ما وی ہو جاتے اب يه الركام يول جلن جانات كركو يا فواميس فعرت كاخد درجه وار ایک بھی لفام ہے اور اگرا وسٹے سلے پرکوئی عارحی ہے ترتبی واتے ہوجائے تو غلیم الشان عومی منصوب کی ہم آسنگ برمطاق کوئی اثر نہیں بڑتا، حیات کے ارتقا کے شا برے کے بیانے کے مطابن زبان کی قابل محاظ اکا ئی ایک ہزار صدی کے مرتبے کی تھی نہانی ارتقاکے یا نے رشا مرید اکائی بڑار برس کے مرسیے کی ہے ، لیکن

مقدران في المستعدد ال

اشانی و است بین بونک اتنی سکت نہیں کہ ارصی مظیر میس کا استدا د لاکھوں برس کی وسعت رکھتاہے ، حرکیا تی اندائی کم اللہ اندائی کم اللہ اندائی کم اللہ اندائی کم اللہ اندائی کم دعن سے مجموع فی او بت اور مذاتی غم دعن سے مجموع ہوکرا وہ مجبورہ کے بقا ہرا تا بل ترجید وا تعا ت سے وہ فوفرظ ہوا ور بطا ہرنا واجب ما دنا ت پر بیزاری کا اظہار کرے ۔

ا مید بنگامی دا تمات کے زیراٹر جیسے کہ جنگدد یا اس مجتوی كى وج سے بواسے ال تغیرات سے مطابقت ماصل كرتے بيرمن أتى بارورميكافي ترتى اوراس كميداكروه ما مثرتى مسائل سعدجود یں 7 ن سبے افراء انسا ف کا روعل شدید ہوتا ہے اسے ایسامولم بوالب كذار تفاكى كشى جووه كه دائه اين طري دوريشى جاري ب اور وه پتوار کو زورت کما تاب سکن وه ماوران ضابط، جن کی تعبیل بغیران کہ جانے ہوئے انسانی کررہی ہے برادون صدیوں کے عرصے میں است اس حالت کے بینیا بلے بي كه وه ان چند عارضي انخرانول عيم تنفر موكيا ہے جو ارتقام مشا برے کے بالے بر فیرمسوں ایں۔ اس جہالک طرح جس لیے سفر کے دوران برای کے طریقی اخرا فون کو اس کا لماج دراست کرا ایٹا ہے ، فوع انانی بھی کئی ہوئی اور تنکئی ہوئی مکن ہے دکھالی

مقدراتهاني

لیکن یقیناً وہ بالآخراس بندرگا ، پر صرور بہوننے گی جربیات تند اس کی تستی کی تخلیق کی وجھی۔

مدارم و کی زندگی بین اینے ہم عصروں سے میل ملاب یں ابن او م کو اپنی عل سے کا م بینا جا ہے کی اگروہ اپنے ظب کی آ دار پر آو ج رکھے آودہ اس سے کم علطیوں میں مبتل موس بتناكه محفن عقل كى ربهنائ بي وه كربانيتا به وق بات و به ہے کہ بہترین علی فیصار بھی ہمیشہ مشانبہ سی ر باتا ہے کردگہ وہ سب عنا صربواس فیصلے کو مطلق قدر وید کے لئے مطلوب ہوتے ہیں ان مکن سے کہ فراہم کے جاسکیں ۔ لہذاان سب فیلوں س جوعقلی معلوم ہوئے ہیں علطی کے اسباب موجود رہتے بي اول نواس ك كه ده ميشه اشفى نبين بهوت مدنا كرجمين يقين بوالمس اور سميف ان يس كيحة ندكيم جديات كافل ہوتا ہے اور تا تیا ہے کہ ان کی اساس امکل اطلاع پر ہوتی ہے پونکه بهر صورت ہم جذبات کو محسوب کرنے پرمجور ہیں اس کے بہتر صورت بہت کم ہم قراح دلی کے ساتھ مشتہ ما طات کے متعلق اليف فيعداون من جذبات محاسر مقامة سليم كري -

منعت مزاج بينز عضاض طبيعت بنازر باده بهترسه يعبن اونات بجائے سمجھنے کی سی کرنے کی ہمدر دی کرنا زیاد خاسب ہوتاہے۔ با وجوداس کے کہ جب تاب رومانی نشودنا برزد ز پرانی مو انفراری دلوی کی ما دت والنا جاسمی اس بوی کا موجیب لا بروانی ، کمزوری ، اور بزدلی نه بونا جا سے اور ہمیں ارسطوکا تول فرا موش م كرنا جاستے ہے اس سے برتر كوئى النصافى نبيس كه بم غيرمسا وى اسيايول كومسا وبإندوج دیں ! صیاد قد موں دور برنها دانسا نول کی قوت غالبہ کو کچھرا مداداس بے خوفی کی وجے بی حاصل ہوجا تی ہے جوال کے ٹرکا روں کی انسیا ن و وسسستی سیمے حیڈباٹ کائیتج بی جوتی سیطنان کواچی طرح پراس کاعلم موتا ہے کمکری مهذب انسان کو خرات شرسے گاکہ وہ شد بید رومانی یا جمانی تعدیب کو جائز رکھ کا بڑے پوائے پر شهر بول کی ا نبوه در انبوه با قاعده بلاکت یا جلا وطنی کوعمل یں لاے ۔ ایسے اسا نول اور قوموں سے جن بیں بہیست نے انسانسین کی جگ ہے ہی ہوء ان کی طاقت جیبین ہٹا ما ہے۔ اب ده وتت اگیاہے کہ قوموں اور افراد کوہی آس کا

مقتدائياني

علم بونا جا سبة محد ان كى صرور بات كبابي - اگر مهذب تو مول كو امن مطلوب سے أو ان كو برنجم لينا جا ہے كر اس مسلے كى طرف ان کو اقدام اساسی ہونا چا ہے۔ گزشتہ نطول نے اس کے لئے بو مياني تيار كي اي ان ين برطرت شكاف پر يك إي-اب ال كو عارمى تدبيرون أرسيون كے مكر ون أكو ندوانيون ا درعالی مرتبت معزز المرار کے سنجدگی کے ساتھ دستخط شرہ سلمنا مون مصنحكم نهيل كي ماسكنا - مزيد برال أتحكام وتضام كفايت بعي نبيس كرتا- امن كي استقامت ابن أوم كي وا على التحالت سے ہی کرنا میاہے فارجی ڈھا کیے تعمیر کرنے شیقصد عامل نه بوگا - بم یه بیلے بی که کے بیں که سب جلوں کا سرائی سب الشركا منين بمارسه بى اشدرسه راگراس وشن كوخ بالت اعماق قلب يس وبكا بيضائك زنده رسف دياً كما تركوني فارعي حفظ کا رگرنه بهو گا- اس کا تنبع تمع الو و قست کی امدا د اوراسی دهوند الله الله كي را سي مي سے وركا اس مقعدكى كا بيا بى كا مرف ايك بى اطراقة سبيد اول توبيدكم الريني صدائت كاسلك قائم كرسك ساری دو نیا کے فربوانوں کو ایک ہی تا ریخی مواد فراہم کیا جائے الله المراجي مقاممت كي ايك اساس قايم موريدتو ابتدائي اقدم ہے ہو بغیروتفت فوڈاکیا جاسکتا ہے۔ اس کے بعد ا نفرادی عظمت انسانی کا مسلک تاہم کیا جاسئے اور قدیم جلتوں کو مغلوج کرکے ابن اُدم کو بہتر بنا یا جائے ۔ یہ کام آئندہ کی صدیوں ہیں۔ تکمیسل پاسکے گا۔

براہ راست فرہ اؤل ہی کی اصلاح کرنے سے کابیا ہی کے ساتھ بہتر معاشرہ و معالا جا سکتا ہے۔ تمام او عائی مساکل تصوف معافی بول استدانی بول یا سیا ہی کی بجائے عیسائی تصوف کو قاہم کرنا جا ہے کیونکہ یہی ایک تصوف ہے جس کی اسلامی آزادی اور سٹرف انسانی کے افرام پر ہے جب لوگوں اساس آزادی اور سٹرف انسانی کے افرام پر ہے جب لوگوں کو ایک ہی افرام پر ایک ہی افرانی ضابیال کو ایک ہی افرانی ماصل ہوگی بجب ایک ہی افرانی شابیال بروں کے ادر ان کی سوچ بچا را فاتی ہوگی تو وہ آسان پر دہ عالی ہول کی در ان کی سوچ بچا را فاتی ہوگی تو وہ آسان

ملہ زاز حرج ) ناظرین نے خورتوایا اوکا کر جیاں کہیں ، مشعق نے میسا نبست کے اصل عظ مرتب کا مال ک میں کہ دیاں صرف جذباتی خطابست سندہ م بیا ہو کوئی شدایسی چین نہیں کی جمیع جدے کا چوٹ ہو گئے کوٹ ہو گئے کوئل ممک تہیں کہ ایسا دوئی کیوں کیا جاتا ہی شرخص کواپنے ایہاں کیا علای کرنے کا حق ہو نئے ہی تو یہ کی صفیف آپا فیصلہ کائی اطلاع برصادر توریج وجینے خلاف وہ چند سنٹے جینی نافسانی کہ کر حیائے کرچا ہے اگر مستف کی کھم ہونا کہ ہوا میں امتر قوانون کوم کو آرادی ہی مینی خلافت اومی سوت بھا ہی اور شیابت کی حقافر ، کی ایک آئی جینا جمل کے الکھی خلاف

ے ایک دوسرے طاف جنگ آوا ہونے کا خیال دل یں نہ آنے ریں کے اور باہمی مفاہمت فریب الحصول بود جانے گی۔ آج وہ سب توس جوآزاد افراد پرشسل بین نیکن ساعد سی ایک فودخمار زندگی بی ان کو ما صل ہے اپنی زندگیوں اور کوسٹیسٹول کو ای نصب العین کے حصول پر مرکز کرنا ما باتی ہیں : برکوششیر العبن وقت تفالعث افراد کی بہودی کے بین نظر کی ماتی بین بعض اوالت محص وی رہنا ول کے نوائد کے لئے یا اس نصب الین کی خاطر جس کو یہ رہنا فرد کے نصب العین سے بہتر شار کرتے ہیں صریاً مکومتوں کا بیہ فرین سے کہ وہ دھمنوں سے ایٹے ملکوں کا سحفظ كرس كيونكم إس طرح وه اين طك كے افرادكا تحفظ كرتے ہيں جن کے وہ نائیندہ متسور بوتے ہیں لیکن بہ بھی ان کافرض ہے که صحیح علمی اور اخلائی روشنی کو بھیلا کر اور سشر کی جرد دل کر کا شکر مستقبل کی تشکیل کریں ۔ اگر یہ نہ کیا جائے گا تربیکیل بے انتہا زمانه کک بیلتا رسی کا اور معامشره کی تعمیری طرزول بس تبدیلیان

بسلام می کروند این و توست برانشا زور بلا هنت عرف شرکر تا۔ اب بدم م بهاریت کسی نوحوال الشدل کو سے کہ وہ کاکنان میں استنظین کام کو اپنے ڈسے رہے۔

كرف ب توادادول كى ردح كونتغير بنين كيا ما سكتا عكومتحا ادام یسے ہیں اگروہ ولیے ہی رے وتہذیب وتمدن اورارتفاکی ترتی کی رفتار سست رسید گی کیونکه تعیش ما لکسدگی علی سرگرمیان ز ورسر مالک برط آحدید کی مانب فکی رہیں گی اور بیس سالک کی تحفظ کی تیاریوں یں - افراد کا اتخاد تر اخلاتی روحانی ، اور زمینی تعلیم بی کا کیسانی سے منعمد شہود پر اسکتاب، اورجی و متحکم بنياد فراهم كرسكتى سيع جس يركونى استوار اوربإ غرارمعا مثرو تعمير دوكنا ہے۔ حکومت کو ابن آدم کا فادم ہونا جا ہینے اس کی آزاوان ارتفاین اس کا تحفظ کرنا ما بینی اور اس کی املکول کا ال بوما چاہئے۔ حکومت کا یہ کام نہیں کہ اس پر تبعثہ جاکراہر ملوما ہو تھائے کسی حکومت کی قدر اس کے افرادکی اقدار کا مجموعہ بوتی ہے . اگرکونیٔ حکومت ، فراد کی نزنی بین نگ و دو کرنے کی بجاستے اپنی . اغ احل کی تنگین میں کی رہے تو وہ رجعت پسندان ہے اورانشانی عَلْسَتْ مَنْ سِنْ مُعْرِسِهُ كَا مُوجِبِ -

بعض لوگ مکن ہے یہ کہیں کہ ابھی ہم اس زمانے سے
بہت دور ایں جب ابن آد م اتنا کانی مرتفی ہوجائے گا کہ لت این
فات کی موقت مامل جوجائے الدہ آبی موست کا تھی مروست ودوایت ہی موک

كان ركما يو يوكرا في الب - يه رائع مكن ب صيح الولك ال وجهت توادر جی صروری می که اس کی نشوونا میں امراد کی جلنے اور المسسى نعرب العين كو حاصل كرف كياف معامرت كي تنظيم كى جائے \_كيونك جنب كوفئ مكومت اليے مقاصد كے حاصل كرتے یں کوشاں رہے گی ہواس مقصدے مخلف ہیں ہواس کے افراد ك بين نظر مونا جامية الوكوني قابل متناهيني ترقى مكن تنبير -ہمارے پیادہ خیالات؛ برعومی منطقی اصول مجوال مشتل كدتمام انساني مسائل كاحل فردك وريع تلاش ميا جاسفاور وه اس طرح کدان تنظیات اجتماعی کی ترقی بین جس بین وه شامل سبع، خواه و د کونی کار خاند بهوایا دااست . فرو کوموشراوراساسی عنم نفوركيا مائد ؛ بداصول به مطالبه كرا الم ك فطرت كا تنات یں : ارتفاریں ، یہ ابن آدم ہی ہے سے امسے المس ب اور اسلمی باد تا ده کرتائی که معاشرتی وا قدا ساسک نفسانی ارتقاری لازمی نتایج این اکرکوئی با تیدار کا مالیا عمیل نہیں یا اجوافقرادی روح میں مسی سابق استالے سکا ماحسل نه او اور به که یمی استاله اس ک جدو جدر کی غایت برنا چا ہے ؛ یہ خالات ، جوارتقار کے دوررس فائتیت کے

مفروسے کے منطقی نتائج ہیں ،جس کو ہم نے اس تصنیف میں مدن کیاسے جہری طور پرمیسائی اخلاقیات کے ہیں ہ اس بریمی صورت حال ہے کہ ٹہایت مخلص اور ومہ دار رہما میں اب رمنا ہو پورے اعما وسے ال میں ال ایالات سے مناثر نہیں ہ آج ہر خص امن کی تنظیم سے متعلق سوج بچار بیں غرق ہی سب اس برمتنق این که یهی وه فیصله کن مسلهست جو اورسب سائل پرنوتین رکھاہے ، لیکن بوطل سامنے آتے ہیں وہ سب " فا رجی حل بین جو گردو بیش کے احوال میں شدیلیال کمتے بی تیکی صاحب کرسی پر اثرا ندازی کی طرف کوئی وجانیں ہیں ہوتی ادراس کی شخصیت المیں بتی خائب رہتی سے جیسے مویشیوں کے گلے ہیں کسی مونشی کی ۔ مصنعت کمان ا خلاقی کُونیک کے صروری ہوسے پر کو ٹی اعتراض جیں اس کا کہنا صرف یہ ہے كران يركسي سنقبل ك العاكر في اليش ميني نبيس الم صلحنامول وتخطون المفاتم تون فعلسون، بين الاقوامي بوليس المام بنيائى عدالتول كا ذكر توسنة بي لكن ان صلعنا مول اور وتخلول

له (ازمرج) بيريد دي ك بد ادري ولل ب-

کے احرام، فیصلہ کن مجلسوں کی ویاشت داری امتصفوں کی غیر بانب داری ۱۰ در جدٔ اراکین کی صد ت نبیت کا کبی کوئی شنگره بَيْن سَنْتَ اور يوفا برسب كوي شهول تو يه سب ورائع باقدر فيد-اب تك مبنى يه معلوم يومانا بالبيئة مقاكدان درائع كى اثر بذیری می انحصار ترکلیتاً إن اراب مل دعترکی ا خلاتی سرت پرے جنیوں نے صلحنا مول کے مسودے تیار کیے ہیں، یان کی تاری یں حقد لیا ہے۔ ہم سب باشتے ہیں کہ دہ کا غذات من ہر مالک کے پاہی تعلقات اور الله مکول مے المشندول كي قسمت كا وس ، بين الا تيس سال كے لئے لے بإنا مرقوت بهواسيعد ادرعن كالندات بربرسك تزك واحتشام کے ساتھ دیخط کیے جاتے ہیں ، اکثر ایسے ہونے ہیں جن کورخط كنندگان كى ايك آئى ذم دارى بى مال بوقى اوليان اوقات بجر چدر ورة كا غدسكم يتفرول سے زادہ و تعت اكل بيس بيوتى -

جب تک کو ده اجماعی مغیر پیدا نهیں جوتی ہو عکومتوں کونہیں ، بلکہ خود تومول کو بعنی تومول کے فراد کو، ایسے شاکنٹرل کے ملے کردہ عبدنا عل کی بابندی کا مشترکہ ذمرد السلام تھیرا کے اس دقیت کک یہ بول و قراد المناک سوائک ہی دیں ہے ا جرت اس پرہے کہ ابھی کک ایسے لوگ ہیں جلیے جہالوں کے چکے جما جا ہے ہی میں بیکھیل جاری ہے اور مذکورہ با الا حفرات بو بری متا نت اور بخیدگی کے ساتھ ایسے جہالوں کے مسووے کھواتے اور ال ہر دستھا نبست فراتے ہیں جنگے مشان یہ قرعن کیا جاتا ہے کہ وہ تو نیا میں اس کے صاص ہونگا

امن کامسکد اتنا زادہ اہم اور پیدہ ہے کہ دوان سطی طریق سے کی دوان سطی طریق سے علی نہیں ہو گئا۔ حقیقی صغیری عدم موجدگی میں ایس کی تعمیر ہوئے ہیں۔ ہوگا ، پرمسئلہ عددت اس طوح مل ہوگا کہ کی کہ ساتھ اثر ڈالا جلسے اوران مج کو کی کے ساتھ اثر ڈالا جلسے اوران مج کو کی کے ساتھ اثر ڈالا جلسے اوران مج کسم کے اخلاقی شائیلے عائیں کی ایس جو معیش افعال شنیعہ کو آگی نظروں یہ نظروں اندیکے بائیں جو معیش افعال شنیعہ کو آگی انداز میں نظروں اندیکے بائیں اور میلی مشرون کا احساس و المگر جد آتو ہو ہو کی جو بائد و اندی کی درحل کر انداز میں افعال شدہ مثر المکا کی تعمیری مقروبا کا دروائیوں اور میلی اور میں کے قدر علی کو المالی انداز میں کی تعمیری میں کے درجا کا اس انداز میں کو اللہ کی قدمہ دادی کو المالی انداز میں کی مشیقی ہو جا گا داس اثنال انداز میں کی مشیقی ہو جا گا داس اثنال انداز میں کی مشیقی ہو جا گا داس اثنال

یں یہ خیال کرنا من سجا شب ہوگا کہ قدانا اخلاتی ترہیت مسین تولد اورا خلا تی فغیلتول کے تول و قرار کے جواب وہ کسی تسم کے بدل احرام سے علق لروم پر دور ای این رہین کو تیار کردے گی

ك دادْ مَرْثِي ، ابغات جديث مشلق جدا مكارات قراً لي بني كرا بدل. عاص إرساعي كي يا كا إعن بديگي ...

عبدتم لمها كروكيونك لينينا اس كى جواطلي

الريخ اي الدائدة ايدا كرشة ايد. اور (کیم مون ) وه بی جوابی امانتون

> سَلِعَقْدِي ه اس و وسوش زيت و اوري ل و ترار كاخيال سكفة اين -أسي على يب ورا عدل كم متعلق الرآق و عكام جي الاحكام بول ا-

> > ا و القريب بدرور

وَ إِنَّا تُعَلُّمُ ۚ فَا شَهِ لِ لَوْا وَلَوْ كَا لَى ﴿ جَبِ ثَمِلُ إِنَّ كُولُوهُ وَوَجِهُمُ عَلَى ثَمَ إِن كو قريبي شينه الديناك ورثه بول العا شأكم وال

عنوالساف مرف والدام كولينزون است ولاق الكي الكي الكي الما

كَانُ مُسْتَوَ لا و رو وين المرتبل أي بليد كار وَالْمُوْتُونُ فَا يَعَمَدِي هِيمَوْ وَكَافَهُ لَكُمَّ ﴾ وابي بت كيكي بديت بي جب ا تمان (مسالف قا تعريف ين سررة الراسية ١٠١٠) وَالَّذِي مِنْ هُمْ لِلْ النَّبِينِ هُ وَعَهُمْ لِمُنْ

النونوم لكه في الكالمه الكالم وا

(Interpretation) 3313

के उसे क्यारी हैं के किए () 學在學學

نسائلاً و ا

جِن مِن اگریج بریاگیا قدید نه حرف بیوستے کا بھر بیوت کا اور کی جگا اور کی جگا بیل لائے گا۔ انفرادی حقیر کو تقریت دینے والے امور کی جگا مستقبل کی تیاری کے سف اگرا ہے چط کے گئے جن میں حقیر کو نفر انداز کرویا کیا اور خسرتناک تغییم اور کا دوگا۔

ساری کونیا کو اس حقیقت کا پرداد حساس ہے جوانسانوں ۔
کی کیٹر جماعت کے قابل اعتباد بن جانے سے طاقیل جوگی۔ اس درسلاہ فاؤنٹ

المُنْهَا الْمَهُ إِنْ الْمُنْوَكُونَةُ قَوَّا بِينَ الْمُنْوَكُونَةُ قَوَّا بِينَ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الل

حسن عن سکھا دے مؤرس سلاؤں کو ۱۳۰۰ برس سے معلم ہیں اندسٹان ہونا مرطب ہو۔
بہت دیا دیڈ اس ۔ بی کاک کی تقریرت دو اکتباس ما دِب کے افیر براب ناشینے ہیں انتباس ہو ہوئی کرتے ہیں جن سے سلوم ہوگا انتباس ہم احد بیش کرتے ہیں جن سے سلوم ہوگا اسان می دست کتی ہے .
دراتی اسان می دسست کتی ہے .

بارے یں مبتنا اتحا دخیال کو نیا میں پایا جائے اتنا سوائے احکام حمثرہ کے فیات کے اور کسی چیز کے بارسے بی نہیں پایا جاتا ۔ لیکن جسی کہ اس خیال کو بچوں کے قلوب برا شافتش کالجرکر سے کے سامیت الیہ بن جائے ، ما ایک محل ہے کہ سامیت ۔ مرف امن بہتیں انسان ، غرصنیک ساری انسان ، غرصنیک ساری دانیا کے قازن و تعادل کا انتصار السان کے قان اورداین

کے اعماد پر سے ، اور دس یا بندرہ برس کی تعلیم و ترسیب این جو اخلاقی انبلم بچوں کو دی جاتی ہے وہ چند گھنٹوں یا بعض لؤل میں چند داؤل سے زیادہ نہیں بنتی۔ بہمت سے بے کا رجز نیات سے آو فرج الول کے داغول کو معمود کر دیا جاتا ہے لیکن جہری

## (بسلسه في كزمشته اس

مینی براسمام مے یہ دار عیا یکول سے منا جمعت کی سی مسر اللہ ۔ لیکن بوک وہ لوگ یک اور نہوسے آب کو اوسیا بل مد میول ۔ آت فام ب طور مروری اجرا طاق نسال پر رکھ رہ جاتے ہیں۔ برقد ایسی ہی بات ہے کہ ایسی ہی بات کہ دی جائے کہ دی جائے کہ دی کا دیں دہ کا دیں ہوتیا ہوتی ہوتیا ہوتیا

## (بىلسلىسى كن شته،

کی اہی مفاہد نہا ہے مرددی سے - اگریام مذیعی دفاؤادی ہی تعصب اور وطنی کو دوری اس مزردی سے تو بین الاق می برا مسعد ، سائنسس اور وطنی کو دوری اور الاق می برا مسعد ، سائنسس اف اور شد ہوسکیں گی بہر ہو ہی مسلوی ، بہر وی مسلوی میں ہونے ہی گئی کی کوسٹ میں باز اور شد ہوسکیں گی بہر وی مسلوی مسلوک اس میں صدی کے اس میں ان بازی بوری اوری اوری اوری اوری اوری کا بہال میں ندوی کے ہوئے ہیں وہ جب بھی ابنی بوری دوری اوری اوری کا بہال میں ندوی کے ہوئے ہی اوری کی برائی کے اس میں اوری اوری اوری اوری کا بہال میں ان بازی برائی ہوگی۔ اس میں ایم سب کو امدا دری کا جہائے ۔ ایسی می کو امدا دری کو اوری اوری اوری کی اس میں میں ایک بازی برائی اوری کی اس میں می کو امدا دری کو اوری اوری کی کرانے اوری کی کرانے وہاں کی سابھ وہاں کی میں اوری کرانے وہاں کی میں اوری کی کرانے وہاں کی میں ایک کرانے وہاں کی میں کا مطالبہ اس کا میں میں اوری کرانے وہاں کی میں کی کرانے وہاں کی میں کا مطالبہ اس کا میں میں میں کا مطالبہ اس کا میں میں میں کا مطالبہ اس کا میں میں اوری کرانے وہاں کا میں کا مطالبہ اس کی میں خواد وہاں کی کرانے وہاں کا میں کرانے وہاں کی کرانے وہاں کا میں اوری کرانے وہاں کی کرانے وہاں کی میں کا مطالبہ اس کا میں اوری کرانے کی کرانے کی کرانے وہاں کی کرانے وہاں کی کرانے وہاں کرانے وہا

ا خوز زر اسلا کمدر بوبولندن با استمبر عند اند منا ادما

يا نوخيز الريمون كوآ مذاكش و زيانش كما فن توسكما دبا ماية ا لکین بہ شمکھلا یا جائے کرحیم کو پاکسہ اورمدا مشمسطرے دکھا جانا ہے۔ استخالوں کا کام قووا تعات کی ایک مقد ارکی جانج ہے ج تین میدنے اندر ہی اندر ار فرا موشی او جائے باب ا با ہو نوانس ننی ہوتے ہیں ؛ بچوں کوسکھلا یا جاتا ہے کہ عامد الناس کےسلمنے دہ عدہ بہتا گ اور تہز داری سے رہیں لیکن کسی سکے خوا س و خال یں ہی یہ بات نہیں آتی کہ بطور وعاکے وہ روزانہ ي كيين: "بروعده ايكسا مقدس فريينه ب وكر في تص عدوماك كرف يرجبور بنين كبكن جس سنة اسيت جدى ايغا شكيا وه ويل على وہ این نداتی سرانت کے خلات نا قابل معا فی جرم کا مرکب ے وہ عداری کراہے ؛ و مسلے حیا کی کے اماس میں جلوہ گر ے ؛ انبانی جاعت سے وہ اپنے آب کو فاری کرا ہے " المحمرين وتنطل حقيقت بن دعاكى نهين تو عقيدسه كا وظارى سى! ايسا عتيده بوانسان سے است آب كو مخاطب كرك تكلمت أنسانى كا اقرار كراتكب اور صعور خالت كالنات يراس يا يه مشرف مهم كود ماسهـ

ستقبل قریب می فرع انسانی بانی مید اعمادیوں کی بدو

معداران

مصافی میں میتلا ہوگی ہم سب کواس عقیقت کا احداس ہے لیکن اس كوروكي محرف كركيس بيد مورت مال دائى نه بوعامي كما کیا جار إے ؟ چندیک لوگوں کو اس کی مکرے۔ حکومتیں تو تصرف نوبوں سے تیام کا اور سے کے ساتھ اعترات کرنا پڑتا ہے کہ یہ ابھی سے بھی منروری ، اور سر طرح کی ابھی لول میں رکا دیس بیکرتے مرای خیال کرستی این اور به باسمی برگ نبون بین مزید اصلف کا باعث سے کیا ال ما عب ار اسے اوگوں میں جن کے مشودے براوگ دسیان دية إلى الله جدافراد مبى مسكر بهين ل سكة جواسية مشائل كالميدي إبراك انساني وندكى كحديك عيروسقف كالعلو المنتمري الما والنائ عابل من المنده أنيوالي فسلول مي صحي بصيرت سدا کرنے کی انہیں نگر ہو۔ ایسی بھیرت جوعرت نفس سے بعر إدرادران إدار م ست معرا الدرومجنوعي ترقي ك السنة يس مال بي الكيام مر ايد قائد نهيل في سكيم من التي ووراند ا در روشن حميري بوك وه يني ساله انتصادى منصو ول مح بجاية الفرادي نرقى كاركي ايها بين الاقرامي منصوب تياركري بو كئ يشدو بر مت بو ؟ يد ايك عظيم اللهان كام الله في ع حوا عليا ہاری حقیرتمنا وں کے بس کا روگ نہیں اا فوری مسائل عاری

مقراتسان

سے بازر کے۔ فرع انسانی ابھی عمل دیسیرسٹ عبہ کر کہنیں بہوئی اور ابھی کے اس کی جدوجید قبائلی بیائے پر ہی ہے۔ ذکورہ بالاسلور کی حجی سے مناثر ہوکر' این ادم کے شاندر

مقدر پر وافرکتاب کا ایاد متز از لم تبین مونا ماسیه ، بکدتا سف کی گردیو دیس سے امدی مشتل ہوکر ایٹ متونع کا منعبی کاراید

رائع عزم كے سات إوراكر الم الم الميك

مرفیق این آوم ایک شمیرگی ترتی کی ایس منزل بردیجی پہلے میں کی بدولت وہ ایسے تفریع اردی کی وسعت دسنے اور کلی برنظ کے ایس کی بدولت وہ ایسے تفریع اردی کی وسعت دسنے اور کلی برنظ کے ایک ذمہ داریال کی جنست سے اپنا شاندار فرایشہ تعاکمیت کے قابل ہو گیاسی ، بھلا ان این کشیر یا کیڑوں کے بوہمند کی فرید کی جات ہی اور جن کو کہی ایس والی خیان کی کا کسی اس اور کا شور نہ ہوگا کہ وہ ایک ایس مرح انی خیان کی کا کسی کر دیسے ایس اور میں اور کی کا کی کا کسی کر دیسے ایس اور میں کی اس اور خیان کی کا کسی کر دیسے ایس اور میں اور کی کا کسی کر دیسے ایس اور میں اور میں کی ایس کی میں ہوگا کی ہوگا گی گیا ہوگا گیا گی ہوگا گی ہوگا

تخلین بین اس کامجی حصّہ ہے۔ ہو عظیم الشان و مد داری اس کو سونبی گئی ہے اس برا سے فتر ہو ا جا ہے اور اس برا فتا راتنا ہوا چا ہیں گئی ہے اس براسے فتر ہو ا جا ہے اور اس برا فتا راتنا ہوا چا ہیں کہ اس کے مقلیط ین لا بری گرعا رضی ما پرسیاں اور مقب ہے ہے حقیقت معلوم ہول اگر ہو کار اور ا آرادہ لوگوں کی بجو میں آجائے گرلینے فریضے کی ادائیگی ہے وہ اگر اس کی ادائیگی ہے وہ لطاعت اندوز ہوں انوروحانی نصب العین ایک بہر تیجیئے سے بہلے لطاعت اندوز ہوں انوروحانی نصب العین ایک بہر تیجیئے سے بہلے لیا ہو جائے۔

مقدالياني

اسے برحقیقت فراموش شکرنا چاہیے کا دبانی فورکی رمن اس بین اور صرف اس بین ہے اور اس کو یہ اختیار حاصل ہے کہ دبانی فورکی رمن اس بین اور اس کو یہ اختیار حاصل ہے کہ جاہے تواس کو نظر انداز کر دے ، اس کو بچھا دے ، اور چاہے توعل کی سرگری سے مشناء ربانی بین اشتراک رسے اور چر بیجھ کرے حسبتہ باللہ کرسے۔

مقررانساني
------------

			به ا	19		ان	مقرراك
	10. RIV	المرا		59	,		•
حجج	LE	. سطم	صلجم	صجح	فلط	تمطر	صفحہ
ECCENE	EOCTNE	الحلم وآخ	p= 7	MECHANISM	MCCAHNISH	۵.	٥
PALEOZOIC	PAIEOZOIC	4 //	· p=4	. ادلقاً	الرتقاع	4	4
50	برل	هلاسطره	11	مشہورٹ مانہ	المفهور زمانه	, 11	4
CARBONIFE_ Reus	CARBANIZ FENDUS	17/11/11	"	کل ا	س	j.,	1.
DEVOMAN	DEMONIAN	رريم آخر	"	لدبهج	الدسمر	"	i,
BILURIAN	SILL RIAN	12000	۳۸	معل'ا	بعل ا	^	114
. موسینگی	يونگ	المام المها	,,	اس ستند	اساسه	,	14
َ جبِسطح <i>ڈ</i> پین	جب س زين	ورملو	۳٩	غيرمموله	عميو	414	"
ویکی زمانهٔ	ذیل رائے	100	11		سعی	4	i,
چ دير وز	سح س سن	19	11	ستی علمی	ملی	٨	r'i
يلطے کو	ميلے كانام	~	٨.	. B	نىل	4	. ۲4
, k	اس قران کو	4	1-	حراوا	121	14	11
جِعَاتُ الدرض	طبقائنا المض	1.	"	تما نوب	تا فوك	4	74
È. 63	ر ما ن	Jr.	ייןיא	مسي	يبيد	14	11
اصطلاح	افسلاح	11	٧,	ر اعلى علوب	د ما عتى علد ك	1.1	<b>P1</b>
متغير بوتي	سرموتی ا	in	11	ستق	254	۵	18
نوريع	, p. 2.	36	44			4	40
87	I's	(	"	SCIENCES	SC IN CKS	14	برمام
قوائے	توليه ا	jn.	,,	ياديكن ا	اڈین	<b>,</b> ,	44
عرفأ	عرفًا .	100	,	التي	اسى	-	4
والمقركز شدة	-140	14	144	كريش رود مكا	رنے ہیں ورا	/ i	"
•	1	1	1	"""	1"	1	l

		į	مقررات				
ريا	غلط	سطر	ا صعاد	صحح	غلط	استل	, so
تغيرات	تغرات	9	144	اله	ملا	10	44
ترتبها ئ	ترعيات	14	11	برقليس	ارفنس	۳	P'A
استأكب بير	ايانك	Ιŧ	19.	صنفول	فتحتو	n	2,0
حائدت إر	مالدنهي	۲	19.4	كسى	رسي	^	4-
لمبط	ک <b>پ</b> ث	{}	۲	الوهيسة	۱ منح نو منح	۲	44
4-58	بكره	10	110	مثنه	مثايره	1,	10
محتمى	حكمي ا	it*	.,	سااول	مسالوں	14	4 4
MONUTREN.	MONOTR-	7	7.4	اورجن کور	را درجن کے	- }	7 5
والشبقول معام 15 مارور مارور	وصنيتول	4	414	کمه ۵	0.5	0	LA
APWIND CO.	LRPAL	14	¥13m	ارت	طبت	11	ΛĬ
مقدر	مقتذر	1+	144	1 11	\$ 0 0 0 s l h	4	^^
مييكة	اسيلة	4	474	توترل	قۇل	11	1-4
اگر دے	گیسے اُ	14	246	تفاعل	تفاعل	111	110
مين	J."	11	474	مثاله	شابره	16	144
مرهبا بن	المتعنن	14	11	"	* 2	1-	110
S.	بكرار	14"	444	فأتنيست ا	عائبست	4	ir.
2	1	1.	1 44T,	HILNEJÜL AÜLNEJÜL	(।न।।अझुद्धे	4	1141
دعتقد يربا	ونبعشين	4	100	المغيان	وفيان ا	i ir	100
اسی ب	51	1	701	مناط	هتيار	4	144
كمشرطبها	محترنب إ	7	7+1	برترى	برثرى	۳.	144
أأنث الكيش	آنسته تثيير	+	YEN	يم كوي	مم ي	۳۱	144
ث ہرے	جُ ا	j.	YAL	b.	جرز إ	4	144
الأو ممّ الو ممّ	جو گرنمتم	1	FAA	معنوم ميا	معلوص	14	Ive
ة <sub>ك</sub> ا فكريس	ربراقطرلس		"	ميدوميات	يعات	11"	160

			4	IAI		•	مقارالشافئ
2500	غاط	سغر	صفحه	250	غلط	سرا	صفحه إ
أمارينهم	اما نُرِيتُهُ هُم	14	100	برسكل	يكل	F	YAA
زوران	رُورال -	r	۲۵۶	ترکش ا	ترین ا		. ,,
وجهد	وُجُهُ	11/6/1	"	Gas.	. 67	4	
ا حَيِّنَ ٣	1	1 11	"/	جهاو	بها د ۱۰ س	1	r. ~
قرانا	وَ لَكُ	11 11	1,	امری کدایات	امرسی آیاب		MIT
THERE	1.414	// 18	10	امری کرایک نورغ	3	۱۳	1 14 14
ا ولىيل	ريل	risin	"	جنم کی	بر جنم کو	۵	F14
uin	مُنال	1	404	ارتقاء	انقار	۵	pp.
اعثا صر	إعثايس	۳	441	ماخذكا	ما خذه	1.	P-1-9
ا مسائل که	مال تو	14	11	كركسي	کریں	11.	444
الوجور الدون	وحو	L.	<b>L</b> 4 10	ويزنار	وبوشنے	14	"
ا حالات ما همل منطح الطر المرتب ليما جأ ماسيم "	طالات الميل مص	14	240	اكم سے كچھ	آ دم کچھ آ دم کچھ	19	mpa
×	ۇن	şi	P45	بادى	ادی	٨	 
اغا متبت	غامريتك	۳	449	رکنی	رنچمي تو	14	had ha
اساسی	اسای	9	"	المذك	كرة لين	17	<b>4</b> 49
عال	أفال	W.	"	PRAGA	PRAGMATI	,	pr 4 E
کا طبعی	کا ط ا	114	14.	الرزي	حرکزنے	14	469
و شاخ سی سمه نه انو	اثاخى ت	15	الويم	اج خالق	اجوائسے فالق	- (	MAY
جوان بد	جداك آجو	1	424	و سيدي	ا تو کبیدی اجن کی	11"	الم ا
۾ و	4	100	"	څود کو د ښد	غود کرد.	14	4
186	121	16,	,,	انی	ئ	1700	ro:
أستخاله	استخاكمه	r	pro 1	امرم	ووهي	.,	r'0 a
کاعمل سرا	کیر پیرا	4	"	المتوارع	الكتعثيرا	,	4/
ا زار کا ایم می	ارز دی کا میں	j.	0	انقا	Yan		-
	The same of the sa	1	1	2	-11-	11	11

an pr								
مع امني إبدا غلط المحسيم	مقدرالسّاني							
15 F	سفي اسط غلط							
14 14	-UZI C DACK							
الده الله	5 / It " "							
المناحة المناح	Gyl Ir ora							
ر من المراد من المراد ا	المرام والموركة المرام							
コーニー	ا بي ا ١٥ البي ما البين							
اشام رفتی از ۱۶۱ مرفقی ایر مناده است از از داری استان	١١ مام المحتام المحتام المحتاق							
الكان فات يت ١٠٥ ١٠ د د دارك مساور و الكان فات المساورة و الكان فات الكان الكا	رور الخالقاميين							
	المام المام المام المامكيشن							
الملتج المهراؤد المرااؤد	E 17 1 17 1 17 1							
الموسلون و المهم النون الماليون الماليون الماليون الماليون المواقعة المواق	المحاول							
	الما تا يولب							
المنظر الما الما الما الما الما الما الما الم	بريه بر المين نظ							
أمريف بالمارات المستوال	ا ١٠٠٠ ريق							
ا کے اور مان مکر انہیں ہونی جاری ا	ا بهم م رفق							
	الما الما الما							
1 820 Sun	3 = 9 ,							
7.1	المراد المراد							
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	5 4 4							
القصد المراسلات	, and 1							
113/1 1 1/2/	1"e.							
141	- I . I							
10 C X X X X	1) 000							
יולטטוני ויון	1 1 " " " " " " " " " " " " " " " " " "							
x 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1 234							
	JA 1 - 1 00L							
W. Alex	24.1.							



DUE DATE 11.

half year

•	R	DU S'	TACK		
	عمران لور	tr. 1	, VG	1-	
•	Date	No.	Date	No.	1
	15.260	646			
		·	,		
				1 1	

.

.

**?**